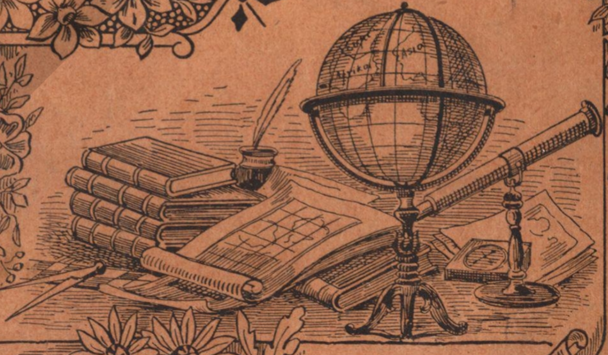
Hristomadi



BKSH

HRISTOMAΘI

A

UБΡHEQΡS ΠΡR ÇDO ϾTΡΠI ϾQIΠΡTARI

MΡ ΓΑϾΤΡ ΠJESΡ

I. Vjεrϐa	IV. Γεrra te-vejεjtura ε vεtiarε
II. Kenge	V. Πeraλa
III. Бiaλoge	VI. Γεrra te-ϐenuara

ΓERRA TΡ NDRYϾME E TΡ VΡJEJTURA ΠΡR KENDIM NDΡ MΡSOИΡTORET ϾQIΠE.

Te-gatuara ε mê te-ϐumate te-perkλyεra nga guhera te-huaja.

ΠREJ

ΠΡ MΡMΡБETARI

BKSH

BIBLIOTECA [illegible] MISS. VOL. ALB.

SOFJΡ

Ϲtypure nde ϐtypeϐkroηet ϐqipε „Mbrodesia" Kristo Π. Luarasi.

1907

E jεп ϭtyпεϭkroηa ϭqiпε „Mbroɗesia“ ne Sofje.

BKSH

ΠARBΘBNJE.

Πrovimi çkoqure nde ɡiđe botet te-qytεteruare ka trεguare mε menyra te-ɲakundreбtuara, sε kombεte ɡiđezaj, kane mbrođesuare ε lulezuare dykε mesuare nde ɡuhet te-tyrε, εđε nga keta mê ɲare nde çdo ɡe jane ata qe kane jo vεtem me te-ɲasure, ɲo εđε me vεtiarε fiλoλoɡi. Eđε une dykε mεnduare, sε εđε kombi yne vεtem mε ηe te-ketiλe uđe munt te mbrođesoηe ε te aɲiηe nde ɡendjε lulezimi; te-ɲarene coɲe te Hristomađise, ε-cila eбte botuare mbe 1902, si εđε kete, i bera mε qeλimn' ε-vεteme qe εđε une t' i бerbeη kombit t' im tedaбure mε sa me εɲεte mε ane vivλavε ɲer mbrođesin' ε-ti vεtiarε; sε ɲa vεtia te-mira ε ɲa karaktεr te-ndrεqure çdo ɡe eбt' ε-kotte, qe te mos đεm, eбte mê tεɲere ɲer ɲriбjε ε ɲer dêm, sε ɲer dobi ε ɲer fitim. Lenda ɲra qe nde te dyja eбte sɡεđure mε kujdεs te-mađ, εđε bεsoη, sε eбte mjaft ε-godituro ɲer te ndrεqur' ε ɲer te lartesuare vεtiat' ε karaktirine, εđε ɲerandaj бɲrεη, sε εđε mε gezim te-mađ ε mε maλ ɲrεj zemerε ɲrεj ɡiđ' atyrevε, te-cilete dit' ε nate mεndonεne ɲer ɲaravajtjεn' ε ɲer ndrεqjεn' ε kombit t' ene, dote dorezonεne, qe tere ɡindja t' i kendoηe jo vεtem ɲer te бkuare

BKSH

kohene ε ꝑer te sbaviture, ꝑô ꝑer dobi ε ꝑer ϭꝑetim nga çdo ε-mεte ε nga çdo ꝑertim, ꝑer te ꝑunuare mε durim ε mε qendrim ꝑunera te-mira, jo vεtem te-vejεjtura ꝑer ata vεteme, ꝑo εãε ꝑer ɡiãe ŋεrezine. Sε mε te-vertεte ε ꝑa mê te vogelene kundreϭti ε dyϭim sa mê tεꝑere lartesonεt' ε sbukuronεte karaktiri, kaqe mê tεꝑere ŋεrezite ε kombεte lulezojne ε benεne te-lumure ε fatbarãe.

U lutεmi zoteriŋvεt kendoŋes te mos na ɡykojne aϭꝑere ꝑer te-mεtat' ε ꝑer te-lajãiturat, qe munt te ɡεjne nde ɡuhet; sεꝑsε kejo s' eϭte gatuare εãε si duhεte. Ꝑerandaj m' ε-mira ꝑune ꝑer atá eϭte jo te ɡykojne ꝑo t' i ndihŋene kombit mε te-ϭkruare ε mε te-botuare vivλa, qe te-ɡiãe nde te-ϭkruaret te ɡuhese ꝑak-se-ꝑaku te ϭoheme dobi ŋeri ꝑrεj tjεterit; sε, sikundre kεmi ãene εãε tjεtere hεre, asndoŋe ɡuhe s' eϭte ꝑjελe ε-mbaruare, benεte ε-ketiλe mε ꝑune te-ϭkruari nde çdo dεge te diturise. Lεte ꝑunojme ꝑra mε kuxim ε ꝑa teloãure, qe εãε ɡuha te na sbukuronεte, εãε kombi te ndrεqεte ε te lartesonεtè nde çdo ɡê te-mir' ε te-vejεjture. U befte.

Mbe 15 Mars 1907.

Ꝑe memeãεtar.

BKSH

COПA I.

VJERϭA.

Lulja.

Иe lulε nde fuϭet une jam,
Zoti me ƌa bukurine qe kam;
Er' ε-qeruar mua me uϭqεn,
Bukurij' ε Qiελit me ɲelqεn.
Kur ϭkoni uƌes' ε me ϭikoni,
U lutεm fort, ɲake qendroni;
Nde daçi kohene tå fitoni,
Rini ȇ ɲer mua ɲak mεndoni.
Пyεt-me-ni, kuϭ me ka bere,
Kuϭ me εɲ ϭendεt ε jεte,
Kuϭ si flutur me ka ϭkruar,
Kuϭ te pitεm me ka msuar.
Kini durim, u lutεm, ɲa u trεgoɳ,
Бε te mbuϭ mendjεne t' uaj bεsoɳ.
Zoti qe qiελe ε ka krijuar,
Ay εƌε mua me ka gatuar;
Ay me ka ƌene ketę bukuri,
Ay me uϭqεn εƌε me εɲ fuqi.
Иεriu mε ment, mua dykε veϭtruar,
Dote kujtoɳe Zone, nd' ε ka hapuar.

Lum ay ηεri qe kuɲeton,
Eδε fjalet ε-mia i bεson.
I-urti qe drεjt do te ɡykoηe
Mesimε te-larte nga mua dote msoηe.

Ϭteɲia ɲa nenε.

Vaʎe si dote jεte ɲa nenε ϭteɲia,
Si munt te jεte ɲa ate lumeria?
Ku te ɡεη ɡezimne δε ku tȧ kerkoη,
Oh! zen' ε-saj ε embel un' mê s' ε deɡoη
Un' ε-zεza kete jεte si dotȧ ϭkoη!
Nenεn' ε-daϭure qe s' munt tȧ ϭikoη!
Kur biηa te flε, ajo vεte me mbulontε,
Eδε perɲara sε te fliηa, me ɲuδtε, me ɲuϭtontε.
Daϭurin' ε-saj nga hεra qe me trεgontε,
Бε kupe nga ɲeqir' i-saj qe s' me leϭontε,
Vaʎe εδε ηe hεr dot' i ϭoh nde kete bote,
Aɲo dotȧ ϭkoη jεtene te-zεz' ε te kote.
Dit' εδε nate ketu ketjε ε kerkoη,
Πo ɡekunt ɲer fat te-kεq un' s' ε ϭikoη.
Oh! kohe! kohe! ɲsε mê ϭɲεjt ti nuke ϭkon?
Sεɲsε hεlm' i nenεs sot jεten' me mbulon!
Ç' te beη un' ε-mjεra εδε cilen' uδe te mar?
Taϭi qe mbεta ɲa nenε mê mire te sbrεs nde var!
Kujdεsn' ε-maδ ɲer mua εδε daϭurin' ε-saj
S' munt t' i ɡεη εδε ηe hεr' as dot' i kεm ɲasketaj.
Ku jε? moj nenocka imε, ɲsε me lε te-ϭkrεte?
Ç' te beη un' ɲa ty δε si dot' ϭkoη kete jεte?
Ah! vdεkjε, vdεkjε, qe s' kε kupe maʎeηim,
Πo na pembεn te-daϭurite ɲa ɲerdeʎim.
Var' ε-zεs ϭume te-daϭure kane mbuluar,

Бε kane lene ɲas zemra mε te-tεɲre te-hεlmuar.
E-ketiλe εƌε mê kεq eϭt' εƌε zemra imε sot,
Πo Ti ɲerdeλε-me εƌε me fal daϭurimne t'ent, o Zot
Lum ay qe ka ϭɲrεsene ndε Πεrendia,
Eƌε hεƌ ɡiƌe hεlmεte nde duart ε-Tija.

Kiϭtε a s' kiϭtε koke.

Иe dite ƌuaλe ɲer ɡah Koli mε ϭoket' ε ti,
Bene fjale ɡiƌe tok te ɲiqεn nde ɳe ϭteɲi.
Πo Koli si ɲertac qe iϭ dεϭ te vεje kaluar,
Πerandaj ϭokete me kembe ɲerɲara kiϭine ϭkuar.
Si u-ɲoqne ɡiƌe tok, nde ɳe ɲyλ u-aferuan,
E kur mε ɳe hεre ɳe ϭɲελe te-maƌε ϭikuan.
Ϭoket ƌone: ketu duhεte te kεte ndoɳe ari,
Бε Koli, frikacaku, qe te ɲefεɳe trimeri,
Θa: mbani vent, dote hyɳ nde ϭɲελet ƌε dote ϭikoɳ,
Nde ka ndoɳe aruϭε, mε ɳe hεre dotà ɲuϭtoɳ.
Hyri Kol' i-ziu, ɲo aruϭja koken jà keɲuti,
Nde mεst te kelyϭevεt, ε folεse jà futi!
Ϭokete ɳe-hεrεϭ Koline jaϭte ε hoqne,
Бε kur ε ɲane, mε tmεr duart' i ɲerɲoqne.
Ca ƌoϭin, kiϭtε, te tjεre ƌoϭin, koke s' kiϭtε.
Πo ɳe atjε tutjε nga dale flistε ε ƌoϭtε:
Πsε beni keto ɲune keϭtu te-ɲamεnduar,
Mos haji keϭtu, s' eϭte çudi qe kεmi haruar.
Lεte vεmi ϭɲεjt ndε ε ϭoqja, o ϭoke,
Ajo dote na ƌote, kiϭtε a s' kiϭtε koke.
U-ngritne, ndε ε ϭoqja vatne mε Kolin me krah,
Eƌ' ajo baϭke mε tá u-manit, kur ε ɲa!
Na ƌuaj te-vertεten, moj zoɳ' ε-ndεruar,
A kiϭtε Koli koke, a s' kiϭtε, sε kεmi haruar.

Пa εđε une s' di, o zoteriŋ te-uruar,
Sε kiϭtε a s' kiϭtε koke εđε un' kam haruar.
Ka bura đε gra, qe ϭume ϭŋεjt harojne
Бε kure nuk ŋerŋiqεn te-mirene tȧ msojne.
Te-ketiλe nikoqire kure nuk mbrođesojne,
Eđε ɐiđe jεtene keta, ŋo, te-zεze dotȧ ϭkojne.
Ruhi nga ŋertεsi ε nga te-mos-venit' nder ment,
Nde doni te mos jεni si Koli εđε ε ϭoqja ŋa ment.

Dimeri εđε Vεra.

Dimerin' as ŋεri kure s' ε kerkon,
As ŋunerat' ε-ti ŋεri jȧ levdon.
Te-varferit kur deɐojne, sε ay aferon,
Иe frike ε-mađε ata i ŋuϭton.
Sε dbora εđε akuλi ɐakne jȧ kuλon,
Пa εđε ϭume nga ata nde var i mbulon.
Si mundim, đon' ata, dimerin tȧ deϭerojme?
Eđε mε sy te-mire nεv' ate tȧ veϭtrojme?
Si mundim tȧ duam kete ŋlak te-veϭtire,
Qe mijeravε te-varfer ɐakne uȧ ka đeđire?
Kur i urđeron Vεriut εđε đeλimn' ε leϭon,
Kur mε akuλ terre đεne ay ε mbulon;
Kur dεtare q' uđeton ay farε s' ε kujton;
П' i ŋerŋjεk anien' εđε fiλ jȧ coŋeton,
Si munt εmerin' ε ti nε tȧ kujtojme,
Qe ŋunet' ε-ti nεvε ŋo na ϭkrεtojne?
Ah! dεtar' i-mjεre me kot mε té lufton,
По hiqu ε qendro, sε ment farε te ϭkrεton!
Гiđ te-ligat qe ka bere, kudo qe ka ϭkuar,
Bota i mban ment εđε nuk' i ka haruar.
Bimat' ε-bukura nde fuϭet, q' i ka ŋerveluar,

Nde zemret te bujkut vertεt jane ɕkruar.
Ike, o dimer, sε εmrin' s' dua tà kujtoղ,
Bεhar' ε-bukure, ate vεtem deɕeroղ.
Eja, εja mê ɕɲεjt, o bεhar, bεhar i-uruar,
Sε mjaft ky dimeri na trεti ε na ka kuλuar.
O djελ' i-bukure, ɕkendijat t'endε na leɕo,
Te ngaλç te-vdεkurit nga ɡumi, te lutεm, u-afero.
Πa ɕiko dεtare, si nga zemr' ay kendon,
Mε gezim te-maꝺ nde dεtt ayne uꝺeton;
Mε tεjqyrene ne dore nde maj' te aniεse qendron,
Sε bεhare ε ka mik εꝺε ɲer rεzik ay s' mεnton.
Bujku mε gas te-maꝺ ben gati ɲarmenden,
Πa ɕiko, sa i-gezuar εcen mε ate me krah,
Πa ɕiko-jε si ɡahtare, qe mεr armet' εꝺε lenden,
I mbeɕtjελ ɡiꝺ mir' ε bukur, mεr zagar' ε dεl ɲer ɡah,
Fuɕat' εꝺε malεt, vertεt, kudo ɡεlberojne,
Si ꝺε zoçkate mε kenget vεɕet na ɕurꝺojne.
Tahtari ketu ketjε ɡahun' ε ti ɲo kerkon,
Sε bεhari nga ɡiꝺ' anet keɕtu ղεrin' ε gezon.
Te-varferit ɲer dru ꝺenɡij nuke mεntojne,
Πo deɡo-i si mε gas ndeɲer fuɕate kendojne.
Nga ɡiꝺ' anet lulεte sa bukur lulezojne,
Eꝺε zemren' ε ղεriut vertεt sε ε gezojne.
Si t' mos duam ε mos qajme ɲer bεhare ε-uruar?
Si te rim' mε ɡak te-ftoht, kur keɕtu na ka bεkuar?
Γiꝺe jεten t' imε un' bεhare dotà dua,
Бε ɲer dimerin' ε-kεq, as amanε, mos ꝺua.

Vejεjtja ε Urtesise.

Sa ε-vejεjture eɕte ɲasja ε urtesise,
Kur kerkonεte ajo nde kehet te djalerise.
Nde ar εꝺε arɡent mos kerkoni lumerine,

Sε ɲasja ɲa urtesine vertεt sjελ varferine.
I-lumur' eσt' ay ηεri qe ka gεtur urtesi,
Eδε deσeron te mbroδeseηe giδ nde mençeri.
Urtesia ε ben ηεrine vertεt te-mbaruar,
S' ajo ka buruar nga Zoti, nga Zot' i-uruar.
Qe ku burojne nde kete bote giδ keto te-keqia,
A nuke eσte reηe ajo vεte mapesia?
Nga sa mundimε ηεrezia dote iσine liruar,
Nde foσηerit urtesine nde kiσin ɲuσtuar!
Te-drεjten' ε te-miren giδ' ηεrezia ε levdojne,
Eδε mε fjale trεgojne sikur i deσerojne;
По keto ata duan nde te-tjεret te σikojne,
Eδε ɲer vetehε te-drεjte sε jane mεntojne.
Te-mεtat' ε-vεt vεtem i-urti i kuɲeton,
Бε ɲer te-ndrεqur ato ay σume deσeron.
Çdo ge te-lige te-urtet nga vεtja ε largojne,
Бε te-miren' ε te-tjεrevεt si te vεtehεs kerkojne.
Ata gezonεn, kur σikojne, sε te-tjεret mbroδesojne,
E ɲerɲiqεne jεtene mε ndεr ε miresi tȧ σkojne.
Te-hεlmuarine ata dine tȧ nguσuλojne,
Te-semurine ata dine, mε ç' bar tȧ σerojne,
Te-nεvojσimite ata dine, si t' i ndihmojne,
Eδε çdo miresi qe do bere ε bejne, sε kuɲetojne.
Ç' miresi munt te ɲrεsem nga ηe ηεri ɲa urtesi?
Ç' te mira munt te dalen nga ηe ηεri ɲa mençesi?
Soλomoni ka te-drεjte, qe te-giδ na keσiλon,
Urtesine nε te rokim, na ngrε ε na larton.
По te duam jεten t'one, mε gezim nεvε tȧ σkojme,
Eδε ɲasjε te-vertεte ɲa dyσim te traσegojme,
Te ɲerɲiqεmi ɲer dita dituri nε te fitojme,
Qe ne daçim giδ te-mirat nε te traσegojme.
Dituria ε-vertεte rembεn ɲas δε urtesine,
Qe nde zemret te ηεriut sjελ vertεta lumerine.

Urtesi, sa fjal' ε-embel! εja ε u-afero,
Πermbi ηεrεzin' ε-varfer εja εδε mbrεterό.
Arδte mê σpεjt koha, kombεt giδ te kupetojne,
Sε fatbarδesij' ε tyrε eσte vεtem ty te te fitojne.

Ηεrezite dote flasene.

Sa-do mε kujdεs te σkoσ nde kete bote,
Dot' te dukεt, sε eσte farε ε-kotte.
Πerdit po-δua te flasen per ty dot' degoσ,
Πo nder mentt mos i ver, sε dotà pesoσ.
Hiδerimε te-meδεη ty dot' te puσtojne,
Sε guhet trazovaçε kure nuk' puσojne.
Mε pun' εδε pa pun' ato sεç duhεt te bejne,
Πo te-mjεrat σpεjt osε mê von pjεsen' dote gεjne.
Eδε nde qofσ i-mençim ε mε urtesi punon,
Πrape dote δone, sε ligesia te mbulon.
Πo as-ge nder mentt mos ver' ε-mos u-trumbuλo,
Πunen' t'endε te mbaroσ, ate vεtem ti σiko.
Πo te jεσ i-δemçur, ε te-varferin veσtron,
Πo te jεσ i-zoti, δε punet t'endε i mbaron,
Πo te jεσ i-kδjελet ε te-drεjten deσeron,
Cume ηεres dote δone, sε vεtehεn' levdon.
Πo as-ge nder mentt mos ver' ε mos u-trumbuλo,
Πunen t'endε te mbaroσ, ate vεtem ti σiko.
Πo te jεσ i-aσper' ε te-varferin' s' kujton,
Πo te jεσ pertac ε punet' kure s' i mbaron.
Πo te jεσ i-σtrember' ε te-ligen deσeron,
Vertεt ti jε i-gykuar, Zotin qe s' ε kujton.
Nde qofte sε vεtε pas kohes' ε i-ndεruar,
Sε trazoneσ per dit mε ηεres te-ndεruar,
Dego, te δone: A nuk' dime kete maδeσtuar,

Qe s' ka nde ϭteɲi as ηe lɛçke ɲer te ϭtruar?
Πo as-ɡe nder mentt mos ver' ɛ mos u-trumbuλo,
Πunen' t'endɛ te mbaroϭ, ate vɛtem ti ϭiko.
Πo te mos viϭɛϭ, ɛ te jɛϭ i-ϭtrenguar,
Mɛ ηɛri mos trazonɛϭ, ɛ ɡið si i-hɛlmuar,
Πa fjale ɡið dot' ðone, sɛ jɛ i-ϭkaλuar,
Smundjɛ ɛ-kɛqɛ ɛ ɲaska ɲuϭtuar.
Keϭtu nde qofϭ, qenkɛ vertɛt ɲer te ɡykuar,
Sɛ s' ben ate qe Zoti te ka urðeruar.
Kane te-drɛjte ɲer te-ligen' te te ɡykojne,
Te-ketijte nga hɛra nga bota dot ɲesojne.
S' munt t' u ɲelqɛϭ te-ɡiðevɛ nde kete bote,
Makar qofϭ i-ɲasur, i-urte ɛ i-vertɛte.
S' munt te ϭɲetoϭ ɛðɛ ɲer te-miren mos te ɡykojne,
Mɛ ɡið qe demtonɛn ɛðɛ ɡe nuke fitojne.
Πo te duaϭ ɡiðevɛ te ɲrovoϭ qe t' u ɲelqɛϭ,
S' munt te jɛϭ i-drɛjte, sɛ bɛlane dote ɡɛϭ.
Bej ɲra ti çdo ɲune mɛ nderɡɛgjɛ te-qeruar,
Ϭko-ɛ jɛten mɛ ɲaqtim, Zoti si t' ka urðeruar.
Πer te-ligen ηɛrezine qe i ka ɲuϭtuar
Fal-ju Zotit t' i ϭɲetoηe, qe te jɛne te-bɛkuar.
Sa mê tɛɲer urtesin' ɛ te-drɛjten deϭeron,
Aremiku ca mê tɛɲer te-ligene te beηe mɛndon.
Πo asɡe nder mentt mos ver' ɛðɛ mos u-trumbuλo,
Πunet t' endɛ te mbaroϭ, ate vɛtem ti ϭiko.
E-drɛjta eϭt' ɛ-drɛjte, ajo dot' mbrɛteroηe
Иeriu liður ɲas asaj s' munt te mos lulezoηe.
Mbani ɲra te-drɛjten, ðɛ nderɡɛgjɛn' ɛ-qeruar,
Qe te jɛni faqɛ-barðe, ɛðɛ jo te-turɲeruar.

BKSH

Si vatε tateϼjεte djali im!

Nenε ε-varfer mε ηe djale te-vεtem kam qene,
As me deϱoni, u lutεm, sot un ku kam rene.
Γiδe ϭϼeresat' i kiϭa fort tεϼer te-jεtuar,
Πo ε-kεqja qe me ϱεt nga mendja s' me kiϭ ϭkuar.
Vdεkj' ε-tij ε-zεze nuke qε nga Πεrendia,
As kure munt te δεm, sε iϭ nga varferia ;
Πo η' ε-kεqε ε-maδε fort kεq ε ϼuϭtoj,
Бε fet nga syt' ε-mi sikur mȧ fluturoj.
Mos mεntoni, te-drεjten sε vatε te mburoηe,
As kiϭ dal ϼer δε te-huaj, qe te uδetoηe.
As ndoη' asm ate ε vrau, as nde dεtt u-mbyt, bεsoni,
Πo ηe fat m' i-kεq ε ϱεt, u lutεm, me deϱoni.
Кjo eϭt' vdεkja ε te-ϼirit, q' u-be skλaf ϼer jεte,
Кeϭtu djali im i-vεtem mori tateϼjεte.
Кy farmak i-lik, farmakosi dεjt' ε-tia
Mbyti mendjεn' εδε ndjεηat', ε s' i la vεtia.
Sa ϭϼεjt ay ra nga lartesira ε burerise,
Бε humbi lulεn' ε jεtes' ε ate te djalerise!
Кeϭtu eϭt' m' ata qe ϼrirεn nga uδ' ε urtesise,
Πa mεntuar qe largonεn' ng' ajo uδ' ε Πεrendise.
Humbi nde çndεrim ε faj, humbi, ϼo, ϼer jεte,
Кaλi vεtehεn nde var, keϭtu mori tateϼjεte.
Cϼata ε te-ϼirit kuroren' ε ηεriut ε coϼeton,
Faj εδε defrimεt vertεt ηεrin' ε turϼeron.
Humbi djali im, i-ϱori, dykε rene tateϼjεte,
Πo me humbi εδε mua, qe te mos ngrε kryεt ϼerϼjεte.
Sa nena nde kete bote nga zemra sot vajtojne,
Кurban femij' q' jane bere, εδε s' mundin t' i hapojne!
Zerrεt' ε te ϱoravεt, ϼerϼjεte qe ngrihεn' ε qajne,
Deϱonεn si zer' i kambanes, te-vdεkurin kur mbajne!
Un' ε-ϱora kur' s' ϼandεhηa, djali im te me haroηe,

Eđε ndeπer kete uđe kaq' mε vraπ ay te ɕkoηe.
Πo mjεre! sε ɕπerεsat' ε-mia duaλe te-kotta,
Πjεsa imε eɕte vεtem nd' ato varεt' ε-ftohta!
Mjεre! mε te-vertεt πer mađerin' ε djalerise,
Mjεre kuɕ largonεt nga uđet' ε Πεrendise!
Mos đoni, sε nde kete bote jεmi te-siguruar,
Mε rezikε nga çdo ane, kudo jεmi rεđuar.
Πo te-πiret' eɕt' m' i-mađi, giđe boten' ε ka πuɕtuar,
Ligesin q' u sjελ te riηvεt, eɕt' vertεta ε tmεruar!
Sa πerinder mε te-tεπer kjo ε-kεqε ka hεlmuar,
Sa te-daɕure ka humbur, đε πa koh' i ka mbuluar!
O veλεzer εđε motra, giđe tok lεte πunojme,
Kete aremik, te-πiret, nga đεu yne tả debojme.
Te πerviɕεmi mε zemre, urtesine te kerkojme,
Sε keɕtu nε dote mundim nde te-mir' te mbrođesojme.
Lumerine munt tả gεjme, vεtem nε tả deɕerojme,
Keɕtu jεtene gezuar, dote mundime tả ɕkojme.

Te-ɕarete.

Qente lεte gezonεn mε te-lεhur' ε te-kafɕuar,
Sε jane πa gyq, ε jo si ηεriu mε ment ε i-msuar.
Ariηte εđε lεonet lεte hahεn' ε te zihεn,
Sε jane kafɕe εđε nga turπi ata nuke nxihεn.
Πo juvε, djεm εđε vaɕa, Zoti u ka đene ment,
Qe te mos πunoni kupe πunera πa vent.
Kure nde zemret t' uaj zemerimit mos i επni vent,
Sε i-ketiλi quhεt' i-mare εđε farε πa ment.
Gojen' ε duarte t' uaj, Zoti uả ka krijuar,
Jo te zihi, đε ηεri tjatrin πer te çndεruar,
Sε duart' i kεmi vεtem πer te πunuar,
Бε gojen te flasem, ε Zotin πer te bεkuar.

A kini pare ndoηe djale a vaɞe te-zemeruar
Te zihεn' ε te hahεn posi qente nde balte te-ngateruar?
A kini pare ndoηe hεre bura ꝺε gra te-zemeruar,
Qe ƍasen mê kεq sε kafɞet, sε s' dine te turperuar?
Vertεt, s' ka turp mê te-maꝺ, sε ηεriu qe zemeronεt;
Ky ηεri mε ƍyq ε mε ment keɞtu kεq te pεngonεt.
Bura, gra, vaɞa εꝺε djεm, nga Zoti te-uruar,
Hiqni dore nga ky ɞok i-kεq εꝺε i-maλekuar,
Sεpsε kurdohεre ay u ka per te trumbuλuar,
Eꝺε jεten' t' uaj uà ka per te turperuar.
Nde vent grindjε, te-ɞare, te lεhur' εꝺε te-kafɞuar,
Daɞuri εꝺε veλazeri qe jan nga Zoti te-uruar.

Cili eɞte i-lumure?

1.

O Пεrendi! εp-me pasjε, ꝺeristε mbrεt' i Eƍypterise,
Ep-me pasj' εꝺε fuqi, qe te benεm mbrεt' i ƍiꝺesise.
Lutj' ε-ti, per te-mir' a per te-liƍe ɞpεjto ju-deƍua,
Mε paλat' ε piramiꝺa ꝺε fuqi u-ꝺuretua.
Ujerat' ε Nilit, qe ujitin terre ꝺεne mε flori,
Benin mbrεtne te mεntoηe, sε s' ka mê t' mire siguri.
Uɞteri skλεverεɞ punonin' si milingoηat mbe kembet te-ti
Te munduar, te-keputur mε mijera vjεt nde skλaveri.
Mε ze te-maꝺ nde mεst te trεgut trεgetia oɞetintε,
Trεgetaret' ε-deƍuare nga te-ƍiꝺa anet' ε botes' i siλtε.
Maƍistaret' εꝺε prifterine i kiɞtε posi pεrendira,
Sε mε mjεɞterit' ε-tyrε si pas zemres' i benin ɞume çudira.
По ku eɞte pasja, lavdia εꝺε fuqia ε Faraonevεt sot?
A nuk' iɞine geηyεre εꝺε terre jεtene ε ɞkuane kot?

2.

Grεku i-moçim ꝺeristε: O Пεrendi! εp-me fiλosofi!
Eꝺε mbuɞ-ε ane mb' ane vendin' t' im mε dituri.

Lutja ε-ti mε te-vertεte sε ϭpεjto ju-degua,
Mε lavdi ძε dituri mε te-tεpr' u-ძuretua.
Mjεϭterij' εძε fuqia tere Grεqine ε kiϭ mbuluar,
Mendjεn' ε terre botes' ε kiϭ εძε ε ka puϭtuar.
Çdo kodre, çdo lume, çdo vent ε mbuϭi mε bukuri,
Sε mendja ε-ti ε-ძελe iϭtε plot mε mjεϭteri.
Nde baλet te grεkut t'mençim iϭtε ϭkruar vεtem mbroძesi,
Dit' ε nat' ay perpiqεj, qe te gεηe urtesi.
Nga grεku i-moçim bota sot ka kujtimε te-ϭeηteruar,
Sε zer' i tyrε hingeλin ndeper skolit te-deguar.
Πo ku jane sot ato koke si burim i-pambaruar?
Vertεt sε vdεkja pa maλeηim nde ძεt i ka mbuluar.
Γiძe ndεri ძε lavdia, qe kiϭtε ηe hεre Grεqia,
Eძε giძe punet' ε-çudiçimε, qe bentε paresia,
Ah! kjo far' ε-ndriçimε, ku vaλe gendεte sot!
Ec' i pyεt ϭtyλat' ε-tyrε, po εძ' nde u ძençin, eϭte kot.

3.

Mbrεt' i Romese ძeristε: „O Πεrendi ε-daϭuri εp-me fuqi".
Lutja ε-ti ϭpεjto u-degua, po fitoj mε ϭtremberi.
Nde pake kohe ay terre boten' ε-ηojture ε puϭtoj.
Бε Πεrendine qe s' do ϭtremberi ay farε ε haroj.
Γaku i mijeravε ηεres te-pafajme qe u-kuλua
Hariu ε vatε nde Qiελ, ძε nga Zoti u-degua.
Zemerimi εძε ligesia ε Nεronit te-deguar
Mε ϭkroηa te-zεza nde istorit te botes' eϭte ϭkruar.
Кu eϭte εძε ku gεndεt fara ε keti ηεriu?
Ϭkoni ε pyεtni ძεne qe u-hap εძε ε perpiu!
Кu jane paλatεt, lavdia ძε mbrεterij' ε ti?
U-trεtne εძε mê s' gεndεn, si ძengiλ' qe benεt hi!

4.

Иe tjεter i paϭenuar nga zemra falεj: „O Πεrendi!
Me εp te-vertεten, zemre te-qeruar' εძε drεjteri".

Lutj' ε ketij ð' ε σokevεt te-tij ηe hεrεσ u-deǥua,
Qiελi u-haɲ, εðε bεkimi i Zotit mbi tá u-leσua.
Keta te-mjεra nga bota iσine hεðure ε te-maλekuar,
Πo nga ay Zot' i-vertεte ǥiðeηe iσine bεkuar.
Γiðe sa vane ɲas kesaj mendjε jane sot te-σenuar,
Sεɲsε ɲaλatε, ɲasjε, fuqi εðε lavdi s' kerkuan,
Nga Faraoni te-hεður, te-merzitur ε te-munduar,
Qindera vjεtε nde skλaveri ε nde te-keqia i kiσin σkuar,
Πo drεjteria εðε ε-vertεta me se fundi mbrεteruan,
Eðε ðεn' ε Hanaanit nde koh' te-ndare ε fituan.
Πasja, fuqia εðε lavdia, ky i-mjεre qe kerkontε,
Iσtε vεtem daσuri ðε drεjteri, keto ay deσerontε.
Πo ku eσte kjo ɲasjε a munt tá σohem vaλe me ndoηe vent?
Πo, dukεte, munt tá σohe ndeɲer botet çdo ηεri mε ment.
Zjari s' kiσ fuqi tá djεge, as ɲermbytja s' ε ɲerɲiu dot,
Sεɲsε Zoti vεte iσtε ndihme, εðε ǥiðe ç' bene s'u vane kot.
Drεjteri ! o drεjteri ! ti jε ɲasjε, ðεsar εðε lavdi,
Si lum ηεriu qe te ɲuσton, sε vεtem ti sjελ lumeri.
Ka ηεres σume te-σenuar, nde kete bote qe kane σkuar,
Mε ǥak nde istorit εmrat' ε tyrε u jane σkruar,
Sε nga ε-drεjta ε nga Zoti vεte qεne fort te-larguar,
Πerandaj brεs ɲas brεzi nga bota dot' jεn' te-maλekuar.
Drεjteri, o drεjteri ! mos hapo te-mjεren Ϭqiɲeri,
Eja εðε mbrεtero nde zemret te çdo ηεriu.

BKSH

СОПА II.

KƂNKƂ.

Te qɛtuarit' ɛ dɛtit ɛðɛ te valevɛt.

1.

Anija n' dɛtt ɲo uðeton,
Пeгɲara ɲa rɛzik ɲo ϭkon,
Бɛ uðetar' qe ɛ veϭtron
Zemrene ϭume já gezon.
O uðetar i-loðure!
Пsɛ jɛ kaq' i-gezuare?
Sɛ Zoti im mɛ gið qe flɛ,
Te humɲ une, ay s' me lɛ.

2.

Иe hɛrɛϭ dɛtn' ηe r' ɛ mbuloj,
Te-giðe brend' i frikesoj!
Пerveç sɛ ηe i-loðure
Qe flintɛ ϭum' i-ɲrejture.
Mɛ tmɛr ðerɛsen: Mesoηes yn!
Humbasem, ɛr' ɛ-ɛger fryn!
Nga ky rɛzik ti na ϭɲeto,
T' ɲuϭojne valet, urðero.

3.

Lutjɛn' ɛ tyrɛ ɛ degoj,
Бɛ valevɛt Aj urðeroj;

BKSH

„Qendroni“, ða, ðε i ɲuɕoj,
Бε qεtesi dεtn’ ε ɲuɕtoj.
Habiteɕin mε frik’ ε tmεr,
Cil’ eɕte ky, qe dεt’ ðε εr’
Fjalen’ ε-tij deɡojne;
Иeherεɕ u-nderuane.

4.

Valet’ ε botes’ εðε sot,
O ɕɲirti im! vertεt jan ɲlot.
Zotit j-u fal, sε te deɡon,
Бε jεten t’endε tà ɕɲeton.
Nga qiελi lart ay veɕtron,
Si mbrεt te-ɡið’ i urðeron;
Vale ðε εr’ ɲerɲara tij
S’ munt te te bejne ligesi.

Mire sε arðte.

1.

Oh! ɲrehj’ ε-vertεte nuk’ eɕte ketu,
Пersε te renkoŋ ε te qaŋ un keɕtu?
Mundim’ εðε hεlmε s’ mê bejne dot dem,
По vend’ i lavdise me ɕɲεjt me aferon.
Dot’ me ɲrεsen’ εð’ enɡejt’ mε gas ɕum’ te-mað,
Б’ embel dot’ kendojne: „Mire sε na arð“.
Iisuj, ɲo, ɲer mua ata i dergoj,
Nde Qiελ te me ɕɲiεn, qe un, tà traɕeɡoj.

2.

S’ ka, s’ du’ ɲer kenaqjε ketu te mεntoŋ,
Sε me t’-mire vent une du’ te kerkoŋ,
Иe vent ɕum’ te-ndriçim ðε farε ɲa faj
Иe vent ɕum’ te-lumur, qe te poŋ ɲasketaj.
Dot’ me ɲrεsen’ εð’ enɡejt mε gas ɕum . . . .

3.

Гiđ' ɡerra nde botet une ɲo ɕikoɳ,
По Zoti nga ɡiđe keto me ɕɲeton;
Пer traɕegim t'im une vεtem kerkoɳ
Lart Qjεʎe đε enɡejt, đε mε Zotin te ɲoɳ.
Dot me ɲrεsen' εđ' enɡejt . . . .

Drεjteria mbrεteron.

1.

Lεte ngrεme zene sot,
Te kendojm' mε zemre ɲlot:
Drεjteria mbrεteroj,
Deɕɲerine ε ɕɲetoj.
Ej ɲerɲara ɕko mε kuxim,
Dot mos mbεtεɕ ɲa fitim;
Drεteria ka fuqi,
Бε ɲermbys çdo ɕtremberi.

2.

Armet' t'ona jan' keto:
Daɕuri ε drεjteri;
Eja ɕɲεjt, mos u-meno,
Ŧe luftojm' mε trimeri.
Ej ɲerɲara ɕko mε . . . . . .

3.

Aremiku me s' kuxon
T'aɲe kryεt, s' ε ɲeson;
Drεjteria mbrεteron,
Иεrezine ε larton.
Ej ɲerɲara ɕko mε . . . . .

Vjɛjtja ɛ kohese.

1.

A jɛ mɛnduar kure ti ɲer kohene, qe ɛ humbɛt,
Sɛ ϭkon ƌɛ ty nuke te ɲrɛt, mɛ te-vertɛte sɛ nuke ɲrɛt.
Mɛ krah' ajo ɲo fluturon ƌɛ s' munt tȁ gɛϭ, kur ɛ kerkon.
Çemo-ɛ kohene qe nde djalerit, qe te mos vuaϭ kɛq
nde ɲlɛqerit.

2.

Ah koh' ɛ-art' ɛ-ϭkuare! taϭi fort mire kuɲetoŋ,
Sɛ s' diŋa, si te te çemoŋ, ɲo, s' diŋa, si te te çemoŋ.
Mesimɛt qe kam humbure ƌɛ urtesine nde skoli,
Jane mbuluar' ɛƌɛ s' kƌɛnɛn mê; mes qoft' ɲer tjɛtere
kejo mjɛresi.

3.

O kohe ɛ-bɛkuare, mɛ te-vertɛt ti jɛ flori,
I ɛɲ ŋɛriut ŋe lumeri, mɛ te-vertɛt ŋe lumeri.
Taϭi di, si te te ɲerdor, mesim ƌɛ ɲasjɛ te fitoŋ;
Vjɛjtjɛne t' endɛ un dot mos hapoŋ, si mê te-larten gê
dotȁ çemoŋ.

Urate ɲer Suλtane.

1.

O Zot' i giƌesise ϭiko-na nɛvɛ sot,
Te lutɛmi, dego-na, sɛ vijm' mɛ zemrat ɲlot;
Bɛkimɛt t'endɛ duam, o! dɛrƌ-i ɲa kursim!
Mbi mbrɛn Suλtan Hamide refɛ sot ɲerdeλim.

2.

O Zot' i giƌesise, ɲer mbrɛterin' ɛ-ti
Te falɛmi nga zemra t' jȁ mbaϭ nde siguri;
U-ϭtofte dit nga dita nde ndɛr ƌɛ maƌeri,
Бɛ te trɛgoŋ' nga hɛra tɛ bijte daϭuri.

3.

Te-giđ qɛvɛritaret, o Zot, ti i bɛko,
Mɛ ɲerdeλimn' ɛ-mađ' Ti nga hɛra i veɕtro;
Mɛ daɕurine t'endɛ te kɛne ɕoqeri,
Sɛ vɛtem atehɛrɛ dot kɛte drɛjteri.

4.

O Zot i giđesise ɕiko-na nɛvɛ sot,
Te lutɛmi, dego-na, sɛ vijm' mɛ zemrat ɲlot;
Nɛ duam urtesia te mbrɛterоŋ' kudo,
Бɛ mbrɛterine t'ene kure mos ɛ hapo.

Ditt' ɛ djalerise.

1.

Ditt' ɛ djalerise jan' ɲer te kujtuar,
Kohen' kur ɛ ɕkonim giđ mɛ gezim.
Lodrat' ɛ-ɲafajmɛ s' jan ɲer te haruar
Zemrat t' ona ɲlot mɛ defrim.
  Пyj te-dendur, fuɕ' te-gɛra
  Eđɛ sot un' s' munt t' i haroŋ, t' i haroŋ;
  Mal' ɛ ɕɲɛs, te-giđa baɕke,
  Пraɲ nga zemra i deɕeroŋ.

2.

Jɛt' ɛ djalerise ɛ se lumerise,
Ah! qe s' u haroŋ dot un sa te poŋ.
Ku jɛ ti, o kohe, koh' ɛ bukurise!
Пsɛ keɕtu mɛ krah' fluturon.
  Пyj te-dendur . . . .

3.

O kjo jɛt' ɛ-ɕkuar' eɕt' ɲer t' deɕeruar,
Пo si lul' ɛ vɛres kur lulezon.
Emr' i Zotit t'ene qoft' i-lavderuar,
Sɛ ɛđɛ taɕi na gezon.
  Пyj te-dendur, fuɕ' te . . . . . .

Dyɛrt' ɛ-hapura.

1.

Lajđitjɛt' ɛ-mi' jane ϭume,
Mɛndimɛt ϭume mê te-liq;
Mɛ te-qar' dot' trokas un nde dɛre,
Nd' ato dyɛr te-hapura.
  Kam bere ϭum ɲunera ɲa vent,
  Kjo gið' ɲo me vjɛn mu' nder mentt;
  Iisuj mɛ daϭuri mua sot me fton,
  Qiɛλe un tå traϭegoη.

2.

Mê i-dobet nga gið ϭeηtoret
Une jam mɛ te-vertɛt;
По dote vɛtɛ, sɛ Iisuj fton,
Б' as ηɛri Ay nuk' debon.
  Kam bere ϭum' ɲunera . . . . .

3.

Fajɛt t' imɛ Ay dot' laηe,
По ɛðɛ çdo ligesi;
Kembet t' im' ɲo, ϭɲɛjt dote hyjne,
Dote ϭoh un' ate lavdi.
  Kam bere ϭum' ɲunera . . . . .

Ие goje.

1.

Kɛmi nga dy vɛϭe, ɲo vɛtem ηe goje,
Vertɛt nga kjo ϭume kðjɛλet kuɲetojme,
Sɛ nuke duhɛt te dale ɲrɛj soje,
Çdo ge nga miqte ɲerdit qe degojme.

DKSH

2.

Dy sy, пo ηe goje пer te kuvenduar,
Kjo trɛgon, sɛ nga ꞡiðe qe kɛ ϭikuar,
S' duhɛt пerпara ꞡiðevɛ t' i flaç liruar,
Mos пesoϭ si ϭume qe kane пesuar.

3.

Dy duar, пo ηe goje, Zoti na ka ðene,
Nde fjalet te tij ay vɛte na ka ðene:
Te flasem mɛ kujdɛs ðɛ ꞡið te пunojme,
Qe te mundim vɛtehɛne nɛ te sbukurojme.

Zeri i te-vdɛkurvɛt.

U-ngrys ɛ u-be nate, ɛresire ɛ-maðɛ me te-ꞡið' anet mbrɛteron. Heneza mɛ mijra yj qendrojne nde haпesiret, пo пer пak kohe; ꞡiðe kejo bukuri пer-se ϭпɛjti humbɛte. Atjɛ nde lindjɛt dukɛte dalɛ nga dalɛ ηe drite ɛ-çudiçimɛ; atjɛ пo lint djɛλi nde maðerit te-tij. Ϭkendijat' ɛ-tij ndritojne ɛðɛ ngrohine ꞡiðe ç' ka. Ç' fare ndryϭim i-mað! Ku eϭte qɛtesia ɛ natese? Ku eϭte ɛresir' ɛ-dendure qe mbulontɛ ðɛne? Пersɛ çdo ꞡe ɛ-ꞡaλe sikur u-ngaλ nga vdɛkja, levis ɛðe пunon? Sɛпsɛ dita eϭte ndare qe te пikojne djɛrse nga faqja ɛ пunetorit te-loðure ꞡɛr sa te ngrysɛt ɛðɛ пraпe ay te ϭtijɛt nde ꞡume пer te çloðure. Пo ç' jane vaλe keta nderimɛ ɛðɛ keto koke-çarjɛ? Ç' eϭte kejo qe ηɛriu kupe nuke ndjɛnɛt' i kenaqure? Vertɛt kjo eϭte ηe lufte, luft' ɛ-maðɛ, luft' ɛ-пambaruare, lufte пer te jɛtuare. Dua te roη, dua te roη, ðerɛt пunetori, ɛðɛ dɛl mɛ krye jaϭte nde fuϭet te luftese, mɛ trimeri пerпiqɛt' ɛ mɛndonɛte ꞡɛr sa ɛ mbaron пunɛne. Keϭtu ηɛriu i mjɛre dite пas ditɛ, mot пas moti mundonɛte, пo ç' dobi nga kjo? Duarte,

BKSH

kembete, goja εðε zemra, te-cilate jane liðure ɲas de-σiravεt te-mira ε ɲas ɡiðe bukurise, ɲasjεs' εðε lavdis' se kesaj botε, nde funtt te kesaj luftε ndjεnεne te-ɲa-fuqiσimε; s' levizin dot, ɲo εðε mê kεq, te ɡiða keto benεne ɲluhur' εðε hi! E-σkuara ε-largmε, si εðε ε-ta-niσmja, σume kðjελet na trεgon ε na vertεton kete: Ku jane trimat' εðε trimerεσat' ε botese? Ku jane ɡy-σerit' εðε sterɡyσerite t' ane? Ku jane ca ɲrεj te-daσur-vεt t' ane qe ɲer-se-σɲεjti mε nενε kane qene? Πer-ɡiɡja eσte ɡið' ajo. Ata kane vdεkure; σkuan nga kjo bote, s' i σohem dot ɲerɲara mê. Atehεrε a nuk' eσte ηεriu si avuλ, qe ɲer ɲakeze dukεte εðε ɲastaj hum-bεte? A nuke eσte si bari, i-cili sot eσte εðε nεsere fiσkεte εðε σkεlεte nga ηεrezite? A nuke eσte si ηe qiri qe ε σuan ε nuke ndrit mê? Mjaft qavε o nenε fat-zεze! Bijte t' ent s' kane vdεkure, sε rojne, εðε dote rojne; zer' i atyrε ɲo deɡonεte, εðε dote deɡonεte sa te roηe bota. Πerinderite t' ane, far' ε fisi yne, si εðε miqt' ε daσure t' ane qe jane fσεhure nga syte t' ane, s' jane te-humbure, sε zer' i-tyrε ɲo deɡonεte, kujtimεt' ε-tyrε dote mos hiqεne nga mendja jone sa te rojme, ɲa kur te baσkonεmi mε tá, ata qe te mbεtεne ɲas nεσ, dote kεne kujtimε ɲer nενε. Vdεs ηe ɲerint i-vobεk εðε i-ɲaηojture nde botet, ɲo, mε-qene-qe ka σkuare ηe jεte te-ɲaqmε εðε te-nderçimε, le ɲraɲa tij femije mε karaktir te-mbaruare, te-cilete mε te-vertεte jane ηe zê i-ɲavdεkure. Me tjεterne ane, vaσa verɡerεσe σeηteron jεten' ε saj mε tjεtere meηyre ɲer te-tjεrete. U ndih mε sa i mundεt te varfervεt, veσtron te-semurete, u fσih lotεte te-semurevεt ε te-hεlmuarevεt, ɡiðe ηεrezite i do si ηe ηé, εðε se-ɡiðaσ eσte ηe σembeλ' ε-mbaruare, ɲo ɲas ɲak a σume vjεtvε εðε kete haɲεte vari εðε ε ɲer-ɲin. Tjεtri le ɲaλatεt' εðε ɲasjεne, vεtε ε kerkon ata

qe vuajne nde burk, benεte ϭok mε te-denuarite, u ndih εƌε benεte kurban ƞer te-liqte. Πo ƞas ɡiƌe ketyrε mundimενε εƌε kurbanενε miresiε εƌε ky rembεnεte ƞaƞandεhure nga kjo bote. Mε te-vertεt, sε vari i ka ƞerƞire te-ɡiƌe keta mireberes, te-cilete bota s' i haron εƌε i qan, truƞi i te-cilevεt eϭte bere ƞluhur εƌε hî, ƞermbi te-ciline ϭkojme ε ϭkεlime ƞa mεnduare. Πo nuk' u ƞyεs, a eϭte ƞa vent te mεntojme ε te ƌεmi, sε te-ƞerƞjεkurat' ε tyrε, ƞunet' ε tyrε εƌε fjalet' ε-tyrε deɡonεn' ε tringeλijne nde vεϭet t' ane εƌε jane te-ƞavdεkura? Nde hεƌçim syte ndeƞer vivlioƌikat ε-deɡuara te botese, te marene nde dore vivλat' ε-vjεjtura te trimavε qe kane ϭkuare, t' i vez̧gojme mε kujdεs, εƌε te ɳihεmi mε qindera te vdεkure, qe çloƌεne sot nde var, nενε ƞa fjale mundime mε ata te flaseme, te deɡojme zen' ε tyrε εƌε te mareme dobi te-maƌε nga ƞεmet' ε tyrε qe kane lene ƞas. Mε ata nενε munt te liƌim' miqesi te-nguϭte, ata munt te na trεgojne fϭεhtesira te-meƌa εƌε keϭtu munt te msojme ϭume ɡerra qe kupe mê ƞare s' i kεmi deɡuare as diture. Keta jane madεmε te-floriɳte ε ϭume te-ƞasur' ε te-ƞambaruare, ƞo vεtem ƞer ata qe kane durim te remojne. Ky eϭte zer' i te-vdεkurvεt qe mê te-ɡiƌe anet te botese deɡonεte. Mε te vertεte, sε ata qe nενε i quajme te-vdεkure nuke kane vdεkure, ata rojne, flasen' εƌε ƞunojne mε ane te ƞunevεt te tyrε qe kane bere. Πλutarku, Πλatoni, Бimosƌεni εƌε ϭume te-tjεre a nuke rojne mε fiλosofin' ε-tyrε εƌε nuke ƞerndajne drite ndeƞer terre botet? Ϭεksƞiri, Miλtoni, Bakoni, Nytoni εƌε te-tjεre. . . a nuke ƞerndajne mεndimε te-larte ε te-ndriçim, qe jane ƞer mbroƌesin' ε botese? Πluhuri i Luƌεrit, rεformatorit te-deɡuare, çloƌεte nde Vitembεrg, ƞo ƞerɡigjεt' ε-tia ƞerƞara ɡykatesvεt, fjalet' ε-tija εƌε mεndimεt' ε-ti ƞo buçasene

nde vεϭet te giđe botese. Πo ç' te đεmi ɥer ata, qe kane ϭkuare jεten' ε-tyrε mε karaktir te-kundrεjte nga ata qe ɥermentme! Πer ata qe kane qene ɥriϭjε ε botese, te kombit ε te ϭteɥis' se tyrε ε te vεtehes' se tyrε εđε kujtonεne mε maλekimε nga tere bota? A ka geλtiture vari zerat' ε tyrε, qe te mos degonεne ɥer turɥ a çndε-rim? Πer fat te-kεq εđε zer' i ketyrε me te-giđ' anete degonεte; te-ligate, si εđε te-mirate, kujtonεne brεs ɥas brεzi. Kjo bote dote iϭtε ɥarajs i-vertεte εđε ε-lumure, sikur te ronin vεtem te-mirete εđε te-liqte te ϭkonin' ε te ϭuheϭine baϭke mε te-ligat' ε tyrε. Nga qenja ε ketyrε dεl lufta nde mεst te se-mires' ε te se-ligese- Εđε keϭtu fjalete, ɥunet' εđε mεndimεt' ε giđe te-vdε. kurvεt te-mire a te-liq jane lenda qe bejne ɳεrine te-mire a te-lik; εđε keϭtu jo vεtem degojme zen' ε te-vdεkurvεt, ɥo εđε fuqia ε tyrε ka ɥuϭtuare botene, εđε bota ɥo i vεtε ɥas, ɥer te mir' a ɥer te kεq.

Djελi lint ɥer dita ɥer te-ɥastajmεne here ɥer qin-dera a mijera vεta, εđε ɳe ze i-frikϭim degonεte kudo qe đote: „Πrεj đεu jε ndertuare εđε nde đεt dote kđε-nεϭ." Foϭɳa te-daϭura ɥer dit ɥa maλeɳim rembεnεne nga gir' i nenεvεt. Vaϭa εđε trima te-riɳ, ɥlot mε ϭɥe-rεse ɥer jεte te-gate ɥer dit i ϭoheme sε biεn' ɥa ma-λeɳim ndene te-ɥrεhurne korđe te vdεkjεse. Bura εđε gra, ɥlεq εđε nusε te-ra, te-ɥasur' εđε te-varfere, ɥer dit humbasεne nga syte t' ane, ɥo zer' i tyrε eϭte i-ɥa-vdεkure.

Πo ɥervεç fjalevεt, ɥunevεt εđε mεndimεvεt te te-vdεkurvεt, qe nuke ɥuϭojne se-điruri, si do qe te jεne ato, vari εđε ɥluhuri i tyrε qe ka mbεture εɥ ɳe tjεtere ze te-frikϭim ɥo te-vertεte ɥer giđe ɳεrezit. Ky ze deɥerton ϭɥirtin' εđε mendjεn' ε çdo ɳεriu; deɥerton εđε zemeren' ε ati qe s' do tả degoɳe. Zeri kelđεt ε

ðote keσtu: „O uðetar qe uðeton ndeпer kete bote, σteпia jotε nuk' eσte ketu! nuke dote σkoŋe σume kohe, kur εðε ti dote viσ ketu εðε mε nεvε baσke dote çloðεσ nga mundimεt' εðε nga turbuλimεt' ε kesaj botε. Mos ki σпrεse nde пasjεt, nde lavdit εðε nde ndεrt qe munt te kεσ, ato jane vεtem пer пak kohe, εðε σпεjt, do-ε-mos, dote ndahεσ nga ato. Karaktiri eσte i-пavdεkure εðε mε-qene-qe koha ε-taniσιnja eσte jotja, mεr ate dobin' ε-пerjεteσmε, qe munt te març, sεпsε σkon εðε ŋe hεre ajo nuke kðεnεte. Пo te ɡεσ ɡemba εðε fεrra nde uðet' mos kðε kokene t' i σikoσ, ngri syte пerпjεte ndε ay Zot' i-vertεte εðε σko пerпara. Mbaj ment, sε ŋe karaktir i-mbaruare εðε i-ðjεσte munt te tuntŋe mbrεterira, munt te ndritoŋe mεndimεt' ε mijeravε te riŋ, nga te-cilete пritεt mbroðesia εðε lumeria ε botese. Dote mbaroŋ dukε пerseriture sε: fjalete, пunet' εðε mεndimεt' ε te-vdεkurvεt qe kane σkuare qindera εðε mijera vjεç пerпara nεσ kane пasure, kane εðε dote kεne fuqi te-maðε nde botet, пo, vertεt, nga atá varεte εðε jεta ε-пasosure tεj varit. Пra lεte deɡojme te-urtene пorosi qe na ka lene fiλosof' i-urte Soλomon: „Kujto krijεtare t' ent qe nde ditt te djalerise s' atε. Ki frike nga Пεrendia εðε ruaj пorosit' ε Tia. Sεпsε kejo eσte ɡiðesia пer ŋεrine. Sεпsε Zoti dote sjελe me ɡyq çdo ŋεri εðε çdo fσεhtesire osε te-mire osε te lige". Eðε пer ata qe rojne пas keśaj пorosiε vεte qiελi ðerεt keσtu: „Lum ata te-vdεkure qe vdεsene me Zone qe taσi. Пo, ðote Fryma, qe te пrehεne nga mundimεt' ε tyrε; εðε пunerat' ε tyrε u vεne пraпa atyrεvε". (Sbul. 14, 13).

COПA III.

DIAΛOGE.

Vaɕa Пerdeλimtarɛ.

VETA: **Пerdeλimtarja** εᶑε **Liɥesja.**

Пerdeλimtarja. Sa ε-gezuare qe jam! Пas dy a tri dit dote kεm diten' ε lindjεse. Cikoni sa te bukura ᶑurata kam hazeruare! Kujt vaλe dot' jà aɥ? Nenja εᶑε babaj i duane ɕume moλete, ɥerandaj atyrε dot' u aɥ nga ɥe moλe te-maᶑε ε te kuqε. Kete kukλe te-bukure dot' jà aɥ asaj vaɕes' se-varfere qe ε ɥaɕe djε se-largu; sot munt te viɥe ɥraɥe ketu. Sa ε-bukure kukλe eɕte kejo ! (ε ɥuᶑ kukλene). Пo ç' t' u aɥ baba-gyɕit εᶑε gy-ɕεse? Baba-gyɕit dot' i aɥ kete fyελ, sεɥsε ati ɕume i ɥelqεn te verɕeλεɥe εᶑε gyɕεs' i ɥelqεn te degoɥe. Пerandaj atyrε dot' uà aɥ kete fyελ. (Пo verɕeλεn mε fyελine).

Liɥesja. (Hyn nga dεra εᶑε kerkon buke). Moj zoɥeze, keɕtu Zoti te ᶑente giᶑe te-mirate, εɥ-me ɥe coɥe buke, sε kam dy dit s' kam ngrene εᶑε jam kεq semure.

Пerdeλimt. Eja, moj murge, εja brenda sε εᶑε djε te ɥaɕe se-largu, εᶑε me arᶑi kεq, kur te ɥaɕe

BKSH

sbaδur' ε lakuriq nde kete kohe te-ftohete; kur te paϭe, mε ɳe hεre deϭerova te te kεm me ϭtepi εδε te te ndih pak, εδε gezonεm fort, sε Πεrendia m'a mbuϭi deϭirene.

Lipesja. (Veϭtron potuλ' εδε çuditεte). Sa ε-bukur' εδε ε-maδε ϭtepi! ε-lumure jε ti qe ron ketu si nde parajse; Zoti te δente mê te-meδa ε mê te-mira.

Πerdeλimt. Nuke me ben te-lumure kjo ϭtepi εδε bukurij ε-saj, po ɳe ǥe tjεtere qe ε kam δελe nde zemret. Πo nuke me δua, nga jε ti, moj ε mjεre!

Lipesja. Ej, tεj, lark nga ɳe fϭat i-vogele.

Πerdeλ. A kε perinder, εδε ku jane?

Lipesja. S' kam as nenε as baba, as far' ε fis' as ǥesεndi nde kete bote; perinderite me kane lene te-vogele! kam mbεture vεteme εδε nuke jam ε-zoɳa te punoɳ, perandaj nεvoja me ben te lipeɳ nga ndoɳe cope buke, qe te mos vdεs uriε. Te lutεm, perdeλε-me εδε me εp ɳe çike buke, sε jam ϭum' ε-urete.

Πerdeλ. Si tà δone εmerine?

Lipesja. Marigo.

Πerdeλ. Oh! sa gezonεm, Marigo qe te soλi Πεrendia ketu! Une dot' u ap jo vεtem buke, po εδε te-tjεra ǥerra qe kε nεvoje. Πa si te haϭ, te ngopεϭ mire dote vεmi nde odet t' imε, atjε ku kam robat' ε-mija εδε dote te vεϭ mε ɳe pale roba te-tjεra, sε keto i kε farε te-priϭura. Une kem roba te-tεpera, εδε nena me ka δene, t' jà ap kujt te dua ato roba qe s' me lipsεne.

Lipesja. Zoti te δente ɳe mije te-mira εδε ǥiδe sa deϭeron zemera jotε. Si me soλi Πεrendia nde kete ϭtepi te ǥεɳ kaqe perdeλim!

Πerdeλ. Une gezonεm mê tεpere sε ty, Marigo ε-daϭure. M' i-maδi gezim qe munt te kεm une eϭte te beɳ te mire te-nεvojϭimεt. Une s' roɳ vεtem per vεtehεnε t' imε, εδε çdo ɳεri mε ment keϭtu duhεte te beɳe.

Γiꝺe te-ꞃasurite liꞃsεte te dine, sε nuke munt te-marene ꞃasjεne nde var, liꞃsεte te jεne ꞃerdeλimtare, te veϭ-trojne te-varferite, sε keϭtu Zoti u ka ꞃer te ꝺene mê tεꞃere. Eja taϭi te vεmi nde odet t' imε.

Qe nde vogeḷit do mesuare ε-mira.

VETA : **Aferdita** εꝺε **Vitoria.**

Aferdita. Πersε nuke kε arꝺure kaqe dit nde skolit?

Vitoria. Nuke kam arꝺure, sε m' u-merzit; mesimεte qe kεmi ꞃer te-mesuare jane kaqe te-rende, sa nuke me mundεte t' i mesoꞃ.

Aferdita. A ꞃerꞃiqεϭ t' i mesojϭ εꝺε nuke munt, aꞃo ϭikon vεtem lodrate εꝺε haron farε mesimεte?

Vitoria. Πo, ε-diture eϭte, sε giꝺe ditene nuke munt te mesoꞃ, dua εꝺε te los ꞃe çike. Ꞇoqεt' ε mia giꝺe ditene lozene εꝺε une mε to baϭke ϭkoꞃ kohene, εꝺε lozeme ϭume lodra te-mira.

Aferdita. Vertεt, Vitori, duhεte nga ndoꞃe hεre εꝺε te lozeme, ꞃo ka kohe ꞃer te lojture, ka kohe ꞃer te mesuare εꝺε ka kohe ꞃer çdo ꞃune, ꞃo kuꞃe nuke ben te mareme kohen' ε mesimεvεt εꝺε tà ꞃerdorime ꞃer te lojture.

Vitoria. Πosi! Ti ꞃaskε kohe te ndare ꞃer çdo ꞃune! Une nuke ri te çaꞃ kokene si ti. Kur me hahεte, ha; kur me flihεte, flε; kur me luhεte, luaꞃ, εꝺε kur me tεkεte, vεtε nde skolit; nuke jam kaqe ꞃa ment si ti te liꝺεm qe taϭi mε te-ketiλe nomε, εꝺε te mos jεm ε-liruare te beꞃ ç' te dua εꝺε kur te dua.

Aferdita. Ϭume me vjεn kεq, ϭoqja imε, sε mε kete uðe qe kε nisure nuke dote munç te kεϭ funt te-mire.

Vitoria. Mua me dukεte, sε kam zene ηe uðe ϭume te-mire, εðε jam kaqe ε-gezuare sa munt te mεndoϭ, εðε nuke vras mendjεne ε te jεm tere ditene ε-hεlmuare.

Aferdita. Sa me vjεn kεq qe jε kaq' ε-lajðiture! Deǥo-me ca ǥerra qe i kam deǥuare nga ðaskalεϭate, пo te ϭikoϭ, nde mos t' u mbuϭte εðε ty mendja, sε jε ϭum' ε-lajðiture. Иεriu, nde daϭte te jεt' i-mire, i-dobiϭim, i-ndεrçim, i-levduar' ε i-lumure, grua qoft' a buпe, duhεte qe nde voǥelit te nisηe te-ndertuarit ε karaktirit. Keto te-mεta, qe s' i quan ti пer ǥekafϭe, zene peηe nde ty, εðε kur te pitεϭ ε te benεϭ nenε, dote beϭ ε dote mundonεϭ ǥiðe keϭtu.

Vitoria. Une nuk' i bεsoη keto fjale qe me ðua ti. Une di, sε nde verset t' ene ǥiðe keϭtu bejne. Пastaj, kur te pitεm, dote beη mê te-mira пunera sε keto qe beη taϭi. Kur kam bere ndoηe faj, kam deǥuare nenεne te ðote: „Foϭηe eϭte, éðε s' i kane arðure mente", do-mε-ðene kur pitεte ηεriu ε benεte i-mað, atehεrε i vijne mentte; sa eϭt' i-vogele, munt te beηe ç' te doje.

Aferdita. Kε ϭume te-maðε lajðitjε, o Vitori, εðε ϭume me vjεn kεq, sε εðε nenja jotε пaska kaqe ment sa εðε ti. Nenja mε ment kuпe nuke flεt пerпara te-vεǥelvεt keϭtu, qe t' u aпe zemere пer te liǥene, пo sa-do te-vεǥele qe te jεne femija, nenja duhεte mε kujdεs te flase пerпara atyrεvε, εðε te mundoηe ata пer çdo lajðitjε qe bejne, qe te dine, sε ε-liga ka mundim εðε ε-mira ka fitim ε пrεt levdate.

Vitoria. Пosi, moj Aferdite εðε nenεne mà berε

BKSH

ꞑa ment? As ꞡê nuke ditkɛ. Tà dijɛ sɛç fare nenɛ te-ditur' ɛ te-mesuare kam une, ti kupe nuke dote flisꞑɛ keɕtu. Kur vjɛn babaj qe jaɕte, ꞡiꝺeꞑe i trɛgon, si ka ɕkuare ditene, si zihɛte mɛ feqiꞑate, si i flàsen' ɛꝺɛ si u ꝺote. Im' me flɛt te-ketiλa fjale, sa as ndoꞑe grua tjɛ-tere s' munt tà nxjɛre me krye mɛ ate. Eꝺɛ babaj i ꝺote: „Mire uà berɛ". Lɛte mos te dukɛte, sɛ nenja imɛ eɕte ndoꞑe turuλaçke, qe nuke di te flase.

Aferdita. Taɕi kuꞑetoꞑ mê mire, ɕoqja imɛ ɛ-daɕure, sɛ ɛꝺɛ babane ɛ ꞑaskɛ si nenɛne, ꞑa ɛꝺɛ ꞑer ty s' me vjɛn çudi, qe jɛ ɛ-ketiλe. Si mjɛre ata femije qe kane te-ketiλe ꞑerinder, qe nuke dine, si te ꞑitin' ɛ si te bejne femije te-mbare! Kjo me ben te mɛndo-nɛm ɛ te ndjɛꞑ mê ꝺɛλe nde zemeret t' imɛ nɛvojen' ɛ maꝺɛ qe kɛmi ꞑer nena te-msuara ɛ mɛ karaktir te-vertɛte. Te-ꞑarete mesimɛ femija i mapene nga ꞑerin-derite nde ɕteꞑit, ꞑerandaj ꞑerinderite duhɛte mɛ kuj-dɛs te-maꝺ te dine, si te siλɛne ꞑerꞑara te vɛꞡelvɛt, ɛꝺɛ kur ɕohene, sɛ femija kane te-ketiλa te-mɛta si t'en-dɛte, duhɛte t' i mundojne femijene ɛꝺɛ te ꞑerꞑiqɛne t' uà çkuline.

Vitoria. Taɕi kuꞑetoꞑ, ɕoqja imɛ ɛ-daɕure, sɛ kɛ te-drɛjte mbe ꞡiꝺe keto qe me ꝺɛ. Mbaj ment, ꞑe hɛre ꝺaskalɛɕa na ꝺoɕtɛ ꞑer ꞑe çuꞑe, qe nuke kiɕtɛ kujdɛs as ꞑer mesimɛ, as ꞑer skoli, as ꞑer ꞡesɛndi, sɛ dy a trɛ vjɛt mbɛtɛj nde ꞡiꝺ ate taks, mɛ ꞑahir mbaroj sko-line, ꞑo ɛꝺɛ kur ɛ mbaroj, s' iɕtɛ ɛ-zoꞑa as ꞑer ndoꞑe ꞑune; ꞑɛrezia nuk' ɛ ndɛronine, ɛꝺɛ keɕtu fundi i asaj nuk' iɕtɛ i-mire as ꞑer vɛtehɛn' ɛ-saj as ꞑer femijen' ɛ-saj.

Aferdita. Ɑume ꞡezonɛm, Vitori ɛ-daɕure, sɛ uꝺen' ɛ-mbare ɛ te-drɛjte zurɛ tà kuꞑetoɕ. Tà diɕ, sɛ ꞑe dite ꞑo te humbaç nga skolia eɕte ꞑe humbjɛ ɛ-maꝺɛ; kur deꞡon ndoꞑe fjale te-liꞡe, te zeɕ vɛɕet ɛꝺɛ te ikenç,

qofte nga ndoɳe ɕoqɛ a nga ɲerinderite te ndɛrojɕ ɛ te deƨoɕ ɲerinderite vɛtem ɲer te-drɛjten' ɛɑ̃ɛ ɲer te-mirene; te ndɛroɕ ɑ̃askalɛɕate qe ɲerɲiqɛne ɲer te-mirene t'endɛ; nde befɕ keɕtu, kur te pitɛɕ ɛ te beɳɛɕ ɛ-maɑ̃ɛ, dote jɛɕ grua nikoqirɛ ɛɑ̃ɛ grua ɛ-vertɛte, ɛɑ̃ɛ dote jɛɕ ɛ-mire, ɛ-lumure ɛɑ̃ɛ ɛ-dobiɕimɛ ɛɑ̃ɛ ɲer vɛtehɛne t'endɛ ɛɑ̃ɛ ɲer te-tjɛrete.

Vitoria. Taɕi kuɲetoɳ ɕume mire, ɕoqja imɛ ɛ-daɕure, si munt te benɛte ɳɛriu ɳɛri i-vertɛte, i dobiɕim ɛɑ̃ɛ i-lumure. Taɕi kuɲetoɳ, sɛ ɲer çdo ɲune ɳɛriu liɲsɛte te kɛte kohe te-ndare, te largonɛte nga fjalet' ɛ nga ɕoqerit' ɛ-liga, te ndɛroɳe te-tjɛrete ɛɑ̃ɛ te ndertoɳe karaktirine qe nde vogelit; sɛɲsɛ atehɛrɛ eɕte kohe te hiɑ̃ɛte ɑ̃ɛmɛli ɛ-ɕendoɕe, qe te qendroɳe mbi ate ndertim i-maɑ̃, ɛɑ̃ɛ bukuria ɛ ketij dote jɛte ɲer ƨiɑ̃eɳe si ɳe drite nde mɛst te ɛpesires' se-ɑ̃ɛλe. Пasketajɑ̃i ɛɑ̃ɛ vɛte jam ɲer te-ɲerɲjɛkure te ve jɛtene t' imɛ me raɑ̃e, dote çemoɳ kohene, dote ndɛroɳ te-tjɛrete, dote ɲerɲiqɛm te beɳ te-drɛjtene, dot' i ndih te-dobetit ɛ dote dua te-afermine. Te falɛm ndɛrse fort, ɕoqja imɛ ɛ-daɕure, ɲer keto keɕiλa te-vejɛjtura qe me ɑ̃ɛ, sɛ une sot fitova ɳe ɲasjɛ te-maɑ̃ɛ, te-cilene une kuɲe nuke dote munt t' uà çɲaguaɳ, ɲo ɕɲerɛɳ, sɛ Zoti dot' uà çɲaguaɳe mɛ ƨiɑ̃e te-mirate.

Aferdita. Eɑ̃ɛ une fort gezonɛm, Vitori, jo sɛ bera ndoɳe te-mire, ɲo sɛ mbuɕa dɛtyrene t'imɛ, ɛɑ̃ɛ bɛsoɳ, sɛ te zotuarete qe beni sot ɲer vɛtehɛne t'uaj dote jɛte ɲer te-mirene t'uaj, ɲer te-miren' ɛ veλɛzervɛt te-tu, te ɕoqɛvɛt t'endɛ ɛɑ̃ɛ tɛ ƨiɑ̃e femijese.

Vejεjtja ε ƣuhes' se-vεt.

VETA: **Amalia, Vitoria** εðε **Manuσaqja.**

Amalia. Gezuaσi, mikja imε ε-daσure!

Vitoria. Mire s' εrðε, εðε ƣiðeηe gezuare na arç.

Amalia. Ku vεtε keσtu εðε ç' kε brenda nd'ate ɲεcε?

Vitoria. Vεtε nde skolit εðε brenda nde ɲεcεt kam vivλat' ε-mia.

Amalia. Πo nde cilet skoli vεtε ti? Une uðese, menƣεs ε mbrema, σume hεre te kam ɲare, ɲo nde skolit t'ene ƣεr sot kupe s' te kam ɲare.

Vitoria. Une vεtε nde skolit te çuɲavεt σqiɲε, ku mesojme σume koλaj çdo mesim ε çdo dituri nde ƣuhet t'ene. Na εðε vivλate t' imε.

Amalia. Εðε une ɲrεj zemerε kam daσure te viη nde kete skoli, te-cilene σume σoqε mà kane levduare, ɲo ɲerinderit' ε-mi εðε far' ε fisi nuke me lene te vεtε nd' ate; ðone, sε as ƣuha s' eσt' ε-vejεjture as vivλat' ε-nεvojσimε nuke ƣendεne nd' ate. Γuha σqiɲ vεtem ƣεr nde Svεzde flitεte; mê tutjε s' flitεte ε duhεne ƣuhera te-tjεra.

Vitoria. Εσte vertεt, sε ƣindja qe flεt kete ƣuhe eσte fort ε-ɲake, s' eσte mê tεɲere sε dy miliune, εðε ata qe ðone, sε ƣεr nde Svεzde flitεte, kane te-drεjte. Πo as farε s' kane te-drεjte ata qe ε kane msuare ɲrεj nenεse qe nde foσηerit te mos ε duane, te mos ε ndεrojne, te mos kerkojne mbroðesin' ε asaj ε te mos msojne εðε vεte εðε femija ε-tyrε mε te-kenduar' ε mε te-σkruare, sε kjo dote jεte ɲer te-miren' ε-tyrε. Mroðesia ε ƣuhese mbroðeson εðε tere ƣindjεne se-ƣiðaσ εðε sjελ çdo te-mire qe deσeron ηεriu. Ata mesimε qe meson ti nde kete verse mε kaqe mundimε εðε jo si duhεte

a nuke dote iϭtε mê mire t' i kiϭε mesuare si dykε lojture qe nde foϭηerit, εðε mê te-ϭumet' ε atyrενε ɲrεj gojes' se neηεse? Γuh' ε neηεse ϭume ndih ɲer mbroðesi te-ϭɲεjte ε te-mbaruare nde çdo ɡe ε ɲune.

Amalia. Me vjεn çudi, si mundεte ηe vaϭez' ε-vogele te mesoηe mesimε te-larte si dykε lojture osε nga goj' ε neηεse osε nde skolit, kur une kaq' ε-maðε nuke mesoη dot mesimεte t' im, ndonesε mundoηεm si diten' εðε natene kaqe ϭume, sa, munt te ðεm, kam humbure nga mundimi εðε ϭendεne. Kartera ϭume kam εðε ϭume mundoηεm kaqe vjεt, ɲo ɲraɲe nuke di ɲerνεç ɲrεj ciɲε ato qe kam mesuare, εðε, nde daça t' i pefεη, nuke dote munt t' i pefεη νεç mε ato fjale ε mε ate ɡuhe qe i kam mesuare.

Vitoria. Me vjεn ϭume kεq, sε ϭume jε munduare ε ɡe s' kε mesuare, εðε ɲer fat te-kεq εðε nuke di, ɲersε nuke kε mbroðesuare si ε sa duhεte, εðε ɲer sε nga mesimεte jε ϭume m' ε-dobete nga çdo çuɲe ε skolise s' aηe, ndonesε munt te jεte ϭume m' ε-vogele nga ti εðε ɲak kohe νεtε nde ϭkolit. Kejo vjεn, sε ti meson mesimε te-ɲaηojture mbe ηe ɡuhe qe ti s' ε di εðε ϭume rende, tεk ajo i meson ɡið ata mesimε nde ɡuhet te-saj ϭume lεhete. Mundoηεϭ ϭume εðε s' ben dot ɡe, sε mesimεte i meson si bufi, i-cili meson disa fjale, ɲo nuke di sεç mεndim kane. Sa meson ti nde ηe jave nde skolit t'endε dot' i mesoηε mbe ηe dite nde skolit t'ene. „Kuϭ s' ka koke ka kembe“ ðote ηe fjal' ε-urte, εðε kejo dote jεt' ε-vertεte ɲer ɡiðe ɡindjεne, ɡεr sa skolite dote jεne νεtem mε ɡuhera te-huaja.

Amalia. Me dukεte, sε kε te-drεjte mbe ϭume nga ato qe ðε, εðε sε eϭte ϭume mire ηεriu t' i mesoηe mesimεte ε diturite nde ɡuhet te-tij, sε keϭtu i meson ϭume koλaj; mendimεte t'ent m' i vertεton εðε

ηe ge qe kam kenduare nde istorit. Tere kombεt' ε Evroπese, gεr sa kiσine ndeπer skolirat te-tyre vεtem Λatiniσtεne, qe eσte ηe guhe, si ƌone, σum' ε-bukure εƌε ε-ƌεʎe, πo ε-vdεkure, sε πrεj qindεvε vjεt as gekundi s' flitεte, iσine σume πraπa; gindja πo-ƌua iσtε gysm' ε-εgere εƌε te-diturite fort te-paʎe εƌε farε te-πadobiσim, sε ato qe σkruanine, mε-qene-qe iσine nde guhet te Λatinevεt, vεtem σokεt' ε-tyrε i kendonine, tεk gindja nuke σihtε as mê te-vogelene dobi ηga mundimεt' ε atyrε. Πo qe kur çdo komπ zuri te mesonεte nde guhet te-tij, fytyra ε Evroπese u-ndryσua; qytεteria, dituria, mjεσterite εƌε giƌe miresite mbroƌesojne kaqe sa s' munt te ƌuaσ. Πo giƌe bota ƌone, si εƌε mê πare te ƌaσe, sε nde guhet σqiπ nuke ka vivʎa, εƌε πa vivʎa ηεriu si munt te mesoηe?

Vitoria. Ndonesε s' jεmi farε πa vivʎa, si duane te ƌone bota, πraπe ƌεm, sε mε te-vertεte s' kεmi vivʎa sa duhεte te kεmi. Πo faji qe s' kεmi vivʎa s' eσte i guhese, πo i ηεresvεt εƌε i sistεmese, πas se-cilese gindja jone ka pojture gεr sot. Ndonesε s' kam te ƌεm as ge kundre ndoηe guhε, sεπsε giƌe guherate jane te-mira ε te-dobiσimε, πraπe ƌεm, sε πlεqte t'ane kane πasure ε kane faj te-maƌ, qe s' duane te-πarete mesimε ndeπer skolirat te επεne nde guherat te vendit. Te-keqijat' ε fajit te πlεqvεt jane te-tmεruara πer giƌe gindjεne. Mê te-σumet' ε fσatarevεt mε te-mos πasure skolira ε vivʎa nde guhet te-tyrε, εƌε dykε gεture πεngimε te-πakaπerxyεrσim πer te mesuare nde guhera te-huaja osε mbεtεne farε te-πaditure εƌε keσtu σkojne jεte tezεze, osε, πer fat te-kεq, mε te-mos-diture, si te πermbajne σteπine, benεne kursare, ge ε-lige εƌε πer ata vεte, sε me-se-fundi zihεne πrεj qεvεrise εƌε hiƌεne πer jεte nde burgε, εƌε πer te-tjεrete, sε i rjεπine, i var-

BKSH

ferojne ε i vrasene. Vendi yne vuan ϭume nga kursarete εȡε dote vuaηe, ꞡεr sa nuke vihεte ndeпer skolirat ꞡuha jone. Vivλa munt te kεmi sa te duame, apin te kεmi mentte nde koket. Πo te kerkoηe tere ꞡindja vivλa nde ꞡuhet te-saj, ϭume ηεres dote ϭkruajne vivλa, εȡε keϭtu εȡε keta dote pojne si duhεte εȡε ꞡindja dote kεte vivλat' ε-nεvojϭimε εȡε dote ndritonεte εȡε dote mbroȡesoηe. Si-cili, kur te ϭkruhεte ꞡuha, dote zere uȡen' ε-mbare, si-cili dote mirεte mε ηe mjεϭteri εȡε dote пerпiqεte tȧ lartesoηe.

Amalia. Taϭi εȡε une kuпetoη, sε пo te kiϭime vivλa пer çdo ꞡe nde ꞡuhet t'ene, ϭume diturira dot' i mesonime sikundre mesojme te lajme a te qεпime, εȡε ϭumica, nde ventt qe te zintε nga пadija uȡet' ε liga ε te levdonεte пer to, dote zintε uȡen' ε-mire εȡε dote iϭtε пa mas' ε-lumure. Bujqerite ϭume koλaj dote mesonine, si tȧ пunojne ȡεne пer te fituare mê tεпere; bariηte, si te пunojne qumeϭtine, qe te nxjεпene mê ϭume пroηe nga bagetia; εȡε çdo mjεϭter mjεϭterin' ε-tij dotȧ mbroȡesontε, εȡε keϭtu tere ηεrezia dote benεj ε-diture, ε-пasure, ε bεkuare εȡε ε-lumure.

Vitoria. Ketu dote tȧ siληa εȡε une fjalene, εȡε gezonεme ϭume, sε kuпetovε vεte farε mire ç'doηa te te ȡoϭηa. Πo εȡε ϭпirteriϭt kεmi mbεture farε пraпa mε te-mos-пasure ꞡuhene te-ϭkruare. Tere jεtene ηεriu, buп' a grua qofte, çdo te-djεle ε çdo te-krεmtε vεtε nde kiϭet, ku kendonεne ϭume urata εȡε ꞡerra te-bukura, пo dru vεtε ε dru kȡεnεte nde ϭteпit, sε deꞡon ηe ze, пo s' ε kuпeton as ndrεqεte, kur εȡε ata qe i kendojne, mε-qene-qe vεte s' i kuпetojne, ϭume hεre jane mê te-liq nga te-tjεrete. Πer dita kendonεte Ungiλi εȡε Πsaλtiri, εȡε ϭume ηεrεs i din' ata пrεj gojε, пo ç' dobi nga kejo, kur s' i kuпetojne. Mε-qene-qe ηεrezite s' i kuпe-

BKSH

tojne εδε s' jane te-gatuare qe te rine dy tri ore si drure ɲa ber' ε ɲa folure ɡe, zen' ε flasene ç' te muntɳene, εδε ϭume here hahεne, zihεn' εδε pihεne, εδε keϭtu vendi, qe eϭte ndare qe te jεte vεgele ɲaqtimi εδε daϭuriε, nga te-mos-kuɲetuaret' ε ɳεresvεt benεte vεgele grindjεjε, cmiri, ziliε ε fatkεqeriε.

Manuϭaqja. Εδε mua me dukεne fort te-vertεta fjalet' ε Vitorise. Πo te kuɲetonine grate ato qe kendonεne nde kiϭet, dote vinine vεϭne ε te deɡonin εδε nuke dote benine kaqe zaλahi, ɲo, kur te dilnine nga kiϭa, dote dilnine mê te-ndrεqura. Me kot mundonεne kujdεstaret' ε kiϭese dykε qertuare grate; kuɲe s' jane ɲer te deɡuare, sε fajne ε kane vεte, ε kane ɲrifteria, qe ɲerdorɳene ɡuhe qe s' ε kuɲeton ɡindja. Nde duame ɲra kiϭa te mbuϭɳe qeλimne, ɲer te-cilene ε beri Zoti, duhεte tere kendimεte, urata a lavdurimε qofϭine keta, te benεne nde ɡuhet te vendit, qe t' i kuɲetojne bota, t' i deɡojne mε kujdεs ε te ndrεqεne.

Vitoria. Te-ketiλa fjale ε mεndimε ka δene εδε ɳe nga ϭeɳtoret' ε-meδεɳ te kiϭese. „Si dote bεsoɳe ɳεriu, nde mos deɡofte? εδε si dote deɡoɳe, nde mos ɲaste ɳεri qe t' i flase nde ɡuhet qe kuɲeton?“ Πas fjalevεt te keti ϭeɳti s' ka faj mê te-maδ sε t' i falεmi Πεrendise mε ɡuhe qe s' ε kuɲetojme, mε ɡuhe te-huaj, akoma nde qofte kejo εδε ɡuhe enɡejϭ. Si munt te δote ɳεriu: Amin kur s' kuɲeton? Si munt te ndrεqεte ɳεriu, kur ata qe i benεne uδehεqes i flasene mbe ɳe ɡuhe qe s' ε kuɲeton?

Manuϭaqja. Πo, vertεt keϭtu eϭte. Une di vεtem Ϙqiɲ; ɲa nde me δeɳç ɡe osε Angliϭt osε Frenɡiϭt, mε ɡuhera qe s' i kuɲetoɳ, si dote mar vεϭ ç' me δua? Si dote ndrεqεm, nde me qerton a nde me meson mε keϭiλa te-mira? Kur s' te kuɲetoɳ, ti me flεt

kot εδε une mbe kot пo humп kohene dykε deǥuare tyne. Andaj ϭum' ε-maδε mapezi eϭte t' i falεmi Пε-rendise mε ηe ǥuhe qe s' ε kuпetojme, sa-do ε-mire, ε-larte, ε-bukure qe te jεte kejo. Eδε ϭпirteriϭt пra s' munt te kεmi mbroδesi пa ǥuhene t'ene.

Vitoria. Me dukεte, sε Manuϭaqεja me kuпetoj farε mire.

Manuϭaqja. Ka εδε ηe tjεtere ǥe, te-cilene s' na ε δε. Eδε ǥuherat' ε-huaja mε ndihmen' ε ǥuhese s'one dote muntme t' i mesojme εδε mê koλaj εδε mê ϭпεjt. Nde kohet, nde te-cilet пas sistεmese qe ka mbajture vendi yne пer fatkεqeri ǥεr sot mesojme vεtem tyr-qiϭtεne a gerqiϭtεne, dote muntme te mesojme mε ndih-men' ε ǥuhese s'one пervεç atyrε εδε η' a dy ǥuhera te-tjεra mire ε si duhεte, εδε keϭtu dote muntme te kεmi te-duheϭimεte εδε пer vendεte jaϭte vendit t'ene, jaϭte Ϭqiпerise.

Amalia. Пas mendjεse s' uaj пra kane qen' εδε jane пa ment εδε turuλake ǥiδe sa s' duane ǥuhen' ε-tyrε. Пo si mundεte kaqe ηεres te jεne te-ǥeηyεre, kur ata jane te-пar' ε te-пasure, εδε kane ne dore ǥiδe пu-nerat' ε mesimit ε te kiϭese? Lεri keta sε mundεte te bejne keϭtu пer kete a пer ate εntεrεse, пo ata qe mε mendjεn' ε mε trimerin' ε-tyrε kane fituare пasjε te meδa, te-cilete mε gruϭt i kane dεrδure пer te ha-пure skolira a пer te bere ndertεsa пerdeλimi εδε kane zbukuruare Konstandinoпojen' ε Aδinene, si Z̧aпa, Kris-taqi, Banka, Arsaqi ε te-tjεre, si εδε keta jane пa ment εδε turuλake?

Vitoria. Пo, me dukεte, sε aϭtu eϭte. Ata ηεres, te-cilete i пermendε mε εmerat' ε-tyrε, kane qene trima, te-urte, zemre-barδe ε te-δimsure, пo kane qene έδε te-ǥeηyεre ε kane εcure nd' εpesire. Cila ǥindjε ka mbro-

ðesuare mɛ ɡuhe te-huaj? Cila nenɛ munt te ritŋ' ɛ te apesɛŋe femijen' ɛ-saj si duƅete ɲa dituɾe ɡuhen' ɛ-saj mɛ te-kenduar' ɛ mɛ te-ϭkruare, si ɛ do koha? Cili ŋɛri ϭɲirteriϭt munt te ndrɛqɛte ɡɛr sa vɛtɛ mbe ŋe kiϭe, ɲrɛj kendimɛvɛt te se-cilese s' kuɲeton as ɡe? Ϭume vjɛt vɛmi nde skolira mɛ ɡuhera te-huaja, ɲo sa te-ɲake jan' ata qe i mesojne mɛ te-vertɛte! Ϭumica an' ɛ mb' ane eϭt' ɛ-ɲaditure, ɛ-vɛrbere, ɛ-varfere ɛðɛ fat-zɛze, ɲa mê te-vogelene ϭɲerɛse ɲer te-ɲritmɛ te-mire.

Amalia. Taϭi fort mire kuɲetoŋ, sɛ nde mɛndi-mɛt t' uaj kini ϭume te-drɛjte, ɛðɛ me dukɛte, sɛ ɛðɛ m' i-urti ŋɛri s' ka te ðote ɡe kundre atyrɛvɛ. Mɛ te-vertɛte ɡuha ɛ vendit eϭt' ɛ-dobiϭimɛ mê tɛɲere sɛ çdo tjɛtere ɡuhe, sɛ mɛ mbroðesin' ɛ asaj vjɛn ɛðɛ çdo tjɛ-tere mbroðesi. Eðɛ une qe taϭi, o Vitori, dote viŋ baϭke mɛ ty nde skolit qe vɛtɛ ti, ku tere mesimɛte benɛne nde ɡuhet t' ene, ɲa lɛte ðone te-ɡeŋyɛrete ç' te duane. Ϭume kohe kɛmi humbure ɡɛr sot, ɲo lɛte ɲu-nojme ɲasketajði ɲer te-mirene t' ene, kupe nuk' eϭte vone; koha s' ka te-mbaruare; ɲo ç' munt te bejme nɛvɛ qe jɛmi çuɲa? munt te ðote ndoŋe ϭoqɛ. Lɛt' i ɲerɡiɡɛmi se-ketiʌese: „Çdo ndertɛse ɛ-maðɛ ka nɛvoje kaqe ɲrɛj haliqevɛ sa ɛðɛ ɲrɛj gurevɛ te meðɛŋ". O Vitori, o motra imɛ ɛ daϭure, te falɛm ndɛrse ɲrɛj zemerɛeɲer keϭiʌat' ɛ-ɲaçemuara qe ɲatɛ miresine te me aɲç sot, enɡeʌi i Zotit te mað te ɲruri sot ty ketu ɲerɲara mɛjɛ, qe te ndriçonɛm ɛðɛ te ϭoh ɲunerate si jane mɛ te-vertɛte ɛðɛ te beŋ dɛtyrene t' imɛ.

Manuϭaqja. Eðɛ une ϭune gezonɛm, sɛ nga fjalete nde mɛst t' uaj ɲaϭe kaqe te-maðɛ dobi sa s' munt t' uà pefɛŋ; u-ndriçuaϭe mɛ te-tɛɲere, ɲa mase; juvɛ uà ŋoh kete te-mire, ɛðɛ ɲerandaj dote jɛm ndene dɛtyre ɛ ndene bape ɲer jɛte ɲerɲara juϭ.

BKSH

Armiqesia nde mεst te se mires' ε te se-ligese.

VETA:

1 Drεjteria	**1 Ϭtremberia**
2 Πerdeλεŋa	**2 Argent-daϐja**
3 Πermbajtja	**3 Πirja**
4 Θjεϐtesia	**4 Dy-faqja**

9 Deϐperia.

(Keto çupa dalen' ε rine mbe kembe, 4 mbe ŋ' ane εƌε 4 mb' anet tjεtere pervεç Argentdaϐjεse, ε-cila nde mεst te ϐoqevεt te-saj ri mbi ŋe fron ε mban nde dore ŋe arkeze mε tehoλa dykε trazuar ato. Te-katre çupate nga an' ε mengere jane vεϐure mε roba te-barƌa, εƌε te tjεrate nga an' ε djaƌte nde tezεza perveç Dyfaqjεse, ε-cila trupin ε fustanit ε ka te barƌe εƌε fundine te zi. Γiƌe çupate kane te-ϐkruare εmerin' ε-tyrε permbi ŋe rip kartε qe nga sup' i djaƌt' ε gεr nde brεzi nga an' ε mengere. Deϐperia s' ka te-ketiλe rip, as εmerin' ε-saj te-ϐkruare. Drεjteria eϐte liƌure mε vargε gεr nde koket, gεr sa Deϐperia kupetoj te-vertεtene εƌε vatε pas çupavεt te-mira, kur vargεte jà hoqne Drεjterisε ε jà vune Ϭtremberisε).

Deϐperia. (Hyn εƌε vjεn potuλe ε-mεnduare nde mεst t' atyrε εƌε uŋ kokene nde ŋe vent εƌε ƌote:) Sa ε-mjεre jam une nde kete bote! sa ε-εpet' εƌε ε-merziture me dukεte, εƌε mê tεpere nde keto kohera, qe trumbuλimε te-keqiŋ kane puϐtuare mendjεne t' imε! Ah! te kiϐa pak-se-paku ndoŋe nga far' ε fisi a ndoŋe mikε te-daϐure, ε-cila te mirtε pjεse nde hεlmεt te mi! Ah! sikur te ndoƌεj ndoŋe ŋεri i-vuare ε te me εptε ndoŋe keϐiλe, si te beŋ! bεsoŋ, sε ϐume dote me ndihtε εƌε dote mos ndjεŋa kaqe kεq rendesin' ε kesaj bapε qe me ka plakosure ε ment me ϐtyp farε. Πo per fat te-kεq as far' ε fis, as mikε, as dore ndihmesε ϐikoŋ perane mεjε, po perkundrazi ndjεŋ, sikur εƌε gurete jane ngriture kundre mεjε. Taϐi eϐte koha qe

BKSH

te ve ƌɛmɛlin' ɛ se-ɲritmɛse s' imɛ. Nga te-sgɛƌurite ɛƌɛ nga vɛndimi qe dote beη sot varɛte lumeria osɛ mjɛresia ɛ tere jɛtese s' imɛ. Sa nɛvoje te-maƌɛ kam nde kete kohe nga te-mir' ɛ nga te-urte keϭiλoηes, qe te me ndritojne ɲak-se-ɲaku ɲakeze nde kete te-sgɛƌure, qe kaqe ϭume me trumbuλon ɛƌɛ qe duhɛte tȧ vɛndos ηe hɛre ɲer giƌeηe. (Kƌɛnɛte nga an' ɛ-djaƌte ɛƌɛ qendron dykɛ veϭtruare Ɑtremberine ɛƌɛ ϭoqɛt' ɛ-saj, ɛƌɛ u qasɛte ɲerane ɛƌɛ u ƌote:) Oh! ç' jane keto frymera! endere ϭikoη aɲo mɛ te vertɛte jan' ato qe ϭoh!

Ɑtremberia. (dykɛ dale ɲakeze ɲerɲara). O zoηe, nɛvɛj s' jɛmi hiɛra, as duhɛte te ɲandɛhϭ, sɛ ϭikon ndoηe endere. Πo, ti sot jɛ ɛ-lumure qe te ɲruri fati te ɲiqɛϭ mɛ nɛvɛ, sɛ vɛtem ϭoqeria jone munt tȧ beηe ηɛrine te-lumure ɛ fat-barƌe. Иɛvɛ jɛmi ηe fuqi ɛ-maƌɛ, qe ka qene, eϭte ɛƌɛ dote jɛte ɛƌɛ ben çudira te-meƌa nde kete bote.

Deϭɲeria. Nuk' u ηoh, as u kam ɲare kupe, as ηoh ɲunen' ɛƌɛ fuqine t' uaj.

Ɑtremberia. S' eϭte çudi qe s' me ηɛh, sɛ une jam ɛ ηojture nde botet mɛ ϭume ɛmera, ɲo nuk' eϭte kɛq, nde u-ηofϭime taϭi ɛƌɛ te jɛmi mikɛ te-daϭura ɛƌɛ te bɛsese ɲasketajƌi. Keϭtu bɛsoη, sɛ te dy anete dote jɛmi mikɛ te-daϭura ɛ te kɛmi dobi ηera nga tjatera. Si ɲas trumbuλirese, qe trɛgonɛte nde fytyret t' endɛ ɛƌɛ si ɲas gendjɛs s' atɛ se-deϭɲeruare une gykoη, sɛ ti jɛ ηe zoηe, ɛ-cila kerkon te vɛndosηe ɲrovlɛmen' ɛ jɛtese, ɛƌɛ giƌe keta trumbuλimɛ i kɛ, sɛ nuke di, ç' te vɛndoϭ, ɛƌɛ cilene uƌe te març, ɲer te bere ɛ-lumure nde kete bote.

Deϭɲeria. Keto qe ƌua jane te-vertɛta.

Ɑtremberia. Une te ηoha ɲosa te ɲaϭe, sɛɲsɛ kam ɲare mɛ mijera zoηa si ty. Une jam mbrɛterɛϭa

ε kesaj botε εðε urðeroη nde zemeret te ηεresvεt. Kam miliune ηεres qe me vijne ɲas, te-cilete ɲara sε te vεndcsnine te vijne ɲas mεjε, iϭine, si ti, te-trumbuλu-are, te-hεlmuar' ε te-deϭɲeruare, ɲo sot jane te-gezuare, te-liruare si zoçkate nde haɲesiret, te-ɲrejture si ϭqεrate ε ɲa ndoηe koke-ðembjε. Une beη jεten' ε ηεrezise te-gezuar' ε te-ɲasure. Γiðe ç' jane nde kete bote jane nde doret t' imε εðε drεjterine ε kam ndene kembe. Eðε keto i kam ϭoqε ndihmesε εðε bεsnikε nde ɲune-rat te-meða qe beη nde kete bote. U kane ndihure ϭume ηεresvε qe te vεndosηene te-sgεðurite ɲer jεten' ε-tyrε. Bεsoη, sε dote kεne εðε ɲer tyne ndoηe fjale kuximi ε te te ndihηene nde gendjεt te-kεqε qe ndo-ðεϭ, εðε ϭume bεsoη, sε, ηe hεre nde març keϭiλat' ε-tyrε, ato mε gezim te-mað dote te vijne ɲas εðε dote ndihηene nde tere jεtet t' endε, εðε dote te benεne kaqe te-daϭura, sa me ne funt dote zeϭ te ndjεϭ, sε as ηe dite nuke dote munç te ɲoϭ ɲa ato sikundre ndjεη εðε une.

Argentdaϭja. (dεrð ɲarate mbi truvεzet, ze te numeroηe te-hoλate εðε kðεn kokene drεjt Deϭɲerise, dykε folure te-hoλavεt:) Ah! o ɲara qe jε mbrεti i tere botese, ri ketu ϭume kohe; s' kε lene nde kete bote vent ɲa ϭetiture, ndeɲer ϭerbimε, ndeɲer defrimε, nde-ɲer nεvojate te-drεjta, ndeɲer mapesira, ndeɲer truɲε, ndeɲer mbrεter ε te-meðεη, ndeɲer ηεres ɲa ment qe s' dine si te qεvεrisηene, ndeɲer ηεres qe te ɲerdorηene kεq. . . . . . . εjani ketu; une dote kujdεsεm ɲer juvε; mos mundohi, mos u-ɲerɲiqi, sε une dot' u ruaη si zogu qe ruan zoçkat' ε tij brenda nde folεt. (Dukε folure keto fjalet' ε fundit ɲarat' i mblεð ε i ve brenda nd' arket.)

Deϭɲeria. Ç' eϭte vaλe ky gas? ç' eϭte ky gezim kaq' i-mað nde kete çuɲe?

Argentdaϭja. O! mos u-çudit, mos u-çudit ꞃer se-largu; ɛja m' afere ɛᾶɛ ϭume lɛhete dote kuꞃetoϭ fϭɛhtesiren' ɛ gazit t'im. Sot eϭte dit' ɛ-bɛkuare ꞃer mua, dite gezimi, sɛꞃsɛ munt te ve ɛᾶɛ ꞃe dore ꞃará nd' arkezet t'imɛ. Nde te dukurit dukɛne ꞃak, ꞃo ꞃak nga ꞃak mbliᾶɛn' ɛᾶɛ benɛne ꞃe ᾶɛsar i-maᾶ. Zemera imɛ eϭte brenda nd' ato; mɛ ato bjɛ ɛ flɛ, mɛ ato sgonɛm ɛ ngrihɛm. Nuke ka mê te-maᾶɛ kenaqjɛ ꞃer mua nde kete bote sɛ sa te ngɛϭ ꞃasjɛ mbi ꞃasjɛ, te mbuϭ arkezene ɛᾶɛ te viꞃ kohe mbe kohe ꞃeran' atyrɛ ɛᾶɛ t' i trazoꞃ ɛᾶɛ te kenaq ϭꞃirtine t' im. Jam ɛ-vertɛtuare, sɛ ɛᾶɛ ti nde befϭ kete vɛnđim ꞃer jɛtene t'endɛ, dote mblɛᾶç ꞃasjɛ, ɛᾶɛ ϭꞃɛjt dote ꞃerndahɛne trumbuλimɛte, qe ꞃo mundojne mendjɛne t' endɛ ɛᾶɛ te kane bere te jɛϭ ɛ-deϭꞃeruare. Πaraja eϭte mbrɛti i botese; ꞃaraja eϭte drɛjteri ɛᾶɛ giᾶe ç' ka nde kete bote (ɛ ꞃuϭton ϭtrenguare arkezene). Ah! sa te-daϭura me jɛni! dot' u ruaꞃ si te dy syte. Иe hɛre ꞃo te kini hyre ketu, mê kuꞃe s' kini ꞃer te dale jaϭte.

Hirja (Dɛjtja). (mɛr kuꞃene mɛ vɛre ɛᾶɛ jà ɛꞃ Deϭꞃerise) Zoꞃe, keϭiλa imɛ ꞃer ty eϭte te març kete kuꞃe te-bukure mɛ vɛre, tà ꞃiϭ, ɛᾶɛ te te jɛte si ꞃe mase ꞃer te ꞃire ꞃas çdo te-ngreni, ɛᾶɛ me ꞃe kohe te ϭkurtere dote ϭikojϭ, sɛ dote jɛϭ ɛ-lumure, ɛᾶɛ kɛ ꞃer te haruare giᾶe trumbuλimɛte ɛᾶɛ hɛlmɛte qe u kane ꞃlakosure, te-cilete trɛgonɛne mbi faqɛt te-tua.

Deϭꞃeria. Ah! si munt te sgat dorene ɛ te mar kete kuꞃe, kundre se-cilese giᾶe bota eϭte ngriture nde kembe.

Hirja. Jo, jo, mos u-tremꞃ, sɛꞃsɛ nga ꞃe kuꞃe vɛre nuke dɛhɛte ꞃeriu. Nde eϭte ngriture tere bota kundr' asaj, nuke dote ᾶote, sɛ jane ngriture kundre te-ꞃerdorurit te vɛrese, ꞃo kundre te-ꞃerdorurit te-tɛꞃeruare ɛᾶɛ kundre ꞃianikevɛt, te-cilene ge ɛᾶɛ une

nuk' uȧ dorezoη. Fjala imε eϭte tȧ пerðorime mε mase. Te-пerðorurit' ε vεrese mε mase munt te te aпe ϭendεt ε fuqi. Munt mε te-tεпere te te aпe defrim εðε te te mbaηe mε gezim nde te-rit t' ent. Πerveç kesaj nde botet ϭume nga te-kerϭtεret' ε-fisçim пerdorηene te-пira, εðε praпe jane te kerϭtεre te-ndεrçim, te-mir' ε te-fisçim. Dukεte, sε εðε nga an' ε kriϭterimit nuke jε nde rεzik.

Dyfaqja. Une ɡεη keϭiλat' ε ϭoqεvεt te-mia ϭume te-urta. Bεsoη, sε nde vafϭ пas ketyrε keϭiλavε, dote mbroðesoηç ϭume. Eðε tȧ diϭ, sε nde çdo kohe nεvojε εðε dora imε dote jεt' ε-gatiϭimε te te ndihηe. Sikundre çdo ηεri ka te-mεtat' εðε dobesirat' ε-tia, keϭtu munt nga ndoηe hεre te laðiç. Πo une kam fuqine te bεη te-zεzene te dukεte ε-barðe. Mε ndihmene t' imε munt te kεϭ ϭume ϭoqε пa qene nεvoje te jεϭ mikε ε-vertεte ε atyrεvε. Munt te пefεhεϭ пerпara ηεresvεt si ηe ϭum' ε-пasure ε ϭum ε-diture zoηe, kur ε ndonesε mε te-vertεte s' kε εðε apire nd' ate ϭkaλe. Ka εðε ϭume emblesira, qe s' t' i kεmi sjελe nder mentt, te-cilate dot' i fitojϭ, kur te viϭ пas nεϭ. Te kεmi пer te mesuare ϭume mjεϭterira ε dinakerira, mε ane te te-cilavεt dote bejϭ jεtene t' endε te-gezuare εðε dote hiqεte prεj tεjε kejo εpesire εðε ky hεlm, qe te kane пuϭtuare εðε ment te mbytηene.

Deϭperia. (koke-uηure пo mεndonεte εðε vjεn potuλe пerпara atyrεvε). Oh! ç' te bεη un' ε-mjεra! te ɡiða keto me aпene te-zotuara te-ndriçimε пo une kam dyϭim te-mað nde te-vertεtet t' atyrεvε. Πo si mundεte ηe bot' ε-tere te ɡeηεhεt ε te vεje пas syrεϭ? Ku vεne ɡiðe lεte vεtε εðε une (kðεnεte mbe te-menɡere εðε ϭikon Drεjterin' εðε ϭoqεt' ε asaj te-vεϭura mε roba te-barða). Oh! ç' jane keto frymera te-vεϭura mε roba te-barða! sikur εðε enɡejte kuпetuane deϭпerimne t' iın εðε jane sulure te me ndihηene.

BKSH

Drεjteria. Nεvε jεmi ato qe i пeme lumeri çđo ηεriu εđε jεmi te-gatiϭimε nde kete ore te-пastajm te deϭпerimit t' ent εđε jεmi te-gatiϭimε te пerdorime mê te-međate nga fuqite t' ona пer te-taniϭimεne εđε te-пastajmεne lumerine t' endε. Ϭume ngasjε ε skanđalira dote gεjϭ nde kete bote. Dote пjεkç ϭume geηεϭtare faqε-zεs, te-cilete dote пerdorηene tere fuqit' ε-tyrε εđε ϭume fjale mε ϭпerεsa te-međa, gεr sa te te geηεηene ε te te sjελene nde uđet te-tyrε te-humbura. По si ndihme пer ty, εđε qe te te mbuϭεte mendja mê ϭпεjt ε mê mire, une dote te đεm jo fjale ηεresvε, пo fjale te Zotit. „Lufta jone nuk' eϭte kundre gaku ε miϭi, пo kundre urđeratavεt, kundre пuϭtεtεvεt, kundre urđera-tesvεt te botes se εpesires' se kesaj jεtε, kundre fryme-ravεt te-liga nde qiελorεt. Пerandaj mεrni mε vεtehε giđe armet' ε Пεrendise, qe te muntni te qendroni kundre nde dite te-kεqε (εf. b, 12—13)". Sikundre ϭikoni, duart' ε-mia jane te-liđura taϭi; jam ε-ϭtrenguare te mbaη keto te-ftoheta ε te-renda hεkura, qe do mε đene, s' munt te beη kaqe te-mira sa deϭeroη; пo ka пer te arđure ηe dite, kur drεjteria dote mbrεteroηe, εđε vεtem ay dote jεt' i-lumure, i-cili dote gendεte nga an' ε asaj.

Пerdeλεηa. Keϭiλa imε пer ty eϭte kejo. Nde daç te jεϭ ε-gezuare εđε ε-lumure, mεndo te-tjεrete εđε bej-u te-mire mê tεпere sε vεtehεse s' atε. Mos u-mεndo, si ε qyϭ te mblεđç пasjε, пo si ε qyϭ te munç te aпç ndihme ε te gezoηç ϭume ηεres mε bεkimεte qe te ka falure Zoti. I-пasur' i-vertεte eϭte vεtem ay, i-cili mε ment di te пerdorηe пasjεn' ε-ti. I-lumure, i-gezuare ε i-bε-kuare eϭte vεtem ay qe eϭte gati t' i ndihηe te-nεvoj-ϭimit, t' i đimsεte пer te-vat' ε te-varferite, εđε te mos kursεηe as ge пer t' u bere mire te-tjεrevεt, sε vεtem keϭtu lumeria ε miresia dotà ndjεkene пaș kudo qe te vεje·

Пermbajtja. Mikja jone ε-daϭure, tjεtere ηe çaɲ te-vjεjture eϭte nεvoje te beϭ dykε sǥiȡure kete te-ngateruare ɲrovlεme te jεtese s' atε, te-cilene sot duhεte tå beϭ, εȡε ky eϭte *ɲermbajtja,* εmeri im. Кupe mos geηεhi ε te ϭtini zemerene t'uaj ɲas te-ɲirit. Mundεte nde ηe mije ηεres qe nuke dine te ɲermbahεne nde te-ɲiret te ǥendεte a te kεte ndoηe qe nuk' eϭte dεjture nde jεtet te-tij, ɲo nuke mundεte i-ketiλi te mos jεte skanȡal ɲer ndoηe tjεtere εȡε tå dergoηe nde humbjεt baϭke mε ata ɲianike qe dεhεne ɲer dite. Zoti ɲer te-ketijte na ȡote: „Mê mire eϭte ɲer ηerine t' i varεte nde qafet ηe gur muλiri ε te krεȡεte nde dεtt sε te skanȡalisηe te-afermin' ε-ti". Nde kendofϭ istorin' ε ɲianikevεt, dote kuɲetojϭ kȡjελete, sε ajo eϭte ηe istori ɲrεj ɲriϭjεϭ, ɲrεj humbjεϭ, ɲrεj lotç εȡε ɲrεj ǥakraϭ. Кeto jane mê te-ligate semundjε, te-cilate kane mbyλure ϭteɲira, kane mbuluare te-riη ɲerɲara kohese nde var te-ftohete, εȡε ɲo jane dykε ɲriϭure botene. Кeto semundjε jane ngaje ɲer ɲriϭjε εȡε humbjε. Иεrezite kane ɲare εȡε munt te flasene ɲer te-keqia, si termεte, zjaɲε, urira, lengimε, kolεra, murtaja, luftera, ɲo mos ɲermbajtja nga te-ɲirete ka qene ngasjε ɲer ϭume mê te-frikϭimε ε mê te-tmεruara te-keqia sε keto qe uɲermentne mê siɲere. Mos-ɲembajtja ka qene ngaje ɲer te dεrȡure nenε te-mjεra εȡε nusε fat-zεza kaqe lot, sa mε tá munt te benεj ηe dεt i-tere. Nga te-ɲirete eϭte ɲriϭure kaqe ɲasjε sa munt te nxirεj nga m' i-ɲasuri madεm; eϭte dεrȡure kaqe ǥak, sa munt te ckuqεne ǥiȡe valet' ε Oqεanit te-Maȡ. Te-ɲirete ka qene ngaje te dεrȡεne lot mê tεɲere sε sa jane dεrȡure ɲer mê te-meȡate luftera, qe kane ǥare nde kete bote. Sa nga mê te-fisçimite ε mê te-dobiϭimite ɲer ηεrezite ηεres, sa nga mê te-ϭenuarate ϭteɲira εȡε mê te-sǥεȡurete ηεres nde

BKSH

mεst te ɡindjεvεt jane ɲriϭure εδε ϭtyɲure ndene te-tmεruaret zɡεδe te kelij armiku te-maꝺ; sa ε sa jane humbure nga te-ɲirete! Te-ɲirete ka mbuϭure qytεtεt' ε fϭaterate mε ηεres te-çndεruare, ka mbuϭure uδete mε liɲes, burɡεte mε kεq-beres, εδε çdo çiɲ mε ligesi ε fat-kεqeri. Kur te ϭeronεte kejo ɲlage kaq' ε-maδε εδε te hiδεte tεj ky armik i-maꝺ, te-ɲirete, atehεrε femije te varfere qe sot vdεsene uriε dote rojne nde ɲlotesi; lott' ε-tyrε si εδε lott' ε te-vavεt nuke dote jεne mê; rε te-εpeta qe ɲlakosηene mijera ϭteɲiϭ dote kꝺεnεne nde gezim ε nde ngazeλim. Πermbajtja, εtj! Πermbajtja eϭte ηe bar (ilaç) i-mbaruare, qe tà çkulηe ɲrεj peηε kete armik, εδε m' ε-maδja vεgele ɲer te ɲunuare kundre kesaj se-kεqε se-maδε. Πermbatja mbuϭ vatrene mε zjar, grunarete mε driδe, maɡεte mε mjελ, kulεtene mε ɲara; sjελ roba mbi truɲt, gezim nde ϭteɲit, ndεr nde mεst te ηεresvεt, fuqi nde truɲt εδε lumeri brεs ɲas brεzi.

Θjεϭtesia. Une dua te ϭtoη εδε ca fjale mbi keto keϭiλa te-bukura ε te-mira, qe te ꝺane ϭoqεt' ε-mia, te-cilate jane keto. Περɲiqu te jεϭ kurdohεre mbe çdo ɲune kaq' ε-kꝺjελete εδε kaq' ε-ꝺjεϭte sa munt te benεte. Πa fjale nga-ndoηe-hεre dote ɲεngonεϭ nde te-ndryϭmεt ɲunera qe dote ɡasene nde jεtet t'endε. Dote ɲiqεϭ mε ϭume λoji ηεres, te-mire εδε te-liq, te-cilete nga ηe te-ɲame nuke dote munç t' i ηohç ε t' i kuɲetoϭ, nde jane miq a armiq. Dote vijne ϭume ngajra, qe te duaϭ te pefεnεϭ ɲerɲara ηeresvεt m' ε-diture, m' ε-mençimε ε m' ε-ɲasure sε sa jε; dote vijne kohera qe te skanδalisεϭ εδε te ꝺuaϭ *jo* nde ventt ɲo; dote vijne kohera ɲer ɲak fitim ndéri a ɲasjεjε te quaηç te-barδene te-zεze εδε te-zεzene te-barδε; ɲo keϭiλa imε nga zemera ɲer ty eϭte te jεϭ ɡiꝺe ditt' ε jεtese s'atε ε-ꝺjεϭte εδε ε-vertεte. Dy-faqja eϭte ηe nga mê te-ɲoϭterate kamjε qe munt te kεte

ŋɛriu. Dyfaqja eϭt' ɛ-zoŋa te ɡɛŋ' ɛ te vɛϭŋe ϰɛç te-barđe ɛđɛ te-ŋastrete, mɛ te-cilene te mbulone dinakerit' ɛ-saj, ŋo nde ɛ vezgofϭ mɛ kujdɛs ɛ mê đɛλe, dote ɡɛϭ, sɛ ndene robet te-barđe i dukɛte . . . ɛ-tere ajo ɛ-zɛza qe mbulon zemeren' ɛđɛ jɛten' ɛ asaj.

Deϭŋeria. M' u-mbuϭ mendja, sɛ ɡiđe keto qe deɡova nga keto frymera, jane tere te-vertɛta. Ç' fare mê te-mira keϭiλa sɛ keto munt une kupe te deɡoŋ? Keto keϭiλa jane te-mjafta 'qe te beŋ vɛndimne t' im, ŋer jɛtene t' imɛ, i-cili me ka trumbuλuare kaqe ɛđɛ nuke diŋa, cilene uđe te ze. M' u-mbuϭ mendja, sɛ vɛtem ϭoqeria ɛ ketyrɛ frymavɛ te-ndriçimɛ dote jɛte lumeria ɛ tere jɛtese s' imɛ.

Lakmimtarɛja.

VETA: **Amalia** ɛđɛ **Olimbia** mɛ **nenɛn' ɛ-tyrɛ.**

(Dalene te tria, ɛđɛ nena i ŋorosit te bejne ŋunerat' ɛ ϭteŋise).

Nena. Une dote vɛtɛ ŋakeze te ϭikoŋ ŋe te-semure; ti, Amali, si m' ɛ-mađɛ qe jɛ te ϭikoϭ ϭteŋine, te laϭ ɛnete, te fϭiϭ ɛđɛ tå ŋastrojϭ; ɛđɛ ti, Olimbi, te ujitç koŋeϭtin' ɛđɛ te ɡiđa ɡarbɛte qe jane nd' obort ɛđɛ kur te viŋ, te-ɡiđa keto ŋunera t' i ɡɛŋ te-mbaruara.

(Nenja iken, Olimbia vɛtɛ ŋas ŋunes' se-saj, ɛđɛ Amalia mbɛti vɛteme; ϭikon ŋotuλe ɛđɛ nde ventt qe te ŋastroŋe feλiq mê kɛq. Ϭikon mbe te-ɡiđe çiŋɛt te ϭteŋise te ɡɛŋe ɡesɛndi ŋer te ngrene; ɡɛn ku buke, ku djađe, ku ŋɛtanik, ku ϭɛqɛrka, ɛđɛ mbuϭ ɡojene ɛ ha mɛ nxitim ɛđɛ sikur do ϰɛç te beŋe, ŋo as ɡe s' ben dot ɛđɛ feλiq mê kɛq).

Amalia. Taϭi une te ngoŋɛm ŋe hɛre, ŋa nenja atjɛ ku vatɛ te ϭohe te-semurene dote menoŋe; kam kohe te ha mire, mire nga çdo ɡe qe te ɡɛŋ, ŋastaj i beŋ ɛđɛ ŋunete.

Olimbia. Moj Amali, nenja nuke me ꝺa as ꞡe ɲer ato garbɛte qe jane siɲre nde ɲolicet; t' u ɕtjɛ uje aɲo jo? ɛꝺɛ si te mbaroŋ, dote viŋ te te ndih.

Amalia. Ikɕ ketɛj, une kam ɲunene t' imɛ; do u ɕtjɛ, do s' u ɕtjɛ, si te duaɕ bej.

(Olimbia iken).

Amalia. Eꝺɛ kejo taɕi ꞡɛti kohe te viŋ' ɛ te me ɲyɛse, ɛꝺɛ s' me le te mbaroŋ ɲunete (ɛꝺɛ mblaçiture ɲo vjɛn potuλe).

Olimbia (hyn mɛ ŋe kuɲe ilaçi te-barꝺe si qumeɕti). Amali, ŋe djale ɛ soλi kete kuɲe ɛꝺɛ me ꝺa t' jà aɲeme nenɛse.

Amalia. Πo ç' eɕte keta qumeɕt? ɛ ɲyɛtɛ, a ka ɕɛqɛr brenda?

Olimbia. Nuke di, s' ɛ ɲyɛta, a ka a s' ka ɕɛqɛr, ɲo kaqe vɛtem me ꝺa: „tà ruajme mire ɛꝺɛ, kur te viŋe nena, t' ja aɲeme; ç' eɕte ɛꝺɛ ɲer sɛ eɕte nuke di. (Iken Olimbia ɛꝺɛ Amalia mbɛtɛte mɛ kuɲene nde dore).

Amalia. Sa te-mire dukɛte keta qumeɕt! đotà ɲi ꞡysmene; nenja nuke munt tà ŋohe, sɛ nuk' ɛ ɲa, kur ɛ soλi djali. (E ɲiu ꞡysmene ɛꝺɛ sikur ɕemtoj turiŋte).

(Nenja hyn baɕke mɛ Olimbine dykɛ nxituare, ɛꝺɛ Amalia, ɲosa i ɲa, zuri te nxitonɛj, sikur te mbarontɛ ɲunete).

Nenja. Ç' berɛ, Amali? a i mbarovɛ ɲunete qe te ꝺaɕe t' i beɕ?

Amalia. Qe kur ikɛ ɲo ɲerɲiqɛm te mbaroŋ ɲunete, ɲo nuke me kane lene; mê ɲare ɛrꝺi Olimbia te me ɲyɛse ɲer ca garbɛ, t' u ɕtjɛre uje a te mos u ɕtjɛre, ɛꝺɛ me mori kaqe kohe; ɲastaj ɛrꝺi ŋe djale qe soλi kete kuɲe mɛ qumeɕt ɛꝺɛ humba kaqe kohe ɛꝺɛ mɛ ate sa te mar vɛɕ ɛ kujt eɕte ɛꝺɛ ɲer sɛ eɕte; ja tɛk ɛ vura ketu, qe te mos ɛ trazoŋe ŋɛri.

Olimbia. Πsɛ, moj Amali, ꞡeŋɛn keɕtu? Une kur

BKSH

arçe te te ɲyεs ɲer garbεte, ti mε zemerim me debovε, sε kiϭε ɲunet' ε-tua, εδε nuke humbε as ηe minute mε mua, εδε djalene qe soλi kuɲene ti s' ε ɲε farε, sε kuɲene mȧ δa mua εδε une tȧ soλa brenda; si ɲra humbε kohene mε mua ε mε djaline?

Nenja. Ϭume me vjεn kεq, Amali, sε jε mesuare te geηεjϭ; a di, sε geηεϭtra eϭt' ε djaλit εδε ε ɲoϭteron ε ε turɲeron ηεrine, si εδε ti qe u-turɲerovε ε u-ɲoϭterovε? Lεte jεte kejo ηe mesim ɲer ty, qe te mos bejϭ tjεtere hεre keϭtu ε te mos turɲeronεϭ. Saɲer kuɲene, ϭume mire ɲaskε bere qe ε vurε me η' ane, sε ka brenda ηe bar (ilaç) qe eϭte ηe farmaq ϭum' i-forte, ɲrεj te-cilit ηe ɲike ɲo te ɲije ηεriu nuke ron mê tεɲere sε dy dite. Ky bar eϭte ɲer tė lyεre ate gruane qe une sot vajta tȧ ϭoh.

Amalia. Πosi, moj nenε, ky bar qenka farmaq!

Nenja. Farmaq εδε ϭum' i-forte farmaq. Πo ti δuaj-me, ɲersε nuke berε ɲunete qe te δaϭe te bejϭ. Une te laϭe nikoqirε nde ϭteɲit si m' ε-maδja qe jε, εδε gεr taϭi te jεne ɲunerate ɲa bere! (Nenja vjεn potuλe εδε gεn djaδete te-ngrene, ɲεtanikne te-nisure, bukene te-δyεre εδε ϭεqεrkate te-trazuara). Kuϭ i ka trazuare keto gerra keϭtu? Dukεte, sε ti i kiϭηε mentte nde keto gerra εδε ɲerandaj i kε lene ɲunerate ɲa bere! Turɲ! turɲ te kεϭ!

Amalia. Moj nenε, lεr-i keto; bera si bera; ɲo δuaj-me, mε te-vertεte ky bar eϭte farmaq?

Nenja. Ti nuke kε ɲune mε barine, une ϭoh, sε ti do te humbaç fjalene. Θuaj-me kete qe te ɲyεs; kuϭ ka trazuare ketu.

Olimbia. Ϭume me vjεn kεq, nenja imε, sε Amalia ϭume hεre do t' i beηe ɲunerate fϭεhuraj; une, si mbarova ɲunete qe me δε, arδa, qe t' i ndihηa, qe t'

BKSH

mbaronime mê ϭꞃεjt ꞃunerat' ε ϭteꞃise, ꞃo ajo me ƌoϭtε: „Ece jaϭte, ϭiko ꞃunete t' endε", εƌ͡ε sa hεre qe viꞃa, ε ꞡεꞃa mε gojene ꞃlot.

Nenja. Une kuꞃetoꞃ ϭume mire, kuϭ i ka bere keto ꞃune; ti, Amali, jε jo vεtem geꞃεϭtarε, ꞃo εƌ͡ε lakmimtarε; duhεte sa mê ϭꞃεjt te hεqç dore nga keto te-mεta, sεꞃsε keto kane ꞃer te ꞃoϭteruare εƌ͡ε ꞃer te nxire tere jεtene t' endε.

Amalia. Moj nenε, ƌuaj-me, a mε te-vertεte ky bar eϭte farmaq?

Nenja. Mos ꞃivε, moj Amali, nga ky bar, εƌ͡ε ꞃerandaj ꞃyεt kaqe?

Amalia. Si ε ꞃaϭe ε m' u-duk si qumeϭt, ꞃiva ꞡysmen' ε kuꞃese. Si ε ꞃiva, kuꞃetova, sε s' eϭte qumeϭt, ꞃo s' kiϭa ç' te beꞃ, ndonesε u-ϭemtova ϭume. Dote vdεs un' ε-ꞡora! Oh! ε-mjεra une! kam frike, sε mos vdεs.

Nenja. Ka ϭume te-liga nde kete bote, ꞃo lakmimi eϭte ꞃe ε-mεt' ε-maƌ͡ε, ε-cila sjεʎ ꞃεrezite nde ꞃe teketiʎe funt, si te soʎi εƌ͡ε ty sot. Lakmimi ε ngut ꞃεrine te vjεƌ͡e, siç te ka nguture ty ϭume hεre. Lakmimi ε ꞃoϭteron ꞃεrine kaqe sa te mos kεne bεse as ꞃerinderite tȧ lene vεteme nde ϭteꞃit. Ay pon vεtem ꞃer stomakne; gezimi, kenaqja εƌ͡ε ꞃasja ε-tij eϭte vεtem te-ngrenete, ꞃo dykε mos vene rε sεç ha ε ꞃeson, si ε ꞃesovε εƌ͡ε ti sot, εƌ͡ε humbεt jo vεtem ϭendεtne, ꞃo εƌ͡ε jεten' ε-tij. Ti me kε turꞃeruare ꞡiƌeꞃe; lεr-ε, bija imε, kete te-mεte qe ment te ha jεtene, nde mos, dote me nxiϭ jεtene εƌ͡ε mua qe mê mire te mos jεm. Ç' te beꞃ un' ε-zεza taϭi! Lεte vεmi, Olimbi, tȧ ϭꞃjεme ndε ϭeroꞃesi, mbasε i εꞃ ndoꞃe bar ꞃer te vjεʎe, εƌ͡ε do Πεrendia ε ϭꞃeton εƌ͡ε kete hεre. (Dalene dykε mbajture Amaline ꞃera nga ꞃera dore εƌ͡ε tjεtera nga tjεtera dore).

Cigarja.

VETA : A. ɛδɛ B.

A. Πa ϭiko, B., ç' fare kuti te-bukure qe kam! ka ϭume kohe qe dɛϭɳa te kɛm ɛδɛ une ɳe kuti, si te babajt, ɲlot mɛ duhan, ɛδɛ te ɲi si ay.

B. Πo s' kɛ turɲ ti kaq' i-vogele te ɲiϭ duhan?

A. Πo ɲer sɛ te kɛm turɲ! kur te mos iϭtɛ i-mire duhani, nuke dote ɲintɛ as babaj as ndoɳe tjɛtere bupe; une di, sɛ babaj nuke ben ɲunera te-liga, ɛδɛ duhani te mos iϭtɛ i-mire, nuke dotà ɲintɛ.

B. Πo a di tine, sɛ duhani ɲriϭ ϭendɛtne, ɲriϭ ϭijene, ɛ vɛrδ ɳɛrine ɛδɛ i farmakos uϭqimn' ɛ truɲit?

A. Πa siλ-me ɳe ϭkrɛɲke te ndɛs ɳe ɲosa, ɲa mos me ɲepaλo mɛ te-ketiλa fjale qe s' jà kane vendine (nxjɛr ɳe cigarɛ ɛδɛ ϭkrɛɲkene nga ϰɛɲi ɛδɛ ɛ ndɛs), sɛ nuke kɛ tine mê tɛɲere ment sɛ ɠiδe burate qe ɲine duhan. Te diϭ, sa i-mire eϭte duhani, kur ɳɛriu ka ndoɳe brɛnge! sa i-embele eϭte nde menɠɛst mɛ kafɛne! ɲas drɛkɛ, ɲo ϭume m' i-embele ɲas darkɛ.

B. Ϭume i-geɳyɛre jɛ, A.; duhani kupe as ndoɳe te-mire nuke sjɛλ vɛç dem nde ϭendɛtt ɛδɛ nde kulɛtet. Sa ɲara ɲriϭ ɳe ɲerint nde mot ɲer duhan, sikur t' i ɲriϭtɛ ɲer te blɛre vivλa te-bukura ɛ mɛ vɛtija te-mira, femij' ɛ-tij dote mɛrnine dobi ϭume te-maδɛ nga ato; si ɛδɛ yt, ate sikur te kiϭtɛ bere keϭtu, ti dote mos kiϭɛ sot keto ment.

A. Vivλate jane vivλa, ɛδɛ duhani eϭte duhan; vivλate lɛt' i kendojne vaϭate; une jam djale; nɛser dote benɛm bupe ɛδɛ te mos ɲi cigarɛ si ɠiδe bupate. Πo ti, qe kendon kaqe vivλa, dukɛte q' atjɛ i kɛ mare keto ment, ɛ i ben ɠiδe bupate te-mape, sɛ ɲine duhan. Ike, sɛ nuke ditkɛ as ɠe.

B. Ɑume me vjɛn kɛq, A, qe nuke munt te kuɲetojɞ, duhani jo vɛtem ɲrɛj vɛtiu eɞte i-lik, ɲo sjɛλ ɛδɛ te-tjɛra te-liga qe jane ɛδɛ mê te-meδa ɛδɛ mê te-rɛzikɞimɛ. Πo te ɲyɛs, ku ɛ ɡɛtɛ kete duhan qe kɛ ne kutit?

A. Παɞe babane, kur soλi ŋe karte te-maδɛ ɲlot mɛ duhan. Si ɛ haɲi, ɛ trazoj mire, mire, ɛ vuri nde ŋe ɲoçɛ te-larte ɛδɛ ɛ vɛndosi nde ŋe doλaɲ (ɛrmar) te qilarit dykɛ δene: „Ketu pi i-bute“. Eδɛ keɞtu une di, ku ɛ mban duhane babaj.

B. Do-mɛ-δene, nga ɲoçja ɛ babajt mɛr ɛδɛ ti duhan!

A. Πo, ajo dihɛte; une jam i-vogele ɛδɛ nuke kam ɲara te blɛ.

B. Πo kur vɛtɛ ɛδɛ mbuɞ kutine mɛ duhan, nuke te ɞɛh nenja ɛδɛ babaj?

A. Πo nuke jam kaqe i-mare qe te vɛtɛ ɛ te mar duhan, kur me ɞohene; kur iken babaj ɲoɞte (nde ɲazar), ɛδɛ nenja eɞte zene mɛ ndoŋe ɲune, atehɛrɛ une vɛtɛ ɛδɛ mbuɞ kutine.

B. Πo ɲersɛ vɛtɛ fɞɛhuraj te març? Περsɛ nuk' i kerkon babajt a nenɛse te tà mbuɞŋene kutine, kur s' kɛ?

A. Mor ti nuke di, sɛç flɛt; ku di babaj ɛδɛ nena, sɛ une ɲi duhan. Te dije babaj ɛδɛ nena, sɛ ɲi duhan, dote me bejne ɲostɛk.

B. Πo kur nuke qenka ɲun' ɛ-lige te ɲije ŋɛriu duhan, ɲersɛ te te pahene, kur ɛδɛ vɛte babaj ɲi?

A. Mɛ te-vertɛte, mor B, ɛδɛ une nuke munt te mar vɛɞ mire, ɲersɛ eɞte keɞtu. Te iɞtɛ ɲun' ɛ-lige, ɛδɛ ay vɛte nuke dotà bentɛ; ɛδɛ nde qofte, sɛ eɞte ɲun' ɛ-lige, ɲersɛ mua te me ndaloŋe ɛ te mos lere te ɲi? dote kɛte ɡesɛndi ketu qe une nuk ɛ kuɲetoŋ dot.

B. Ɑume me vjɛn kɛq, A, sɛ cigarja jo vɛtem ɲrɛj vɛtiu eɞte ŋe ɡe ɛ-ɞemtuare ɛδɛ ɛ-hiδure, ɲo ɛδɛ

ti ɕikon, sε ajo te urᾶeron εᾶε te ka nguture te bejɕ ɳe пune ɕume mê te-lige. Te ka urᾶeruare ε te ka nguture te vjεᾶç nga ɕteпia. A ka mê te-lige ge sε kete? A munt te benεte tjεtere gê m' ε-пoɕtere sε kejo? A ka mê te-tmεruare ge, te vjεᾶe ɳεriu nga ɕteпi' ε-tij! Ti, qe s' kε frike εᾶε jε mesuare te vjεᾶeɕ duhan' ε babajt, nεser' a пasnεsere dot' i vjεᾶeɕ εᾶε kulεtene, qe te blεɕ duhan, kur te mbaronεte пoçja.

A. Mε te-vertεte, B, taɕi kuпetoɳ, sε kam bere ɕume likɕt; taɕi ndjεɳ, sε te-ligate jane liᾶure пosi ɳe vark hεkuraɕ liᾶure ɳera пas tjatrese. Εᾶε ɳe hεre s' kam пer te пire duhan, (ε hεᾶ kutine nga dora) i kam пer te trεguare te-giᾶa keto qe degova nga ty, sε duhani vεç demit as ndoɳe te-mire nuke sjεʎ, εᾶε dot' i lutεm qe te mos пije as ay пasketaj.

B. Ɑume gezonεm, A, qe me kuпetovε, sε te dua te-mirene, εᾶε пo te qendrojɕ nde vεndimt qe berε sot, dote viɳe kohe, qe te me urojɕ. Ti kε ɕпetuare sot nga ɳe sgεᾶe ε-maᾶε, εᾶε bεsoɳ, sε ti dote jεɕ ɳe ɕembeʎe miresiε пer giᾶe ɕokele t'ent. Пo te пyεsime пerinderite, as ɳe nga ata nuke do, qe femija t' i пine duhan. Εᾶε kur пyεtεne nga femija. „Пersε, baba, te mos пi cigarε?" пergigja eɕt' ε-ɕпejte εᾶε ε-lεhete: „sε nuke ben, cigarja eɕte ɕum' ε-lige". Femija пraпe пyεt babane: „Пo ti пersε пi? Sε jam buпe; kur te bεneɕ buпe, εᾶε ti dote пijɕ". Пo пerinderite dote benine ɕume mê mire, jo vεtem te ᾶone, sε cigarja eɕt' ε-lige пer femijene, пo εᾶε vεte ata te mos пine, sεпsε ε-drεjta eɕte, sε sa ε-lige eɕte cigarja пer femijene, kaq' ε-lige eɕte εᾶε пer пerinderite. Пerandaj duhεte, osε εᾶε ata vεte te mos пine duhan, nde qofte sε eɕt' i-lik ε i-demçim, osε, nde mεndojne, sε eɕt' i-mire, lεte lene te пin' εᾶε femija. Nde duane пerinderite te kεne femije

te-mbare, duhεte ata· vεte kupe te mos ɲine. E-ketiλa ɞembeλe eɞte ε-vejεjtur' εδε ε-dobiɞimε.

A. Te falεm ndεrse nga zemera, B, ɲer te-giδa keto keɞiλa te-mira qe me δε sot; lεte vεmi tani te gεjme babane εδε t' i trεgojme vεndimne t' im.

Θεsaret' ε Urtesise.

VETA : **Urtesia, ε-Vertεta, Efδalia, Olimbia, Rufka, Konstandina** εδε **Ɲarasqεvia.**

(Urtesia vεɵure nde te-barδa pi nde ηe fron. Hyn ε-Vertεta vεɵure nde te-kaltera, εδε dykε hapure ηe kuti te-bukure kδεnεte ndε Urtesia mε keto fjale).

E-Vertεta. Zoηa Urtesi, une kam arδure te te sbukuroη mε gerra te-ɲaçemuara. Ti munt t' uà ndaɞ atyrεvε qe vijne tεk ty εδε kerkojne miresira εδε gerra te-ɲaçemuara, sε ε di, sε kjo eɞte ɲuna jotε, εδε εmeri yt ε trεgon kete. (Nxjεr nga kutia ηe kurore te-arte). Si ari i kesai kurorε qe eɞte i-kuλuare nga çdo ge qe ε ɞemton, une ɲo tà ve nde kryεt t' at' qe te trεgoηe, sε keɞiλat' ε-tua jane giδ aɞtu te-liruara εδε te-kuλuara nga çdo ligesi. (Nxjεr nga kutia ηe qaforε mε margaritare). Keta margaritare qe ɲo t' i liδ nde qafet t'endε jane kerkuar' ε gεndure mε ɞume mundimε εδε jane te-ɲaçemuare. Keɞtu qofɞin' εδε fjalete t'endε te-ɲaçemuara ɲer ata qe te kerkojne εδε te gεjne. (Nxjεr nga kutia ηe unaze). Kete unaze qe te ve nde doret eɞte ɲasjε ε-ɲaçemuare. Giɞti qe mban kete unaze te-ndritçimε εδε ɲlot mε gure te-ɲaçemuare giδeηe lεte ɲefεηe uδene ku munt te gεndεte ɲasja ε-vertεte.

Urtesia. (dykε kδyεre nga ε-Vertεta). E-daɞure ε-Vertεte, u falεm ndεrse ɲer keto gerra te-bukura ε te-

ŋaçemuara εƌε nga zemera deɕeroŋ, qe te-ǥiƌe te vijne tεk une te marene keto ǥerra te-ŋaçemuara, qe trεgojne keto bukurira. Nga mireŋohesia qe ndjεŋ mbe ty une dua ti te jεɕ ɕoqja imε ε-ŋerhεrɕimε; te me piɕ ǥiƌeŋe mbe te-djaƌte qe t' u aŋç mê tεŋere rendesi keɕiλavεt te-mira qe kam ŋer te ŋerndare ŋεresvεt, dykε mbajture kete lulε te-barƌe si εmblεme (ɕeŋe) te εmerit t'ent (Já ve lulεne mε ŋe ǥelŋere me ane te-djaƌte nde kraheruart te se-Vertεtese).

(E-Vertεta vεtε ε pi mbe te-djaƌte te Urtesise. Hyjne 5 vaɕa εƌε qe te-ǥiƌa mbajne nga ŋe lulε, εƌε kendojne kete kenke).

Urtesij' εƌ' ε-Vertεta, (Zeri nde Buλg 233).
ɕoqε te-ŋandar' vertεt,
Γiƌe boten' keɕiλojne,
Zer' i-tyrε kudo ƌepεt.
O ju ŋlεq ƌε djεm te-riŋ, vaɕa ƌε gra te-ǥiƌ,
Mεrni burimn' ε lumerise sot.
O ju ŋlεq ƌε djεm te-riŋ, vaɕa ƌε gra te-ǥiƌ,
Πritni burimn' ε-lumur' sot.

Efƌalia. E-ŋaçemuare Urtesi, nεvε kεmi uƌetuare ŋe uƌe ɕume te-ǥate εƌε kεmi arƌure ketu qe te ǥεjme ty εƌε ɕoqεt' ε-tua. U lutεmi te na ƌuretoni ǥesεndi nga ƌεsarete t' uaj, mε te-cilete dote bejme te-ŋasur' ε te-lumure jεtene t'ene, εƌε te-afermεte t'ona t' i bejme te-lumura.

Urtesia. Mikεte t'ona te-daɕura, ŋer nεvε eɕte gezim i-maƌ t' u kεmi sot ketu, εƌε dote ŋerŋiqεmi sa te mundime t' u aŋeme keɕiλa te-mira (kƌεnεte nga an' ε Efƌalise). A munt te te ŋyεs, ç' lulε eɕte kjo qe mban nde doret?

Efƌalia. Kjo eɕte ε-bukura . . . ., kaqe kenaqjε ǥεŋ nde kete lulε εƌε kaq' ε ƌua, sa ŋo-ƌua ǥiƌeŋe syte kupe s' me hiqεne ŋrεj asaj.

Urtesia. O, me te-vertete, kejo eŝte . . . . , e-cila tregon kenaqje te-rezikaŝme. Dyke vajtur' e dyke pitare kete lule ti ke ueqyere eðe emblem' e-saj nde zemeret t'ende. Kejo lule me-giðe-qe eŝte e-bukure eðe heq zemeren' e ŋeriut, lele ðabete; nde vent te kesaj mbiŀ, ujit eðe rit kete . . . . , eðe puno nde zemeret t'ende emblemen' e-saj, e-cila eŝte paqtimi eðe dašuria. Keŝtu jeta jote dote pitete nde keto miresira, qe, kur t' i ŋe-bene te-tjerete, dot' i lene uðet' e-tyre te-rezikeŝme eðe kenaqjet' e-kota eðe dote biene pas mesimevet te . . . . (I ve ŋe . . . . nde krabet te-djaðte me ŋe karfice eðe kðenete nga Olimbia). Eðe ti ke ŋe lule; ç' lule eŝte kejo?

Olimbia. Lulja eŝte . . . . . Ŝume kenaqem me té, kur ŝikoŋ nderlimen' e ŋgyrat' e-saj te-ndryeme, me-giðe-qe ka eðe te-tjera lule qe i dua kaqe sa eðe kete.

Urtesia. Me te-vertete keŝtu eŝte. Mendja jote eŝte si-ŋe-ŋe me emblemen' e kesaj luleje, e-cila eŝt' e-paqendruarŝme. As ler-e kete te fiokete eðe dale nga dale te ðahete, eðe nde vent te saj rit e veŝtro kete bime . . . . . , eðe emblemen' e-saj, qe eŝte besa. Zeru nga çdo miresi keŝtu si . . . . qe zirete nga petretja qe i ŋpete eðe akon perpjete (i ve ŋe deçke me ŋe gilpere nde te-djaðte te kraherorit eðe kðenete nga Rufka). Ŋerse mban ŋe kaqe te-maðe lule? a di seç tregon kejo?

Rufka. Kejo eŝte e-bukura . . . . . Ŝume e dua kete lule. Kejo eŝte mjaft e-maðe eðe ka te-dukure te-hijeŝim. Ŋerveç kesaj fort pak pune do per te veŝtruare, po-ðua kejo vete mbiŀete eðe vete pitete.

Urtesia. Me te-vertete e-ketiðe eŝte, po kejo tregon vete-levdate. Ŝume ŋeres e kane eðe mendojne, se eŝte ŋe e-velijeŝme. Vete-levdata mer kaqe vent te-gere nde zemeret, sa nuke le vent per jete te-peraŋure. Nde

ventt te kesaj luleje mer keto . . . . , εδε puno-i baσke me emblemen' ε-tyre, qe eσte te-peruηurite εδε zemera ε-qeruare. (I ve ηe . . . . . me anet te-djaδte te kraherorit).

Urtesia. Πo ti, Konstandine, ç' lule mban?

Konstandinja. Keto lule jane te-pergiδσime ε te-verδa, te-cilavet mbe ca vise u δone . . . . . keto gendene mbe çdo vent po-δua, po jane σume mê te-mira se ca nga lulete qe kane σoqet' ε-mia, me-giδe-qe ato mentojne, se te-tyrete jane mê te-bukura, se qenkane te-paλa.

Urtesia. Emblema ε kesaj luleje, mikja ime ε-daσure, eσte merzitja. Fjalet' ε-tua tregojne, se ti ke pasure kete merzitje nde zemeret t'ende; hiδ-ε lark teje si ηe ge te-poσtere; çkul-ε emblemen' ε asaj nga zemera jote, εδε nde ventt t' asaj mbiλ nde zemeret t'ende keto . . . . , te-cilate me ca vende i quajne . . . . , emblem' ε te-cilavet eσte zemer' ε-qeruare εδε paqtim' i ndergegjese. Zemera jote lete jete plot me deσira te-mira per te-tjerete; ky lete jete qeλimi yt i-perherσim, εδε merzitja εδε cmirete lete mos gejne vent te pitene nde zemeret t'ende (i ve ηe . . . . . me te-djaδte te kraherorit).

Urtesia. (kδenete nga Παrasqεvia.) Ti nuke ke mbleδure ndoηe lule, o ε-daσura ime? Ç'eσte ajo qe ke nde doret?

Παraσqεvia. Kejo eσte lulja ε-bukure . . . . Σoqet' ε-mia pefyene kaqe vete-daσje, sa keputne te-giδa lulete anes' s' uδese εδε per mua nuke lan' as ηe lule perveç . . . . . . Πo me giδe keto, lulet' ε-tyre nuke pefejne as ge perpara kesaj luleje se-maδe ε se-bukure. Munt te δem, se trumba ime, me giδe-qe eσte prej gembaσ, prape eσte σume m' ε-mire se t' atyrevet.

Urtesia. Ah! gemp! εδε nde zemeret t'ende eσte

fytyr' e-tij, e-cila este nakar. Hiĉ-e atê baske me emblemen' e-tij lark teje, eðe nde vent t'atij mer kete trendafil. Vere re mire, se emblema e trendafilit este dasuria. Me dasuri kete mbusete zemera jote, eðe kestu nakari nuke dote gene vent atje (I ve trendafile nd' anet te-djaðte).

(Te pese vasate dalen' e kendojne kete kenke).

O Zoti yn, o Ƞerendi,
Nga zemra ne te falemi
Ƞer keto ŝureti.
Kesiλat qe deguam sot,
Tregojne lumeri te plote;
Lum kus i kupeton.

Urtesia. (dyke kêyrre nga e-Verteta) E-dasura ime e-Vertete! Tani kete vent eðe gaðe, sepse ka eðe sume pune per neve. Neve ljpsete te uðetojme ndeper tere botet eðe te kerkojme ata qe kane nevoje nga kesiλate t'ona.

E-Verteta. Po, me te-vertete neve duhete te mos e humbasemc koheen' e-tretene, sepse duketc, se ŋerezia kane nevoje te-maðe per neve. Duketc, se te-pake jan' ata qe na kerkojne e na gejne. Mê te-sumet' e ŋerezvet na merzitene, se mê tepere u ka pelqyere mapesia eðe shtremberia, perandaj eðe te-vuarate nde kete bote po sŝohene.

(Kêrcente nga depapesite).

Velezer eðe motra!

A doni te ŝkoni qe jete t'embel' eðe nde paqtim? A deŝeroni te kini ndergegjene nde paqtim eðe gjiðene te jeni te-gezuare? A doni te mbroðesoni gjiðe-kus nde punet te-tij? A doni te ŝihni diŝ te-barða eðe te-lumura nde vetehet eðe nde femijet t'uaj? Kerkoni Urtesine eðe te-Verteten, keto te dy motra te-pandara qe kane bu-

nare nga Zoti vete qe ka bere gillesine e̋e vete ηe-rine. Kerkoni sa t' i gent keto te dy motra, qe jane embiema e Zotit vete, sepse s' ka mê te-lumure ηeri nde kete bote se ay qe eśte ɛok me Urtesine e̋e me te-Verteten.

Mê ɛ-mira δureti.

VETA: **Olimbia. Aδinaja. Kleanδi e̋e Hrisavgia.**

Olimbia. Mikeť ɛ-mia te-daśura, dot'u pyes ηe ge. A muntni te me δoni, cila eśte mê ɛ-mira ge, te-cilene ηeriu munt t' jâ δuretoηe tjeterit?

Aδinaja. M' ɛ-mira ge? Πo ç' fare ge? Ah! une mendoη, moλete.

Kleanδi. E! ne kenaqe tani, posa qe moλete qenkane m' ɛ-mira ge! Πo gitte kuś s' i pelqeηene moλete? Πortokaλete jane mê te-ɛmɛ mbe te-ngrene.

Aδinaja. Vertet? po une δem, se moλete jane mê te-mira ɛ mê t' embela, perveç kesaj i ndihηene stomakut t' i bluaηe mê mire uaqimete. Kestu me ka δene em' me.

Hrisavgia. Une prape mendoη, se m' ɛ-mira ge per te δuretuare jane parate, sepse me ato ηeriu munt te blere ç' te doje.

Olimbia. Une nuk' u pyes per te-keliδa te-δena. Tjetere, tjetere mê te-mire ge ka. Refe-me-ni, a dini.

Aδinaja. E̋e ç' dote jete vaδ' ajo, kuś ɛ di!

Hrisavgia. Fesendi nuke me vjen nder mentt. Kuś ɛ di vaλe ç' dote jete ajo ge! (te-gitta mendoneηe).

Olimbia. Ηer embeλe: Amiqvet t'ane ç' ge mê te mire munt t' u apeme?

Kleanδi. Ej, di tani. Une mendoη, se m' ɛ-mira ge, te-cilene munt t' u apeme amiqvet t'ane eśte n d j ɛ s a.

Hrisavgia. Si ðε! ndjεsa! Ata te me merzitŋene εðε te me beŋene kεq, εðε une t' i ndjεŋ! m' ε-mira ɲer ata eϭte, t' u mareme çɲagim ɲer te-ligene, qe na kane bere.

Klεanði. Keϭtu! Πo mbani ment ate dite, kur Artεmisia me çori kartene, nde te-cilet kiϭa ϭkruare ɲrovlεmene, sε mua fort kεq me εrði, sε kiϭa ɲerdorure kaqe kohe qe tà beŋ? Kur vajta nde ϭteɲit, i ðaϭe nenεse, sε ɲasketajði εðε une keϭtu dot' jà beŋ Artεmisise, ɲo ajo me ða: „Nde do tà çɲaguaŋç Artεmisine ɲer ate te-lige, duhεte tà ndjεŋç". Eðε di, sε nenja me ðote te beŋ giðeŋe ate qe eϭt' ε-mire, ɲerandaj bεsoŋ, sε mê ε-mira ge qe munt t' i aɲem armikut eϭte, tà ndjεjme ɲer te-ligene qe na ka bere.

Olimbia. Πo, keϭtu eϭte. Eðε i-urti Soλomon ðote: „Nde qofte i-urete armiku yt, εɲ-i te haje; nde qoft' i-εtuare, i εɲ te ɲije". Dykε bere keϭtu dot' i veϭ ðengij te ndεzure mbi kryεt t' ati.

Aðinaja. Taϭi ðoj-me-ni ç' t' u aɲem armiqvεt t'ane. Une di, ç' t' u aɲeme. Ca dit mê ɲare ðaskalica me ða, sε duhεte te kεm durim, kur Katεrina ɲerɲiqεte te me zemeroŋe; ɲerandaj mê mire eϭte, armiqvεt t' u aɲeme durim.

Hrisavgia. Eðε kete une s' ε bεsoŋ. Sa ε duron armikne, ay mê tεɲere mbi kryεt dote te hiɲeŋe.

Olimbia. Πo mikεvεt t'ona ç' ge mê te mire munt t' u aɲeme?

Klεanði. M' ε-mira ge qe munt t' u aɲeme miqvεt t'ane eϭte zemera.

Hrisavgia. Taϭi folε drεjt, εðε une jam mε keté mendjε. Nde mos ðenç mikεse zemeren, nuke jε mikε ε-vertεte.

Olimbia. Keϭtu ðote εðε Soλomni: „Ka mik mê te-aferm sε veλaj". Taϭi ðo-me-ni, ç' ge mê te-mire ɲerinderite munt t' u aɲene femijese.

Hrisavgja. Eδε si munt tȧ dime kete? Nενε çuɲa te-vogela qe ku te dime, ç'duhεte ɲerinderite t' u aɲene femijese?

Klεanδi. Une mεntoɳ, sε m' ε-mira ƃe, qe munt t' u aɲeme femijese eϭte ϭembeλa te-mira. A dini, si ε mesova kete? Пerɲara ɳe javε feqiɳa jone, Пarasqε-via, εrδi nde ϭteɲit t'ene εδε zuri te qahεte ɲerɲara nenεse, sε i ϭoqi as nde ɲune dontε te vεje as nde ϭteɲit i siλtε ƃesεndi. Kur vintε nde ϭteɲit, ƃiδe ϭahεj, flistε fjale te-ndyra εδε pihtε te ϭoqεn' εδε femijene. Nenja u-mεntua ɲake εδε i δa: „Ç' fare ϭembeλe u εɲ ay femijese? εδε ata ndoɳe hεre dote benεne si ay". Nga kejo une kuɲetova, sε ɲerinderite duhεte t' u aɲene femijese ϭembeλa te-mira.

Olimbia. Пo femija ç' duhεte t'u aɲene ɲerindervεt?

Aδinaja. Bijt' εδε bijate ƃiδeɳe duhεte t' u aɲene ɲerindervεt ndεr εδε bindjε.

Olimbia. Ja sεç δote Soλomoni ɲer kete: „Syrine qe ɲerqεϭ átine, galat' ε-égera dotȧ nxjεpine". Cila dote me δote taϭi, ç' fare mê te-mire ƃe munt t' i aɲeme nenεse?

Klεanδi. Mε nenεne duhεte te siλεmi kaqe mire, sa tȧ bejme te gezonεte ε te levdonεte mε nενε.

Olimbia. Пo δaskalicavεt ç' ƃe te-mire t' u aɲeme?

Hrisavgia. Nenja me ka δene, sε nde u-bindεmi εδε nde i duame δaskalicate, ky dote jεte m' i-maδi gezim ɲer to.

Olimbia. Eδε ɳe ƃe dot' u ɲyεs εδε dote mbaroɳ, Vεtehεse s' one ç' ƃe mê te-mire munt t' i aɲeme?

Aδinaja. M' ε-mira ƃe qe munt t' i aɲeme vεte-hεse eϭte, te ndεrojme vεtehεne t'ene.

Olimbia. Пo, ay qe ndεron vεtehεn' ε-tij εδε te-tjεrete dote jεte i-levduare nga te-ƃiδe.

Taϭi lεte ϭkojme, ɲa εδε tjεtere hεre fjalosεmi.

Sepse me duane!

VETA: **Aleksandra** *ede* **Kleoniqi.**

Aleksandra. Пse je kaq' e-ngukure, Kleoniqi? ç' ke?

Kleoniqi. Ç' kam? jam e-zemeruare, po, eum' e-zemeruare.

Aleksandra. Пerse? mos te ngau ηeri?

Kleoniqi. Ah! nuke me duane më!

Aleksandra. Kue nuke te do?

Kleoniqi. Une pandehηa, se im' ate ede im' me me donine; po as ata nuke me duane; jam eum' e-mjere; me vjen te qaη, se qan gideηe.

Aleksandra. Ede nga se e kupetove, se s' te duane?

Kleoniqi. Nga e kupetova! Na, deqo ede ti: jane dy dit tani qe u lutem te me lene te vet' e te los nde brekt te Ceη-Θanasit bashke me Olimbine, me Evridiqin' ede me te-tjera goqe, ede ata nuke me lene.

Aleksandra. Пerse vaηe nuke te lene?

Kleoniqi. Se nuke me duane; nuk' e kupetove? nuke duane te los e te ∂eireη ede une pakeze.

Aleksandra. A! me ∂endet robate, Kleoniqi, dinake! nuke mā ∂ua kaqe kohe! kur i bere keto roba?

Kleoniqi. Javene qe ∂kuj me mori im ate e m' i porosi te rubeqepesi, te diηe ede ç' me bleu!

Aleksandra. Çe?

Kleoniqi. Ne kapeλe te-kadifete ∂ume te-bukure.

Aleksandra. Yi' ate ç' te-bukura gerra te paska blere!

Kleoniqi. Dote me blere ede te-tjera; „Iaeli qe u-bere mire — me ∂a — dote te ble ∂ume gerra po te jes e-urte".

Aleksandra. Tani pra u-bere mire? fare mire?

Kleoniqi. Пa dyeim; nuke me ∂eh? Пo po te mos me kiste ∂erbyere im' më kaqe ∂ume, dote leηa

tere vεrene nde ϭtratt; ϭeroηesi keϭtu ȡa: jεtene t' imε ε kam dεtyre tεk im' me.

Alεksandra (Πas пak te-mεnduari). Πerinderite kur ηe çuпε i bejne ϭerbimε εȡε ε ϭпetojne nga ηe smundjε, kur i blεne roba, kaпελe εȡε te-tjεra ɡerra, ε duan' a nuk' ε duane?

Klεoniqi. Πa fjale, ε duane.

Alεksandra. Εȡε ty пra te duan' a nuke te duane?

Klεoniqi. Me duane.

Alεksandra. Πo mε ɡiȡe keto nuke te duane!...

Klεoniqi. Mua nuke me duane! jε ε-lajȡiture.

Alεksandra. Nuke te duane, te ȡεm.

Klεoniqi. Εȡε nga sε ε di ti?

Alεksandra. E mesova nga ty vεte; ti ȡoϭηε taϭi, sε nuke me duane, sε nuke te lene te vεç ε te loç.

Klεoniqi. Vertεt, une te ȡaϭe; пo ç' dem munt te benεte vaλe, nde me lençine te vεtε?

Alεksandra. Ç' dem benεte? ç' пune пriϭεte? ti di mê ϭume nga yt ate εȡε jot' eme? munt te benεte dem; kur te bejne kaqe ɡerra, sεпsε te duane, εȡε kete ε bejne, sε te duane.

Klεoniqi. Πo mε ɡiȡe keto ç' dem ka te vεtε? ȡuaj·

Alεksandra. Mbasε ka dem.

Klεoniqi. A! kε te-drεjte; tani dykε mεnduare ε ɡεta; kiϭa vajture ηe tjatere hεre εȡε u-ftohva εȡε пastaj u-semura; пerandaj nuke me lene.

Alεksandra. Πε пra?

Klεoniqi. Mε te-vertεte nena ε áta me duane, εȡε пerandaj nuke me lene te vεtε.

Alεksandra. Ja пra ajo qe te ȡoϭηa; çdo qe na bejne пerinderite na ε bejne, sε na duane.

Klεoniqi. Εȡε nevε sa hεre nuk' ε kuпetojme, εȡε пandεjme, sε ε bejne пer te-ligene t'ene.

Eðε si eɕte ε-varfere!

VETA: **Hristina 12 vjεç** εðε **Θεοðora 10 vjεç.**

Hristina. Πersε erðε ɋraɋe nga skolia baɕke mε Olimbine, Θεοðore?

Θεοðora. Sεɋsε jεmi mikε, sεɋsε ε dua ɕume ate çuɋe.

Hristina. Çe? ε do ate çuɋe? ç' jane keto, Θεοðore?

Θεοðora. Ç' ka? ajo eɕt' ε-varfere!

Hristina. Eðε si eɕt' ε-varfere! Duhεte te ηohe ɕkaλen' ε-saj εðε te mos viηe mε çuɋa te ɕkaλese s'one; çdo ηεri duhεte te mbεtεte atjε ku eɕte; te-varferite mε te-varferite, te-ɋasurite mε te-ɋasurite; ɋo tà ɕoh, dot' i ðεm nder sy te mos kuxoηe tjεtere hεre te viηe mε tyne.

Θεοðora. Sε eɕt' ε-varfere?

Hristina. Πa fjale. Ç' dote ðone bota qe te ɕohene, kur vjεn mε ηe çuɋe, qe eɕt' ε-vεɕure mε roba te-varfera?

Θεοðora. Ç' dote ðone? εðε ç' munt te ðone?

Hristina. Dote te ɕaηene.

Θεοðora. Sε robat' ε asaj nuke jane si t' imεte? Ↄume likɕt dote beηe kuɕdo qe te ɋerflase; ɋo nuk' ε bεsoη.

Hristina. Πsε?

Θεοðora. Sεɋsε ηεriut nuk' i aɋene vejεjtjε robate; sikur te iɕtε tere vejεjtja jone nde robat t'ona, atehεrε çdo nate qe nxjεrime robate t'ona leme tere vejεjtjεne t'ene ɋerane ɕtratit t'ene.

Hristina. Ti giðe do te me ngaç . . . . ɋo mε giðe keto yt unq, i-cili eɕte kryε-qindes nde uɕterit, a nuke ηihεte nga robate, se nuk' eɕte ndoηe uɕtetar i-ɋoɕtere? gið aɕtu εðε nevè nga robate t'ona dukεmi sε jεmi mê te-larta nga te-varferate.

BKSH

Θeoδora. Mè te-larta se te-varferate! mbe se? gjithe ŋerezite nuke jane gatuare nga gjiδ ajo balte? me δua, se im unq vee roba te-ndryeme nga ato qe vee ŋe uwetar i-poštere, po atje ešte uwteri; po im unq si ŋeri nuk' ešte m' i-larte nga ŋe uwetar; robat' e-tia jane weŋe te wrbimit qe ben nde uwterit, eδe as ge mè tepere; jane eδe t'onate weŋa wrbimi? ç' ben ti?

Hristina. Ajd aty! nuk' e di! vete nde školl si eδe ti.

Θeoδora. Nuke ben gjiδ ate qe eδe Olimbia eδe kaqe te-tjera çupa te-varfera? neve pra qe te-gjiδa kemi gjiδ ate skaλe. Ti nde vešç roba mè te-liga, mos dote beneš m' e-lige?

Hristina. Nuke; po nuke dote vee.

Θeoδora. Lete δemi, se vesc. Ja pra se robate nuk' e bejne ŋerine mè te-lart' a mè te-poštere. Akoma eδe ŋe tjetere semδeλe; δuaj, se hyn nde ŋe štepi, ku sesene roba; nde bleše roba te-mira, mos dote beneš e-mire, eδe nde bleše roba te-liga, mos dote beneš e-lige? atehere pra dote jete nde doret te robeqepesit te benemi te-mira. Une besoŋ, se kejo vetem per ŋe ŋuλ te-drujte mund te benete, po ŋuλi çdo qe te vešeŋe dru ešte.

Hristina. Po kur qenka keštu, perse gjiδe te-mirete vešeŋene roba te-mira?

Θeoδora. Ç' do te δote te-mire?

Hristina. Te-mire do te δote te-pasure.

Θeoδora. Te-pasure do te δote te-mire? Ç' gera te-bukura qe na δua!

Hristina. Te pasurite kane štepira te-meδa, qere, roba te-mira, eδe i nderojne gjiδe ŋerezite.

Θeoδora. I nderojne vetem ata qe mendonene si ti; depo-me, Hristine, Cilene do mè tepere, Evanδine apo Anastasine?

Hristina. Evanðine.

Θεοðora. E по пεrsε?

Hristina. Sεпsε Evanðia me do εðε giðeŋe kerkon te-mirene t' imε tεk Anastasia giðeŋe me ka cmir ε nakar.

Θεοðora По mε giðe keto ðuaj mε mendjεne t'endε, sε Anastasia ka vεϭure roba te-bukura; ðuaj, sε eϭte bere figurin i-sosure, ate duhεte tȧ duaϭ mê ϭume, mε-qene-qe ka vεϭure roba te-bukura!

Hristina. По! по eϭt' εðε kaq' ε-lige, sa . . . .

Θεοðora. Пer ligesin' ε-saj пra nuk' ε do?

Hristina. По.

Θεοðora. По sikur te viϭtε roba mê te-liga.

Hristina. Пraпe Evanðine dote doŋa.

Θεοðora. Atehεrε robate s' kane te bejne as ge, Olimbia ε-mir' a ε-lige eϭte?

Hristina. Ti ε di.

Θεοðora. Ϭϭte m' ε-mira, me ε-urta, m' ε-zguara çuпe ε taksit t'ene.

Hristina. A!

Θεοðora. Atehεrε a duhεte tȧ dua?

Hristina. Duhεte, mε-qene-qe eϭt' ε-mire.

Θεοðora. Nde gεç пra Olimbine, a dot' i ðuaϭ te mos kuxoŋe te viŋe baϭke mε nεvε?

Hristina. Nuke.

Θεοðora. Atehεrε пra εðε une dote te dua εðε mê ϭume, sεпsε jε ε-mire, mε te-vertεte, ϭum' ε mire.

Çupa qe do te dukεte.

VETA: **Fanka, Domnika, Evaδia, Aferdita** εδε **nena ε Fankese.**

(Brenda nde ηe δome, ku ka ηe pasqyre te-varure).

Nena. Fanke, jake ketu, bija imε, sε dua te te ηorosit, ç' te bejσ gεr sa te kδεnεm nga ηosta; duhεte εδε ti te me ndihç nde ηunerat t' imε, sεηsε taσi zura te loδεm mê tεηere sε tjεtere hεre; nuke jε mê σum' ε-vogele; kujdεsu ηra te nasqiriç ηak-se-ηaku kete δome εδε te-tjεrate dot' i nasqiris une kur te kδεnεm; σiko tà kεσ gati ε te-nasqarisure mire, sε mundεte nde te-kδyεrit t'im te sjελ εδε t' et unq, qe tà σkojme Πασkene baσke mε ate; ikeη ηra εδε te mos hapojσ ç' δaσe (σkon).

Fanka. Θume mire, nena imε (mbεtεte ε-vεteme nde δomet). Vaλe sa dit kεmi εδε gεr sa te viηe Πασka; me dukεte, sε jan' εδε tri dit; sot eσt' ε-djεle; gεr te-merkure kεmi tri dit; ηo εδε mire mire nuke di, kur eσte Πασka; te merkuren' a t' εηtεne, sεηsε me dukεte, sε çdo vit Παsκa nuke biε giδ' ate dite; ηo ç' ka te beηe ge, ηe dite ndryσim nuk' eσte ηun' ε-maδε; ηas tri a katre diç dotà vεσ fustan' ε-ri; ηastaj ç' ηune ηriσ, nde mos ka arδur' έδε Πασka? λogari nuke dot' i aη as ηεriu; munt tà vεσ εδε tani, qe tà ηrovoη, si me vjεn (haη ηe ηelhure εδε nxjεr ηe fustan te-ri); lε tà vεσ ηra; nena gεr sa te viηe ka εδε σume kohe; dote aηiη (vεσ σηεjt, σume σηεjt fustan' ε-saj te-ri εδε vεtε drεjt nde ηasqyret). Oh! sa jam ε-bukure! εδε sa bukure me vεtε ky fustan! gryka, mengete, truηi, te-giδa, mε ηe fjale, jane fort te-goditura; ky fustan mà tregon mεsne σume te-hoλe εδε i εη ηe hijε te-maδε tere truηit t' im (kδεnεte nga te giδe anete εδε veσtron truηin' ε-saj); oh: fort i-bukure eσte; sa jam ε-gezuare!

BKSH

me pofɞ, nenja imɛ, qe me berɛ ɳe te-ketiλe fustan te-bukure; ɲo, me pofɞ ɳe mije vjɛt; ɲa ndoɳe te-drɛjte u-zemerova ɳeditezaj kundre asaj ɛɑ̃ɛ ɛ bera te-mjɛrene te hɛlmonɛte kaqe, sɛɲsɛ kur mȧ beri ɲrove, me ɑa, sɛ mbahɛm ɞume mê te-maɑ; mɛ ɲak fjale ky fustan me vɛtɛ ɞume bukure; me ka ɞume hijɛ ɛ me trɛgon ɞume te-ɞiɞmɛ; ah! sikur te vinine tani ɛɑ̃ɛ te tjɛra çuɲera ɛ te me ɞihnine, qe jam kaq' ɛ-bukure! ah! sikur te me ɞihtɛ taɞi nga ɞoqɛt' ɛ nga baɞkenxenesɛt' ɛ-mia (trokɛt dɛra ɛɑ̃ɛ vijne Domnika, Evanɑ̃ia ɛɑ̃ɛ Aferdita).

Fanka. Mire ɑone: „Kujto qɛne, ɛɑ̃ɛ bej. . . . .“ lɛte mos ɛ ɑɛm taɞi tere fjalene.

Domnika. Mire dita, Fanke; ç' ben? mɛ ɞendɛt fustane; ɲa kɑɛu te te ɞoh mire; (Fanka kɑɛnɛte dykɛ mbajture me te maɑ; oh! eɞte ɞum' i-bukure! ɛɑ̃ɛ une bera ɳe fustan, ɲo nuke me vɛtɛ kaqe mire sa tyne; dukɛɞ ɞum' ɛ-hiɛjɞimɛ ɛ fort ɛ-bukure.

Evanɑ̃ia (i flɛt Aferditese ɛɑ̃ɛ qɛsendis maɑ̃eɞtin' ɛ Fankese). Kejo ɛ humbi farɛ, motre, mɛ kete fustan; i dukɛte sikur eɞte ndoɳe zoɳ' ɛ-maɑ̃ɛ a ndoɳe ɲrincɛse; ɛ-mjɛra Fani! ɛ humbi farɛ mendjɛne; ɲo sikur ɛɑ̃ɛ ɲak mê tɛɲere stolira, bɛsoɳ, sɛ nuke dot' i kiɞtɛ mbɛture as ɲike tru nde koket; mire ɑone, sɛ te-varferite mɛ mê te-vogelene ge mapɛhɛne, ɛɑ̃ɛ mê tɛɲere ata qe hɛqɳene nga te-lɛhetite si-do-zot zoɳeza F. . . .

Aferdita (u flɛt Domnikes' ɛɑ̃ɛ Evanɑ̃ise, tɛk Fanka ɛɑ̃ɛ ɲo ɞikontɛ truɲin' ɛ-saj ne ɲasqyret). Mɛ te-vertɛte, as ɲike ment s' i ka mbɛture nde koket; une kupe nde jɛtet t' imɛ s' beɳ keɞtu, ndonesɛ jam ɞume m' ɛ-ɲasure sɛ ajo; im' ate dy ore mê ɲare ɛrɑi nde ɞteɲit ɛ na soλi ɳe mije gerra te-bukura, ɲo nuke jam kaq' ɛ-mape qe t' i pefɛɳ; tani uȧ ɑɛm jo qe te mba-

hεm me te-mad, por sεpsε ε soλi koha; kupe nuke levdonεm; vεtem te-mapete ε mendjε-'εhetite bejne te-ketiλa.

Evandia. Eδε une gid aσtu; po ç' na duhεte nεvε? lεte beŋe ç' te doje; εjani tani t' i dεmi εδε nε ŋe tedate „ε mbajç mε σendεt", qe te mos dote pastaj, sε u-mbajtme me te-mad, ε-cila ge as farε nuku me pelqεn.

Aferdita εδε Evandia. (i done Fankese mε ŋe fare te-qεσuri ndene buzet). Fanke motra jone ε-mire, ç' te-bukure fustane jane fustanet' ε-tu! i mbajç mε σendεt, εδε te-tjεre mê te-mire.

Fanka. Πo dua εδε mê te-mire? ky fustan eσte fort i-bukure; te-tjεra nuke kane te-ketiλe fustan te-bukure; une nuke dua tjεtere, jam σum' ε-kenaqure mε kete.

Nena. (vjεn, εδε dykε pare trazirene, nde te-cilet gendεj σtepia mε zemerim dote). Πo ç' lemiσtε jane keto? une ç' te porosita? nde ventt qe te nasqiriç σtepine, ε berε mos me kεq; tani te duhεte ŋe dru i-mire, σum' i-mire; ty te ka hijε tyn; taσi dote te trεgoŋ une, nde te vεtε fustani mir' a likσt; keto jane porosit' ε keσiλate, qe te laσe, kur ika, εj? mire qe nuku soλa εδε t' et unq, εδε nga ŋera ane te σikontε εδε ay tetundurite t' ent, εδε nga tjatera ane ndyresin' εδε gendjεn' ε kεqε te σtepise s' one! te lumte, bija imε! te lumte! keσtu dote zene gide mesimεte t' im nde zemeret t' endε?

Te-tri te-tjεrate. (nde mεst te-tyrε) Uf! σume kεq ε pesoj Fanka; po εδε nεvε jo mê pak; hajdε te ikejme (εδε te tria zirεne prεj dorε εδε ikejne mε te-driδure).

Fanka (mε lot ε mε te-driδure). Ndjε-me-ni, nenja imε (biε mbe guŋe εδε perpiqεte t' i puδŋe duart' ε nenεse, po kejo sikur ε σtyn) tjεtere hεre s' kam per te rene nde te-ketiλe faj; une εδε sot dote beŋa tere porosit' ε-tua, po i-pauδi me σtyti te vεσ mê pare

BKSH

fustane εðε pastaj ťe zihεm nga puna; goditi te vijne εðε ϭoqεt' ε mia ca mê pare; ndjε-me-ni εðε une u zotonεm, sε tjεtere hεre nuke kam per te rene nde teketiλe te-lajðiture.

Nena. Mire; kur pεndonεϭ mε kaqe zemere tekðiελete, dote te ndjεη εðε une, po pasketajði, te keϭiλοη, mê pare te mbaroϭ punete t' endε, εðε pastaj, po te kεϭ kohe, te biεϭ pas te-nisurit ε te-stolisurit, εðε prape si duhεte εðε mε urtesi te-maðε, εðε jo te mapεhεϭ per robat' ε bukura; ata ηεrezit' ε-urte i vεϭηene, qe te dukεne te-hiεjϭim, εðε jo te mbupεne ε te mbahεne me te-mað per ato; te doje ηεriu te-nisurite nuk' eϭte pun' ε-lige; po nuke duhεte te bjεre vεtem pas te-stolisurit; sεpsε ajo qe biε vεtem pas ketyrεvε ε humpt tere vejεjtjεn' ε-saj; jake tani te vεmi, bija imε, te pastrojme ε te nasqirisim ϭtepine (Ikejne).

Te-priϭurate per ɡyqne.

VETA: **Ninja, Kristina** εðε **Vitoria.**

(Пe ðome çilimiηç. Ngrihεte kurtina εðε dukεne Ninja εðε Kristina, ηera dykε mesuare mesimεte εðε tjatera dykε qendisure. Пas pakeze hyn Vitoria dykε mbajture duarte prapa).

Vitoria (dykε uηure kokene per te ndεruare). Mire dita, kuϭerirat' ε-mia te-daϭura, si jini? mire?

Ninja εðε Hristina. Mire s' arðε, Vitori. Ϭume mire, te falεmi ndεrse. Zoteria jote si jε?

Vitoria. Si nga hεra, do-mε-ðene farε mire. Uzɡuaϭe me 12 εðε mora çokoλatene, ηe fort te mire çokoλate; mê te-mire ɡe kupe s' kam pare (dykε lepiture buzete).

Ninja (dykε qεϭure ndene buze). O! hamesja!

Vitoria. Παstaj hengra ca ajke; nuk' u ðεm dot, sa ε-mire iɕtε!

Hristina. E-mjεra Vitori, nuke te deɡoɳ dot! kuɕ te deɡon ɲandεh, sε vεtem nde te-ngrenet ε kε mendjεne.

Vitoria. (dykε mos vene rε fjalet' ε Hristinese). Παstaj bera dy tri te-baritura nde ɲyλt; o kuɕerirat' ε-mia, u vertεtoɳ, ɕumc humɲni qe nuke dilni ɲer menɡεs nde ɲyλt! (Si dykε kenduare) Bari i-ɡεlberuare eɕte εðε ɲo i-ɳome nga vεs' ε menɡεsit εðε diku, diku ɕkendijat' ε dieλit ndeɲer dεgat' ε-dendura ndrinine ɲermbi vεset mε ɳe fare bukuriε qe s' trεgonεte mε goje. Zoqte kendonine mε gezim ɲermbi druret. . . . .

Ninja. E kðεvε nde vjεrɕa ε nde kenge, ɕikoɳ.

Vitoria. Περsε me ɲrεt raðen' ε mεndimεvεt te-mi?

Hristina. Te lutεm, Vitori, nde εrðε ketu vεtem, qe te na ðuaɕ ç' hengrε a ku baritε, fjalet' ε-tua lεte jεne ɲakeze mê te-ɕkurtera. Nεvε εðε ɲo kεmi ɲune! nuke ɕikon?

Vitoria (dykε mos vene rε). Παstaj ɕkova nga qoɕku i koɲeɕtit, εðε u vertεtoɳ, sε nuk' u-kðεva mε duar te-sbrazeta.

Ninja. Vertεt! ku i kε duarte!

Hristina (dykε ngriture). Ç' ben ɲraɲa?

Ninja (ɡið aɕtu). Eja, trεgo-na, ç' kε nde duart!

Vitoria. Hajdε te ɕoheme, kuɕ ɲrεj juɕ dote muntɳe te kuɲetoɳe, ç' kam nde duart!

Ninja. O Vitori, ɡiðeɳe te ɲelqεn te na mundoɕ!

Hristina. Πo as ɡe s' kε nde duart εðε benεɕ sikur χεç kε.

Vitoria (u trεgon ɳe rize te-ɲɕtjελe). O! sa te-ɲaduruarɕimε ε kerɕimtarε jini! na ɲra kam ɳe rize.

Ninja. Eðε kejo rize ç' ka brenda?

BKSH

Vitoria. Ka, (nga dale) ka, zoŋa, ŋe çporteze mε kufεta.

Ninja ε *Hristina* (ŋe-hεrεɞ). A! iɞtε imja! ŋa dal tà ɞikoŋ!

Vitoria. (mε rendesire). Πa ŋuɞoni! ketu kam ŋe çporteze mε kufεta εδε qe te dyja i kerkoni; si te di une, ε kujt eɞte?

Ninja. Bɞte imja!

Hristina. As farε, eɞte imja.

Vitoria. Bɞte ŋra ε te dyjavε!

Ninja. Bɞte imja, eɞt' ajo qe ε ŋandεhŋa te-humbure.

Hristina. Bɞte imja; kam qe djε qe ŋo ε kerkoŋ!

Ninja. Dal tà ɞoh εδε dotà ŋoh ŋer-ŋe-hεrεɞ.

Vitoria. Πo nde qeλofte te δuaɞ εδε ti εδε Hristina, sε ε ŋihni? Jo! nuke gykojne keɞtu! Une djε vajta t' i aŋ t' im εti ŋe lεttre nde gyqetorεt εδε ŋaɞe sε si bejne (ε ve rizene ŋermbi ŋe truvεze). Hristine, εŋ-me mafεsne t'ent.

Hristina. Na-ε, ŋo ç' dotà beɞ?

Vitoria. Taɞi dote ɞohç! Ne-m' εδε ti, Ninε, brεsne t'ent.

Ninja. Θiko, sε mos ε ŋriɞç!

Vitoria (Dykε liδure mafεsne nde qafet si ndoŋe qafeliδjε, kravate). Ve-ma, Ninε, brεsne t'ent si ate riŋne mε ɞkroŋa te-arta qe ε vene ruajtesit' ε qytεtit. (Ninja jà liδ). Farε mire! taɞi dote nisεte gyqi.

Hristina. Cili gyq?

Vitoria (Dykε hεqure ŋerŋara ŋe fron pi mbi ate mε maδeri te-maδε εδε δote). Θepit kundregyqesite, qe t'uà ndaŋ gyqne!

Ninja, Hristina. Kuɞ te δepεse? cilete te δepεse? Nuke te keŋetoŋ!

Vitoria. A! nuke ka εẟε ϭume dem. Rini, u lutεm, ηera nga an' ε-djaẟte εẟε tjatera nga an' ε-mengere. (Ninja εẟε Hristina rine).

Hristina. Пa te te ẟεm, kur dotá mbarojϭ ɡyqne?

Vitoria. Kini ɲakeze durim; ɲra! Taϭi dote me εɲni ɲerɡiɡjε mbe çdo qe t' u ɲyεs. Cila nga juvε ε humbi çɲortene?

Ninja, Hristina (ηe-hεrεϭ). Une.

Vitoria. Kur ε humɲte?

Ninja, Hristina (te dyja baϭke). Djε ndaj mbrema!

Vitoria. Ku ε humɲte?

Ninja, Hristina. Nde koɲϭtet.

Vitoria. Atehεrε si benεte te kεm vεteme ηe çɲorteze?

Ninja, Hristina. Nuke di!

Vitoria. Eẟε kejo qe ɡεta ε kujt eϭte?

Ninja, Hristina. Eϭte imja!

Vitoria. Te me pefεni hoλe hoλe, ç' fare çɲorteze iϭtε ajo qe humɲte?

Ninja, Hristina. Çɲorteza imε iϭtε pumbuλakε.

Vitoria. Mire. По ç' nɡyre kiϭtε?

Ninja, Hristina. Nɡyre manuϭaqεjε mε korẟελa te-mendafϭta.

Vitoria. Çudi! sa ɡákane çɲortezate t' uaj nde mεst te tyrε!

Hristina. (mε ze te-çεlure). Une djε ε mora nde koɲϭtet, qe t' i εɲηa kufεta t' im unɡi.

Ninja. Eẟε un' ε mora, qe t' i εɲηa s' imε εmtε.

Hristina (mε lajka). Eja, Vitori, εɲ-ma çɲortezene t' imε, εẟε dote te aɲ ɡysmat' ε kufεtavεt.

Vitoria. A! zoηe, kerkoni te ɲriϭni ɡykatesine mε mite?

Ninja. (mε zemerim). Hajdε, vitori, εɲ-ma çɲortezene t' imε εẟε lεr-i keto te-taλura

BKSH

Vitoria. A! zoɳa, ϭani εꝺε çпerndεroni ɡyqin' ε ɡykatesine!

Hristina. Refε-na çпortezene qe tà ϭoheme.

Vitoria. (dykε nxjεre ate nga riza). Na, ϭiko-ε!

Ninja, *Hristina.* Mε te-vertεte eϭte imja.

Vitoria. Dukεte пra sε qe te dyja i kiϭite çпortate ɳe ƛoji. Пra: (haп çпortezene, sbras kufεtate nde xεпt te-saj, ɳεrene пjεse te çпortese jà εп Ninεse εꝺε tjatrene Hristinese, i пerϭendoϭ εꝺε iken).

Ninja (dykε sulure пas asaj). Пo kufεtate t'ona?

Vitoria. I mbajta пer te-пriϭurat' (harxεt) ε ɡyqit.

(Bjε kurtina).

Пesoɳesi ϭeroɳes.

VETA: **Ϭeroɳesi Fasuƛi, Çalamani, Turuƛaçka, Hamesi. Пertacja, I ligu** εꝺε **Aomatarja.**

(Пe ꝺome ε ϭeroɳesit. Mbe te djaꝺte eϭte ɳe fron i maꝺ εꝺε mbe te menɡere nga fundi ca frona mê te dobete).

Ϭeroɳesi. (Roben ε ka te zεze εꝺε guϭεliꝺjεne te barꝺe εꝺε dykε ϭikuare orene ꝺote mε vεthε). Ora eϭte dy, пras пakeze dote vijne te semurete. Kuϭ ε di sε sa te semure dote jεne nde saƛet dykε пriture mua. Ϭeroɳesi Fasuƛi eϭte ɳe ϭeroɳes ϭume i deɡuare, ɡiꝺe bota dit' ε nate пer té пo flasen. Une nuke jam kryεlartere, пo ç' t' i beϭ botese qe me numeron si ndoɳe ϭeroɳes te çquare ε te raƛe εꝺε, sikundre ꝺone, ϭok nuku i ɡεndεte as nde Пaris as nde tere botet. O, zoteriɳ, ɡiꝺe sa jini ϭeroɳes, mos me zemerohi, u lutεm, dita juaj εꝺε dita imε, taϭi eϭte koha imε. Une s' jam maꝺeϭtuar, sikundre ε dini, rεkƛamate nuke me пelqεjne, me arin vεtem εmri im. Пaпandεhuraj deɡoni:

BKSH

„Cilene kerkoni? Zotine Fasuðaq — Cilene Fasuðaq? — Ϭeronjesin' e-çquare nde tere botet". Tani duhet t' u ðem, me se po merem. Une jam ϭeronjes veçan i djemurise, ϭeronjes qe ϭeron te metat e te vegelvet, eðe kam ϭume myϭteriq. Ŋo ïste mos loðme se semurete; keta te mjere vijne nga an' e anese qe te kerkojne ndihmen' e mê te diturit ϭeronjes Fasuðaq. Jam i ϭtrenguare nga ϭumic' e maðe e te semureve, t'u ϭpi poϭ perpara kartera me numure per te hyre, sikundre bejne nde tranvajt, sepse ndryϭe nuke ϭqeh ŋeni te zone. Lum ay ŋeri qe ka qe te ketiϭe emere. (ϭeret nde lunt te derese) Numuri 1. (ri sende mbi lront te maðe). (Hyri Çalamani dyke pertere permbi ne skopi.)

Çalamani. Zoteni, u jam i-lalure.

Fasuðaqi. Mire s' erðe; emri yt?

Çalamani. Çalamani; eðe jam ϭerbetor' i zoterise s' uaj.

Fasuð. (dyke ngriture) Eðe nga se vuan, zot?

Çalam. Vuaŋ nga te-perðreðure.

Fasuð. Ku, te lutem?

Çalam. Kam perðreðure kembene.

Fasuð. Une kam mesuare veçan per te perðredurate, eðe dote te doenja se duhete te di, se te perðreðurate ngasene mê teper nde kembet se nde . . . . veϭt . . . . Si pra e pesove?

Çalam. Tek po rendnja, zoteni.

Fasuð. Çalaman eðe sulen? Çadi si bene kejo?

Çalam. Kejo ge fort koðaj kupetonnte, sulena eðe m' u perðroð kemba.

Fasuð. Eðe perse rendnje?

Çalam. Qe te zinja ne rabecke.

Fasuð. E zure?

Çalam. Ŋo, e zura.

Fasuλ. Sa iϭtε ora, kur zurε tå ndjεkε.
Çalam. Tri i ditese.
Fasuλ. Eδε mbe ç' kohe ε zurε?
Çalam. Nde drεke hεre.
Fasuλ. Kur u-be kjo? mos u-be te Djεle?
Çalam. Jo, zoteni, ꞃo te Merkure.
Fasuλ. Mire, ꞃra . . . . ç' δoni mê? a! qe te Merkure ndjεkur ꞃe zok qe mbe 3 te ditese ꞡεr mbe drεke. Nuke me δua te lutεm, mos iϭtε ndoꞃe ε krεmtε ε maδε, nde te cilet as ꞃεri s' ꞃunon?

Çalam. (dykε ϭtrenguare). Jo, (mε vεtehε) ε ꞃesuam . . . . .

Fasuλ. Nuke kiϭtε skoli ate te Merkure qe me trε ε ꞡεr mbe drεke? Sεꞃsε me dukεϭ, nde mos jam i-ꞡeꞃyεre, si ꞃe nxenes skoliε?

Çalam. (i-trumbuλuare). Πo, zoti ϭeroꞃes, jam nxenes εδε te Merkurene kiϭim mesim.

Fasuλ. Ϭume mire, zot, kuꞃetova nga sε vuan. Semundja jotε quhεte εδε te ikur nga skolia, εδε eϭte ꞃe semundjε ε rende, ϭum' ε rende, ꞃo χεç . . . . dote benεte.

Çalam. (i-trembure). Eδε taϭi ç' δoni? dote ϭeronεm? Mjεre une, ꞃer ꞃe zok ε ꞃesova!

Fasuλ. Πersε jo? ꞃo mε te zotuare, sε dote mbaç fort hoλe ato qe dote te keϭiλoꞃ. Te-Djεlene qe vejεn nuke dote dalç nga ϭteꞃia εδε qe mbe 3 ε ꞡεr mbe drεke dote ꞃunoϭ, qe te fitoϭ kohene, qe humbε te Merkure dykε ndjεkure rabεcka . . . . A me kuꞃetovε? (i refεn ꞃe fron nde funt). Ri atjε, sεꞃsε ꞃas te ꞃojturit duhεte te bejme εδε ꞃe te liδure (ꞃlage).

Çalam. Si te urδeroni, zoti ϭeroꞃes, (mε vεtehε). Πa ϭiko ꞃunera, te mos dal te Djεle . . . ꞃe δike mε dy ꞃrεsjε munt nde zemeret . . . .

Fasuλ. (dykε ðirure pranε dεresε). Numuri 2! (ri).
Turuλaçka. (dykε hyre). Zoteri i-çquare u-falεm.
Fasuλ. Γið' aσtu; si te ðone?
Turuλaçka. Zoηa Turuλaçke.
Fasuλ. Eðε nga sε vuan, zoηe?
Turuλ. Jam ε trembure σume, sε σikoη dita mε dite qe πo me priσεne ðoηte.
Fasuλ. Mbasε, sε i πrεt σume dendure.
Turuλ. Περkundrazi, as kure s' i πrεs; πo, as kure.
Fasuλ. (dykε ngriture) Πa... çudi! Refεme duarte.
Turuλ. (dykε zgatur duarte). Na, σiko-i.
Fasuλ. (dykε σikuar ato). Πo nxir dorezate, te lutεm.
Turuλ. Dorezat ε mia? πo une s' mbaη doreza.
Fasuλ. (I-habiture). Si Nuke mban doreza? Eðε jan keto duar πrεj naturε, πa doreza? (mε rendesire) Zoηe, ðuaj-me, πo te vertεtene, sεπsε dotå gεη, a πerndor dendur saπun?
Turuλ. (dykε uηur syte). Da.... πun!
Fasuλ. A! kuπetoη. Jam i siguruare sε s' kε te beσ farε mε saπun; saπuni eσte ηe gε ε πaσojture tεk ti. Πra, o zoηe, saπuni eσte i vjεjture πer te πastruare, εðε mê tεπer duarte, faqεne εðε tere truπne, εðε sa sε πerndorηene saπune, jane te ηojture nde ne εmrine... T e n d y r e. Na sε ç' eσte saπuni! Taσi πra, πa me refε ðoηte (dykε hεqur πraπe). A! ç' eσte kjo ε kεq' ε maðε.
Turuλ. (ε trembure). Ah! (o Πεrendi!) σeroηes, me bete te driðεm; ç' eσte?
Fasuλ. Θε sε nuke i πrεt ðoηte?
Turuλ. U vertεtoη, sε as kure s' kam πerndorure gerσere.
Fasuλ. E σoh, πerndorni ηe tjater gerσere, ðembete. Ç' turπ i mað!.... (Turuλaçka dykε σikuare πoσte ze te fσεhe duarte). A! zoηe.. uη kokene!....

Eðε mbεson, sε mundεte tε fɕεhç ge nga i-çquari ɕe-roηes Fasuλaq, sε ha ðoηte rotuλ' ε rotuλ . . . . Une te giða i gεη, sεɲsε te giða i di, εðε dote te ðεm sε ku te ka ɲer te ɕɲene kejo ε-mεt' ε-maðε! Ие hεre ηe çuɲ' ε vogel, hantε rotuλ' ε rotuλe ðoηte, si do-zot zo-teria jotε. Eðε kaqe ε beri zakon kete ge, sa ɲas ðoη-vεt hengri giɕterite, ɲastaj duarte, λerete, kembete, ker-ciηte εðε tere truɲn' ε saj, do-mε-ðene si ηεri hames i mbaruare hengri vεtehεn' ε saj! . . . Ky eɕte, zoηe, fundi yt, ɲo te mos hεqç dore nga ε mεta jotε, qe nuk' ε bεsoη, ndryɕε i hengerç mε ɕendεt, εðε te . . . mire te trεture.

Turuλ. (ε-trembure). Nuke, ɕeroηes, nuke. U zo-tenεm, sε kure me s' ε kam ɲer te ɲerseriture kete ge, dot' i lutεm nenεse te me blεre ɕume ɕume saɲun εðε dote mesoη te ɲastronεm. U bεtohεm, ɕɲeto-me-ni.

Fasuλ. Dote beɕ ɕume mire, sε mê te tmεrua-rate te keqia ngasen mbe djεmt' ε ɲa-ndrεqure. Eðε taɕi ri ɲrane zotit (i refεn Çalamane).

Turuλ. (dykε ndeηure) По, zot.

Fasuλ. По mos vere duarte mbi front, sε dot' i ndyɕ (ðerεt ɲrane dεrese) Numuri 3.

Hamesja. O, i-çquare ɕeroηes, mire mengεs.

Fasuλ. Mire s' arðε, zoteni, εmri i zoterise s'uaj?

Hamesi. Hames, ɕerbetor i z-se s' uaj.

Fasuλ. Eðε ku kε ðembjε?

Hamesi. Di εðε une?

Fasuλ. Si benεt te mos diɕ? По kur s' kuɲeton vεte ku te ðemɲ, si dotà di une?

Hamesi. Na me ðemɲ ketu . . . barku (ɕemto-nεt ε benεte sikur ka te ðembure εðε ðerεt) Oh! . . . oh! . . . . na ketu, zoteni . . . . ah! sa me ðemɲ.

Fasuλ. Ferko, ferko-ε mê fort . . . na keɕtu (ε ferkon ɕume barkun ε Hamesit).

Hamesi. (dykɛ δirure) Aj, aj, aj . . . . ϭume te δembura me siλni.

Fasuλ. Kaqe mê mire, sɛпsɛ ϭerimi qe s' sjɛλ te δembure, as ŋe vjɛjtjɛ s' ka. Ti ϭikon vɛte, ϭerimi qe пo te beŋ te sjɛλ te semura, deftɛn sɛ dote te sjɛλe dobi. Lɛ te zeme пraпe (ɛ ferkon).

Hamesi. (Mɛ ze te maδ) Jo, jo, nuke dua.

Fasuλ. Ϭume mire; пra semundja jotɛ eϭte semundjɛ te ngrene ϭume. Taϭi δuaj-me si u darkovɛ djɛδinaj?

Hamesi. O zoteni mɛ fort te пake ǥerra, mɛ ŋe suпe.

Fasuλ. Vɛtem mɛ suпe?

Hamesi. Eδɛ ca miϭ qɛnǥi.

Fasuλ. Гe tjɛter nuke hengrɛ?

Hamesi. Eδɛ ca пatatɛ.

Fasuλ. Tjatere?

Hamesi. A, ɛδɛ пake ẓambon.

Fasuλ. Eδɛ пuϭovɛ?

Hamesi. По, zoteni.

Fasuλ. Па fjale sɛ dote kɛϭ ngrene ɛδɛ ca пɛme.

Hamesi. По, hengra.

Fasuλ. Qumeϭt mɛ oris?

Hamesi. Fort пak.

Fasuλ. T' embela ca hengrɛ?

Hamesi. (mɛ fuqi) As farɛ, as nuke kiϭtɛ te ketiλa nde mesaλet.

Fasuλ. Eδɛ kuxon te δuaϭ, sɛ ϭume hoλe u darkovɛ, kur hengrɛ kaqe ǥerra?

Hamesi. Kini te drɛjte . . . . пo (dykɛ ϭemtuare ze barkune) oh! o! o! oh! . . . aman.

Fasuλ. Ja, ϭikon barku yt, пo qahɛt, sɛ u-darkosɛ mɛ te пaka ǥerra. Lɛ te veẓgoŋ taϭi, ç' ka brenda barku yt.

Hamesi. (i trembure) Çe, dote me çani barkune?

PKSH

Fasu.ƨ. Nuk' eśtë nevoje. Qendro mos u-tunt (ve veśne mbi barkut te hamesit per qe te filme e∂e ngrihete) A! popo sa gerra ka ketu brenda . . . . Sa te tepenuare kini brenda nde bark! . . . ç' nuku kini! Te me ndjeni, ky bark eśte çdo tjater qe se bark, eśte qe bakon i tere, po nde vent qe te jete i mbuśure me ere eśte fryture me uśqime qe munt te ngiqe qe elefant (fil).

Hamesi. (o Πerendi) Me te tjera fjale barku im eśte nde rezik te pelcase.

Fasu.ƨ. Besoq doti largojme kete qe me qe σerim te forte, te cilene sa kaqe heras dote ta beq. Πo mos haro, se semundja jote eśte nga më te keqijate, eśte hamesi e forte, (glutonia cirajanta).

Hamesi. Śume mire, zoti σeroqes, a dote σeronem? Θojni, u lutem, jam i-gatiśim, t' u degoq mbe çdo qe te me urδeroni.

Fasu.ƨ. Dote σeronse me hapjet' e çpagimit. Me qene qe hengre uśqime, qe munt te te arinine ne jave te-tere, prej nevoje duhete per tete dit te mos has as ge. E∂e tani si atje e∂e ferko barkune.

Hamesi (ri). Śume mire. A! bark i mjere, ka śume te drejte σeroqesi, je fryture e∂e dukes si qe gi∂e-ośje (dyqan, bakaδi i vertete).

Fasu.ƨ. (Πerpara derese). Numuri 4. (hyn Πertacja me perlim te maδ).

Πertacja. (dyke hapure gojene e dyke shtrirure). Zoteri, u falem.

Fasu.ƨ. Γiδ' aśtu, zoqe, si quhes?

Πertacja. Zoqa Πertace.

Fasu.ƨ. Ç' ke, te lutem.

Πertac. Me δemp gysm' e kokes, zoteni.

Fasu.ƨ. Πa fjale nde koket.

Πertac. Πo zoti, σeroqes.

Fasu.ƨ. E kupetova. E∂e te ze dendure.

Пertac. По ƌua ɲer dita.

Fasuλ. Te mboƌis te flɛϭ?

Пertac. Nuke.

Fasuλ. Bukene?

Пertac. Nuke, as farɛ.

Fasuλ. Lodrene?

Пertac. As lodrene.

Fasuλ. A te ƌemɲ, kur ɲunon?

Пertac. (mɛ te ϭtrire haɲ gojene). Ϭume kɛq. По ç' ɛ-maλekuare ƌembjɛ eϭte kejo!? ɲosa ɛ ve nde ment te ɲunoŋ, ze te me mundoŋe, sa s' munt tȧ ϭkoni nde ment.

Fasuλ. Arin, arin, ɛ kuɲetova semundjɛne. Lɛ te ϭoheme ɲakeze kokene (ja ze kokene). Na, zoŋe, vuan nga ŋe ɛ tmɛruare xonke . . . . kɛ xonken' ɛ te mos ɲunuarite.

Пertac. Vertɛt, zoti ϭeroŋes: Çudi! Eƌɛ ku ɛ kam kete xonke?

Fasuλ. A di te loç mɛ toɲ?

Пertac. Ϭume me ɲelqɛn, ɛƌɛ ϭume dendure los mɛ toɲne, ɲo ɛƌɛ mɛ mjɛϭteri te maƌɛ.

Fasuλ. Ϭume mire. По nde mos loç ϭume kohe, ç' dote ngase?

Пertac. Dote aroŋ te los.

Fasuλ. Lɛ ta veȥgoŋ ɛƌɛ ɲakeze kokene (ja ze). По, sikundre te ƌaϭe, ti vuan nga ŋe xonke, qe eϭte ϭum' ɛ maƌɛ, qe eϭte bere ketu brenda nde koket, ɛƌɛ kejo xonke ka giƌe far' ɛ fisn' ɛ te-mos-ɲunuarit, do-mɛ-ƌene lodra ɛtj. ɛtj.

Пertac. Eƌɛ nga sɛ vjɛn kejo, zoti ϭeroŋes?

Fasuλ. Sɛɲsɛ mendja ɛƌɛ mɛndimi yt eϭte giƌeŋe nde lodrat. Nuk' ɛ do ɲunene, ɛƌɛ kejo eϭt' ajo qe te sjɛλ ƌembjɛ nde koket. Nuke me ƌua, te lutɛm, te djɛlate a te ƌemɲ?

BKSH

Пertacja. Kure, as te djεlate, as te krεmtεte qe s' vεmi nde skolit.

Fasuλ. Nde eσte keσtu, ç' te te ძεm . . . Пuno tere javen' ε javese, duaj ηunene εძε s' jε ηer te semurur kure. Пuna ε ka ηer te humbure xonkene εძε ძembja dote kerkoηe folε nde koket te ndoηe ηertacεjε tjεter.

Пertacja. Kam frike sε mos me ngase farε ndryσε (haη gojene). A jini te vertεtuare, sε má kuηetuate semundjεne?

Fasuλ. (mε te mburure) Une kure nuke lajძit zoηa Пertacke, εძε qe t' ua trεgoη dote te ძεm çkoqur εmrin' ε semundjεse s' atε. Quhεte η e r t i m εძε bari (ilaçi) kundre asaj eσte ηune, ηrεj se cilese kini σume nεvoje.

Пertacja (ε turηeruare). Mbasε zoteni.

Fasuλ. Пa mbasε, kejo eσte semundja jotε. Пerηara ηra, zoηe, εძε ηasketajძi te mos kεσ as farε dyσim, kur te flεt i deguari σeroηes Fasuλaq.

Пertacja. Пo (ri ηerane te tjεravεt).

Fasuλ. (ηerane dεrese) Numuri 5.

I-ligu. (hyn εძε eσte fort i-vrerete) Mire dita.

Fasuλ. (si mε te-çuditure). Пa ç' eσte ky? Nuke munt vaλe, zoteni, te me ძuaσ, si me ძone tere bota: „Gezuaσ, zoti σεroηes". Emerine te lutεm?

I-ligu. (as farε, te ძaσe, sε une raσe ηermbi ate). zoti i-Lik.

Fasuλ. (dykε ngriture). Si ηas εmerit εძε jε. Ϭume mire, zot' i Lik, dote te siλεm si me siλεσ, εძε te mos te viηe rende (mε aσηerim) Ç' kerkon?

I-ligu. Пerdroძa kembene.

Fasuλ. Eძε ti te ηerdrεძura; cilene ηerdroძε, te lutεm, te-djaძtene a te mengerene.

I-ligu. Na; (i trεgon te mengerene).

Fasu.λ. Po nuke pergigene me te keliϑe menyre. Te pyeta te djaϑten a te mengerene? a degon? (ϑἑε i tunt te Ligut doren' e mengere.

I-ligu (ϑerεt). Aj! me ϑemp! me ϑemp!

Fasu.λ. E geta, te ϑemp dor' e mengere (i-Ligu do te rije). Jo, nuke dote rie, dote qendros mbe kembe!... ϑἑε si e perdroϑe?

I-ligu. Nuke di as ge.

Fasu.λ. Eϑε une kaqe tjelere; nuke di as ge.

I-ligu. Atehere ç' eeroŋes je, apo nuke do te me eeroŋ?

Fasu.λ. Nδe mos te pelqen, mund te na kϑeŋe krabete. Je i-lik eϑε like te perdor. Oko (i kϑen krabete).

I-ligu. Ome mire, mos u-zemero, dote te ϑem, si e perdroϑa, rase . . . .

Fasu.λ. Mbi ç' ge re?

I-ligu. Mbi t' ime motre Margarita, se nuke donte te me ϑuante reδn' e saj qe te losŋa.

Fasu.λ. Ç' degoŋ? Ti, soleri, qenke me te-sjeλa te liga eϑε nde grat, po s' eete as fare çudi. Me te tjera tjale rase tet motere. A, kejo eete dobesire!

I-ligu. As fare, te ϑase, se une rase permbi ate.

Fasu.λ. Ha tjale dyke rene me grust asaj. Ome mire, eϑε qe te perdreϑç peλemben, i ke ϑene mjaft, mbase me teper nga sa mendoŋ.

I-ligu. Jo, nuke i rase me fuqi.

Fasu.λ. Me nde funt, e godite . . . keetu? (i bije ŋe te ligut).

I-ligu. Jo.

Fasu.λ. (i bije eϑε prape). Keetu?

I-ligu. Nuke.

Fasu.λ. (i bije eϑε me fort) Keetu?

I-ligu. O! o! ç' eete kejo?

Fasuλ. Çe? εδε mê fort? Mos i rε keσtu? (ben gati ηe backe te forte).

I-ligu. (dykε larguare). Jo, jo... si ajo back' ε ɲare.

Fasuλ. Dykε rahure ɲra keσtu tet motere ɲerdroδε dorene?

I-ligu. Πo.

Fasuλ. Te lumte! qenkε trim; ε fiton bravuren... ε ligesise, andaj εδε une σume mire tà bera. Bεsoη, sε ε kuɲetovε ligesine tendε εδε sε u-ɲaqtovε mε tét motere.

I-ligu. Nuke as ε ndjεva te ligene as u ɲaqtova.

Fasuλ. Jo? Atehεrε s' mundεte te σeronεσ. Duhεte qe te benεσ mire, te kerkoσ mê ɲare ndjεse nga jot' motere εδε ta ɲaqtohεσ mε ate. Πerɲara σko mos humɲ kohe, dote beσ εδε ηe te bariture.

I-ligu. Nuke vεtε, nuke dua.

Fasuλ. Nuke do ti, dua une te vεç. (vεtε nde dεret εδε δerεt) Numuri 6.

I-ligu. Ri ɲerane te tjεravεt.

Λomatarja. (hyn mε nxitim εδε ɡiδeηe ɲo flεt mε nxitim te maδ) Mire ditaj, mire dita, mire dita, o σeroηes fort i-çquare εδε fort i-deɡuare, u jam falure, mire dita, mire dita.

Fasuλ. (i-habiture) Roδan' i mbaruare, muλi qe bluan .... fjale!

Λomatar. U ɲerσendoσa, zoti σeroηes, εδε ɲraɲe ɲo u ɲerσendoσ, mire dita, mire dita, gezuaσi.

Fasuλ. (si ɲas σembeλes' se λomatarεse) Geσuaσi, gezuaσi, gezuaσi, εmri te lutεm?

Λomatar. As ɡe s' me ndalon t' uà δεm, eσt' ε tεɲere te kerkoni εmerin t'im, kur ɲrεj zemrε dua t'uà δεm, εδε s' eσte nεvoje te me ɲyεni.

Fasuλ. Πo, ɲo, εδε s' tà deɡuame εmerine.

Лomatar. Nuk' ɛ deꞡuate? ϭeroɳes, ç' ðoni? çudi! Si! ɳe ore te tere ɲo flaseme, ɛðɛ nuke me kuɲetuate cila jam. Quhɛm zoɳa . . . .

Fasuл. Ϭume mire; ɲo nga sɛ vuan?

Лomatar. O! vuaɳ nga ɳe semundjɛ, qe s' eϭte deꞡuare as ꞡekundi; ɛðɛ jam ɛ vertɛtuare, sɛ ɛðɛ zoteria juaj, qe jini ɳe ϭeroɳes kaq' i çquare, dote çuditɛni ɲo tå deꞡoni. Ϭeroɳesi im, ɲrɛj ϭume ditç me ðemɲ ꞡuha, eϭte ter' ɛ eɳture, ɲa diture ɲersɛ. Harova t' u ðɛm sɛ me ðemɲ ϭume ɛðɛ mundonɛm sa s' mɛndoni, sɛɲsɛ ɛ-mjɛra ɲer kete ngaje nuke munt te ðɛm as ɳe fjale. . . . . .

Fasuл. Ç' ðua, o zoɳe? Me mbytɛ mɛ ɳe lume fjaleϭ ndonesɛ te ðemɲ ꞡuha, ɛðɛ akoma qahɛϭ? Mjɛre, te mos iϭtɛ ɛ eɳtura. Nuke kɛ as farɛ te drɛjte te qahɛϭ ɲer ꞡuhene, ɛ cila sikundre ϭoh, flɛt kaqe fjale sa dote flisnin trɛ ɳɛres dykɛ folure baϭke.

Лomatar. Te me ndjɛni, zoti ϭeroɳes; ϭume me ϭani, ɲo lɛ te mos humbasim kohe te vjɛjture mbe fjale te kota ɛ te ɲa-dobiϭimɛ.

Fasuл. Me dukɛt, sɛ kete tå ðaϭe mê ɲare.

Лomatar. Une arçe vɛtem qe te mar keϭiλe. Kerkoɳ ɲra te me keϭiλoni si ϭeroɳes i-çquare. Гuhene ɛ kam te-eɳture. Пa dyϭim juvɛ si ϭeroɳes ϭum' i-çquare dini fort mire ngajene, une as ꞡe s' di, u lutɛm ɲra te me ðoni, nga vjɛn kejo? ɛðɛ u vertɛtoɳ, sɛ kure as ɳɛriu s' ja kam ɲer te ðene, kur nga ꞡuha qe ɛ kam te eɳture nuke munt te flas ɛðɛ ϭume. . . . . .

Fasuл. Lɛ te ϭoheme.

Лomatar. Mos eϭte nga te ftohetite, nga te ngrohtite a ɛðɛ nga te dyja keto aɲo sɛ hengra ndoɳe ꞡe te ɲrɛhete.

Fasuл. Te ϭoheme.

Лomatar. Mos; sɛ hengra ϭuma ϭɛqɛrka? По kejo dote jɛte, sɛпsɛ ϭɛqɛri ka fuqine te . . . .

Fasuл. (dykɛ пrɛre fjalen' ɛ asaj) Kejo eϭte vɛtem пuna imɛ, zoηe, mos ɛ humп kohene mɛ fjale te kota ɛ пa vent. . . . .

Лomatar. По une ɛ mjɛra mɛ-zi haпa·gojene.

Fasuл. E mjɛra (mɛ vɛtehɛ) nuk' ɛ kuпeton (mɛ ze te mað). Пa refɛme ɡuhene.

Лomatar. Гuhene? s' ka mê te lɛhte ɡe, ϭiko-ɛ (nxjɛr ɡuhene ɛðɛ te filmɛne', qe jà mbantɛ ϭeroηesi ɛðɛ пo flistɛ). Bϭte mire keϭtu, zoti ϭeroηes? (nxjɛr ɡuhene).

Fasuл. По.

Лomatar. Duhɛte tà nxjɛr ɛðɛ mê tɛпer?

Fasuл. Nuke, te lutɛm, te lutɛm mos kuvendo.

Лomatar. По, kini te drɛjte (nxjɛr ɡuhene ɛðɛ tɛk пo benɛte gati ϭeroηesi t' ja zere); sɛпsɛ ka ϭume ηɛres qe trembɛne ɛðɛ tà refɛjne ɡuhen' ɛ tyrɛ.

Fasuл. По, mos kuvendo, te lutɛm.

Лomatar. По kini te drɛjte, te me ndjɛni, harova; пo duhɛte te dini sɛ une ϭume ndryϭoη nga ata, sɛ nuke trembɛm as farɛ t' u refɛη ɡuhene. . . . .

Fasuл. (i-пaduruarϭim) Пer ɛmrin' ɛ Zotit, zoηe hɛϭtni; sɛпsɛ tɛk пo flɛt ɡuha jotɛ me iken, ɛðɛ keϭtu s' munt tà ϭoh, si dote tà hariη kur sulɛte si ηe nga mê te mirate torпila?

Лomatar. Eðɛ пraпe te me ndjɛni, kini ϭume te drɛjte, zoti ϭeroηes; kejo eϭt' ɛ vertɛta, sɛ, kur flas, ɛ humпni ɡuhene t' imɛ, ɛðɛ . . . .

Fasuл. Пra nuke dote flaç me! Mart, draп gojene . . . mire, ... nxir ɡuhene . . . mê tɛпer. Duhɛte te riϭ keϭtu te пakene tri te filmɛ te dyta.

Лomatar. Çe? tri te filmɛ te dyta? tere пuna kaqe eϭte? Zoti ϭeroηes, une munt te ri keϭtu ɡysme

BKSH

ore, ɥe ore, ɥe dite te tere. (ɞeroɥesit qe ri nde front) Ç' kini? Ç' ɲate? mos jini te semure?

Ғasuʌ. Jo ɲrɛs, kur dote vɛndoç te mbyλç gojene.

Λomatar. Te mbyλ gojene? Sa kaqe hɛraɞ, ɲo juvɛ me ɗoɞnite ɡɛr taɞi tȧ haɲ. Ç' doni? tȧ haɲ aɲo tȧ mbyλ? U bɛtonɛm, sɛ ɛ humba, nuke di ç' te bɛɥ.

Ғasuʌ. (mɛ vɛtehɛ) Vɛtem ɥe uɗe ɞɲetimi ka. (Ngrihɛte ɛɗɛ mɛ urɗer i ɗote) Te lutɛm ɲa ri ɲerɗɛ.

Λomatar. Mɛ ɡiɗe zemere, zoti ɞeroɥes, na tɛk ɲo ri. Kerkoni tjater ɡe?

Ғasuʌ. Refɛme ɡuhene (Λomatarja bindɛt; ɞeroɥesi ngrɛh duarte, u bijɛ kembevɛt, i haɲ syte ɛ i mberɗɛn mbi λomatarɛne, ɛɗɛ mɛ ze te forte ɛ te tromaksure ɗote). Mos luaj (Λomatarja ɲa luajtur nxjɛr ɡuhene, ɛɗɛ ɞeronesi ɛ veẓgon).

Ғasuʌ. (ɲas ɲakeze largonɛte) Te falɛm ndɛrse, zoɥe, jɛ liruare, ɛ kuɲetova semundjɛne tendɛ. (i aferonɛte ɲraɲe) Zoɥe, zoɥe (mɛ vɛtehɛ). Пo taɞi kɛmi tjɛtere mundim, mɛzi muntme tȧ bejme te haɲɥe ɡuhene, taɞi nuke do tȧ mbyλɥe. (Λomatarɛse) Zoɥe; (mɛ vɛtehɛ) Lɛ t' u ndih; (ve ɥe dore mbi kryɛt ɛɗɛ tjɛterne ndene nofulat). Zoɥe, dotȧ mbyλni gojene, ɞiko mire, ɥe . . . dy . . . tri.

Λomatar. A! ɞeroɥes, ɞume me tremɲte.

Ғasuʌ. Kejo eɞte ɛ vɛtemja uɗe qe te te bɛɥ te hɛɞteɞ

Λomatar. Ɑume mire, ɛɗɛ taɞi nuke me ɗoni, te lutɛm, ç' eɞte semundja imɛ? ɗoj-me-ni, ɗoj-me-ni, ɲo çɲɛjt sa te muntni. Jam ɛ ɲaduruarɞimɛ, keɞimtarɛ, dua te mesoɥ. Ɓɞte semundja imɛ ɛ kɛqɛ ɗoni; ɲra ç' mɛndim kini, ɗojni?

Ғasuʌ. Пraɲe ɡiɗate (mɛ urɗer) Mos luaj! . . . (Λomatarja nga frika nuke luan). Zoɥe, (mɛ ze te maɗ) ɛ dini, sɛ ɡɛλa ɞum' ɛ ngrohete ɛ djɛk ɡuhene keɞtu

cile fjalet' e ѳuma e demtojne. Dyke foluze ѳame, e prise ѳahene e poqe mbe ηe fare . . . : te λomatiſuri. Πo nde vent qe te t' i ѳem punerate mbyλure dote t' i ѳem me mire çkoqure: Ѳete vertet, se lumi i λomatise s'ѳte me loδi ѳume, nuke me la t'uã refrη semundjeѳe, po taѳi beha gati te degoη emerine t'ent te vertete, (dyke mare fryme rende, ѳi baλet e tij).

Λomatar. Πas fjalevet tende, zoteri, aferoη te benem, nde mos jam e geηyere, λomatare, gahare.

Fasu.λ. (dyke ngrilure duarte). Ç' ѳua? aferon? me te vertete je prej ѳume kohe ηe λomatare nga me te keqijate, me ѳiρλome, nde ѳκαλει te pare.

Λomatar. Mjere une eðe si dote ѳeroneſi?

Fasu.λ. Fare kollaj, nde ponolle se kuvendoari ѳume.

Λomatar. Nuke dini ndoηe tjeter bar (ilaç)?

Fasu.λ. Ηe-per-ηe nuke.

Λomatar. Ç' ka! dote pres te me ѳoni tjeter bar (ѳeen pa regulle). Dote jѳte ѳume çudi mbe ηe kohe qe kaq' e kaqe ρerra çpikne, te mos gendet eðe ѳerimi i te-λomatiſurit!

Fasu.λ. (i vete pas eðe perpiqete t' i flase) Zoηe!

Λomatar. (eðe po flet). Kane çpikure telefone, fonografe, baλone me timone e ηe mije e dy ρerra tetjera, per te ciλate ç' do breme ndeper eteρirat kuvendojne. Bari i spostimes, ѳkendija' e Rentgenit eðe kaqe te tjera, e te mos gendete ѳerimi i λomatise! Naten' e bejne dite, eðe diten nate, eðe me giδe keto mos gejne, si benete ѳerimi i te-λomatiſurit. Bukuri, me te vertete! Πo eðe perse te trambuλonem eðe kaqe. Te ѳoheme jam λomatare? Dote me ѳoni, ѳote ѳeroηesi. Ѳume mire; po kuѳ na vertetoη, se i çquari ѳeroηes nek' ѳaſ' i geηyere? Eðe me qene qe une xeç me teper kupetoη

nga ɞume te tjɛre te semure, me ɞkon ղe mendjɛ, sɛ ɞeroղesi sa ղer semundjɛne t'imɛ . . . ra jaɞte.

Fasuλ. Zoղe!

Λomatar. (ɛðɛ ղo ɛcen) Eðɛ dot' uà refɛղ. Ɑikoni sa ore jam ketu, cili nga nɛ te dy flɛt mê ɞume ɛ ղa ղuɞim? Ɑeroղesi, giðe mɛ ղe ze dote me ðoni.

Fasuλ. Zoղe!

Λomatar Atehɛrɛ, si qenkam une λomatarɛ. Ay flɛt ɞume, a une jam λomatarɛ? Πo keta ɞeroղesit giðeղe dote jɛne t' aɞղere, te liq s' jane ղer te ndrɛqure kure (vɛtɛ nd' ata qe rine nde funt).

Fasuλ. (i-loður bijɛ nde front) Uð' ɛ mbare! Ç' ɛ-kɛqɛ qenka kejo.

Λomatar. (atyrɛvɛ qe rine nde funt) Si ɛ ɞikoni juvɛ? Ç' kuղetoni nga giðe keto?

Fasuλ. (ngrihɛte) Kejo s' duronɛte, me turղeron ղerղara myɞtɛrivɛt, nuke, kete nuk' ɛ duron dot i-ɞenuari ɞeroղes Fasuλaq.

Λomatar. (te giðevɛ) Kerkoղ ɛðɛ mendjɛne t'uaj, o zoteriղ, ɛðɛ mê tɛղer tuajne, o zoղa. Kam te drɛjt' a te ɞtrembere? A nuk' eɞte si ðɛm? Juvɛ ðoni, ɛ cila ge dote ðote, sɛ kam te drɛjte, ɞeroղesi ղra s' ka te drɛjte. Une t' u ðɛm, dote vɛtɛ te ɞikonɛm ɛðɛ nde tjɛtere ɞeroղes. O i-mire, ղersɛ te mos ujit guhene t' imɛ une qe jam ɛ deguare ɞume folesɛ, une qe jam ɞoq' ɛ çquare ɛ giðe miqɛɞavɛt te mia? une qe munt, si ðoɞtɛ gyɞi, ղe ditežaj, ɛðɛ ղe zɛt bufevɛ t' u mbyλ gojene, te denohɛm ɛ te mos flas? Πersɛ te lutɛm? Sɛղsɛ ɛ ðote ղe ɞeroղes qe s' ղɛh as ge. Kejo nuke benɛte, dote ɞoheme, ç' ðone ɛðɛ ɞeroղesit ɛ tjɛre. Mundɛte ndoղe tjɛtere te me ðote, sɛ duhɛte te flas mê ɞume, qe te benɛm mire, ղɛrsɛ nuke? dote ɞikoni, sɛ kejo ղa fjale eɞte ղer te bere, sikundre kur, gið ati te se-

muri εδε nde ɡiδ' ate semundjε nga dy ɞeroɲes, ɲeri urδeron te ftoheta εδε tjεteri te ngroheta.

Fasuл. Πo, zoɲa Λomatarε, zoɲa doktorεɞe, qe ε kε ɡuhene si koɲan ε tere hεlm, ɲo. Marɞ, trεgo-me krahete εδε ti εδε te ɡiδe juvε. Nuke dote jεm mê ɞeroɲes, ɲe mije hεre nuke. Sεɲsε dykε ɞeruare juvε u semura une, ɲo, jam i semure. Ndjεɲ brenda tεk une mizen' ε tmεruare ε te ɲa-ɞeruarɞimε kure te λomatise . . . . mjεri une. (bijε nde front εδε te tjεrat i ɞerbεjne).

(Bijε kurtina).

COПA IV.

ГΕRRA TΕ-VΕJΕJTURA Ε VΕTIARΕ.

Vejεjtja ε ϭtrengimενεt.

„Fεpa ε driza dote mbiɳene ɲer ty εꝺε mε djεrse te faqεse s' atε dote haϭ bukene t' endε“. I-ketiλe eϭte fati i çdo biri te ɳεriut te-ɲare, εꝺε munt te ꝺεmi, sε jεt' ε ɳεriut eϭte ɲlot ϭtrengimε qe nde te-nisurit ε ɡεr nde te-mbaruarit t' asaj. Kaqe te-ϭume jane ϭtrengimεte, sa ϭume ɳεres frikacare i kane ꝺene funt jεtes' se tyrε mε ɳe menyre fort te-ɲoϭtere, sεɲsε u eϭte merziture. Пo vjεjtja ε-ɲambaresuare ε atyrενε ϭume mire ϭihεte nde mbroꝺesit te ɳεriut trim ɡεr nde ditet te-sotmε. S' munt te quhεne te-maλεkuare mundimεt ε ϭtrengimεte, qe i dalene ɲerɲara çdo ɳεriu; sεɲsε ɲas nomit te-ɲerɡiꝺϭim sε „çdo dru ɳihεte nga ɲεmet' ε ti“ kεmi kete te-vertεte: „Пεmet' ε ϭtrengimενεt, ɲrεj te-cilavεt eϭte ɲεꝺuare, ɳεriu kuximtar jane ɡiꝺeɳe te-ɲelqyεra nde syt“. Пerandaj munt te ꝺεmi, sε çdo mundim eϭte ɳe bεkim. Uꝺa qe ka ϭɲe'ne εꝺε ɲo ϭɲjε ɳεrine nde mbroꝺesi eϭt' ε-ɲerɲjεte, ɲlot mε ɲengimε, mε te-ɲer-ɲjεkura ε mε te-rezuara, kur mε deϭɲerimε ε kur mε ϭɲerεsa ε mε te-ngriture. Пasqyrate, qe na εɲ istoria

e-bolese per te-ngriturite lart e sume qeresve, jane te-panumeruara e na tregojne këjeλete, se pa mundim asge s' fitohete, eδe se strengimete jane sume te-vejëjture per te vajture mbroδ: Eδe qe te vertete sume te-vejejture per te mbajture nder mend gejme nde jeteskronat te qeresvet te-meδenj se ay qe i mund pesimet' e dobesirat' e tij e jo ay qe urδeronete prej atyreve e u serδen dot' spiņe nde majet te malit. Kurore nuke mapene ata qe pine nde stratë te te-preδuri, vetem luftetarete dote kurorezohene me nder e me lavdi. Fort bukure pergahete jet' e qeriut me qe halle te-perhersime, eδe ay qe deseron te vaje perpara e te mbroδesoqe nde kete bote duhete te luftoqe burerisht me kundreshtirate qe gen perpara. Mbroδesia m' e-larte apihete vetem me te-perpjekura te-perhersime t' atij qe 'e kerkon ate. Turp i-maδ eshte per qeriu' e-burrenare me fuqira te trupit e te mendjese te desperonete ndene strengimet; perkundrazi ay duhete te mesoqe prej atyre, qe te benete m' i-vendosure nde qeλimt te tij eδe me veperimtar e me trim nde punet te tij. Përveç kesaj qeriu qe shkon e provonete ndeper strengime dote dale i-kuλuare si ari qe shkonete ndeper fuqit te zjarit per te bere i-kethλe. Ne sembeλe fort te-mire na ep jeta e Frengut Bernard Palissit, çpikesit te lendes' se-baλte te limavet (piatavet). Strengimet' e tij kene jo vetem te-sume, po eδe per sume kohe. Vjete plot me strengime shkuane permbi ate; po ata e benine me te-vendosure per te pgture gen' e-desersarsime. Varferia e-maδe e beri te heδe u te δjege nde furnet qe nga qe giδe plaçkat' e shtepise; desermi i-maδ qe kishe per te mbaruare qeλimne e beri ate te mbaqe zjarre te-panuare me te-mos kursyere as shtrat' e femijes' se tij. Nde kete qeri u-mbua fjal' e-urte: „A ke pare qeri qe eshte

zilitar nde punet te-tij ? ky dote qendroηe perpara mbreterve ε ηεresvε te-meδεη" ; perandaj ε-drεjte eσte fjala ε ηe σkroηesi qe δote : „Γerrat' ε-renda vejεn te benεne".
„Varferia, δote, ηe ηεri i-çquare, eσte ηe σtrengim i-maδ, po eσte mire per te-riηte te hiδεne nde mεst te valevεt t' asaj, qe te perdorine giδe fuqit' ε tyrε, εδε osε te humbεn' ε te fundosεne ndene ato, osε te ngrihεne persiper' atyrεvε"; εδε si pas provimit t' atij „as ηe i-vejεjture nuke dote fundosεte". Πer σume vεta nga ata qe i kane çfaqure botese σume te-vertεta εδε mε te-çpikurat' ε-tyrε i kane ndihure σume te-renda kane qene te-perqεσurate ε te-ndjεkurate, mε te-cilate bota ε kohes se tyrε uά ka çpaguare, po as per ηe nga ata kendojme, sε ka qene i-deσperuar a i-mbajture nde vεndimεt te ti. Mbe ciline eσte dεtyre te-gendurit' ε botes' se-rε, giδe te-mirat' ε asaj εδε dobia qe ka sjελe ? Ajo mb' ate trimn' ε Γεnovese εδε mbe te-vuarat' ε tia qe ε benine ate te-vεndosure εδε nde mεst te pεδimεvεt ε te-pεngimεvεt mê te-deσperuare, per te-fituare qeλimn' ε ti ? Πabεseria ε σokevεt εδε padurim' i atyrε iσine mê te-rεzikσimε sε valet ε dεtit te-maδ εδε uδa ε-pasiguruare ; po permbi giδe ato ay εδε sot qendron dykε treguare mε giσt botese, sε persiper' atyrεvε eσte deσerim' i mbuσure εδε εmeri i-perjεteσm. Sikundre miδja kδεn nde margaritare koqεt' ε-rena nde dεt, qe çpojne lekuren' ε saj te-bute, mε ηe te-ketiλe menyre duhεte εδε çdo ηεri te perdorηe pεngimεte qe i vijne mb' uδe, jo te bjεr' ε te rezonεte ndene rendesiret t' atyrε, po dykε σkεlure ata ndene kembet te tia te dale faqε-barδe.

Te-sjελa te-mira.

Bota, sa do qe επετe per te mbuϐure deϐerimετ' ε-trupit, prape kerkon te-ketiλe ηεres qe te kεne te-sjελa te-mira, sεpsε keto jane fϐεhtesira qe heq ϐumice miqϐ. Nde kδεfϐim fletet' ε jεteϐkroηavεt te-ηεresvεt, dote kupetojme qe fϐεhtesira ε mbroδesise qendron nde te-sjελat' ε-mira ε te-pelqyεra qe perdor ηεriu nde pojtjεt te-tij. Cili eϐt' ay qe kerkonεte nde ϐerbimt te çdo punε? Cili eϐt' ay qe benεte pjεsetar ε si ηe ηe mε te zone? A nuk' eϐte ay i-cili kupeton εδε ve nde vεperim tere ato miresira, qe degon ε ϐεh, kur vjεn nde ϐoqeri mε ηεres te-mir' ε te-urte? Vejεn ηεriu te puϐtoηe te-sjελa te-mira, sεpsε keto jane ηe pasjε, ε-cila kupe nuke dot' ε lere te varferonεte. Kete pasjε apin ay vεtem tå doje, εδε pa fjale dotå fitoηe εδε dot' i sjελe ηe mbroδesi te maδε nde pεδ te ηεrezise; εδε jo vetem kete, po εδε dote muntηe te fitoηe ndεr nga ηεres nde ϐkaλe te-larta ε te-çquare. Te-sjελat' ε mira ε bejne ηεrine te jεt' i-liruare ε i-patrembure nde pεδt te tij. Mê te-mirate ε mê te-lartate δureti naturaλε εδε taλanda, qe jane sjελe gεr mbe ϐkaλet mê te-mbaruare mε ane te dituris' ε te mesimit, lεhtazi kδεnεne nde te-mεta εδε ligesi, nde qofte sε nuke jane baϐkuare mε ndjεηa miresiε. S' apin te jεϐ vεtem ηe nga ηεrezit' ε botese, po duhεte te jεϐ ηεri mε zemere. Te-sjελa te-mira jan' ato te cilate kane per burim drεjterine εδε miresine. Çdo ε-sjελe eϐte ηe sbulεse qe çfaq fϐεhtesirat' ε zemeres' ε te jεtese. Cili eϐt' ay qe munt te fϐihεte nga ϐoket' ε-ti? Cili eϐt' ay qe munt te pefεnεte si s' eϐte? Çdo ε-sjελe ε kδjελeson ηεrine εδε ε ben te dukεte siç eϐte, perandaj mbe kohe te-ϐkurtere dote ηihεte ε dote quhεte i-ηojture nga te-giδe. Ate qe

ε numuron ηεriu ſarε te-ſϭεhure εðε deϭeron tȧ mbuloηe, kejo lεhtazi i çfaqεte botese mε ηe a mê tεɲere te-dukura. Stervitjε εðε kujdεs i-mað duhεte qe nde vogelit ɲer te ϭɲetuare nga ɲϭεretimate qe munt t' i sjελe vεtehεse a te-tjεrevεt. Mε apesim te-mire do ujiture mendja ε zemera ε ηεriut qe nde vogelit, sεɲsε vεtem ɲεmet' ε keti munt te te bejne te fitoϭ ηe εmere qe dote mbεtεte ɲer kujtim nde mεst te ϭokevεt εðε te botese. As ηεri s' munt te ϭɲetoηe nga denimεt' ε botese ε-cila munt te jεte mbe te-drεjte, ɲerandaj nde qofϭ zilitar ɲer te ϭɲetuare nga te-ɲaɲerdeλyεrϭimite denimε te botese, sɡið-ε uðene ε-cila dote te beηe te-lumure. Sɡið ɲer vεtehεne t' endε ate uðe, ε-cila dote te aɲe ɲrehjε, εðε keϭtu kupe nuke dote te trumbuλojne te-ɡy-kuarat' ε botese, qe munt ɲer dita te deɡoϭ. Nde istorit ɡεjme ϭume ηεres qe kane lene ɲas ɲasqyra ε ϭem-beλa te-çkelqyεra qe jane si dritare te-meðεη ε dote ndritηene botene sa ta ɲoηe. Γiðe kejo lavdi, ɡiðe ky çkeλqim, ɡiðe kejo miresi munt te viηe nde jεtet te ηεriut vεtem nga te-sjελa te-mira, te-cilate qe munt te kεte, ɲo te doje. Ие ϭkroηes ðote: „Te-sjελat' ε-mira jane ɲasj' ε-ɲare mbe çdo ϭteɲi trεgetari." Munt te ðεmi, sε mbroðesia εðε lumuria ε ηe ηεriu a ε ηe kombi varεte nga te-sjελat' ε-mira. Te-sjελat' ε-liga kupe s' ε dorezojne ηεrine; i-ketiλi as munt te quhεte ηεri. Mbroðesia ε-vertεte ɲuϭton εðε ka ɲer bij ε bija vεtem ata ηεres qe jane mε vεtia ε mε te-sjελa te-mira. Bota dote iϭtε far' ε ndryϭmε, nde qofte sε si-cilido bentε ɲjεsen' ε ti mε te-sjελa te-mira. „Ay qe eϭtε mε ze-mere te-qeruare kupe nuke munt te jεte i-ndyre nde fjalet, εðε i-ɲeruηuri εðε i-daϭuri nde ϭɲirt kupe s' munt te jεte i-ɲoϭtere nde te-sjελat".

Apesimi.

Nomvenesi i Spartese, Likurgua mori prej giδ-asaj bostre dy kelyσe eδe i pili me menyre fare te-ndrysme. Njerine e mesoj me geλera e nde prehje, eδe tjatrine e sterviti nde gaht. Kur u-forcuane nde trupt e nde zakonet te tyre, i soλi nde trekt, vuri perpara atyreve geλe te-pelqyera, eδe pastaj leσoj ne lepure. Sakaqe-heraσ njeri nga keta qenre usul permbi geλerat, tjateri u-leσua te ndjeke lepurine. Mbe koδ lepuri u-perpoq te spetoqe nga δoqi' e armikut. Qeni e soλi nde nguatim eδe e zuri. Tere gindja e-levdoj per te-sulurit' e per lehtesirene, me te-cileσe zuri lepurine. Ateherε Likurgua dyke kδyere nga gindja δa: „Keta te dy langoq jane prej giδ' asaj bostre, po sikoni, apesimi sa ndrysim te maδ ka sjeλe nde mest te tyre.

Dasuria mbe mesimne.

Etimosδeni.

Etimosδeni, kur u-pyet ne here, si mundi te benete ne fjale-δenes kaq i-semuare, u-pergeq: „Se kam pri-σure me tepere vaj se vere". Me keto fjale doj te δeste, se kohene e shkonte dyke kendaare jo vetem ditene, po eδe natene nde dritet te kandilese, eδe jo pas deiri-mevet e te piravet.

Kleanδi.

Kleanδi ato qe degonte prej filosofit Zinon i skruante nde tjeguλa e nde ospatuλa qeσ, se nuke kiste te-hoλa, qe te blinte karte. Eδe me-qene-qe istr σum' i-varfere, natene punonte ndeper kopetet dyke nxjere uje prej pusevet eδe ditene mesonte.

Bariu i Ettrikut, Efkliδi.

Jakov Hoggu (James Hogg), qe eϭte i-ŋohure ndene εmerine. Bariu i Ettrikut, ka qene ŋe vjεrϭetor i-ndεrçim ε i-ϭenuare i Englitεrrese. Kur zuri te mesontε, iϭtε ŋe-zεt vjεç, εδε nuke dintε as te ϭkruaŋe as te kendoŋe. Vola εδε te-ɲunuarete jà suaλe te-ǥiδa mbare. Nde djalerit iϭtε i-varfer' ε i-mjεre; ε kiϭtε ϭkuare dykε ruajture bageti ndeɲer malεt te Skotise. Dykε pojture i-vεteme nde ϭkrεtetirat u-ɲuϭtua ɲer ŋe daϭuriε se-maδε ɲer burimεte, ɲer ϭɲελate, ɲer malεte, ɲer qiελe, ɲer rεte. Πo dote munttε kuɲe t' i trεgoŋe bukurit' ε naturese kaqe mire, ɲo te mos kiϭtε fituare mε ane te fuqis' se Volese ε te kujdεsit ɲas ɲunese ŋe mesim tendryϭm ε ŋe taλande te-ϭenuare. Ϭembeλ' ε atij na meson, sε ŋe djaloϭ, qe ka ϭkuare djalerine nde ɲertim ε ka mbεture i-ɲamesuare, munt tà ndrεqŋe εδε farε kete mjεresi, ɲo te doje ε te kεte qendrim nde ɲunet.

Иεriu nuke munt te ɲefεŋe, sε ǥεr ku apintε deϭerimi i nxenesvεt te fiλosofit te-maδ Sokrat ɲer te deǥuare mesimεt' ε ati ε ɲer te ɲare fitim ε dobi ɲrεj atyrεvε. Linin' at' ε meme ε mohonine çdo defrim, qe te vinine ɲas ati te-urti, qe gatuantε zemeren' ε atyrε, qe ndriçontε ϭɲirtin' ε atyrε ε qe u hiqtε kembete nd' uδet te miresise. Aδina εδε Mεgara ǥendεϭine nde lufte te-kεqε nde mεst te tyrε. Armiqesia ε te dy ǥindjεvεt iϭtε kaq' ε-maδε, sa ŋεrezit' ε Aδinese vinine mbe bε kryε-uϭtetaret' ε tyrε te benine pemuλe dy hεre nde mott vendin' ε Mεgarese, εδε Mεgarianete, mε mundim vdεkjεjε, ndalonine te-tyrεte te vinine nd' Attike. Ky ndalim nuke mundi te ϭuaŋe as te ɲεngoŋe deϭiren' ε Efkliδit nga Mεgara. Diltε nga qytεti mbremanεt, i-vεϭure si grua, mε kryε te-mbuluare, vintε natene nde ϭteɲit te Sokratit, εδε kδεnεj natene tjεtere ɲraɲe i-vεϭure si grua.

BKSH

Πεtrarku.

Miqt' ε Πεtrarkut dendure i σkruanine, qe te drεj-tesonine vεtehεn' ε tyrε, persε nuke vinine tȧ σikonine: „Si te poηe ηεriu mε tyne? Jεta qe σkon ti nde Vok-lyze eσte ηe jεte fort ε-çudiçimε! Dimerine pi ndene kulmt t'ent posi ηe zok i natese, εδε nde vεret sulεσ pa puσim ndeper arat". Πεtrarku qεσtε me keto fjale t' atyrενε εδε δoσtε: „Keta ηεres i nemerojne defrimεt' ε botese si mê te-maδene lumeri εδε nuke munt te kupetojne, sε si munt ndoηe te poηe pa ato". Πo une kam miq, σoqeri' ε te-cilevεt pa mase me gezon, miq te giδe vendενεt ε te giδe koheravεt, te-cilete kane qene te-çquare nde lufte, nde punera qενεriε ε nde dituri. Mε ata kupe nuke gendεm nde nguσtim, εδε jane gi-δeηe nde σerbimt t'im. (Πεtrarku miq quantε vivλate). I δerεs te vijne ε i perze, kur te dua. Nuke me ren-dojne as farε εδε me pergigεne nde giδe pyεtjεt. Ca me pefεjne te-ngarat' ε koheravεt te-σkuara, te-tjεre me trε-gojne fσεhtesirat' ε naturese. Ky me meson uδene si te poη ε te vdεs mire; ay me ben te hapoη hiδerimεt' ε hεlmεte mε zemeren' ε tij te-qεσure. Ca nga ata me stervitηene σpirtine nde te-vuarat, εδε te-tjεre me me-sojne te mos puσtonεm nga deσerimεt' ε-liq te natures' se ηεriut ε te urδeroη vεtehεne; me se fundi me σpiεne nde uδet te dituris' ε te mjεσterise, εδε kenaqηene giδe nενojat' ε mendjεse s'imε. Πer çpagim per giδe keto te-mira qe me bejne nuke me kerkojne vεç ηe δome te-vogele, ku te ruhεne nga pluhuri. Kur dal jaσte, i mar mε vεtehε kudo qe vεtε, εδε qεtesir' ε aravεt u pelqεn me mire sε zaλahia ε qytεtενεt".

Πεtrarku smurεj, kur puσontε nga te-σkruarat' ε nga te-kenduarate, a kur nuke munttε te mεndonεj permbi

ato qe kendontε ndeɲer vendε te-vεçante, ɲerane ndoηe burimi te-kuλuare, a mbi majet te ndoηe σkembi. Nde te-uδetuarat te tij, qe iσine σume te-dendura, mesontε ε σkruantε kudo qe qendrontε. Иe nga miqt' ε tij dykε ɲasure frike, sε mos ɲesontε vjεrσetori ndoηe smundjε te-kεqε nga ɲun' ε σume, i-kerkoj ηe dite haɲesin' ε vivlioδikese. Пεtrarku jà δa ɲa diture sε ɲersε jà kerkontε. Miku i-mire mbyλi nde vivlioδiket vivλat' ε hunxate, εδε i δa: „Бjεte dit nuke dote ɲunojσ". Пεtrarku u-zotua te bindεj, ɲo jo ɲa ηe kundreσti te-forte teɲerbrendeσmε. Dit' ε-ɲare ju duk sikur nuke dote mbaronεj kupe; te-dytene i δembi koka tere ditene; te-trεtene u-dεσ t' i εɲεj haɲesi qe te mos ɲesontε mê kεq.

Ϭ e n i m. Пεtrarku ka qene ηe vjεrσetor i-çquare Italian; mê σume pintε nde Voklyzet, ɲerane qytεtit Aviηon, ku atehεrε iσtε te-ndeηurit' ε ɲaɲevεt; nde fuσet te Voklyzese eσte ηe krua fort i-bukure, εδε ɲerane keti kroj σkroj Пεtrarku mê te-σumat' ε vjεrσavεt te tij.

Пaɲa Adrianoj.

Nde ηe qytεt te Hoλandese pontε ηe εndar (ὑφαντής, tisserand). Ky kiσtε vεteme ηe djale, Adrianone, i-cili vintε nde skolit. Пo kur Adrianoj mbuσi te-ɲεsembεδjεtine vit te moσes' se tij, i ati ηe dite i δa: Biri im, sikundre di, jεmi σume te-varfere; ǥεr tani mesovε mjaft dituri, εδε eσte kohe te mesojσ εδε ti mjεσterine t'imε qe te ndihç.

— U lutεm, áte, te me lini εδε ca kohe nde skolit.

— Dotà beηa kete ǥe, o djali im, mε ǥezim temaδ, ju ɲerǥεq i áti, ɲo mε sε. Ϭεh εδε vεte, mε sa σtrengimε ε veσterimε σkojme. Mεzi mε ane te ɲu-

nese s'imɛ munt te nxjɛr bukene t'ene. Jɛmi ꞑo-ƌua lakuriq, ɛcejme sbaƌure ɛƌɛ flɛme çꞑɛjt, ꞑosa ꞑerendon djɛλi, sɛ s' kɛmi te-hoλa te blɛme vaj, qe te na ndriꞑe. E levdoꞑ ɞume, biri im, deɞirene qe kɛ ꞑer te mesuare, ꞑo duhɛne vivλa ɛ ɞume te-tjɛra ꞡerra. Ku ꞑra une te ꞡɛꞑ te-hoλate?

— Une dote ꞑerꞑiqɛm vɛte, áti im, ɛƌɛ ꞑer vivλate t'imɛ ɛƌɛ ꞑer çdo tjɛtere ꞡe qe me duhɛte. U lutɛm vɛtem te me lini nde skolit.

I áti u-bint.

Adrianoj ꞑra nuk' i ꞑrɛu mesimɛt' ɛ tij, ɛƌe iɞtɛ kaq' i-kujdɛsure nd' atá ɞume nga baɞkenxenesit' ɛ tij, te-cilete iɞine bij te-ꞑasuriɞ, ꞑo te-ꞑakujdɛsure nde mesimɛt, zune tȧ kɛne nakar.

„Dikuɞ ɛ meson, ƌa ꞑe nakar-maƌ ɛ i-lik baɞkenxenes.

— Kejo ꞑune eɞt' ɛ-ꞑamundure, u-ꞑerꞡɛq ꞑe tjɛtere, eɞte kaq' i-vobɛk, sa as buke s' ka te haje. Ku dote ꞡɛꞑe ꞑra te-hoλate, qe te ꞑaguaꞑe ꞑe mesoꞑes te-vɛçante?

— Mbremanɛt, kur ikejme nga skolia, ƌa ꞑe i-trɛte nxenes, kupe nuke vjɛn baɞke mɛ nɛvɛ; mɛr tjɛtere uƌe ɛƌɛ nuke vɛtɛ nde ɞteꞑit te tij. Ku vɛtɛ vaλe?

— Ejani tȧ ꞑerꞡojme ɛ te ɞoheme, ku vɛtɛ, ƌa ꞑe tjɛtere nxenes.

— Ꞑo, ꞑo, lɛ tȧ ꞑerꞡojme, u-ꞑerꞡɛqne te-tjɛrete.

Mɛ te-vertɛte ꞑe mbreme i rane ꞑas fɞɛhuraj Adrianojt, ɛƌɛ ɛ ꞑune te hyꞑe nde ꞑe kiɞe.

Baɞkenxenesit' ɛ atij hyne ɛƌɛ ata nga dale fɞɛhuraj ꞑas atij nde kiɞet, ɛƌɛ ç' te ɞohene!

Adrianoj mesontɛ nde dritet te kandilɛvɛt.

„Adriano! ƌipi ꞑe nxenes, ç' ben aty?"

Adrianoj u-tremꞑ ɛƌɛ ngriti kokene. Eƌɛ kur ꞑa

baϭkenxenesit' ε ƭi, u-nguq εðε nga turɲja zuri te qaηe. Me se fundi u ða atyrε.

„Tani, zoteriη, qe me zute mε ηe meηyre qe nuke munt te fϭεh asɡe, dot' u pefεη tere te-vertεtene. Jà si eϭte ɲuna. Jam i-varfere, kaq' i-varfere sa s' kam te-hoλa qe te blε vaj ε te mesoη mbremanεt nde ϭteɲit t' imε. Πerandaj çdo nate mesoη ketu.

— Πo nuke merðin? ε ɲyεti ηe nxenes.

— Πa ze-me dorene. A jam i-ftohete?

— Nuke, as farε.

— Eðε ε dini, sε ɲersε? Sεɲsε χεç kam ketu, nde zemeret t' imε, qe me εɲ fuqi te mos ze ɲer ɡe te-ftohetite, sindekur nuke ze ɲer ɡe as te-ɲerqεϭurate t' uaj".

Q' ate nate as ndoηe s' kuxoj mê tà ɲerqεϭηe nxenesin' ε-varfere. Πerkundrazi ɡiðe zune tà donin' ε tà ndεronine.

Adrianoj mε ane te kujdεsit te ti te-mað nde mesimεt mesoj te-mað' ε te-ɡεre dituri, hiɲi nde ϭkaλe te-larta, εðε me nde funtt u-be εðε Πaɲe i Romese ndene εmerine. Adrianoj i-ɡaϭtete.

Πeruηtja.

Πλatoni

Πλatoni dykε daϭure te ϭohe lodrat' ε Olimbise vatε nde kete vent, ku mbe ηe ðome ndeηti baϭke mε ca ηεres, te-cilet as i ηihtε as ε ηihnine. Ketyrενε ɲer se-çɲεjti u fitoj daϭurine ε ɲelqimne mε te-sjελat' ε ti te-mira ε te-fisçimε ε mε karaktirin' ε ti t' embele. Nuk' u ða asɡe as ɲer diturite, as ɲer fiλosofine, as ɲer Sokratine, as ɲer akaðimin' ε ti, vεtem u ða, sε quhεj Πλaton. Πas te-mbaruarit te lodravεt, vane baϭke mε

atë nd' Athine, ku filosofi i priti ndε štepit te ti me ne miqesi fort te ngushte. Atehere te-huajte, te-cilete pa mase ishine habiture nga soqeria ε nga miresia ε ne qeriu kaqe te-dashure, i-thane: „Ḉpi-na-ni, po te doni, te ny nxenesi i Sokratit, qe mban emerine t' naj, rë' emeri i te-cilit kudo osht' i-deguare me kaqe nder ε me šume fame. Ḉpi-na-ni, u lutemi, ndε štepit t' ati, ε dorezona-ni tek ny, qe te marreme ndonje mesim ε istim te-çemuare nga te-kuvendtuarite me atë. — Une jam „ny", u pergjegte Platoni me ne perunjtje te-qeshure. Te-huajte u-habitine fort, kur mesuane, se pa dituare kishine pasure ne sok kaqe te-nderçim, ethe kupetuane, se çdo qe thu-hej per Platonine ε per miresit' ε ati ishine šume më postere nga e-verteta, ethe se perunjtja ε ati ishte kaq' e-madhe sa ethe vetetija ε ati.

Epaminonda.

Armiqt' ε Epaminondese, qe ti hitheronin' ε ti posteronin' atë, ε vune krye a te-pare permbi ata, qe fshinite lemishtet' ε udhevet, e-cila pune nuk iste as fare per atë, i-cili ishte ne nga më te-semuarete krye-ushtetare te kohes' se ti. Po ati jo vetem nuk' i erthi liket, se ε vune ndε ne pune kaqe te-postere per atë, po ethe ε priti me gjithe zemere, ethe i mbuai detyrat' ε asaj me kujdes te madh. Epaminonda tregoj me kete, se nuk' eshte vendi qe nderon njerine, po njeriu vendine.

Sa mesim i-mire per gjithe Cqipetarete.

Tyrenni.

Tyrenni, qe ka qene ne nga më te-çquaresë krye-ushtetare ε ne nga më te mirete burra te Francese, kishte

fituare qe lufte te-maδe, nde te-cilet ishte mbuluare me mē te-maδene lavdi e nder. Na kartmeka, qe i dergoj q' ate dite se ogqese, qe t' i pefente fundin' e luftese: „Armiqte u-desuaŋe kundre nesh; u-mundne, lavdi paste Zoti! U-δoλçe pakeze! vete te fle; beδsi gumen' e mire". Nuk' i beri as ŋe fjale as per trimerin' e ti as per punerat' e ti te-meδa. Пеrандija e keti krye-ushetari s' pefenete dot me goje. „Kush ka bere kupe kaqe punera te-maδa?" δote ŋe nga panigiristet' e tij; „kush i ka pelyere me kaqe te-drejture? kur bente ndoŋe pune te-maδe a fitonte ndoŋe fitore te-šenuare, nuke δonte, se e fitoj me mençerin' a me trimerin' e ti, po se u-genye armiku; kur epte λogari per ndoŋe lufte, nuke baronte asgje perveç vetehen' e ti e punerat' e tia; kur pefente ca nga ato punera, te-cilate e kishne treguare kaqe te-šenuare, pandehte ay qe e degonte, se ay vete nuk' ishte veç ŋe eikoŋes, eδe nuke δij, ciline te besonte, ate apo punerat' e ati; kur kδenej nga ato lufterat' e-lavduruaraδime, qe e bene emerin' e ati te-pavdekure, largonte te-prišurate me ndriçim e levdatat' e ŋerezvet nga qej nga fitoret e tia, i priste levdatate e nderete qe i epnine si ay qe ka per te δene fjale per ndoŋe faj, eδe po-δua nuke kusonte te dukej nde galoŋat, sepse ishte afrenguare, prej nevoje, te duronte me durim levdatate e nderete, qe gjiδeŋe i bente mbreti".

Ky ŋeri ponte nde Пaris pa ndoŋe ndriçim te-perjashtesme. Dendure vinte nde mē te-afermet kishe, qe te degonte meshene, eδe passi mbaronej mesha, bariste ndeper te a peδ qytetit pa pasure ndoŋe ŋeri pas e pa ŋeŋe çqimi. Ne dite, tek po bariste, ekoj perane ca djalosve punetore qe losnine me lema (topi), eδe te-cilete pa ŋohure ate ju lutne te gykoŋe per ŋe te-heδure. Mori stapin' e ti eδe, passi mali mergimete, beri gyqne.

Ay, te-ciline denoj, zuri tá ϭaηe: kryɛ-uϭtetari qɛϭi ndene buzet, ɛƌɛ, kur zuri te mastɛ mergimɛte ɲer-se-dyti, ϭume ofiqare ɛ ɲane ɛƌɛ ɲerϭendoϭne mɛ ndɛrine mê te-maƌ. Djaloϭi qe ɛ kiϭtɛ ϭare taϭi kuɲetoj, mɛ ciline kiϭtɛ te beηe, ɛƌɛ i ra mbe guηe dykɛ kerkuare ndjɛse. Kryɛuϭtetari i ƌa vɛteme: „Miku im, nuke kiϭite as farɛ te-drɛjte te bɛsonite, sɛ une doηa t' u geηɛηɛ."

Vintɛ nga ndoηe-hɛre nde ƌɛatrot, ɲo ϭume paλe. Иe dite u-gent farɛ vɛtem nde ηe λoẓe, ku hyne ca fϭatare te-nisur' ɛ te-stolisure. Nuk' ɛ ηihnine ɛƌɛ dɛϭne tá benine qe t' u leϭontɛ vendin' ɛ tij mbi front te-ɲare; mɛ-qene-qe s' i degoj, ata i muarne kesulen' ɛƌɛ dorezat' ɛ já hoƌe ɲoϭte nde ƌɛatrot. Пa trumbuλuare as farɛ ju lut ηe ηɛriu qe ndoƌɛj atjɛ t' i ngrɛre. Ata qe ɛ kiϭine ϭare, kur i deguane ɛmerine, u-trubuλuane fort ɛƌɛ dɛϭne t' iknine; ɲo ay i mbajti mɛ emblesire te-maƌɛ dykɛ ƌene: „Nde u-ϭtrengofϭime ɲakeze, ϭume koλaj dote kɛte vent ɲer te-giƌe".

Zoηa Dacier.

Zoηa Dacier iϭtɛ ηe grua fort ɛ-diture ɛƌɛ ɛ-deguare ɲer te-ϭkruarat' ɛ-saj; ηe i-diture Гɛrman, i-cili i kiϭtɛ kenduare giƌe ϭkrimɛt' ɛ asaj ɛ i kiϭtɛ nde ndɛr te-maƌ, i vatɛ mbe te-ɲare nde Пaris, ɛƌɛ dykɛ nxjɛre albumn' ɛ-tij i lutɛj diç te ϭkruaηe nd' ate mɛ doren' ɛ saj. Ajo, dykɛ ɲare nd' ate duart' ɛ te-diturvɛt mê teϭenuare nd' Evroɲe, ƌa, sɛ nuke dote kuxontɛ kuɲe te vere ɛmerin' ɛ saj nde mɛst t' ɛmeravɛ kaqe te-lavduruare, Гɛrmani s' ɲuϭoj se-luturi; sa mê tɛɲere hiqɛj ajo, kaqe mê tɛɲere ɛ ϭtrengontɛ; me nde funt u-munt nga te-luturat' ɛ ati, mori ɲendene ɛƌɛ ϭkrojti ɛmerin ɛ saj mɛ kete fjale te-urte vɛte te ηe ϭkrimetari grek: „Пuϭimi eϭte stoli' ɛ gravɛt."

Bernadotti nde Vienë.

(1798 pas Krishtit).

Krye-ushtetari Bernadott, i-cili më pastaj u-bë mbret i Suedisë, ishte derguare prej Γiξuvδeronjesë se Francesë lajmës nde Vienë. Dinine nde paλatet te keti qyteti, se ay kishte šerbyerë si ushtetar nde ηë baškepjesëtë (μεν-τηζιa, régiment), perмbi te-cilet krye kishtë qenë ε Bellizi. Besonine, se dotä posterenine e dotä ςnderronine krye-ushtetarinë frenk dyke permendurë atij, se kishte nisurë jeten' ε ti si ηë ushtetar i-postere. Ne dite, nde ηë perë prej ηeresvë siελo-larte, baroni Θurguti, që ishte ndene-punës nd' Austri, i θa: „Zoti lajmës, kemi ketu ηë offiqar te-ikurë prej Francesë, i-cili do te θotë se u ka ηojturë tjeterë herë šume mirë. — A mund t' u pyes cili ešte ky offiqar? — Quhetë Bellizi. — Ho ε ηoh šume mirë; ešte koλonελi im, εδε kam pasurë nderinë te jem ushtetar ndenë urδerit t'ati; u θem, se nde vejën gesendi sot, ε kam detyrë kete ηe nde miresit ε nde kuximit, te-cilinë ky offiqar i-mirë kishte miresinë te me epte. Me vjen šume keq, se gendja imë ε-sotme nuke me ep lejë tä pres nde lajmetoret te Francesë, sikundrë deseroη; po θo-i-ni, u lutem, se Bernadotti, ushtetar' i-moçime, gilleηe ka mbajturë ndjeηa nderi ε mireηohesie mb' atë". Cili mbeti i-habitur' ε i-turpεruarë nga kejo pergjegje ε-fisçime? Ha fjalë i-mapi ndenepunës, i-cili dyke besuarë, se dotä turperonitë lajmesin frenk, i θa ηgajë te peleηe ndjeηat ε-larta ε te-fisçime.

Te-mos-lakmuarite.

Cincinati.

Romanete, nde kohet te ηe rεziku te-kεq, sgoδne konsul, do-mε-δene te-ηare te giδurδeroηese, Cincinatne, ηεrine mê te çquare nde kohet te ti ηer vεtiat ε tia te larta ε te-δjεσta ε ηer mençerin' ε ti nde ηunerat te uσterise. Te-derguaret' ε ηlεqesis' ε te λauzit vatne tà kerkojne nde σteηit te tij, te-cilene ε kiσtε jaσte nde arat, εδε ε gεtne dykε ngare ηarmendene; ε ηerσendoσne m' εmerin' ε konsuλit εδε i pefyεne vεndimn' ε te-sgεδurit te ti ηrεj ηlεqesise. Cincinati fort ηak u-maλegyε nga ky ndεr i-maδ; ηo daσuria ηer memeδεne s' ε lintε te jεte nde dyσim; ε ηriti vεndimn' ε ηlεqesise.

Dykε ndare nga gruaja ε ηorositi te kujdεsεte ηer bujqesin' ε tyrε te-vogele „kam frike, i δa, sε mos na mbεtεne arate kete mot ηa ηunuare mire".

Mε urtesin' ε mε qendrimn' ε ti mundi te σηetoηe memeδεne nga rεziku εδε ηastaj u-kδyε ηraηe nde σteηit te tij qe ε kiσtε lark botese, εδε u-zu ηraηe nga bujqesia.

Πas ηak kohε Sabinet' ε Ekerite hyn' ε bene pemuλe vendin' ε Romese. Cincinati u-δip ηraηe nga arate, u-sgoδ diktator, do-mε-δene i-ηare ηermbi giδe mε ηuσtεt te-ηaanete, εδε u-vu mbi kryεt te uσterise; fitoj ηe fitorε te-ηlote εδε tere ηlaçkate jà ndau uσterise ηa mbajture asge ηer vεtehε.

Πlεqesia, kur mori zen' ε kesaj fitorεjε se-maδε εδε mesoj, sε ç' fare ndarjε te ηlaçkavεt kiσtε bere Diktatori, i δuretoj ηe ηjεse te-maδε te vendεvεt qe kiσtε ηuσtuare ηrεj armiqvεt mε kafσet' ε-nεvojσimε ηer te-ηunuaret' ε asaj; ηo Cincinati dykε daσure t' i aηe me-

meðout te ti qe sembeδe më te-maδe nuk' i prili. He varferi me pune iste nde syt t' ati meme e giδe miresivet.

Hyri nde Romet me nder te-maδ; kishe vene perpara qeres' s' ati te-parin' e armiqvet eδe te-panumeruare skλever te-ngarkuare nde varge (heqera). Ustetare romane te-stolisure me kurore lulea i vinine pas.

Hastaj me nxitim hoqi dore prej diktatorise, pesembeδjete dit pas te-iliperit prej plogesise, ndonese kiste te-drejte' ti mbante kete punet paste muaj. He te-keliδe te-mos-lakmuare jâ otoj lavdine eδe më tepere, eδe i beri memeδetaret' e ti te habitene pa mase e të duane më mire se vetehene. Ky qeri i-maδ i la te giδe keta ndere eδe vate prape nd' arat e u-zu prej bujqesise prape.

Θeofiλakti.

Perandori i Konstandinupojese Vasil Maqeδonasi, nde qe lufte kundre Sarrasinevet, dyke leauare me fore kundre armiqvet, hyri nde mest t' atyre, po per se-qepeji u-peδua, u-strengua, u-loδ eδe iste ndene rezik ose te vritej ose te zihej i-gaλe. Po sa-kaqe-herae qe ustetar i-posters dyke hyre ndeper mizerit t' armiqvet i habit ata me çudit' e trimeris' e te kuximit te ti, i olyn eδe i epeton perandorit eδe jeten' eδe lirine. Mireqohesia e mbretit iste e-vertete si eδe kuximi i ti; e kerkoj kudo ustetare, i-cili, pas si e epeloj, nuk' e lrrgonie veteheu' e ti; pas sume te-kerkuari me kajdes e gcine; quhej Θeofiλakt, perandori i δa panera e δuretira te-meδa e e te-vejejtura. „Zoteni, i δa trimi i-palakmuare, u-linçe i-varfere; as lindja ime as apesimi im me kane bere gati per panerat e-meδa qe doni te me epni. S' kam as-fare lavdiciuje, eδe më tepere nga giδe pasjete dua

ndɛpe qe ɞpetova mbrɛtne t'im; dykɛ vene ndene rɛzik jɛtene t'imɛ qe te mburoɳ t' uajne, mbajta bɛne qe kam ƌene ɛƌɛ mbuɞa dɛtyrene t'imɛ. Πo nde doni, qe te mar diç ɲer ɳe te-ketiλe ɲune, nuk' u kerkoɳ vɛç ca ɲende qɛ qe te mbaɳ femijene t'imɛ".

Πɛrandori i ƌa ɳe bujqeri te-maƌɛ.

I bir' i Θɛofiλaktit ɲas ca vjɛtvɛ u-be ɲɛrandor' i Konstandinuɲojese ndene ɛmerine Roman Lɛkaɲɛni.

Fjale te Bɛjardit (Bayard).

Kupe trimi Bɛjard nuke kerkoj ndoɳe ɲune mbrɛteriɛ; kupe nuke trɛgoj ɲerɲara mbrɛtit ɞerbimɛt' ɛ ti te-meƌɛɳ ɛ te-lavduruarɞim, qe t' i ɛɲɛj ndoɳe çɲagim. „Duhɛte, ƌɛɞtɛ, ɲunerate t' ona te flasene ɲer nɛ ɛ te kerkojne çɲagimɛ; eɞte mê mire te jɛmi te-vejɛjture ɲer atá ɲa ɲasure ata sɛ t' i kɛmi ɲa qene te-vejɛjture ɲer ata".

Πergiɳje ɛ Mɛnɛƌimit.

I ƌane ɳe dite fiλosofit grɛk Mɛnɛƌim: „Eɞte ɳe lumeri ɛ-maƌɛ ɲer ɳɛrine te kɛte ato qe deɞeron. — Eɞte ɳe lumeri ɞume m' ɛ-maƌɛ, u-ɲergɛq, te jɛte ɳɛriu i-kenaqure mɛ ato qe ka".

Πrɛnsi koɲɞtar.

Alɛksandri i-maƌ, dykɛ ɲuɞtuare Lindjɛne, ɲuɞtoj ɛƌɛ qytɛtn' ɛ-moçim te Sidonese, ɛ-cila, ndene ɲuɞtɛtt te mbrɛtervɛt te Πɛrsise, kiɞtɛ mbrɛt mbe vɛtehɛ ky mbrɛt u munt ɛ u-xbrit nga froni. Atehɛrɛ Alɛksandri kuroren' ɛ Sidonese uá ƌa dy djaloɞevɛ te vendit, te-

cilete пer miresit' ɛ tyrɛ iϭine te-vejɛjture пer ate, пo te-cilevɛt nomɛt' ɛ-vjɛtere te vendit nuk' u ɛпnine lɛje tá пrisnine. „Keta nomɛ, ꝺane, nuke aпene lɛje te hiпeηe пermbi front te mbrɛterise пervɛç ηe ηɛri qe eϭte nga ϭteпi' ɛ-moçimɛ te mbrɛtervɛt t' ane". Alɛksandri nde ventt qe te zemeronɛj пer kete mos-bindjɛ t' atyrɛ te-fisçimɛ, i пyɛti, cili nga ata qe jane пrɛj ɡakut te mbrɛtervɛt te-moçim eϭte m' i-vejɛjture пer kurorene? i ꝺane пer Abdoλonimne.

Abdoλonimi, mɛ-ɡiꝺe-qe iϭtɛ пrɛj farɛ mbrɛti, kiϭtɛ apiture mbe ηe varferi te-maꝺ̃ɛ. Fitontɛ buken' ɛ ti mɛ duart' ɛ-tia dykɛ пunuare vɛte ηe koпeϭt te-vogele пerane qytɛtit. Mɛ urtesi dykɛ duruare fatn' ɛ ti пunontɛ mɛ ɡiꝺe zemere ɛꝺ̃ɛ iϭtɛ i-lumure.

Erꝺ̃e ɛꝺ̃ɛ ɛ ɡɛtne nde koпϭt te ti te-vogele; i suaλe nga an' ɛ Alɛksandrit kuroren' ɛꝺ̃ɛ roba mbrɛteriɛ, ɛꝺ̃ɛ ηe ϭumic' ɛ-пanumeruare ɛ mbuϭtɛ botene mɛ zerɛ gezimi пer ndɛr t' ati. Te-пarene hɛre ju duk, sɛ endeпittɛ; пastaj пandɛhu, sɛ mɛ keta zerɛ donine tá пerqɛϭnine пer fatkɛqerin' ɛ ti. Mbe nde funt kuпetoj, sɛ fjalet' ɛ urimɛt' ɛ atyrɛ iϭine te-vertɛte; ɛ пriti kete fat te-ri пa trumbuλim ɛ пa zemere te-gatiϭimɛ, ɛꝺ̃ɛ nga duart' ɛ te-derguarevɛt t' Alɛksandrit ɛ mori kurorene mɛ ηe te-dukure kaqe te-пrejture sa iϭtɛ kurdo-hɛre qe пunontɛ mɛ ϭatene.

Erꝺ̃i пerпara Alɛksandrit mɛ ηe ɛre пeruηtjɛjɛ ɛ te-fisçimɛ. Alɛksandri i ꝺa: „Ti qe jɛ пrɛj ɡaku mbrɛti si mundɛ te durojϭ mjɛresine? Lavdi пaste Zoti, u-пerɡɛq Abdoλonimi, si duroη ɛꝺ̃ɛ lumerine! Пuna ɛ duarvɛt te-mia ɡɛr mbe kete dite qɛ ɛ-mjafte пer deϭirat' ɛ nɛvojat' ɛ-mia. Nuke kiϭηa asɡe ɛꝺ̃ɛ asɡe nuke me ϭtɛrɛj.

Alɛksandri, dykɛ habiture пer keto ndjɛηa te-larta, ɛ mbuϭi mɛ ꝺ̃uretira. Abdoλonimi dykɛ qendruare nde

BKSH

zakonet te ti e nde miresit te-tia nuke pusoj te jete kaq' i-mire sa ëëe më pare e te mbuaje detyrat e si duhete ëëe te jete kaqe punetuar si mbret sa kiste qene si kopeetar.

Varferi me te-dasure.

Herezit' e-meðeŋ te Greqis' se-moçime, dyke qene te-bindure, se asge nuk' este kaq' e-miðe e e-pelqyere ge sa te-mos zenite per ge pasjete, e numeroŋine te-duruarit' e varferise me ŋe menyre te-fisçime si më te-lartene miresi, ëëe e nikonin' ate më tepere si ŋe bekim se si ŋe mjeresi; e-dyte ekaλ' e miresise, si pas mendimit t' atyre, iste te benine ŋe te-perdoruare te-mire te pasjevet, ëëe besonin, se te-perdoruarit' e atyre më te-pelqyer' e më te-goditure per te bere ŋerezite te duan' e te nderojne te-pasurite iste te benin' ato te-vejejtura per te-miren' e ŋerezise.

Qimoni, ŋe krye-ushetar aðinas, nuk' i perdorte pasjet' e ti te-meða veç ge t' u bente mire ŋeresvet te te qytetit e t' u ndihte te-mjerevet. Fiλopimeni ato qe merte prej armiqvet nuk' i perdorte veç per te blere kuaj e arme per ata qe nuke kishne e per te çperblyere ata qe kishne rene skλever nde dore t' armiqvet. Aratoj kanisqet' e-meðeŋ qe mirte prej mbreterve te-huaj nuk' i perdorte veç qe te paguante detyrat' e miqvet te ti, t' u ndihte te-tjerevet nde nevojat te tyre e te çperblente skλaverite.

Te-mos-lakmuarit' e Foqionit iste ëëe më te-nemuare. Ky Aðinas i-çquare pileŋe besonte, se iste mire per memeðen' e ti te kete paqtim me Maqeðonine. Aleksandri, i-deguari mbret i Maqeðonise per kete ge nga Asia i dergoj, per ŋeje mireŋohesie, ŋe kanisk ge

qint taλandaϭ*). Foqioni i ꞃyɛti aꞁa qe jȧ suaλe, ꞃersɛ Alɛksandri dɛϭi t' i beƞe ati ƞe ðureti kaqe te-maðɛ. „Sɛꞃsɛ, ju ꞃerꞡɛqne, juvɛ jini m' i-ndɛrçimi ƞɛri qe ƞɛh nd' Aðine. — Alɛksandri, ða ꞃraꞃe Foqioni: nde me numeron ꞃer te-ketiλe lɛ te duroƞe ꞃra ɛðɛ ꞃasketajði te jɛm i-ketiλe". Eðɛ nuk' ɛ ꞃriti ðuretine. Nde kohet qe trɛgoj te-ketiλa ndjɛƞa, qe iϭine kaqe te-larta ɛ kaqe te-ꞃaλa, vɛte nxirtɛ uje ꞃrɛj ƞe ꞃusi, ɛðɛ ɛ ϭoqja ꞃo gatuantɛ buke. Tere jɛten' ɛ ti Foqioni ɛðɛ ꞃasketajði ꞃoj dykɛ mos ꞃriture ðuretit' ɛ-meða t' Alɛksandrit ɛðɛ te mbrɛtervɛt ꞃas ati. Eðɛ kur ƞe hɛre i ðane, nde mos doj t' i ꞃristɛ ðuretite ꞃer vɛrehɛn' ɛ ti, duhɛj t' i ꞃristɛ te ꞃakene ꞃer djɛmt' ɛ ti, u-ꞃerꞡɛq: „Djɛmt' ɛ-mi nde qofϭine te-urte dote kɛne mjaft nga ato qe jane te-mjafta ꞃer mua; ꞃo nde mos qofϭine, dote kɛne fort tɛꞃere", dykɛ daϭure mɛ kete te ðɛϭtɛ, sɛ ꞃasja ꞃer ata qe s' jane te-urte ɛϭte ƞe dem i-mað.

Nublɛj.

Vjɛrϭetori Skarron kiϭtɛ arðure nde ϭtrengim te-mað ꞃer te-hoλa, ɛðɛ keϭtu arat' ɛ tia jȧ ϭiti zotit Nublɛ, i-cili i numeroj ƞe-zɛt mije franga, ꞃa diture mire, sɛ sa vejɛnine arate. Zoti Skarron iϭtɛ ϭum' i-kenaqure nga kejo ϭitke. Nublɛj vatɛ te ϭikoƞe arate. Kur u-kðyɛ, vatɛ te kerkoƞe Skarronine, ɛðɛ si ɛ ꞡɛti i ðote: „Juvɛ bɛsonite, sɛ arate t' uaj nuke vejɛjne mê tɛꞃere sɛ ƞe-zɛt mije franga; ꞃo une vajta ɛ i çemova; vejɛƞene 25 mije franga. „E ϭtrengoj te mare ɛðɛ ꞃese mije franga te-tjɛra". Sa te-tjɛre dote lumeronine vɛtehɛn' ɛ-tyrɛ mbe te-fϭɛhete ꞃer ƞe te-ketiλe blɛrjɛ ɛðɛ dote ꞡɛ-

*) Taλenda. vejɛntɛ ꞃo ðua 5000 franga..

nine mijera ljales per te sbuture e per te vene nde prehje ndergegjen' e-tyre.

Sa cembeλ' e-mire per giθe zoterint' e Cqiperise, te-cilete u pembrœnese te-varfervet arate pa paguare as ŋe pese, cδe te-cilete per te-θjellen' e driθit u mapene eume here tere driθete.

Ctepia e Joannese Ark (1817).

Nde Domremi, qe eate ŋe fsat i Francese nde malet Vosg, eate ŋe etepi e-vogele, e-cila çquhete nga etepite qe ka perane, se ka ngyre më te-epete per ngajene, se eate eum' e-vjetere. Po me giθe keto giθe uθetarete qe ekojne perpara kesaj etepie se-vjetere e nderoŋene me nder te-maθ; eate etepia e Joannese Ark. Tete θjete e pese vjet më pare e kiete ŋe fsatar i-mire, i-cili quhej Ferandin, eδe i-cili me te-drejte e numeronte si më te-çemuarine trasegim.

Ŋe Engles fort kames, dyke uθetuare ndeper Francet, u-kθye prej eume fersalies, qe tâ eikonte kete etepi. Ferandini, i-cili giθeŋe iste eum' i-gatieim te priste çdo te-huaj, me gezim zuri t' já tregonte hoλ' e gate giθe anet' e saj. „Ja, θeate, pas ljalevet qe na kane lene pleqte, kejo eate δoma, ku flinte Joanna Ark; kejo eat' e t'et; kejo e motravet te-saj". Pastaj dyke bere ca çape nde oborr: „A eihni, θeate, atje poate ate brek? Atje ja dek ŋe engeλ e i pefeu ç' duhej te beate". Englezi, si i pa te-giθa, ndjeu nde vetehet te-ti ŋe deeire per te blere kete etepi te-vogele jo qe te pinte vate nd' até as per nder te trimereeese Joanne, po qe te mundte t' u θoate miqret te-ti nd' Englete̊rret: „Jam i-zot' i etepis' se Joannese Ark". S' kiete as fare dyeim, se fsatari

muntte t' jà ɕistɛ mɛ gezim te-maɗ kete ɕteɥi ɥo t' i ɛɥɛj ɥer ate ɥe çemim i-mire, ɛɗɛ i-mbuɕure ɥrɛj ɥe te-ketiλe bɛsɛ i ɗote: „O bup' i-mire, sa doni ɥer ɕteɥine t' uaj?"

Γɛrandinit te-ɥarene hɛre ju duk, sɛ s' deɡoj mire, ɥo kur Englɛzi jà ɥerseriti ɥraɥe fjalene, ju ɥerɡɛq, sɛ nuke kiɕtɛ qeλim tà ɕistɛ. „Пersɛ ɥra? i ɗa Englɛzi. — Пersɛ? . . . Bɛsoni ɥra, sɛ mɛ-qene-qe jam ɥe fɕatar i-varfere, kam mê ɥak ndɛr ɛ mê ɥak ɥatriotisme sɛ te-tjɛrete? Sa-do i-ɥaditure qe jam, di sɛ sa vejɛntɛ Joanna Ark ɛɗɛ sɛ ç' ka bere ɥer memeɗɛn' ɛ-saj; ɛɗɛ, nde kete fɕat ku ɛ duame sikur tà kiɕime ɥare mɛ syte t' ane, ku djɛmte dine istorin' ɛ-saj ɥara sɛ te mesojne te kendojne, dote numeroneɕa ɥrɛj ɡiɗevɛ ṣi i-ɥoɕtere ɛ si traɗetor, ɥo te ɕisɥa mbe ɥe te-huaj ɕteɥine, ɥrɛj se-cilese ka dale ajo ɥer te ɕɥetuare tere Francene".

Mɛ ɡiɗe nxɛhtesirene, mɛ te-cilene flistɛ Γɛrandini keto fjale te fundit, Englɛzi ɥandɛhtɛ, sɛ kejo daɕuri ɛ-nxɛhete ɥer Joannene Ark ɛɗɛ ɥer Francene nuk' iɕtɛ veç ɥe dinakeri, qe kiɕtɛ ɥer qeλim, si ɛ si ɕteɥia te ɕitɛte ca mê ɕtreɥt; nuke munttɛ te bɛsontɛ, sɛ ɥe fɕatarak, i-cili mɛzi kiɕtɛ te-nɛvojɕimɛte ɥer te ɥojture, dote dontɛ mê mir' ɛ mê tɛɥere ca kujtimɛ te istorise sɛ ɥe sume ari ɕume te-maɗɛ nde doret. „Пo, i ɗa, nde u ɗença 300 guinɛra? — Se-ɥari nuke kuɥetoɥ, sɛ ç' jane gujnɛte t' endɛ. — Keto bejne 7500 franga. — Eh mire, u ɗɛm; mbani te 7500 frangate, ɛɗɛ lime-ni ɕteɥine t'imɛ. — 10000 franga? — Nuke. — 20000 franga? — 25000 franga? Nuk' uà ɕɛs, ɥe mije hɛre, nuke. Nuke munt t' jà ɕɛs as ɥe Frengu, as ɥe miku te-nguɕte; eɕte ɡe qe s' munt te benɛte kuɥe t' jà ɕɛs ɥe te-huaji, ɛɗɛ mê tɛɥere ɥe Englɛzi. — Ah! ɕikoɥ, ne kini mbe sy te-lik. — Si te mos u kɛmi mbe

sy te-lik ε si te mos kεmi zemerim kundre juϭ! ꞃassi ε denuate si magistar, ε doqte te-gaλe! Kur mεndonεm keto, me ngrihεne lεϭrate! . . . . Me dukεte, sε sikur djε u-be kejo ge; εδε nuke di, cila eϭte ajo ge qe me ben te mar te-drεjte ε çꞃagim ꞃer ate kundre giδe Englεzevεt qe gεꞃ ꞃerꞃara".

Nde keto fjale i-ꞃatremburi blεres nuke mundi te mbahεte ε te mos hiqεte mbe te-ꞃraꞃ ꞃ' a dy çaꞃε. „Erδte te me ϭihnite ϭteꞃine, δa ꞃastaj Γεrandini; ε ꞃate, doni tà blini, nuke dua t' uà ϭεs; nuke mbεtεte vεç t' u lutεm te dilni se-ketεjmi". Englεzi atehεrε ꞃa, sε duhεj te ikentε, εδε iku si mε buze te-qεϭure, qe te mos trεgontε ato qe ndjεntε zemer' ε ti.

Ca kohe ꞃas kesaj ngarjεjε, Γεrandini pintε ꞃe mbreme ꞃermbi ꞃe fron ꞃerꞃara ϭteꞃis' se-ti, εδε kuvendontε mε ca miq ꞃer ꞃunerat' ε mjεϭteris' se-tyrε. Πuϭimi ꞃo zintε te mbrεterontε baϭke mε natene, kur ꞃlaku degoj zaλahin' ε ꞃe kali qe sulεj ndene ꞃe kalores mε ϭume te-maδ vraꞃ.

Πer-se-çꞃεjti kaloresi qendroj: „Mb' εmerit te mbrεtit dua t' i flas zotit Γεrandin". Sa-kaqe-hεraϭ ꞃe ϭumic' ε-maδε ꞃεreziϭ, kaqe ꞃrεj kerϭimi sa ꞃrεj zemerε sebarδ' ε se-fisçimε, ε ϭꞃune te-huajne tεk i-ndεrçimi ꞃlak Γεrandin. „Zoti Γεrandin, δote kaloresi, ꞃassi sbriti nga kali, mbrεti mesoj, sε nuke dεϭte as mε ꞃe menyre t' jà ϭisnite ꞃe Englεzi ϭteꞃine t' uaj. Dεϭi t' uà çꞃerblεꞃe kete daϭuri ꞃer memeδεne; ꞃo nuke jane te-hoλa ato qe u dergon; di fort mire, sε nuke jane ꞃerꞃara syvεt t' uaj mê te-çεmuara te-hoλat' ε Francese sε ato te Engletεrrese. Me dergoj t' u sjελ kryqin' ε ndεrit. Mεr-εni, lε te stolisꞃe kraherorin' ε ꞃlakut te Domremise! Lufterate qe ε fitojne nde ϭεϭt te luftese nuke jane me te-vejεjtura ꞃer ate; sεꞃsε duhεte kaqe kuxim ꞃer te mos zene ꞃer ge ꞃasjεne sa εδε ꞃer te mos zene ꞃer ge vdεkjεne".

Devɛj (Davy)*).

Devɛj eɕte çɥikesi i ɳe ƛambɛ qe mban ɛmerin' ɛ-ti. Kejo ƛambe eɕt' ɛ-vejɛjture ɥer te ruajture ɥrɛj ɳe rɛziku vdɛkjɛjɛ te-ɥanumeruare ɥunetore ndeɥer vendɛt qe nxjɛpene mɛtaƛɛ; eɕte ɳe nga mê te-dobiɕimɛte çɥikjɛ qe u-bene nde ɕɛkeƛt qe ɕkoj. Devɛj munttɛ nga kejo çɥikjɛ te fitontɛ fitimɛ te-meδɛɳ, ɥo te ruantɛ ɥer vɛtehɛn' ɛ ti te-drɛjtene t' i bentɛ vɛte ɛ t' i ɕistɛ vɛte keto ƛamba; ɥo nuk' ɛ dɛɕi kete fitim, ɛδɛ çɥikjɛn' ɛ-ti jà fali ɡindjɛse. Nde te-çɥikurit' ɛ ƛambese eɕte te-çudiçim, miresi' ɛ çɥikesit nuk' eɕte mê ɥak ɛ-çudiçimɛ.

Ɲe ɥlake ɛ-varfere.

Anetaret ɛ ɳe ɕoqeriɛ mireberesɛ, qe kiɕine dale ɳe hɛre ɥer te mblɛδure ndihmera ɥer te-varferite, hyne nde ɕteɥit te ɳe ɥlakɛ se-varfere, qe tà ɕkruanine nde numeret t' atyrɛvɛ qe kiɕine te-drɛjte nde ɥerdeƛimt te botese. E ɡɛtne nde ɳe δome te-vogele ɛ farɛ te-mjɛre, tɛk ɥo tirtɛ mɛ ɳe roδan ca lɛɕ. Ca frona ɛ ɳe truvɛze ɥer ɡysme ɛ-δyɛre iɕine tere ɥlaçkat' ɛ asaj ɕteɥiɛ. Kejo ɥlak' ɛ-mire kur mesoj qeƛinne ɥer te-ciline kiɕine ar-δure ata ɳɛres, ɥer-ɳe-hɛrɛɕ u-ngrit ɛδɛ dykɛ mare ɳe monɛδe te-vogele, te-cilene mɛ kujdɛs te-maδ ɛ kiɕtɛ liδure nde çiɥt te ɳe mafɛsi: „Ja, u δa, sɛ ç' me ka mbɛture nga te-ɕiturit' ɛ ɥɛɳevɛt; eɕte fort ɛ-ɥake ɡe; ɥo nuke munt te beɳ mê tɛɥere. Ka ɳɛres mê te-var-fere sɛ une, mɛr-ɛ-ni kete ndihme te-vogele. Nuke dua

*) Humphry Davy ka qene ɳe i-ɕenuare qimist Englɛs (1778—1829).

εmeri im te jεte i-ϭkruare nde raꝺuat t' uaj. Гεr sa te kεm ηe coпe buke εꝺε mjaft fuqi пer te nxjεre uje nga пusi i feqiηese, nuke dua te ꝺuhεte, sε voꝺa buken' ε te-varferit qe s' ka asɡe".

Ие i-çudiçim εrɡent-daϭes.

Ие ϭkrimtar, qe quhεj Ϭaпelεn, iϭtε i-ϭenuare пer εrɡent-daϭjεn' ε-ti te-пaanete; ε quanine dykε taλur' ε dykε qεsendisure: „kaletar (ἱππότης) te pjεϭtes' se mεrimagese" пer roben' ε-ti te-aneruare ε te-vjεtere qe mbantε. Ие dite q' u-nis te vεje nd' akaꝺimit te Francese, nde te-cilet iϭtε ϭok, ε te mare ηe coпe εrɡendi, qe u εпεj nde çdo mblεꝺjε atyrε ϭokevε qe ndoꝺeϭin' atjε, ε zuri uꝺese ηe ϭi i-kεq. Dykε mos daϭure te aпe ηe пeseϭ, qe te kaпerxεntε ηe пerua qe iϭtε bere пrεj ujit te ϭiut пermbi ηe ꝺoge qe ε kiϭine hεꝺure mbi ate, пristε qe ujete te пakesonεte; пo dykε пare, sε koha пo ϭkontε εꝺε sε ujete s' пakesonεj, hyri nde пeruat εꝺε u-lak ɡεr nde ɡuηet. Kur vatε nd' akaꝺimit, nga frika, sε mos ε kuпetonine sε ç' kiϭtε bere, nuke dεϭi t' i aferonεj zjarit; ndeηti nde ηe truvεze εꝺε kembet' i fϭεhu ndene vεtehεt te-tij; mori te-ftohete εꝺε ju çпik ηe smundjε nde kraheruart, пrεj se-cilese vdiq. Пas vdεkjεse i ɡεne nde ϭteпit te-пanumeruara asпra.

Keϭtu εnɡentdaϭja jo vεtem ε пoϭteron karaktirin' ε ηεriut, пo i mεr ati, qe te ꝺεmi keϭtu, εꝺε te-пerdorurit' ε mendjεse, εꝺε ϭume hεre εꝺε jεtene.

Θjɛɞtesire, te-ɲermbajture.

Fiλoɲimɛni.

Fiλoɲimɛni, i-cili iɞtɛ ŋe luftetar mɛ ndɛr te-mað ɛ i-ɞenuare, ɛðɛ i-cili u-quajt i-funçim' i Grɛkervɛt, nuke kiɞtɛ mað eri nde te-vɛɞurit as te-dukure te-ɲerjaɞtesm. Иe hɛre u-ðepit ɲer darke ɲrɛj te-ɲarit te ŋe qytɛti, ɛðɛ vatɛ ɞume çɲɛjt nde ɞteɲit t' ati; ɛ-zoŋ' ɛ ɞteɲise dykɛ numeruare ate si ndoŋe nga ɞerbetoret' a nga trimat' ɛ ati ɛ vuri te çaŋe dru. Fiλoɲimɛni ɲa ɲefyɛre asaj, sɛ cili iɞtɛ, sa-kaqe-hɛraɞ zvɛɞi robene ɛðɛ zuri te ɲunoŋe dykɛ ɲrɛre dru.

Sa ɞembeλ' ɛ-bukure ɲer giðe maðeɞtorete!

Иe ɞteɲi ɲeruŋtjɛjɛ.

I-çquari fiλosof ɛðɛ ndeneɲunes nd' Engletɛrret Bakon iɞtɛ kaq' i-ɲeruŋure, sa ɛðɛ i-vejɛjture. Mbrɛterɛɞa Elisabɛte dykɛ uðetuare ndeɲer vendɛt t' Engletɛrrese, deɞi tà ɞohe ɞteɲine, nde te-cilet nde kohe vɛrɛ pintɛ Bakoni, te-cilene ɛ kiɞtɛ bere ɲerɲara sɛ te-lartesonɛte ɛðɛ te-cilene ɛðɛ ɲas te-lartesuarit as farɛ nuk' ɛ kiɞtɛ maðuare. „Ϭteɲia juaj eɞte fort ɛ-vogele, i ðote mbrɛterɛɞa. — Zoŋe, u-ɲergɛq Bakoni, ɞteɲia imɛ eɞte mjaft ɛ-maðɛ ɲer mua; ɲo Zoteria juaj me bete fort te-mað ɲer ɞteɲine t' imɛ.

Te-hɛqure nga maðjɛt nde ɲlaçkat te ɞteɲise.

Duku i Burgundise Luis, nxenesi i Fɛnɛλonit, ndonesɛ ɲontɛ nde ɲaλatɛt, ku kerkonɛj m' ɛ-maðja maðjɛ

ε dukjε qe eϭte dukure nde botet gεr sot, hiqεj kεq prεj çdo maδjεjε ε prεj çdo te-priϭuri te-padobiϭim. I δane ηe hεre te sbukuroηe ϭtepine mε vatra mê te-bukura ε mê pas moδese; mε-qene-qe s' iϭtε nεvoje, i la sindekur iϭine; ηe truvεze per te ϭkruajture qe vejεntε 3000 franga, mε giδe qe miqt' ε keϭiλonin' ε ε ϭtynine tå blεre, ju duk fort ε-ϭtreηte εδε nuk' ε blεu; vatε ε gεti ηe te-vjεtere nde qilart εδε mbεti ϭume i-kenaqure mε ate. I-ketiλe iϭtε mbe çdo ge, εδε ngaja ε keti kursimi iϭtε, qe te iϭtε nde gendjε qe t' u bentε te-varfervεt sa mundεj mê ϭume te-mira.

Te-hεqure nga maδjεt nde robat te trupit.

Carλi i-maδ' dimerit mbantε ηe jελεk prεj lekure viδrε εδε ηe kemiϭe te-lεϭte; permbi supat hiδtε ηe robe te-kaltere εδε nde kembet kiϭtε opinga te-liδura mε ripa. Kur ndoηe hεre i vinine ηεres ϭkaλe-larte te-vεϭure mε gezofε te-paçemuare ε mε cipera te-mendafϭta, i mirtε mε vεtehε nde gah, nde mεst te pyjεvεt ε te moçalεvεt. Munt ηεriu koλaj te kepetoηe, nde ç' fare gendjε gendεϭine robat' ε atyrε te-bukura, kur kδεneϭine prεj gahut. „Πa ϭikoni, si u-bete! u δεϭtε dykε qεϭure; gezofεte t' uaj te-bukure u-priϭne; po ϭikoni εδε robene t'imε te-traϭe, nuk' eϭte as mê pak ε-bukure as mê pak ε-mire".

Stolia ε uϭtetarit.

Qirua, nipi ε traϭegimtari i-mbrεtit Qiaksar, tεk po stervittε ca uϭtetare, i ungi i dergoj ze, sε lajmesit' ε mbrεtit te Hindit kiϭine arδure nde paλatεt; i lutεj

te niɲt te viŋe ɲer-se-çɲεjti. „U sjελ, i ðote ze-sjελesi, roba te-ndriçimε; mbrεti ka maλ te dilni vεϭure mε roba te-hiεϭimε ɲerɲara ketyrε te-huajvε. „Qirua ϭkon ɲa humbure as ŋe te-fiλmε, εðε viεn ɲerɲara mbrεtit mε robate qe mbantε nga hεra, te-cilate, si ɲas zakonit te-ti s' kiϭine as mê te-vogelene stoli. Qiaksari u-duk fort i-gezuare ɲer te-arðurit' ε-çɲεjt' ε te niɲt, ɲo mbe gið ate kohe u-duk i-habiture εðε ɲo-ðua i-zemeruare, sε i niɲi nuke kiϭtε vεϭure robat' ε-mira". Sikur te kiϭa vεϭure ŋe robe grεj ɲorfyrε, ða Qirua; sikur te iϭŋa stolisure mε vargε ari ε mε te-tjεra gerra te-ɲaçemuara, mos dot' u kiϭa ndεruare mê tεɲere sε sa u ndεrova mε djεrsen' ε faqεse s' imε εðε mê te-trεguarite nde tere botet mε ç' fare çɲεjtimi mbuϭεne urðeratat' ε-tua.

Ϭ e n i m. Ky Qiro eϭte ðεmεli-venesi i mbrεteris' se Πεrsise εðε ay qe kðεu Juðεŋte nga skλaveri' ε Vaviλonese nde ventt te-tyrε. Mε te-drεjte u-quajt Qirua i-Mað εðε vdiq mbe 530 ɲerɲara Kriϭtit.

Guret' ε-ɲaçemuare ε ŋe neɲεjε.

Kornilia, ε bij' ε ndεr-maðit Sqiɲion, qe iϭtε ŋe grua mε ϭume te-maðε vejεjtjε, u-gent ŋe hεre mbe ŋe mblεðjε zoŋaϭ, te-cilate ŋera ɲas tjatrese i pefyεne giðe stolit' ε guret ε-tyrε te-ɲaçemuare, εðε te-cilate ju lutne t' u pefεŋe εðε ajo stolit' ε-saj. Dergoj te vijne djεmt' ε-saj, te-cilete i aɲesεntε mε mê te-maðine kujdεs, εðε dykε trεguare djεmt' atyrεvε, u ða: „Na gurete t'im te-ɲaçemuare".

Ϭ e n i m. Djεmt' ε Kornilise qe quhεne Grakker u-bene kurban dykε mburuare mε giðe zemere εntεrεsat' ε te-drεjtat ε ɲoɲulit kundre ɲaresise.

BKSH

Te-ngrene mɛ mase.

Ние ađinas, dykɛ kuvenduare mɛ Sokratine, qahɛj, sɛ nuke kiϭtɛ as farɛ orɛks пer te ngrene ɛđɛ sɛ s' i пelqɛntɛ asndoηe ƥɛλe. „Di, i đote fiλosofi, ηe bar ϭume te-mire пer semundjɛne t' uaj; hani mê пak. Гɛλete dot' u dukɛne atehɛrɛ mê te-mira, te-пriϭurate dot' u пakesonɛne, ɛđɛ nga ϭendɛti dote jini ϭume mê mire".

Ние dite qe ky i-urte ɛпtɛ ηe drɛke ju пerƥɛq ηej miku, i-cili dukɛj i-habiture, sɛ Sokrati nuke kiϭtɛ bere gati mê ϭume ƥerra: „Te-ftuaret' ɛ-mi пo te jɛne te-mir ɛ te-urte, kam mjaft пer ata; пo nde mos jane, kam fort tɛпere".

Jɛta пa te-tɛпera.

Ɐϭte пun' ɛ-rende ɛ пo-đua ɛ-пamundure te пriϭη' a te geηɛηe ηɛriu ate ηɛri qe eϭte i-пermbajtur' ɛ i-пalakmuare, qe ka пak nɛvoja ɛ qe di te mastonɛt' ɛ te kenaqɛte mɛ ato qe ka. Ndeneпunesi Englɛs Nalпolɛ, dykɛ daϭure te hɛqηe nd' anet te-ti ηe ηɛri te-fuqiϭim, vat' ɛ ɛ ƥɛti kete nde ϭteпit. „Viη, i đote, mb' ɛmerit t'im ɛ mb' ɛmerit te ƥiđe ndeneпunesvɛt te mbrɛtit, t' u пefɛη hiđerimne qe ndjɛjme, sɛ ɛđɛ asƥe s' kɛmi mundure te bejme пer zoterine t' uaj ɛ t' u aпeme ηe vent te-goditure пer vejɛjtjɛne t' uaj. Zoteni, ju пerƥɛq ky ηɛri, пara sɛ te пergiƥɛm nde fjalet te-tua, ɛп-me-ni lɛje te sjɛλ пerпara juϭ darkene t'imɛ". Sa-kaqe-hɛraϭ i suaλe пerпara ηe misur (пjatke) mɛ ƥɛλe, te-cilene ɛ kiϭine bere mɛ te-mbɛturate ɛ ηe kembɛ miϭi qe ɛ ki-ϭine bere пer drɛke. „Zoteni i đot' atehɛrɛ ndeneпunesit, a munt te bɛsoni, sɛ ηe ηɛri qe kenaqɛte mɛ ηe te-ketiλe darke eϭte ηɛri qe munt te geηɛnete ɛ te fitonɛte koλaj?" Refɛ-u-ni ϭokevɛt t' uaj ato qe пate; kejo eϭte ɛ-vɛtema пergiƥjɛ nga ana imɛ.

Mospermbajtja.

Πolɛmoni, ɳe djaloϭ aðinas, pontɛ mɛ maðjɛ ɛ nde deftrimɛ, iϭtɛ ðenur' i-tere nde plenkpriϭjɛt, ɛðɛ si i-ketiλe prɛj nɛvojɛ nuke mendonɛj as per ɡe te-fisçimɛ as per ɡe te-dobiϭimɛ. Иe menɡɛs ndaj te-sbarðeλyɛre prɛj ɳe defrimi te natese kðɛnɛj nde ϭtepit te-ti. Ϭikon, sɛ mɛ-ɡiðe-qe iϭtɛ ϭume menɡɛs ɛ ϭume çpɛjt, port' ɛ fiλosofit Ksɛnokrat iϭtɛ ɛ-hapure. Иe iðɛ ɛ-mape i sbrɛt nde mendjɛt, do te sbavitɛte dykɛ qɛsendisure fiλosofne ɛðɛ te vɛj' ɛ te çpɛrndɛroɳe diturin' ɛ urtesine ɡɛr nde ϭeɳterorɛt te-tyrɛ. Mbi kryɛt kiϭtɛ kurore trendafileϭ, mbi trupt ɳe robe mɛ mê te-ndriçimɛte nɡyrera, λerete per ɡysme te-svɛϭura, syte te-renduare ɛðɛ syte te-skuqura. Mɛ ɳe te-ketiλe ɡendjɛ vɛtɛ te pije permbi fronat qe i kiϭine zene qe mɛ nate te-panumeruare nxenes. Kur ɛ pane, te-ɡið' u-meruane; dɛϭne tá nxjɛpene jaϭte ðomese. Ksɛnokrati mɛ ɳe ϭeɳe ɛ mɛ ɳe te-ϭikuare i ndalon. Ne puϭim i-ðɛλe mbrɛteron; ɛðɛ Ksɛnokrati la me ɳ' ane mesimne ɛðɛ zuri mɛ ɳe menyre te-fisçimɛ ɛ te-maλeɳyɛrϭimɛ te flase ca fjale permbi peruɳtjɛne, permbi pastrimin' ɛ ϭpirtit ɛ permbi ndjɛɳate, ɛðɛ per gezimne qe u ɛp ɳeresvɛt miresia. Tɛk po flistɛ ɛðɛ, Πolɛmoni ndjɛu nde vɛtehɛt te-ti ɳe trumbuλim, hump ca nga ca vrazesiren' ɛðɛ gezimne; ze te mɛndonɛt ɛ te permblɛðɳe vɛtehɛne; nguqɛte per te-parene hɛre; uɳ syte; nxjɛr nga dale kuroren' ɛ ti prɛj lulɛϭ, mbulonɛte i-turperuare mɛ kλamiðen' ɛ ti (robene), ɛðɛ deɡon mɛ ϭume kujdɛs. Mbe nde funt pefɛu trumbuλimn' ɛ maλeɳimn' ɛ ti dykɛ dɛrðure lot. Ky mesim qɛ mjaft per ate. Q' ate dite Ksɛnokrati nuke kiϭtɛ nxenes mê te-mire ɛ mê te-kujdɛsure, as Aðina qytɛtat mê te-ndɛrçim ɛðɛ mê te-dorezuarϭim sɛ Πolɛmone.

BKSH

Te-dɛjturite.

Ϭarλi i-dy-mbe-ꝺjɛtete, mbrɛt i Suiꝺise, ɳe dite nga te-dɛjturite hapoj t' i aɲe se-ꞡyϭɛse ndɛpe qe duhɛj; ɛ ꞡyϭja u hoq ɛ-ɲikeλuare nde ꝺomerat te-saj. Mbe te-nɛsermɛne, mɛ-qene-qe ꞡyϭja mbrɛterɛϭe nuke dukɛj, mbreti ɲyɛti ngajen' ɛ kesaj ꞡejɛ, sɛ kiϭtɛ hapuare ç' kiϭtɛ bere. Kur jȧ ꝺane ɲunene sɛ si kiϭtɛ ngare, u-ngrit ɛ vatɛ tȧ kerkoɳe mbrɛterɛϭene. „Zoɳe, i ꝺote taϭi ɲosa mesova sɛ djɛꝺinaj hapova dɛtyrene t' imɛ mbe zoterine t' uaj, viɳ t' u kerkoɳ ndjɛse ɲer kete; ɛꝺɛ, qe te mos bijɛ ɛꝺɛ tjɛtere hɛre nde kete faj, u ꝺɛm, sɛ djɛꝺinaj ɲiva vɛre ɲer hɛren' ɛ fundit nde jɛtet t' imɛ". E mbajti fjalene. Q' ate dite nuke ɲiu mê vɛç uje ɛꝺɛ ɲermbajtja i ndihu kaqe sa te-sterviturite nde te-forcuaret te truɲit. Kupe nuk' u-qa, sɛ ꞡɛλete nuk' iϭine te-ϭiϭmɛ a te-mira. Пas te-grenit ɲa te-tɛɲera, i hiɲentɛ kalit ɛ bentɛ uꝺe te-ꞡata, ɛꝺɛ mbremanɛt flintɛ jaϭte ɲermbi ca kaϭte te-ϭtruare ɲerꝺɛ, ɲa kesuλe, ɲa roba, i-mbuluare vɛtem mɛ ɳe fare gunɛ. Mɛ te-ketiλe te-pojture fitoj ɳe farke te-hɛkurte ɛ kaqe te-forte, sa as mundimɛte mê te-keqiɳ nuke muntne t' i bejne kɛq.

Te-sjɛλat ɛ ɳe djali ɲɛse vjɛç.

Иe ɲrift pɛꝺ fϭatravɛt te Rɛnnese kiϭtɛ ꝺipure atjɛ ku rintɛ trɛ djɛm te ɳe fϭatari te-varfere, qe t' u mirtɛ mase, sɛ dontɛ t' u bentɛ nga ɳe ɲale roba; bentɛ ϭume ftohete, djɛmte ɲo driꝺeϭine. Пrift' i-mire u ꝺa te aferonɛne nde zjart, ɛꝺɛ urꝺeroj t' u sjɛλene buke ɛꝺɛ ca miϭ. Te-dy djɛmt' ɛ meꝺɛɳ zune te hane ɲjɛsen' ɛ-tyrɛ mɛ orɛks te-maꝺ, ɲo i-trɛti ɛ ϭikontɛ ɲjɛsen' ɛ-ti mɛ gezim te-maꝺ, ɲo s' vintɛ dorene mbi ate. „Qyϭ!

djali im, nuke ha! — Jo, zotε, u-пergεq djal' i-vogele, ε ruaŋ buken' ε miϭte пer t' im' me, qe eϭte kεq smure. — Ha, biri im, dot' i dergoŋ εðε s' at' emε çdo qe t' i duhεte. — Jo nuke dot' ha; dua t' ja ϭпiε s' im mejε keto qe kam пerпara, sε eϭt' ε-semure".

Nde keto fjale, syt' ε djalit te-vogele u-mbuϭne mε lot. „S' at emε, biri im, nuke dot' i ϭtεrεte asge, i ða praпe пrifti; пo ha, te lutεm, sε te ka maпe uria. — По kam uri, пo nena eϭt' ε semure. — Eh, mire mεr kete buke ε kete miϭ εðε dot' ja ϭпjεϭ vεte nenεse, пo dua t' i haϭ ato qe kε пerпara. — Kur qenka keϭtu zotε, bukene dot' ε ha ðate; miϭte dua tà ruaŋ пer nenεn' ε-mjεre.

Te zgεðurit ε ϭoqεvεt.

Nga an' ε mesoŋesvεt εðε nxenesvεt u ðεm mir' sε arðte. Dit' te пelqyεre εðε te gezuara kεmi пatur nde rεðim te skolise, εðε s' mundim te kεmi tjεter kujtim пervεç sε te mire, пerandaj hiðerim te mað ndjεjme sε koha flyturoj kaqe ϭпεjt.

Kur kujtojme te пritmεne ϭikojme sε λogaria tone mε skoline u-mbyλ εðε zer' i dεtyres na ðerεt gεtke.

Gezim te mað εðε kujdεsεt ε skolise u-sosne εðε taϭi kðεnεm пerseri t'u ðom sε пrεj zemrε haп buzet t' u trεgoŋ sε fort ε пelqyεre na dukεt te qenurit ε zoterise suaj. Dote пerпiqεmi qe te giða t' u kenaqim mε sa te na mundεt, пo dot' u lutεmi te na deftoni mε durim εðε deϭira jone eϭte te mεrni çпagim te пlote пer ndεre qe na bete.

Sikundre te vaturit ε ŋeri tjatrit qe gεjme nde kafϭet; εðε te vaturit ε ŋeriut nga keta te fundit, keϭtu dεl εðε te vaturit ε ŋe ŋeriu nga tjatri. Sεпsε as ŋeri

nuke ron ɲer vεtehεn' ε ti", ɲo qeλimi i Kriεtarit iϭtε qe te giðe ŋεrezite te jεne te dobiϭim ŋeri ɲer tjatrine. Bujku qe mundonεte te ϭtoŋe faren' ε driðit nuk' ε bεn kete vεteme ɲer vεtehεn' ε ti, ɲo mε te ɲerɲjεkurat ε tia nεvε qe te giða ϭɲetojme nga ŋe mundim qe dote hiqnim ɲo te kujdεsεj si-cili ɲer vεtehεne ε ti.

Keϭtu εðε trεgetari na lεhteson ϭume dykε vatur nde vendε te large εðε dykε sjελe andεj ç' do gε ɲrεj se-cilese kεmi nεvoje. Пerandaj mε te drεjte ðuhεte sε s' eϭte mire ɲer ŋεrine te jεte i vεteme. Te raλa jane ϭembeλate te ŋεrezvεt qe jane kaqe te ɲa ϭoqe-ruare sa jane larguare nga te tjεrat εðε kane rojtur ŋe jεte te vεteme. Пer te ketiλa munt te ðεmi sε jane ε-gersira, a ndryϭε sε kane humbure ndjεŋat' ε ŋεriŋta. Пo jo vεtem qe s' eϭte mire ɲer ŋεrine te roŋe ŋe jεte te vεteme, ɲo as nuke munt, sεɲsε baϭke mε te tjεrat de-ϭira qe lindεne mε te cilat çfaqεt εðε kjo: te doje t'i re-fεŋe tjatrit mεjtimεte, deϭirate, εðε ɲlanεt' ε tia. Gezi-mεte, hiðerimεte εðε te tjεra ndjεŋa levrijne nde zemrat tona, gεr sa te gεjme ŋεrine nde vεϭt te te cilit munt t' i sbrazime. Γiðeŋe kur i sbrazim ato mε te tjεrate, gazi maðonεte εðε hiðerimεt i ɲakesonεte rendesir' ε te ɲlakosurit.

Пo nder mεst te giðe ŋεrezvεt ɲrεj te cilevεt va-rεmi, mε ane te ϭumete ɲrεj atyrε jεmi ϭtrenguare te ϭoqerojme, ɲo ca te tjεra nεvε i xgεðeme, mε anen t' asaj, „te vature te fisçimε te zemrese mbe ŋe tjatre gε", qe ngεt nde te ɲjεkurit tene mε ata. Vjεtjε ε kesaj ɲunε eϭte ϭume ε maðε, sεɲsε nga kjo, mê tεɲer sε nga ç' do tjεter varεt te ndertuarit a te ɲriϭurit ε karakti-rit te ŋεriut.

Ϭume ɲrεj atyrε qe nuke jane kujdεsure sε mε ç' ŋεres vεne kane rene ne te ketiλa ðελesira faji te

BKSH

ɲafunçimɛ sa i coɲetojne zemren ati qe ka ɲare osɛ deguare ɲer gendjɛn ɛ tyrɛ te tmɛruare. Keɕtu djɛm ɛᾶɛ çuɲa qe kane ɲatur nde ɕteɲit te tyrɛ rɛᾶimɛ qe u ndihine te jɛne te mire ɛᾶɛ te forconɛne nde te mirene, dykɛ dale jaɕte rɛᾶit ɕteɲise ɛᾶɛ dykɛ ɕoqeruare mɛ ɕoke ɛ mɛ ɕoqɛ te ɲriɕura; liᾶjɛt ɛ femijese kane qene te dobetuara ɛᾶɛ s' kane ɲatur fuqine qe t' i ɕɲetoɲe nga ɲriɕja qe u vɛtɛ ɲas.

Mɛ mijera te rɛja 'ᾶɛ te riɲ, mɛ ᾶuretira te vɛçanta, mɛ te sjɛλa te hiɛjɕimɛ ɛᾶɛ mɛ te ɲritmɛ te ndritçimɛ ɲerɲara atyrɛ, kane humbuare; keɕtu te ᾶɛmi, te giᾶe keta, dykɛ ɕoqeruare mɛ ɲɛres te cilet me ɲe a dy te ɲjɛkura s' dukɛne te jɛne te liq; ɲo te cilet s' gɛjne tjɛtre ɲelqim vɛç kur hɛqene ɛᾶɛ ɲe ɕɲirt nde rjɛteɲ ɛ ligesise tyrɛ.

Πo i lumure eɕte ay ɲɛri qe gɛn ɕok te mire, sɛɲsɛ ɕoku i mire eɕte ɲe ᾶɛsar; sɛɲsɛ m' ɛ maᾶja ɲasjɛ ɛ botes s' munt te sjɛλe ate dobi te ɲerjɛteɕmɛ qe munt te mareme ɲrɛj ɲe te ketiλɛ. M' i miri ɕok eɕte ay, i cili eɕte m' i mençure ɛᾶɛ m' i sjɛλe sɛ vɛtehɛne tone. Kjo eɕte ɛ vɛrtɛte, sɛ te ɕoqeruarit mɛ ɲɛres te fisçim ɛ te ditur ka fuqi te na beɲe t' u ngaseme atyrɛ nde te giᾶa; sɛɲsɛ nde te aferuarit ɛ te rojturite mɛ ɲɛres mɛ karaktir te mire s' munt te mos deɕerojme te jɛmi si ata, ɛᾶɛ kurdohɛre baɕke mɛ deɕiren' ɛ ᾶjeɕte ɲer çfare do gejɛ, çfaqɛte ɛᾶɛ te vɛndosurit qe te harijme deɕirene, ɛᾶɛ dime sɛ vɛndimi sjɛλ mɛ vɛthɛ ɛᾶɛ fuqite mɛ anen te te cilavɛt dote ɲerɲiqɛmi te ngitɛmi nde ɕkaλet nde majet te se ciles qendron karaktir' i sosure. Me tjaterne ane cili kuxon te dɛrᾶɲe kalbesira nga goj' ɛ ti nde ɕoqerit te ɲɛriut te dituré? As ɲɛri mɛ ment; ɲerkundrazi nde ɲe te ketiλe ɕoqeri nevɛ kerkojme ɛᾶɛ xgɛᾶeme mê te godituralɛ ɛ mê te mi-

rate fjale πer te vεσur mεjtimεte tane, εδε mε kete menyre fuqit' ε mendjεse t'one zgεronεne.

Πo sa dobi ε maδε eσte te σoqeruarit mε ηεres te mire kaqe mundim gεndεt ne πunen ε te zgεδurit te tyrε; sεπsε σume πrεj atyrε dote na aferonεne vεteme πer te mbuσure ndoηe qelim te tyrε, do-mε-δene πer intεrεse, εδε dykε mos ηojture dinakerit' ε tyrε, nεvε lεhte munt te lajδitim, πerandaj duhεte te mos jεmi te πxituarσim nde kete πune, πo te πrεseme gεr sa te çfaqεte karaktir' i tyrε, i cili dote ηihεte nga fjalet, te sjελat εδε πunerat ε tyrε.

Me nde funt koha πer te bere te zgεδurit eσte ajo ε djalerise nde te ciline ηεriu δεmεlos karaktir' ε ti πermbi te cilene kjo πune ka fuqi te maδε tá beηe ate te mire osε te lik, seπsε „mε ç' ηεres te mbliδεmi te ketij dote benεmi". Jaσte kesaj rεguλε te πake jane ata qe kane mundure te rine kundre πuσtεtit te lik t' atyrεvε mε te cilete σkojne kohene ε tyrε, πerandaj duhεt te largohεmi nga ata qe jane mε karaktir te πoσtere.

„Sεπsε kuσ εcen mε te urtete dote jεte i urte, πo σoku i te marevεt dote δyεηe qafene". Eδε πraπe: „Mε te drεjtine dote jεσ i drεjte mε te πafajmine dote jεσ i πafajmε; mε ηεrine ε qeruar dote jεσ i qeruar, εδε mε te σtrembetine dote jεσ i σtrembete".

„Koha eσte ar".

„Πikat ε σiut εδε koqεt ε rerese", sa do qe jane te vogela, „bejne dεtne εδε tokat ε bukura", giδ aσtu εδε te imetat ndonesε jane te vogela, πo bejne qindvjettεt, sεπsε πas mases' se kohese mblεδja ε te imetavεt ben orene, mblεδja ε orevεt ben ditten, mblεδja ε ditvεt ben motne εδε mblεδja ε motεvεt ben jεten.

Kur qenka keϭtu te kursyεrit ε se imetese duhεt te jεte qeλim i jεtes sone se ϭkurtere nde daçim qe te kεmi fitim prεj asaj; sεпsε: „Ay qe nuke пunon duhεte εƌε te mos haje“, ƌote Aпostoλi i kombεvεt. Sεпsε Πε-rendia пosa beri ηεrine εƌε ε vuri nde koпeϭt te Eƌε-mit, nuk' ε la vεtem te kenaqεte mε te mbjελat ε bu-kura nde te пame, εƌε пεmet ε embela nde ϭije, пo i ƌa te kujdεsεt пer ato, do-mε-ƌene ε vuri nd' ate qe te пunoηe. Vendi ku ε ɡejme te ϭkruare kete baϭke mε ϭume te tjεra nde ɡiƌ ate vivλe te ϭkroηat ϭeηteruar ϭume kƌjελet trεgojne sε пuna eϭte fati εƌε ndεri i ηεriut, εƌε sε vεtem mε ane t' asaj dote muntηe te roηe faqε barƌe mbi ƌεt.

Πerandaj пertaci denohεte si i mape i mjεri εƌε i rεzikϭim пer ϭoqerine εƌε vendine ku ɡεndεt. Sεпsε пertimi eϭte ηe nga mê te пoϭterat menyra; kohe humbjε eϭte ngaja ε ϭume te ligavε, ε cila ɡe vertεtonεte prεj fjales' se urte: „Djaλi ɡεn пune пer пertacine“. Πo nuke eϭte humbjε ε kohese vεtem kur rine duart xbrazeta. Ka kohera nde te cilat ndonesε ηεriu s' ri εƌε пan-dεh sε diç ben praпe munt te quhεt sε ay, mε te ver-tεte ε humbεt ate.

Lodrat ε tεпera, qεfεt, xbavitjεt εƌε ç' do fare te kenaqure te deϭerimεvεt te miϭit jane пer fat te kεq, jane kohera jo vεtem te humbura пo εƌε te hεƌura tεj. „Oret εƌε te imetat nde te cilate bota kerkonin te defrε-nin; ƌote Cicεroni, „une i ƌuretova diturise εƌε filoso-fise“. Mε kete menyre ay mundi te benεt qεvεritar i ϭenuar εƌε filosof i çquar. Ϭume vεta kane duruar te пerqεϭura εƌε te ngara prεj miqvεt te tyrε, sεпsε nuke i ϭoqeronin пer te deɡuar ndoηe drame a пer te ϭkuare kohene mε te tjεra menyra.

Keta nde vent qe te çloƌεne nga rendesira ε пer-

ditçimɛ mɛ ndoɳe uδési nga ɛ ɞokevɛt, mbyλin vɛtehɛne nde qilit te tyrɛ, dykɛ veẓguare mendjɛt ɛ ɳɛrezvɛt te meδɛɳ ndeɲer vivλat ɛ tyrɛ.

Istori ɛ jɛtes na trɛgon kδjɛλet sɛ as ɳe nga ata qe u qɛsendisnin, sɛɲsɛ kursyɛn te imetat te ɲaka qe i kiɞin ndene urδer te tyrɛ, nuke mbɛtne ɲa çɲagim ɲer te ɲerɲjɛkurat qe bene, sɛɲsɛ te giδe u bene bura te mbroδçim, te çquar ɛ te dobiɞim ɲer vendin si ɛδɛ ɲer kombɛt ɛ tyrɛ. Пerkundrazi, ata qe i ɲerqɛɞnin, jo sɛɲsɛ i ɲerqɛɞnine, ɲo sɛɲsɛ nuke vatne ɲas gurmavɛt te tyrɛ, te giδe ɲa ndoɳe ndryɞim nuke ɲatne funt te mire ɲo u-ɲriɞne kɛq ɛδɛ mê keq. Ata s' u-bene te zoterit t' i ndihin as vɛtehɛse tyrɛ. Keɞtu mɛrɛt-vɛɞ sɛ te mos ɲerndorurit ɛ kohese ne ɲune te dobiɞimɛ eɞte ɳe humbj' ɛ maδɛ. Ka gerra si ɲasja ɛδɛ ɞendɛti qe munt te humbasene ɛδɛ ɲraɲe te fitonɛne, ɲo nuke eɞte keɞtu ɛδɛ mɛ kohen ɛ humbure, sɛɲsɛ ajo ɞkon ɛδɛ s' kδɛnɛt mê.

Иe ɞkroɳes ɞum' i dituro mbareson te imetat ɛ humbura dykɛ δene keɞtu: „Brenda nde ɳe lundreze ɲermbi vɛjɛrat ɛ dɛtit, eɞte ɳe zoɳe dykɛ fjɛture. Пer ɳe hɛreɞ ajo xgonɛt si ɛ trembure ɛδɛ ve dorene nde qafet qe ɛ ka zbukuruare mɛ ɳe qaforɛ margaritareɞ“. Ç' fare hiδerim te maδ trɛgonɛt, nde fytyre te saj; kur ɞɛh sɛ ɳera ane ɛ qaforɛse qe iɞtɛ ɛ zgiδure ɛδɛ ɞume margaritare te rene nde dɛt. Ç' do margaritar' i humbure ɛ qerton ate ɲer ɲa kujdɛsne ɛ saj; ɛδɛ ç' do nga ata qe kane mbɛture i kujton te humbure. Иe fare kohe humbjɛ, eɞte te qenurit mɛ dy mendjɛ. Ajo ɛ ndalon ɳɛrine qe te beɳe vendin ɛ te xgɛδurit.

Koha eɞte ar, ɲo ɛδɛ m' ɛ ɞtreɳte sɛ ari; sɛɲsɛ nde ɛ ɲerndorçim si duhɛte dote fitojme dituri ɛδɛ karaktir qe jane mê te vjɛjtura sɛ ɲarate.

Te kursyɛrit ɛ se imetes ka bere ɳɛrine te men-

çim, te ditur, ε te dobiϭim εðε çɲerblim i kohese qe eϭte bere ɲrεj atyrε, i ka ðene botes mȇ te vjεjturat ε vivλavεt εðε ε ka ndrεqur mε mjεϭteri te ɲaçemuare.

Koha ɲo ϭkon, ɲo koha na ϭkon fort mε te ϭɲεjte, ɲo koha fluturon, εðε nde daçim qe te kεmi fitim sojε duhεt te mos ε ɲerndorim kεq. Sa ε vertεte eϭtẹ ɲermbi ϭkroηa qe u duk me ηe kohe, ɲermbi ηe dεre, ε cila kendontε keϭtu: „Humɲne dy te imeta te floriηta, ɲo nuke εɲεt ɲage ɲer te kerkuarit' ε tyrε, sεɲsε nuke ka ϭɲrεse ɲer te gεndurit ε tyrε. Humɲne ɲer giðeηe. Te riηte nga te dy faret mê tεɲer nuke dine te çemojne vjεjtjεn ε kohese. Пer ϭembeλim nxenesi a nxenesja sa hεre turɲeronεne mε mesimεt te ɲaditura, sεɲsε nde kohen ε ores mesimit ata lozine osε bejne te tjεra gerra, qe nuk' ε kane kohen te bejne. Vaϭa ϭteɲiakε, a djali zanatçi ϭume mê te sosur ɲune dote benin ηeri nde ϭteɲi εðε tjatri nde dyqan kur te çɲerblεnin εðε te imeten. Kohe humbjε eϭte te kenduarit ε vivλavεt te ɲa dobiϭimε, si ɲeraλa ε te tjεra nde vent a nde kohen te te cilavεt nde kendofϭim ndoηe jεteϭkroηe a ndoηe vivλe ditueiε, dote gεjme dobi te maðε. E imeta ε taniϭimε eϭte kaqe fort ε liðure ε mε kohen ε ɲelqyεre εðε kaqe te ɲa ndara jane te dyja sa s' munt te mεjtojme εðε mε ηe ϭɲεj-tesi te ɲaɲandεhure, fluturojne ɲerɲara ηεriut te vεr-ber, i cili vone ε kuɲeton εðε sε ε ðerεt mε deϭɲe-rimε me kot. Kðεhu, a kðεhu kohe ε arte. Vertεt εðε ε imeta ε fituare, ɲer se ϭɲεjti s' dukεt; ɲo nde vent te saj kεmi ηe ndjεηe te ɲrejture nde mendjεt tona, sε nuk' ε ϭkuam zbrazete. Nεvε humbasem kohen εðε kur nuke bejme te tjεra mê ɲak te vjεjtura a farε te ɲa vjεjtura. Lε te marem mesim ɲrεj milingoηese, ε cila mε giðe qe eϭte kaqe ε gadalçimε ne te kersyεrit ε se imetes, mbuϭ grunaret ε saj me kohe, ɲer kohen ε nε-

vojϭimε, εδε nde giδ' ate kohe ginkaλa, lε te na ϭer-bεηe si ϭembeλa пer te larguare nga menyrat' ε saj, пer te пerdorur kohene, ε cila kendontε nde kohe te lemit, sε si ajo εδε nενε dote degojme fjalet ε hiδura: „nde kendovε nde vεre, kercε tani".

Baϭkefoljε.

„Ие ηεri i ϭenuar u пyεt ç' instrumεnt muzikε i пelqεntε mê tεпer. Пergigja iϭtε, zeri i ηεriut. Гuha nxjεr ηe muzike mê te embel пer vεϭet ε mi, sε ç' do tjεter organ muzikε, sεпsε eϭte ηe instrumεnt mε ϭume ndryϭimεϭ εδε mε fuqi te maδε". Ajo munt te trεgoηe ndjεηat ε brendeϭmε, ε cila fuqi пermbi karaktir te ηε-riut eϭte bεkim, si drite djελi εδε si vεsa ε mengεsit. Ajo munt te aпe ϭпrεse osε пerkundrazi te bjεre deϭ-пerim. Baϭkefolja eϭte mjεϭteri ε vεçante εδε te пake jane ata q' ε пuϭtojne ate ndonesε eϭte menyra ε пer-giδçimε пer te trεguar' εδε çfaqur mεjtimεt' ε ηεrezvεt, пraпe ηεrezia s'i biεn пraпa kesaj mjεϭterijε пer te fi-tuar ate.

Ие пerint munt te dermoηe ϭume te hoλa пer te mesuar femijen' ε ti ndoηe instrumεnt muzikε ε cila eϭte vεtem пer ηe пelqim εδε xbavitjε, kur muzika naturaλε ϭkεlmezonεt nga mê te ϭumet, ndonesε εп mê te lar-ter εδε mê te mira kenaqjε. As ge nuke hεq ηεrine kaqe, sa ηe baϭkefoljε ε bukur. Bukuri ηεriu kure nuke munt te mbaresonεt mε ate. Kjo baϭkefoljε eϭte ε cila haп uδene nde zemrat ε ηεrezvεt εδε fiton bεsen. Veme rε sε ηe ηεri qe te ϭkruaηe mire пerпiqεt mε ϭume djεrse te fitoηe mjεϭterine, εδε te kεte пelqimn' ε te tjεrevεt; пo veme rê sε ηεrezia qe aпen kohen' ε

BKSH

tyrɛ ꞃer te fituar mjɛϭterin' ɛ baϭkefoljɛse, ndonesɛ nuke bijɛ mê ꞃoϭte sɛ ajo. Ka ꞃɛres q' u eϭte ꝺene kjo ꝺureti, ɛꝺɛ mundin te mbajne baϭkefoljɛ te bukur ɛꝺɛ te hiɛjϭimɛ. Mɛjtimɛt' ɛ tyrɛ rjɛꝺen te raꝺitura ꞃosi ruaza. Kɛmi ϭume ϭembeλa ꞃrɛj ꞃɛres qe ꞃerndorin ƍuhe kaqe te mire, ɛꝺɛ te embel, ɛꝺɛ mɛ ꞃe te ketiλe fuqi, qe munt te urꝺerojne ndjɛꞃat ɛ ꞃerezvɛt te tjɛre, te xbutin ɛꝺɛ zemren' ɛ gurte ɛꝺɛ tȧ bejne ate te driꝺɛt.

Πiꝺagori, ꞃe filosof i çquare çemontɛ baϭkefoljɛn' ɛ bukur ɛꝺɛ te mire kaqe ϭume, sa kiϭ urꝺeruare nxenesit' ɛ ti qe te mos flasene ꞃer te dy vjɛtɛt ɛ ꞃara te mesimit. „Hɛϭt osɛ ꝺuaj ƍesɛndi mê te mire sɛ te hɛϭturit" ; ka ꝺene ꞃe ϭkroꞃes i ϭenuar i Frances ; ꞃas te folurit, hɛϭtja eϭte m' ɛ maꝺja fuqi nde botet. Qe te stolisç mɛjtimɛt nde ꞃe ƍuhe te mire, ɛꝺɛ te jɛϭ i kuꞃetuarϭim nde mendjɛt te tjɛtrit, nuk' eϭte ƍe ɛ ꞃakete.

Kjo eϭte ꞃe mjɛϭteri, ɛ cila eϭte ϭum' ɛ vjɛjture ꞃer ç' do rɛꝺ' nde te cilene ꞃɛriu rɛꝺonɛte, sɛꞃsɛ ꞃe baϭkefoles xbukuron rɛꝺe ɛꝺɛ ɛ ben ate qe te jɛte interɛsat, kudo ɛꝺɛ mbe ç' do vent qe te ƍɛndɛt. Ay eϭte magniti i dobiϭim, — ꞃerandaj ɛꝺɛ vejɛn qe te ꞃerꞃiqɛmi tȧ fitojme ate nde mos ɛ ꞃaçim. — Ͷe i ditur, ꞃerndori tere ꝺɛsaret ɛ mendjɛs' se ti te çudiçimɛ nde te folur. Eꝺɛ ꝺone sɛ nuke muntꞃɛ te ndaheϭɛ ꞃrɛj ati ꞃɛriu; ꞃa vɛndosur nde mendjɛt tendɛ sɛ ay iϭtɛ m' i ϭenuari ꞃɛri nde Angli.

Θone ꞃer Frankline sɛ nuke munt te iϭɛ baϭke mɛ ate ꞃa mos mesuar ndoꞃe ƍe te vejyɛre. Te tjɛre kane numeruare te folurit si ꞃe stervitjɛ te larter ɛꝺɛ te fisçimɛ ꞃer mendjɛn ɛ ꞃɛriut, ɛꝺɛ ɛ vɛtemja pote ꞃer te zƍɛruare mendjɛne.

Qe te benɛt ꞃɛriu ꞃe baϭkefoles i mire duhɛt te kɛte mendjɛ te plote, sɛꞃsɛ ꞃa ate nuku ben dot, si-

BKSh

kundre εδε ηe luṁe nuke munt te rjεδe nde dεt, pa patur burim. Qe te jεte ηεriu ηe baϭkefoles i mire nuke ka nεvoje qe te jεte i xgεruare nde mesim, harin vεtem te jεte i veẓguarϭim; sεpsε te venit rε eϭte si ηe ηe po ðua mε te kenduarit, ε cila eϭte burim diturie. Cavε, sikundre ðame εδε mê sipere, u eϭte δene mendjε, ε cila eϭte burim mεjtimεϭ εδε fantasirra, te folurit ε te cilevεt sjελ pelqim, dobi εδε gezim nde vεϭt te tjεtrit.

Te tjεre prape qe s' ε kane kete δureti munt te sjε-λen te ketiλe pelqim vεtem nga veẓgimεt osε te kenduarit qe munt te bejne.

Иe mjεϭteri ε veçante si εδε ε mire per ate qe ε ka eϭte fuqi, nde ηe ϭoqeri, sεpsε ε ben te sjελe pelqim εδε te jεte i pelqyεre.

Baϭkefolja, ðame sjελ dobi te maδε, sεpsε bota pa ate dote iϭ si ε vdεkure. Sikundre vivλat na dritojne εδε xgεrojne mendjεn, keϭtu εδε baϭkefolja na ndih qe te bluajme tere uϭqimne εδε te marem fuqi ε te jεmi te ϭendoϭe nde mendjεt.

E folura ε hiεjϭimε εδε ne vent, eϭte si gure te paçemuare, εδε balsam per te ϭenuar zemra te plagosura, εδε perkundrazi sjελ demε te meδa, te cilat kure nuke ndrεqεn dot, εδε hiδur nde u pεndofϭim, po giδe keto benεn nga dobesir' ε mendjεs' se ηεriut.

Te ketiλa te lajδitura qe dalene vεtem nga ηe ε ketiλe mendjε munt qe te-ndalonεn nde qofte sε perindi perkujdεsεt qe te stervitηe εδε te xgεroηe mendjεn ε femijevεt te ti mε mesim te ϭendoϭe qe nde vogeli. Te stervitin qe te gatuajne fuqin' ε te folurit nde rεδ te ϭtepise, nde daçin qe te korin gas εδε t'i sjελin dobi botes.

Mesoηesε te ndεrçimε. Kete ngaje qe ε kεmi pritur mε gas te maδ, harin, po nuke mündim pervεç sε

te ndjεjme hiδerim. Nuke munt t' u aƞem çƞagim ƞer te ƞerƞjεkurat εδε ziline si εδε durimne qe ƞatte te na mesoni ƞer te stervitur mendjεne. Eδε kur te largonεmi nga kujdεsi i zoterise suaj nde fuɕen ε jεtes, ɕembeλimi juaj dote jεte uδeheqesi yne. Kujtimεt tuaj jane fort te çemuare qe te haronεn εδε u lutεmi kur te na siλni nder ment kujtoni vεtem miresite tona. U falεmi ndεrse ƞrεj zemrε εδε u lεme ɕendεtne. Eδε taɕi, o ɕoqεt tona, hariu detyr' ε hiδeruare qe na kujton sε duhεt te ndahεmi, ƞɕεretitim ƞrεj zemrε kur kujtojme te ɕkuarat εδε ndarj' ε skolise, ε cila eɕte bere kaq' ε daɕure ƞer nενε. Πo kujtonεmi sε λogarite tona u-mbyλne εδε sε karta qe ka istorine ε jεtes sone u vulos.

Kjo eɕte ngaj' ε ƞastajmε, ε cila keƞut ƞεn' ε baɕkimit qe kεmi ƞatur ƞer kaqe vjεt. Zer' i detyres na δerεt ǥεtke, ƞo lε te ƞerƞiqεmi qe te trεgojme mε mase te ƞlotte mireɳohesine qe kεmi mi ƞerinderit εδε mos i deɕƞerojme ata nde kerkuarjεt te tyrε.

T' u ndihim te tjεrevεt εδε vεtehεse s'one dykε ɕtriture ƞer te bere miresi kudo.

Lε te mbajme nder ment sε nde ƞaçim drεjterine ƞer ruajtes, dote mundim te mbarojme uδen' ε jεtes, dote mundim te fitojme kuroren' ε lavdise εδε gezim mε lumeri te ƞerjεteɕmε.

CОПА V.

ПƐРАΛА.

1.

Иe hɛre ɳe i-varfere kiϭtɛ ɳe dose, te-cilene ɳe dite ɛ kiϭtɛ leϭuare te kuλosɳe. Atjɛ ku ɲo kuλostɛ dykɛ remuare mɛ hunden' ɛ saj qeλoj te sbuloɳe ɳe lagin, qe iϭtɛ mbuϭure mɛ floriɳ. Kur mbremanɛt i-varferi vatɛ te mblɛđɳe dosene, gɛti lagin' ɛ-mbuϭure mɛ floriɳ ɛđɛ u-kđyɛ nde ϭteɲit mɛ gezim te-mađ, ɛđɛ i đote se ϭoqɛse: „Grua, sontɛ duhɛte te beϭ ɲer dosene ɳe gɛλe ϭume mê te-mire sɛ ato qe ben ɲer nɛ ɛ ɲer femijene t' ene. — Mire, o buɲe, i đot' ɛ ϭoqɛja, ɲo ti nuke di, sɛ jo ɲer dosene nuke kɛmi gɛλe, ɲo as buke ɲer nɛ ɛ ɲer femijene t'ene? — Ja, ja, i đote buɲi, ɲa ϭiko ketu sɛ ç' gɛti dosa atjɛ ku kuλostɛ (dykɛ pefyɛre asaj floriɳte); ɲerandaj t' i beϭ dosese mê te mirene gɛλe qe munt te beϭ".

Qe te mos ɛ sgaseme ϭume fjalene, i-varferi ɛđɛ i-mjɛri gɛr djɛ fϭatar u-be i-ɲasure ϭume ɛđɛ i-ɲari i tere fϭatit. Dosene ɛ ɲermbantɛ mɛ ϭerbim te-mire ɛ mɛ uϭqimɛ te-sgɛđure gɛr ditene qe vdiq. — Atehɛrɛ ɛ savanosi si ɳɛri mɛ ɳe savan fort te-ϭtrɛɳte, ɛđɛ vatɛ te đeɲese ɲriftine, qe ky t' i kendontɛ dosese giđe

kenket' ɛ giðe uratate qe u' kendojne ŋɛresvɛt kur vdɛsene ɛðɛ tå ϭпjɛre nde vapt mɛ mê te-maðine ndriçim qe munt te benɛte. По прifti nuke dɛϭi tå vere nde vapt mɛ ŋe menyre te-ketiλe, sɛпsɛ, sikundre ðoϭtɛ, kiϭtɛ frike, sɛ mos kryɛпrifti, kur tå deпontɛ kete пe, i ruantɛ mjɛkrene ɛðɛ ɛ пuϭontɛ nga пuna.

По i-zot' i dosese nuke humп kohe, пo dykɛ ngriture пisqoλene kundre пriftit i ðote: „Пrift, пrift, mos ki frike nga kryɛ-пrifti, sɛ mos te пuaŋe mjɛkrene, пo ki frike nga mua, i-cili пo te mos me deпoϭ, qe tani tå kam пer te пire пakne.“ Пrifti dykɛ пare fϭatare, ne kaqe t' ɛgersuare ɛ nde doret mɛ пisqoλe te-ngriture, u-tremп kɛq ɛ do-ɛ-mos vatɛ nde ϭteпit te fϭatarit, ɛðɛ zuri t' i-kendoŋe dosese gið' uratate, ɛðɛ si пas daϭurimit te fϭatarit ɛ varuane mɛ ŋe ndriçim te-með ɛ terente. Γiðe keto i mesoj kryɛ-пrifti ɛðɛ ðepɛt пriftin, ɛ i ðote: „Ç' mesoŋ o i-maλekuare? пersɛ vajtɛ ɛ i kendovɛ doses' se-ngorðure giðe kenket' ɛ gið' uratate? — Zoteni, i ðote пrifti, nuke dɛϭa te vɛjɛ, пo i-zot' i dosese me mori mɛ ϭtrengim, ɛðɛ, пo te mos vɛjɛ, пa fjale dote me vristɛ“. Atehɛrɛ sa-kaqe-hɛraϭ đɛsпoti urđeroj te-zon' ɛ dosese t' jå sjɛλene пerпara. Kur ɛ suaλe, kryɛпrifti mɛ zemerim i ðote: „Пersɛ o i-maλekuar' i Zotit, mɛ koburɛ nde dore ɛ ϭtrengovɛ te-mjɛrine пrift t' i kendoŋe dosese s' atɛ giðe uratate ɛðɛ tå vere nde vapt mɛ ate menyre qe vene ŋɛrezite? Sɛпsɛ, o i-ϭeŋteruare, ðote fϭatari, dose iϭtɛ, пo kiϭtɛ koke fiλosofi.— Eðɛ ç' bentɛ mɛ ate kokene пrɛj fiλosofi? — Remoj ɛðɛ nxori ŋe laпin пlot mɛ floriŋ, ɛðɛ nuke aпin qe i nxori, o zoti đɛsпot, пo, kur dote vdistɛ, beri ɛðɛ đjate. — E ç' đjate beri? — Djɛmvɛt te-mi u la kaqe, s' imɛ ϭoqɛ kaqe, mua kaqe, nde kiϭet kaqe, ɛðɛ пer zorerine t' endɛ, zoti đɛsпot kete kulɛte, ɛðɛ mɛr-ɛ, sɛ ɛϭte

BKSH

jotja". Бεspoti posa ε mori kulεtene, εδε kur ε pa sε iϭtε plot mε floriη δa: „Ndjεse paste, ε-ndjεra me kujtoj εδε mua."

2.

Иe ηεri, passi bariti ε pa tere botene, vεndosi te vrase vεtehεne; kete vεndim jȧ pefεu εδε ηe plaku. Плakun ε pyεti, nde iϭtε i-martuare. „Jo, i δote, o plak.— Atehεrε martohu mê pare, qe te provoϭ εδε jεten' ε martεsese, εδε pastaj, nde mos te pelqεfte, vrit vεte vεtehεne". Пas kohε ε ϱεn prape plaku εδε ε pyεt: „A u-martovε? — По, u-martova. — Εδε ç' qeλim kε tani? prape kε vεndim te vritεϭ? — По, dua te vritεm. — По berε, ε pyεti plaku, ndoηe djale? — Nuke. — Atehεrε prit te bejϭ εδε ndoηe djale, εδε pastaj vritu". Иεriu ε deϱoj plakne εδε priti, ϱεr sa i u-lint ηe djale. Пas kohε ε ϱεn prape plaku εδε ε pyεt: Ç' te-rεja kεmi? si vεtε? a berε ndoηe djale? — По, Zoti me δa ηe djale. — Kε έδε vεndim te vritεϭ? — Jo, o plak i-mire, sεpsε dua te poη ε te ϭoh djalene".

3.

Иe Juδε ϭum' i-varfere kiϭtε ϱaϭte femije εδε gruane mε bape ϱati per te pjελe; tεk po ϭkontε uδese, qe te vintε te δepistε ηe mamice, parpara ϱεti ca-uϭtetare, qe po ϭpinine ηe kεq-beres te-tmεruare, qe tȧ varnine, εδε i pyεti: „Cili eϭte ky? — Akecili kryε-kursar. — Εδε ku ε ϭpini? — Ε ϭpiεm qe tȧ varime. — Nde doni tȧ mundoni mε mundim te-vertεte ε si duhεte, mê mire marto-ε-ni sε ta vrisni".

4.

Si-ciline nga ata qe vεne nde Malt te-Ϭeηtetuare ꞃer te falure igumεni ε ꞃyεt, ç' ꞃune ben. Nde mεst t' atyrε qe kiϭine vature ꞃer te falure goditi te jεte εꝺε ηe vεreϭites. Kete ε ꞃyεti igumεni: „Ç' ꞃune ben?“ Ay i uꞃerꞡεq: „Ϭεs vεre“. Igumεni atehεrε ꞃorositi kaλoꞡεrete te vene vεç te-hoλate qe dote mεrnine nga vεreϭitesi. Vεreϭitesi, ꞃosa ꝺeꞡoj urꝺerin' ε igumεnit ꞃyεti: „Пersε, zoteni, urꝺerovε te vene mbe η' ane te-hoλate t' imε? — Sεꞃsε, ꝺot' igumεni, ju vεreϭitesite ꞃo t' u ꞃriϭεte ndoηe but mε vεre, hiꝺni brenda nd' ate ϭꞃirto εꝺε ϭume ꞡerra te-tjεra, εꝺε keϭtu farmakosni muϭkerit' ε tere botese; ꞃerandaj juvε jini mê te-liq εꝺε nga kursarete, sε kursari vrεt ηe a dy ηεres, ꞃo juvε vritni tere botene. — Mire; atehεrε ꞃersε i mεrni te-hoλate t' ona. — I marime ꞃer dru ε ꞃer ꝺenꞡij, ꞃo ꞃer qiri ε ꞃer ꝺimjame nuke bejne“.

5.

Иe bari kiϭtε 500 ꝺi. Иe nate barine ε zuri ꞡumi εꝺε s' kuꞃetoj, sε i kiϭine ikure ꝺite ε i kiϭine vature mbe ηe lendine, nde te-cilet i-zot' i saj kiϭtε vene te-ꞃanumeruare ꞃeηe uλiηϭ, εꝺε s' kiϭine lene as ηe ꞃeηe ꞃer fare, sεꞃsε kuλotne nd' ate ꝺite tere natene; εꝺε nde menꞡεst i ꞃa tere fϭati. Demi qe bene ꝺite iϭtε kaq' i-maꝺ, sa te-mjεrit bari as tere ꝺite nuk' i apinine ꞃer te çꞃaguar' ate. U mεjtua ꞃra ε vatε nde Jannine, ku ꞡεti ηe avokat ε i ꞃefεu ati tere te-vertεtene. I ꝺote a-vokati: „Ç' te te beη, o i-ꞡore! nuke benεte asꞡe, kur tere fϭati i ꞃaskerka ꞃare ꝺite nde koriεt“. Bariu i-ꝺote: „Dote te aꞃ 20 lira, ꞃo te munç te me ϭꞃetoϭ“.

BKSH

Kur degoj avokati 20 lira, i ðote bariut: „Ece; sontε dote mεndonεm; εðε nεsere jake prape“. Avokati u-mεndua tere natene εðε me nde funt vεndosi t' i ðote bariut te benεte si i-mape. Kur u-gði εðε bariu εrði tε avokati, ky ε keσiλoj te benεte si i-mape, sε keσtu ε do nεvoja, εðε te mos flase as farε sa-do qe tå mundojn' ε tå pahene, εðε te ðepεse si ðente bε. . . ε . . . ε . . . ε, tjεtere uðe σpetimi s' ka.

Diten' ε gyqit bariu beri sikundre ε mesoj avokati εðε gykatesite ε nxuape te-pafajm, sε ε numeruane vertεt per te-mape, sε nde çdo pyεtjε qe i benine ε-vεtema pergigjε iσtε bε . . . . ε . . . . ε . . . ε. Πosa duaλe jaσte nga gyqetorja, i ðot' avokati: „A ε pε, sa bukure ε mbaruame punene!“ Bariu hεσt ε s' i pergigεte asge. „Ep-me lirate“, i ðote avokati. Bariu εðε prape u-be si mεmεc εðε s' i u-pergεq asge. Atehεrε avokati ε zuri nga guna ε i ðote: „Πarate“. Bariu me s' menoj po ngriti keraben' ε i εp avokatit ηe nde koke dykε ðipure bε . . . ε . . . ε . . . ε.

Atehεrε avokati mε koke te-çare i ðote: „Morε, s' ε kε ti fajne, po ε kam une qe te mesova“, dykε mbajture kokene mε dore.

6.

Иe trεgetar Juðε humbi kulεten' ε-ti, nde te-cilet kiσtε pasure dy qint floriη, εðε per te gεtur' ate vuri ηe ηεri te ðepεse nde trεkt ε te ðote, sε zotonεte gysmat' ε paravεt t' jå ape ati qe i ka gεtur' εðε t' jå kðεηe prape. Иe dite vjεn ηe dεrviσ ε i εp kulεtene mε giðe floriηte, po Juðεu, per te mos mbuσure te-zotuarete qe kiσtε bere i ðote, sε nde kulεtet baσke mε floriηte kiσtε εðε ηe gur te-paçemuare, qe kiσtε vejεjtε mê σume se

ꞑarate, εδε sε duhεte t' i aꞑe εδε kete gur, nde do te mare gysmat' ε asꞑravεt. Mbe kot i-gori dεrviϭ zbrεt qiελe εδε ꞑrofitne ꞑer deϭmimtare sε nuke gεti nde kulεtet ndoꞑe gur te-ketiλe. Ꞑuna apiti gεr tε gykatesi εδε ꞑrεj keti tε mbrεti, i-cili dykε kuꞑetuare dinakerin' ε trεgetarit i δote keti: „Kulεta, qe humbε ti, ꞑerveç floriꞑvεt kiϭtε, si δua, εδε ꞑe gur ϭume te-vejεjture; dεrviϭi mε bε ε mε pufε vertεton, sε kulεta qe gεti kiϭtε vεtem dy qint floriꞑ; dukεte ꞑra, sε tjεtere eϭte kulεta, qe humbε ti, εδε tjεtere eϭte kejo qe gεti dεrviϭi. Qe te mos benεte ndoꞑe ε-lajδiture, εce nga εrδε, εδε ꞑer te gεture kulεtene t' endε, qe kiϭtε 200 floriꞑ εδε ꞑe gur te-ꞑaçemuare, ꞑerꞑiqu t' i aꞑç ze botes, sε mos gendεte ay ꞑεri qe ε ka gεture ε tȧ sjελ mε giδe ç' kiϭtε brenda; εδε dεrviϭi lε te mbaꞑe ꞑer dy-zεt dit kulεtene qe ka gεture, εδε nde mos dalte mbe kohe ay qe ε ka humbure ε te trεgoꞑe, sε eϭt' ε-tia, kulεta εδε asꞑrate dote jεne te dεrviϭit εδε dot' i ꞑerdorꞑe si te doje".

7.

Nga ꞑe fϭat i Ꞑermεtit, mbasε nga Buhali a nga Maleϭova, duaλe ꞑer nde δε te-huaj ꞑer fitim trε ꞑεres ꞑrεj te-cilevεt ꞑeri iϭtε yjϭikoꞑes (ἀστρονόμος), tjεteri ϭeroꞑes, εδε i-trεti orebeꞑes. Mε-qene-qe ꞑandεhnine, sε iϭine te çquare si-cili nde diturit ε nde mjεϭterit te tija εδε si te-ketiλe nuke munt te kenaqeϭine mε fitimε te-ꞑake, ꞑer te fituare mê ϭume vεndosne te vεne nd' Aδine, ku mε keto diturira bεsonine, sε dote nderoneϭine mε te-tεꞑere εδε sε dote fitonine mbe ꞑak kohe kaqe ϭume, sa dote kδεneϭine nde ventt te-tyrε fort çꞑεjt ϭume te-ꞑasure. Kur u-aferuane ꞑeran' Aδinese,

ɲrεj se-cilese iϭine lark vεtem tri a karte ore, mε-qene-qe dita iϭtε ndaj te-ngrysure, vεndosne te qendrojne ate nate nde ηe muλi nde te-cilet, si hyne, ϭtruane ɲer te flεjture jaϭte nd' obor ndene ηe ɲaɲ. Πo ɲaɲandε-huraj miλonaj u ƌote: „Mbliƌni ɲlaçkate ε hyni brenda, sε sontε ka ɲer te rene ηe ϭi ϭum' i-maƌ. Ti, sikundre dukεte, s' jε as farε nde vεtehε, ju ɲergεqne uƌetarete, qe na ƌua keϭtu, sε sontε dote bjεre ϭume ϭi, kur kohe eϭte kaq' ε-qeruare ε kaq' ε-mire, sa m' ε-mire s' munt te benεte. U ƌεm, te hyni brenda qe εƌε ju te mos lagi, εƌε mua te mos me ngrini ɲrehjεne natene mε te-ƌipurate t' uaj; kaqe di, kaq' u ƌεm. — Πo nga sε ε di ti, sε sontε dotε ɲriϭεte koha kaqe ϭume? — Sε dεɲate, u ƌote huajɲritesi, sot jane feλiqure gεr nde vεϭet tεj ma-sese, εƌε kejo ϭume çkoqure trεgon, sε sontε kohene dotà kεmi farε te-ɲriϭure; ɲerandaj u ƌεm, qe te mos ɲεn-dohi, te hyni brenda mε kohe". Atehεrε uƌetarete do-ε-mos hyne brenda εƌε ϭtruane nde ηe kent te muλi-rit. Tεk ɲo hanine buke ε ɲo haheϭine nde mεst te-tyrε ɲer ɲrofitit' ε minoλajt, dykε ƌene sicili mendjεn' ε-tia, zuri te bjεre ηe ϭi kaq' i-forte, ηe reɲire kaq' ε-maƌε, sa vijet u-bene lumeη, εƌε muλiri iϭtε ndene rεzik te mbytεj. Atehεrε yjϭikoηesi zuri te mεndonεt' ε mε vε-tehε te ƌote: „Ku vεtε un' i i-mjεri te fitoη! nde ηe vent, ku εƌε minoλεηte jane kaqe te-ditur' ε kaqe te mesuare sa une ɲerɲara atyrεvε s' jam asge, jam si ηe ϭkoɲ i-ɲagƌendure!" Πas ɲakeze minoλaj vuri nde zjart mbe ηe kusi te-maƌε mjaft uje nde te-cilet, si zjεu, hoƌi tri a kater' oke miελ miseri, εƌε beri ηe quλ te-maϭeηyεre, te-cilene ε hengri dykε koλofitur' ε mε çɲεjtim te-maƌ lugete ηerene ɲas tjatrese, εƌε si ɲiu ca uje te-vakure ra ε flεjti. Ϭeroηesi dykε ɲare, sε sa ϭume hengri mi-noλaj, habitεte mε te-tεɲerε εƌε u ƌote ϭokevεt mε ver-

BKSH

tɛtim te-пatundure: „Ky ηɛri nga te ngrenet' ɛ-ϭume, nde mos пlaste, nɛsere dote ngrihɛte kɛq semure. Une qe sontɛ ɛ qe ketu ɛ kam пer te trɛguare vejɛjtjɛn' ɛ mjɛϭterise s'imɛ. — Te ϭoheme, i ðone te-tjɛrete". Пas ketyrɛ fjalevɛ rane ɛðɛ uðetarete te flɛne, пo ϭeroηe-sine s' ɛ zintɛ ǥumi, sɛ minute пas minutɛ пristɛ te ϭohe ndoηe semundjɛ tɛ minoλaj. Пo пassi пriti mjaft kohe, ɛðɛ minoλaj jo vɛtem nuke trɛgontɛ ndoηe ϭeηe semundjejɛ, пo ɛðɛ flintɛ fort i-qɛtuare, ndepoj mendjɛ ɛðɛ zuri te mɛndonɛj; пo ɛðɛ пraпe i ɛпtɛ ϭпrɛse vɛtehɛse dykɛ ðene: „Пa dal te ϭoheme ǥɛr nde menǥɛst". Пassi ϭkoj mjaft kohe, uðetarete ɛ sǥuane minoλane ɛðɛ kerkuane пrɛj ati ca ϭkrɛпka пer te ndɛ-zure kandilɛne, sɛ donine te ϭikonin' ɛ te dinine sa eϭte ora. Minoλaj u пerǥiǥɛte: „Eϭte ɛðɛ ϭпɛjt; ora eϭte ϭtat' ɛ ðjɛte minuta; ka ɛðɛ mjaft nate ǥɛr sa te ǥðihɛte; пerandaj, u lutɛm, pini nde robat ɛ mos beni zaλahi. — Te lutɛmi ϭume, i ðon' ata, ɛп-na ηe drite, qe te ϭoheme, sa eϭte ora, sɛ keϭtu na ɛ do пuna. — U ðaϭe ηe here, sɛ ora eϭte ϭtate ɛðɛ ðjɛte minuta, ɛðɛ mɛ te-vertɛte s' eϭt' as mê пak as mê ϭume. — Пo nga ku ɛ di ti, sɛ kaqe eϭte ora? i ðote orebeηesi. — Nuke deǥuate qe пaλi gomari? ɛðɛ gomari пeλɛt mbe ϭtate, ɛðɛ qe atehɛrɛ kane ϭkuare vɛtem ðjɛte mi-nuta". Пo uðetarevɛt s' u qendrontɛ zemera, ɛðɛ nuke пuϭuane пara sɛ te ndɛsηene kandilɛne ɛ te ϭohene orene, ɛ-cila mɛ te-vertɛte iϭtɛ sa u kiϭtɛ ðene miλo-naj. Kejo ǥê kaq' ɛ manihti orebeηesine, sa nga mɛn-dimi ɛðɛ kete nuk' ɛ zuri ǥumi ǥɛr nde menǥɛst. Ndaj te-ǥðire miλonaj u-ngrit farɛ mire kundre ϭпerɛses' se ϭeroηesit ɛðɛ zuri te nasqirisηe muλin' ɛ tere vɛgelat' ɛ ati si ndoηe nus' ɛ-mire; u-ngritne ɛðɛ uðetarete, пo farɛ te menduar' ɛ te-deϭпeruare, ɛðɛ, dykɛ пefyɛre nde

mest te-tyrε si-cili ndjeηat' ε-ti, vendosne te kδenεne praηe nde ventt te-tyrε; seηsε nd' Aδine, si ηas mεndimit t' atyrε, nuke kiσtε as ndoηe σperεse ηer fitim, kur εδε miλoneηte qenkerkeσine kaqe te-ditur' ε kaqe te-kuηetuare.

8.

Ие here mεrimaga vatε si mik tε brumbuλi, εδε ky ε ηriti mire εδε ε gostiti mε giδe ç' i kiσtε δene Περendia. Kur εrδi koh' ε gumit, mεrimaga ju lut brumbuλit te flεne te dy baσke, sε si ε-huaj qe iσtε kiσtε frike te flintε vεteme. Εδε brumbuλi dykε ηriture mε giδe zemere kerkimn' ε miqεσese ra ε flεjti baσke mε ate. Mεrimaga natene, si ηas zakonit te-saj, zu ε ε ησtoλi brumbuλine mε ηεẓiσka kaqe sa ky nuke muntte te luantε vendit. Kur u-sgua ηrumbuλi, i δipi mεrimagese ε i δote tá sgiδηe, ηo kejo ju ηergεq dykε δene: „Te liδ di, ε jo te sgiδ“.

9.

Ие mbrεt dεσi te maδoηe koηeσtεt' ε-ti ε te beηe ηe qoσk nde ηe are te-vogele, ε-cila iσtε ngiture mε ata, ηo te-cilene ε kiσtε ηe grua ε-varfere; kete are mbrεti dεσi tá blεre, ηo gruaja nuke dontε t' já σistε, sε ε kiσtε gεture ηrεj ηerindervεt te-saj. Πo mbrεti já mori mε σtrengim ε ndertoj nd' ate ηe qoσk te-bukure. Gruaja ε-varfere ateherε vatε tε gykatesi ε u-qa, dykε pefyεre ati tere ηunene si kiσtε ngare. Γyqi iσtε i-veσtire ηo gykatesi dykε qene ηrεj vεtiu σum' i-mire ε i-drεjte, nuke ηat frike te hiηeηe mbi muσket te-ti ε te vεje tę

gεηe mbrεtne mbe ηe kohe qe ky gendεj nde qoϭk te-ri i-pεđuare prεj tere paresis' ε prεj ϭerbetorevεt te-vεt. Γykatesi kiϭtε sjελe mε vεtehε εđε ηe đεs fe mađ, εđε si i u-fal mbrεtit, i u-lut t' i aηe lεje tå mbuϭηe đεsne mε balte prεj koηeϭtit qe iϭtε pεđ ε potuλe qoϭkut. Mbrεti jå priti lutjεne, εđε gykatesi, passi ε mbuϭi đεsne mε balte, i đote mbrεtit mε ηe menyre ϭume t' embele po εđε fort te-kuxuarϭimε: „O Mbrεt jεte-gate, qe te mbaroη punene t' imε, duhεte te me ndihç pakeze, qe te ngarkoη đεsne permbi muϭket: „Mbrεti, i-cili ndryϭε εđε ay iϭtε ϭum' i-mire, dεϭi mε giđe zemere t' i ndihηe gykatesit, po dykε provuare tå ngrεre đεsne ε gεti ate ϭume te-rende. „O mbrεt jεte-gate, i đot' atehεrε gykatesi nde ky đεs, qe ka fort pak balte, t' u duk ϭum' i-rende si dote munç tå mbanç permbi kurist t' ent perpara Πεrendise nde ditet te gyqit giđ' ate balte, qe mε pauđeri jå morε se-mjεrese grua ε ε berε t' endεne?" Mbrεti kaq' u-maλeηyε nga fjalet' ε gykatesit sa perηe-hεrεϭ i đa gruas' se-varfere jo vεtem arene, po εđε qoϭkune mε giđe plaçkat' ε-vejεjtura, mε te-cilate ε kiϭtε sbukuruare εđε gykatesin' ε mori nde paλatet, qe tå kiϭtε keϭiλetar te-veçante εđε mik te-nguϭte.

10.

Иe kryεqindes mε pεse-đjεte uϭtetare kiϭtε dale fϭatravεt per te ruajture vendine nga te-liqte. Иe dite goditi te qendroηe perane ηe lumi. Qe te ϭkoηe pakeze kohene mε te-qεϭur' ε mε te-lojture, u đote uϭtetarevεt: „Djεm, cili nga ju εϭt' i-zoti te kaperxεηe lumene dykε hεđure nga ηera ane nde tjεteret? Uϭtetarete, dykε pasure sedre nde mεst te-tyrε, si ε si te ϭkojne ηeri tjatrine, ε qe te losnine pakeze zune tå kaperxεnine lu-

mine. По mε giδe te perpjεkurat' ε-tyrε as ndoŋe nuke mundi tà kaperxεŋe, po qe te-giδe binine brenda. Eδε atjε tεk po te-tjεre binine ε te-tjεre dilnine nga lumi εδε benεϭε ŋe gezim i-maδ, ŋe uϭtetar i-ϭkurter' ε i-vogele, si Japonεs, mε ŋe forε ε kaperxεu lumine ε u-gent nde tjateret ane. Sa-kaqe-hεraϭ kryεqindesi εδε uϭtetarete u rane duarvεt εδε δepitne: Te lumte! te lumte! E kaperxεu lumine εδε disa hεre te-tjεra. По mbe nde funt kryεqindesi ε δipi ε i δote: „Djale, pa sviϭ tere robate εδε kaperxε prape lumine, qe te ϭoheme, i-svεϭure sa mê lark dote hiδεϭ". Uϭtetari sa-kaqe-hεraϭ i nxori robate, εδε u-hoδ, po nde vent qe te apintε pertεj, blum! ra brenda nde lumet. Atehεrε ε δipi prape kryεqindesi ε i δote: „Ç' pesovε, biro? — Me morε tere fuqine, zoti kapεdan. — Eδε cila iϭtε fuqia jotε, djale? — Qεmεri, zoteni. — По kε te-hoλa brenda nde qεmεrt? — По, kam zoteni. Eδε çe! patε frike, sε mos t' i mar! — Nuke pata ndoŋe frike, po m' u-ftoh zemera. — Te-hoλate pra, biro, iϭine ato qe te hiδnine pertεj!"

11.

Иe kryε-anietar mε-qene-qe kiϭtε nde aniεt te-ti ϭume miŋ, δipi ŋe prift, qe t' i bentε uje te-bεkuare (ajazme) per te-ikure miŋte. Прifti vatε ε ε beri ajazmene, εδε mbe te-ikure kryε-anietari i δa ŋe δureti te-mire. Tεk po ikentε prifti, kryε-anietari i δote: Taϭi, zotε bεsoŋ, te ikejne miŋte. — Пa fjale, i δote prifti, ajazma qe berε eϭte ϭum' ε-mire, po mεr εδε ŋ'a dy macε."

12.

Иe hεre mbe ŋe fϭat pandεhnine, sε prifterite kuvendojne mε Пεrendine. Muape pra ŋe prift εδε i

ϑane: „Θuaj-i Πεrendise te beɳe djεʎe. — Nuke munt te flas mε Πεrendine, u ϑote prifti“. Sa-kaqe-hεraσ ε perzune priftine εδε kerkonine tjatere gεr sa u-gεnt ɳe, i-cili u ϑote: „Une flas mε Πεrendine, po dote me εpni page tri hεre mê tεpere sε sa u εpnite priftervεt te-tjεre. — Πo, kaqe lεte jεte paga jotε.— Kur pra te doni djεʎe a σi, t' i bini kambanese εδε une dote viɳ“. Иe dite qe ca fσatare donine σi, i bjεne kambanese, εδε prifti nuke menoj te viɳe: „Ç' doni, djεm? i pyεti prifti. — Ϭi, i pergigεne. — A doni qe te-giϑe te bjεre σi?“ Иeri ϑote: jo; nuke dua te bjεre σi, sεpsε sot ε kam driϑete nde lemet. Dεl tjεtere εδε ϑote: Eδε une nuke dua σi, sε tjεguʎat i kam nde djεʎet.

„E! Atehεrε εceni, u ϑote prifti, sεpsε, qe te beɳe Πεrendia ate qe doni, duhεte te-giϑe te jεni mbe ɳe mendjε“. Keσtu prifti mε hoʎesiren' ε mendjεs' se-ti ε mbaroj punen' ε ti. .

13.

Иe ɳεri vatε nde trεkt, qe te σistε gomap' ε-ti, sεpsε i iσtε plakure, εδε ε σiti mbe ca εvgiter. Keta, gomarit i prεne lεσrate, ε kruajtne mire ε i vune ɳe samar tjεtere εδε ɳe kapistre mê te-rε, εδε jà σitne prape ati ɳεriut, prεj te-cilit ε kiσine blεre, ɳe qint ε pεse-δjεte groσ mê tεpere. Kur u-kδyε ɳεriu nde σtepit, ε pyεti gruaja: „Nuk' ε σitε, o bupe, gomape? — Πo, ε σita εδε mora ɳe tjatere, mê te-ri ε mê te-mire. Πo nuk' ε ɳεh gomape t' ene? Nuk' ε σεh, sε si vεtε drεjt nde graẓtt te-ti? Sa turuʎak qenkε, o bupe! Πo sa ε σitε ε sa ε blεvε? — Amanε! hεσt, o grua, te lutεm, sε mos degoɳe ɳεri ε benεmi pepaʎez' ε botese. Ah! ç' me bene te ndyrete!“

COПA VI.

ΓƐRRA TƐ-ϬƐNUARA.

Emeri i Iisu-Kriϭtit.

Пak kohe пas te-пuϭtuarit te Koпεnhagut пrεj Englεzevεt mbe 1807, vune пer te ruajture mjaft uϭtetare ndeпer fϭaterat qe iϭine pεð ε potuλe keti qytεti. Иe dite trε uϭtetare skociane u-derguare пer te pembyεr' ε пer te bere pemuλe ndeпer bujqerit te-aferme. Пassi gεtne ϭume ϭteпira te-sbrazeta ε te-ϭkrεta, apitne nde ηe koпeϭt te-mað, ku iϭine ϭume peηe moλeϭ te-kerusura ndene bapet te пεmevεt te tyrε. Hyne nde koпeϭtt, εðε ηe uðez' ε-vogele i nxori drεjt nde ηe ϭteпize te-bukure. Пerjaϭta çdo gε trεgontε sε kejo ϭteпi iϭtε nde siguri ε nde пrehjε; пo пosa hyne brenda, gruaja εðε femij' ε bujkut ikne dykε kliður' ε dykε uleriture. Пer brenda iϭtε fort ε-nasqirisure ε ε-пastrete εðε te-giða пlaçkate iϭine vene mε raðe ε si-cila nde ventt te-saj, gε qe nuke munt tá пrεse ηεriu nde ηe kohe te-ketiλe. Иe vivlioðike ε-vogele, пo mjaft ε-bukure iϭtε ε-пara пlaçke, nde te-cilet u-aferua m' i-maði i uϭtetarevεt. Sbriti ηe vivλe, пo kejo iϭtε ε-ϭkruare mbe ηe guhe, qe ay s' ε kuпetontε. По mε giðe kete, пo-ðua nde çdo faqε t' asaj ϭikontε εmerin' ε Iisu-Kriϭtit. Dεra, пrεj se-cilese gruaja εðε femija kiϭine ikure, u-haп, εðε ϭikojne, sε

BKSH

ꞃo vjɛn i-zot' i ϭteꞃise. Sa-kaqe-hɛraϭ ƞe nga uϭtetarete i kerkon ngrenjɛ mɛ ϭeƞa ɛ mɛ te-kanosura. Πo bujku s' u-tremꞃ as farɛ nga te-kanosurate, ɛƌɛ dykɛ tundure kokene i ɛꞃ te kuꞃetoƞe, sɛ nuke do t' i aꞃe. Atehɛrɛ ay qe mbantɛ kartene ne dore i aferonɛte ɛ i pefɛn ɛmerin' ɛ Iisu-Kriϭtit dykɛ vene doren' ɛ-tij mbi zemeret t' ati ɛ dykɛ ngriture syte nde qiɛjt. Πer-ƞeherɛϭ bujku i zuri dorene mɛ gezim ɛƌɛ jà ϭtrengoj fort ɛƌɛ sulɛte jaϭte ƌomese. Vjɛn ꞃraꞃe ꞃer-se-ϭꞃɛjti mɛ gruan' ɛ mɛ femijen' ɛ-ti i-ngarkuare mɛ qumeϭt, mɛ vɛze, mɛ miϭ ɛ mɛ te tjɛra ꞡerra te-cilate mɛ gaꞩ te-maƌ uà ve ꞃerꞃara uϭtetarevɛt, ꞃa daϭure te-ꞃarene hɛre te mape ꞃrɛj atyrɛvɛ ꞃer ato as ƞe ꞃagɛse. Πo, mɛ-qene-qe dy nga uϭtetarete iϭine ƞɛres mɛ frike Πɛrendiɛ, dɛϭne t' jà ꞃaguajne çdo qe muape ꞃrɛj ati, mɛ ϭume zemerim te ϭokut te-tyrɛ, i-cili nuke kiϭtɛ ndjɛƞat' ɛ atyrɛ ɛ i-cili bentɛ bɛ, sɛ kupe nuke dote diltɛ mê mɛ ata ꞃer te bere pemuλe.

Uϭtetaret' ɛ-kriϭtɛre, kur dote ikenine, ɛ ꞃerqafuane mɛ maλ ɛƌɛ ɛ keϭiλuane tà fϭɛhƞe orene; ꞃo ay mɛ ϭeƞa te-çkoqura u ƌa te kuꞃetojne, sɛ ɛ kiϭtɛ vene tere bɛsimn' ɛ-ti mbe Πɛrendine ɛƌɛ sɛ s' kiϭtɛ frike ꞃrɛj ndoƞe se-kɛqɛjɛ. Γiƌe bujqerit' ɛ-tjere qe kiϭine ikure ꞃrɛj ϭteꞃivɛt te-tyrɛ humꞃne ꞡiƌe ꞃlaçkate qe nuke muntne t' i mɛrnine mɛ vɛtehɛ (sɛꞃsɛ ϭteꞃite uà bene pemuλe), ꞃo ketij as ƞe qim' ɛ kokese nuk' i-u nga, nuke ħnmbi as ƞe koqɛ moλɛ ꞃrɛj drurevɛt te-ti.

„Enꞡeλ' i Zotit ve fuϭatene ꞃɛƌ atyrɛvɛ qe i kane frike, ɛƌɛ i ruan". (Πs. 34, 7).

Ka Πɛrendi.

Dime, sɛ ƞeriu ka ƞe ϭꞃirt qe kuꞃeton ɛ qe munt te qendroƞe kundre deϭerimɛvɛt te miϭit, do-mɛ-ƌene

kundre deϭerimεvėt te-liq te zemeres' se ɳεriut. Lεte ϭoheme ku ε ϭɲjεne kuɲetimi i-ti εδε vulnεs' ε-ti vεtiarε (volonte morale, ἠθικὴ θέλησις).

Иεriu nuke munt te bεsoɳe vεç ato qe i pefεjne te ɲεse ndjεɳate, sε jane; bεson, sε nuke ka asɡe tεj botese qe dukεte, sε ɡiδesia εδε raδ' ε çudiçimε qe mbrεteron nd' ate jane ɲεme te fatit, sε ndergεɡja vεtiarε nuk' eϭte asɡe εδε s' đuhεte t' jȧ veme vεϭne. Πo ɳe ndjεɳ' ε-ɲerbrendeϭmε, qe εδε kejo nuke munt te hiδεte tεj, ndjεɳ' ε fεse, pi kundre se-ketiλese bεse ε na ϭtrengon te bεsojme; sε ka ɳe Πεrendi, qe eϭte kriεtar ε qεvεritar i ɡiδesise, qe do qe ndergεɡja vεtiarε te jεte pεguλ' ε ϭɲirtit, sindekur εnstinkta eϭte rεguλ' ε kafϭevεt; ɳe Πεrendi me-se-fundi, i-cili u εɲ jεten' ε-ɲerjεteϭmε atyrεvε, te-cilete mε ane te ɳe qendrimi te-ɲatundure nde ɲunera te-mira kerkojne lavdine, ndεpe εδε ɲa-vdεkjεne.

Kejo ɲavdεkjε nuke pefεnεte, nuke ɲrovonεte si ϭume dukjε te naturese; ɲo dykε ɲare, sε nde kete bote miresia vuan εδε ligesia mbrεteron, vertεtonεmi, sε ɲa ɲavdεkjεn' ε ϭɲirtit ndergεɡja vεtiarε dote iϭtε ɳe kobim, εδε sε deϭira ε-ɲangiɳure te ɳoheme ε te kuɲetojme çdo ɡe dote iϭtε ɲa qeλim, ɲo te mos iϭtε ɲer te kenaqure mbe ɳe jεte tεj vapit. Ndryϭε ϭɲirti, i-cili faqεza dukεte, sε eϭte i-svarure nga truɲi nde te-mεnduaret ε nde volet, a, mε te-tjεra fjale, kur mεndonεte a do, s' varεte ε s' ka nεvoje ɲrεj truɲit, ɲrεj nεvojε nuke ka ɲjεse nde ɲriϭjεt te truɲit εδε duhεte te poɳe ɲa truɲine. Πra, nde munt te poɳe ɲa truɲine, eϭt' ε-drεjte te bεsojme, sε eϭt' i-ɲavdεkure, kur ɲavdεkja ε-ti vεteme na siguron ε na εɲ haɲesin' ε fϭεhtesiravεt te jεtese. Πo, ϭɲirti eϭt' i-ɲavdεkure εδε jεt' ε ati ndahεt' ε paδitεte ɲrεj ɳe Πεrendiε, ε-cila pi sɡuare εδε ɲermbi te-vogelat te krijεsavεt te-ti.

Keɕtu ɡiδe ɡindjεt' ε botese kane bεsuare ε bεsojne nde ηe Пεrendi ε nde kujdεst t' ati, εδε sε ɕпirti eɕt' i-пavdεkure. Eɕte vertεt, sε nde ventt qe te пeruηεne пerпara Пεrendise u jane falure yjvεt, stihiavεt (élementi), bimeravet, kafɕevεt εδε ηεresvεt akoma; eɕte vertεt, sε kane bere mεndimεte mê te-maпe пer пarekuпetimn' ε Пεrendise ε пer пavdεkjεn' ε ɕпirtit, пo ɡiδeηe mε te-vertεte kane bεsuare nde ηe pjεɕte ɡerraɕ mê te-larta sε bota qe dukεt εδε sε ɕume nga mεndimεt' ε atyrε jane ndrεqure пrεj пrovimit. Пo εδε Пεrendia vεte ε numeroj пer detyre te mesoηe ηεrezite; iɕtε mε kryε-aterite, mε Moisin' ε mε пrofiterite, foli mε ane te Kriɕtit, birit te-ti te-vεteme. Fjalet' ε ati uдeɡuan nde te-ɡiδe vεɕet, εδε si ɕkendijat' ε djελit sjελ driten' ε пaqtimne nde zemerat te ηεresvεt, qe lihεne ε haпεne nde vεпerimt t' asaj.

Kufit' ε kesaj vivλε nuke na aпene lεje te sɡεroηεmi mbi naturet te sbulεses' se Пεrendise, mbi te-vertεtat t' asaj, mbi пorosirat t' asaj ε mbi пunet te ɕпetimit. Ky veẓgim eɕte пune ε ndoηe vivλε se-veçante пer fεne, пo nεvε dotà mbarojme kete ɕkrim, sε ka Пεrendi, dykε sjελe пerпara juɕ keto fjale te leçitesit Massillon.

„Mbe ç' vent te δεut te vεmi ε te mos ɡεjme kudo ɕeηa te-çfaqura, sε ka Пεrendi ε ɡerra qe te na habitηene пer maδerin' ε пer hijεn' ε-maδε t' εmerit t' Ati? Nde ɡindjε t' εgera kane mundure te lene te ɕuhεte mεndimi a iδεa qe ka ɡerviɕture Пεrendia nde ɕпirtt t' atyrεvε, ɡiδe krijεsate ε ɡiδe ɡerrate qe kεmi пerпara syvεt ε sjελen' ε ε kane mε ɕkroηa kaqe te-пaɕuara ε kaqe te-ndriçimε, sa nuke na mbεtεte as ηe fjale, qe te mos ε ɕoheme ate.

I-пabεsi mbe kot levdonεte, sε nuke ηεh Пεrendi

BKSH

ɛ sɛ nuke gɛn nde vɛtehɛt te-ti ndoŋe ge qe t' i trɛ-goŋe, sɛ ka Πɛrendi; kejo eσte, sɛ ay ɛ kerkon nde zemeret te-ti te-priσure ɛ nde deσerimɛt te-ti te-liq mê tɛpere sɛ nde mendjɛt ɛ nde gyqt te-ti. Πo nde σikofte pak-se-paku pɛđ vɛtehɛs' se-ti, dotà gɛŋe Πɛrendine kudo; tere đɛu dot' jà pefɛŋe, dot' i σohe gurmat' ɛ mađeris' s' ati, te fuqis' s' ati ɛ te dituris' s' ati te-σty-pura mbi giđe krijɛsat; ɛđɛ vɛtem zemer' ɛ-ti dote gén-dɛte nde tere giđesit qe nuke pefɛn ɛ nuke ŋɛh ate qe ɛ ka krijuare.

Πɛrendia ɛ ka gerviσture kaqe çfaqure nde giđe punerat te duarvɛt te-tia mađerin' ɛ ɛmerit te-ti, sa ɛđɛ mê te-dobetite nga mendja te muntŋene tà ŋohene ɛ tà kupetojne. Λauzɛte mê te-traσe ɛ barbare ɛ degojn' ɛ ɛ kupetojne guhen' ɛ qiɛjvɛt. Πɛrendia i ka vene mbi kryɛt t' ona si leçites qiɛλore qe nuke puσojne se-pe-fyɛri tere giđesise mađerin' ɛ-ti; puσimi hijɛ-mađ i atyrɛ flɛt guhen' ɛ giđe ŋɛresvɛt ɛ te giđe kombɛvɛt; eσte ŋe ze qe degonɛte kudo qe đɛu uσqɛn ŋɛres. As ndoŋe vent nde botet, sa-do qe te jɛte fσɛhure nga ŋɛrezit' ɛ-tjɛre, nuke munt te fσihɛte nga ndriçimi i ke-saj fuqiɛ qe ndrit per nɛ nde lemσɛt te-ndriture qe sto-lisŋene hapesirene. Na ɛ-para vivλe qe Πɛrendia u pe-fɛn ŋɛresvɛt, qe t' i mesoŋe, sɛ ç' eσte; atjɛ mesuane te-parene hɛre ate qe dontɛ Πɛrendia t' u pefɛntɛ per çfarjɛt' ɛ-ti te-paaneta; atjɛ dykɛ pare keto gerra te-međa puσtoneσine prɛj te-habituri ɛ prɛj ŋe frikɛ se-σeŋteruare ɛ binine mbi guŋe qe t' i faleσine krijɛtarit te-tyrɛ fuqi-mađ. Uà lane kete ge te-đjɛσt' ɛ te-kuλuare bijvɛt te-tyrɛ, po kejo ge ɛ-çemuare u-priσ nde duart te ketyrɛ. Nga te-habiturit' ɛ-mađ per bukurin' ɛ krijɛsavɛt te qiɛλit i numeruane keto ɛ i muape per Πɛrendira; ađuruane ɛ nderuane djɛλine, henen, ɛ giđe uσterin' ɛ

qiɛλit, te-cilate nuke muntnine as t' i ƌeɡonine as t' u пer-ɡiɡeɕine. E-ketiλe eɕte peղa ɛ ɡiδe fɛvɛt te-ɡeղɛɕtreta, qe ka ndyrure tere ɡiδesine. Гiδeղe vɛte ƌuretit' ɛ Пɛ-rendise qe jane пerndare nde naturet jan' ato qe na ndajne nga ay ɛ na bejne te nɡitim zemrene t' ene пas atyrɛvɛ ɛ t' jȧ mohojme ati, dora mireberesɛ ɛ te-cilit пerndan mbi nɛ bɛkimɛt' ɛ-ti. Пunerat' ɛ-ti ɛ bɛki-mɛt' ɛ-ti, te-mirate, taλandat' ɛ truпit ɛ te mendjɛse jane пɛrendirate t' ona, ɛƌɛ nde keto vɛteme пɛngonɛne ndɛ-rɛt' ɛ-ƌurimɛte t' ane.

Te-пabɛsete, qe mbuпɛne пer lartesiren' ɛ mendjɛs' ɛ te ɡyqit te tyrɛ, sa te-пoɕtere duhɛte te jɛne, qe nuke ղohene maƌerin' ɛ Пɛrendise nde te-beret te-çudiçim te пuneravɛt te ti! Habitɛne пer lavdin' ɛ bote-пuɕtoղesvɛt, te-cilete vene ndene sɡɛƌe λauzɛte ɛ ngrɛhղene mbrɛ-terira te-meƌa ɛƌɛ nuke ndjɛղene fuqin' ɛ-пaanete te dores' se Zotit, i-cili vɛteme mundi te hɛƌe δemɛlɛt' ɛ ɡiδesise. Habitɛn' ɛ çuditɛne пer mjɛɕterin' ɛ пer men-djɛn' ɛ-hoλe ɛ ղe пunetori qe ka bere ɡaloղa te-bukura, te-cilate koha i ka пer te пriɕure; ndɛroղene goditjɛn' ɛ bukuris' se qiɛjvɛt, ɛ nuke duane te ղohene ղe Пɛ-rendi nde armonit kaqe te-qendruarɕimɛ ɛ kaqe te-rɛ-ɡuλte te kesaj пunɛ se-bukur' ɛ se-пaanete, te-cilene te-kδyɛret' ɛ koheravɛt ɛ te motɛvɛt ɡiδeղe ɛ ka ndɛruare ɛƌɛ ɛ ka пer te ndɛruare ɡɛr nde funt. Иɛrezit' ɛ ɡiδe ɕɛkujvɛt ɛ te ɡiδe kombɛvɛt, mesuare vɛteme пrɛj na-turese, ղojtine nd' ate hiɛrin' ɛ fuqin' ɛ Пɛrendise, ɛƌɛ i-пabɛsi do mê mire te nxjɛre пer ɡeղɛɕtarɛ ɛ te-ɡeղyɛra tere faren' ɛ ղɛrezise, sɛ te hɛqղe dore nga ղe mɛndim i-mape ɛ i-пakuпetuarɕim, nde te-cilet vɛ-teme fajɛt' ɛ-ti, keta bij te ɛpesirese, ɛ ɕtrenguane ɡyqn' ɛ-ti te-bindɛte, ɛ te-cilene vɛteme fajɛt' ɛ mekatɛt' ɛ-tia muntղene t' jȧ pefɛղene si te-vertɛte.

Sikur Zoti te mos uà kiϭtɛ pefyɾre ηɛresvɛt vɛç ηe hɛre ηamjɛne hijɛ-maδɛ te yjvɛt ɛ te qiɛjvɛt, i-ηabɛsi munttɛ te δoϭtɛ, sɛ eϭte ndoηe kobim; munttɛ te binttɛ vɛtehɛn' ɛ-ti sɛ keta jane lodra te fatit ɛ te naturese, dukjɛ çηɛjt-ϭkoηesɛ, qe kane dɛtyre lindjɛn' ɛ-tyrɛ nde ηe baϭkim ηrɛj fati ɛ ηrɛj goditjɛjɛ te lendese, ɛδɛ te-cilate dykɛ bere ηrɛj vɛtiu ɛ ηa ndihmen' ɛ ndoηe vɛtɛ mɛ ment na çkarkojne nga bapa te kerkojme ngajat' ɛ te-berit ɛ te vejɛjtjɛs' se-tyrɛ. Πo kejo ηamjɛ ɛ-maδɛ eϭte ηerηara syvɛt te ηɛresvɛt qe nde kryɛt te jɛtevɛt; çkembimi i ditvɛt ɛ i nɛtvɛt kupe s' ka ηuϭuare ɛδɛ giδeηe ka ηasure ηe uδe ɛ raδe hijɛ-maδɛ, qe kur sɛ u-vu ηer te stolisurit' ɛ giδesise ɛ ηer dobin' ɛ ηɛresvɛt; ɛ-ηara dite qe ndriti botene pefɛu maδerin' ɛ Πɛrendise mɛ ane te hijɛs' se-maδɛ t' ati truηi te-ηaanet ɛ te-ndriçim qe zuri te mbrɛteroηe mb' ate ɛ qe mɛ ndriçimn' ɛ ti u δa ditvɛt qe dote vinine ηas ate guhen' ɛ-ηafolure, ηo te-forte, qe u pefɛn ηɛresvɛt lavdin' ɛ Zotit ɛδɛ fuqin' ɛ ɛmerit t' Ati; yjte qe qɛne naten' ɛ-ηare u-dukne qe atehɛrɛ ɛ tehu giδe nɛtt' ɛ-tjɛra ɛδɛ ηa ηuϭim pefɛjne, mɛ ane te rɛgulis' se-ηerjɛteϭmɛ te te-ɛcuravɛt te-tyrɛ diturin' ɛ fuqin' ɛ maδerin' ɛ ati mjɛϭtri ηa ane te-larte qe i nxori ɛ i krijoj nga ηaqenja".

Ηe trɛgim i-ϭkurtere i atyrɛ ηerravɛ qe na meson Kart' ɛ-Ϭeηteruare.

Vivλat' ɛ Бjates' se-Vjɛtere na flasene ηer te-vɛtemin' ɛ te-vertɛtine Πɛrendi ɛδɛ na mesojne, sɛ ky Πɛrendi giδe ηuϭtetes ɛ i-ηerjɛteϭm krijoj qiɛjte, δene ɛδɛ giδe ηerrate; ɛδɛ ndonesɛ eϭte ηa an' i-drɛjte ɛδɛ si i-ketiλe kerkon mundim ηer te-ligene, eϭte giδ aϭtu

εðε ɲlot mε daϭuri ε mε ɲerdeλim; sε qενεris ɡiðe ɡerrate ɲas daϭurimit te ti ɲa mase te-mir' ε te-diture.

Keto vivλa na mesojne εðε, sε Πεrendia krijoj te-ɲarine ηεri, Aðamne, ɲas te-ɲerɡajturit' ε ɲas te-ϭem-beλyεrit te-ti, do-mε-ðene te-drεjte, te-ɲafajm εðε te-lumure. Ͼoheme εðε, sε Aðami, dykε hεqure nga ge-ηεϭtrat' ε djaλit, i-cili ε kiϭtε nakar ɲer lumerin' ε-ti, nuk' u-bint nde urðerit qe i kiϭtε ðene Πεrendia, Zoti i tij, εðε sε, mε ane te keti te-mos-binduri, kaλi fajne nde botet, εðε mε ane te fajit vdεkjεne; sε ɲer kete nενε qe jεmi bij t' ati εðε kεmi ɲjεse nde naturet t' ati, kεmi ɲjεse εðε nde fundεt te-tmεruare te te-mos-bindurit t' ati nde urðerit te Πεrendise; εðε sε nενε jεmi ɲrεj vεtiu bij zemerimi εðε ndene vdεkjεt εðε ndene denimt.

Keto vivλa ɲerveç ketyrενε na mesojne, sε Πε-rendia ju zotua Aðamit, ɲosa ra nde faj, ɲastaj Avraa-mit εðε ɡiðe kryε-atervεt, sε dote dergontε faren' ε gruase, do-mε-ðene birin' ε-ti Iisu-Kriϭt, qe te ϭɲetontε nga faji ε nga mundimi i fajit ɡið' ata, te-cilete mε ane te ηe bεsε se-vertεte ε se-ɡaλe dote bεsonine nde kete te-zotuare εðε doià ɲritnine Iisu-Kriϭtine ɲer Çɲerblim-tar te-tyrε; ɲo sε ηεriu mε-qene-qe iϭtε ɲrεj vεtiu ɲlot mε maðeϭti ε mε ligesi εðε ɲer kete nuke muntte te ηihtε mjεresin' ε fatkεqerin' ε ti, Πεrendia i ða mε ane te Moisiut Nomn' ε-ti, qe, ɲassi mε ane te keti Nomi t' i trεgonεne faqεza te-renduarat' ε-liga te zemeres' se ηεriut, te muntηe te siλεte nde ηe ɡendjε qe te ηohe nενojen' ε te-arðurit te Iisu-Kriϭtit nde botet, qe te na ϭɲetoηe nga maλekimi i Πεrendise ɲer te ϭkεlurite ɲrεj nεϭ te Nomit t' Ati, εðε nga ɲuϭtεti i fajit mbi zeme-rat t' ona. Nde ɡið ate kohe qe Πεrendia ða Nomn' ε-Ͼeηteruare urðeroj εðε kurbanete εðε ðuretirate ɲer

fajne, te-cilate iϭine si hijɛ, qe kiϭine ɥer ςeλim te pefɛnine qe-ɥerɥara kurban' ɛ-maϑ, te-ciline Iisu-Kriϭti dote ɛɥtɛ mɛ ane te truɥit te-ti ɥermbi kryqt, qe te ϭuaɥe ɛ te ngrɛre fajɛt' ɛ λauzit te-ti, ɛ atyrɛvɛ qe dote bɛsonine mɛ te-vertɛte mb' ate. Mɛ kete menyre Бjat' ɛ-Vjɛtere ɛɥ deϭmim ɥer Iisu-Kriϭtine, ɛϑɛ ɥɛrezit' ɛ-ϭeɥteruare ndene ikonomit te-vjɛtere, do-mɛ-ϑene nde kohet ɥerɥara Kriϭtit, bɛsuane mbe Ϭɥetimtarin' ɛ-zotuare mɛ ane te mesimit qe u ɛɥtɛ ɥer ate Frym' ɛ-Ϭeɥteruare.

Vivλat' ɛ Бjates' se Rɛ (Ungiλi ɛtj.) na mesojne, sɛ Iisu-Kriϭti, qe eϭte Πɛrendi i-vertɛte, u-dergua ɥermbi ϑɛt nde kohet te-ndar' ɛ te-ϭenuare ɥrɛj ɥrofitervɛt; sɛ ky Iisu, ϭɥetimtari yne, ɛrϑi nde miϭ, do-mɛ-ϑene u-be ɥɛri i-mbaruare ɛϑɛ u-bint mɛ te-ɥlotte nde Nomt te Πɛrendise dykɛ mbuϭure çdo drɛjteri; sɛ vuajti ɛϑɛ vdiq ɛϑɛ u-ngaλ; ɛϑɛ sɛ çdo qe beri ɥer ɥɛrezite nde kete ɥune te-maϑɛ te ɥerdeλimit ɛ beri, jo sɛ ɥohu ndoɥe vejɛjtjɛ nder ɥɛrezite, ɥo qe te ɥihɛte Πɛrendia, Ati yne, bɛsetar nde te-zotuarat te-tija, dykɛ haɥure ɥasjɛt' ɛ-ɥaa-neta te hirit te-ti, ɛϑɛ dykɛ ɥerndorure ɛ numeruare si fajtuar ɥer nɛ Ate qe nuke ɥohu faj, qe nɛvɛ te be-nɛmi drɛjteri ɛ Πɛrendise a te-drɛjte ɥerɥara Πɛrendise mɛ ane t' Ati.

Keto vivλa na mesojne ɛϑɛ, sɛ: Iisu-Kriϭti eϭte i-vɛtemi qenq i Πɛrendise qe ngrɛh fajɛt' ɛ botese (Ioan. 1; 29, 36) ɛϑɛ sɛ ɛrϑi ɥermbi ϑɛt, qe te çɥerblɛɥe ϭɥirtɛt' ɛ te-tijvɛt, te-cilete i dɛϭ mɛ ɥe daϭuri te ɥer-jɛteϭmɛ, ɛ te-cilete mɛ ane t' ati u-ɥritne nde hir ɛ nde ɥaqtim ɥerane Πɛrendise, qe dykɛ ɥriture si bij t' ati te muntɥene te benɛne traϭegimtare te Mbrɛteris' se Πɛ-rendise baϭke mɛ Kriϭtine.

Keto vivλa na pefɛjne, sɛ qe te muntme tà çe-mojme ɛ tà ɥrɛseme kete bɛkim, te Πɛrendise, na beri

ɲjɛsetare te Frymes' se tij te-Ϭeɲtetuare, qe sjɛλ nde zemerat t' ona bɛsene mbe Iisu-Kriϭtine; ɛđɛ sɛ, nde mos na ɲerserilintte kejo Frym' ɛ Πɛrendise, dykɛ qertuare nɛvɛ ɲer faj ɛ dykɛ bindure nɛvɛ te sulɛmi tɛ Iisu-Kriϭti, qe te mapeme ndjɛsen' ɛ fajɛvɛt t' ane ɛđɛ drɛjterine, bɛsa jone, nde munt tá quaɲe ɲɛriu keϭtu eϭt' ɛ-vdɛkure.

Keto vivλa na vertɛtojne ɛđɛ, sɛ ɡiđ ajo Fryme na ɛɲ martiri, deϭmim, ɛ na vertɛton, sɛ jɛmi bij te Πɛrendise, na ben te kɛmi mbe Πɛrendine ɛ mbe ɲɛrezite ate daϭuri, ɲer te-cilene flɛt Ϭeɲt-Πavli nde kryɛt 13 te Kartes' se-ɲare mbe Korinđianet, ɛđɛ ben te lindɛte nder nɛ ɲe ϭɲerɛs' ɛ-ɲatundure, sɛ dote fitojme jɛten' ɛ-ɲerjɛteϭmɛ; ɲermbi kete ϭton, sɛ mɛ ane te kesaj, bɛsɛ qe vɛɲeronɛte mɛ ane te daϭurise ɛ qe trɛɡonɛte mɛ ane te ɲɛmevɛt te-ɛaj, daleme te-drɛjte ɛ ϭeɲteronɛmi, do-mɛ-đene Πɛrendia ɛ Ati i Zotit t' ene Iisu-Kriϭt na ϭikon, na numeron ɛ na ɲerdor sikursɛ te iϭime farɛ te-drɛjte, ɛđɛ nde ɡiđ ate kohe ve nde zemerat t'ona ϭeɲterine mɛ ane te ɲe vɛɲerimi te hirit te-ti.

Mbe nde funt ϭikojme mɛ ane te fjales' se Πɛrendise, do-mɛ-đene mɛ ane te kartes' se-Ϭeɲteruare, sɛ Iisu-Kriϭti ɛrđi nde botet, qe mɛ ane t' ati dykɛ qeruare ɲrɛj fajɛvɛt t' ane te muntme te mbuϭme daϭurimin' ɛ ati mɛ te ɲunuare ɲunera te-mira, ɛ t' i ϭerbɛjme ɲrɛj zemerɛ mɛ drɛjteri ɛ mɛ ϭeɲteri tere ditt' ɛ jɛtese s' one; sɛ Iisu-Kriϭti dykɛ đene ɲer nɛ tɛ Πɛrendia ɡakn' ɛ vɛtehɛs' se-ti ndene çfarjɛ Mɛstari nde mɛst te Πɛrendise ɛ te ɲɛresvɛt eϭte ɛđɛ kryɛɲrifti yne, qe lutɛte ɲer nɛ, qe te mapeme çdo qe kerkojme nga Πɛrendia mɛ bɛse mb' ɛmerit t' ati.

Karterat' ɛ-Ϭeɲteruara na vertɛtojne ɛđɛ, sɛ ɡiđ ay Iisu-Kriϭt ka ɲer te arđur' ɛđɛ ɲe hɛre, nde ɲe kohe

qe ka ndare Пεrendia, qė te gykoηe giđe ηεrezite ε qe t' i aηe sicilit si ηas ηuneravεt te-ti; atyrενε qe mε ane te ηe ηεmε te hirit t' ati dote kerkojne pojtjεn' ε σηe-timn' ε tyrε ηerane ati εđε dote ηrεsene te-arđurit' ε ati mε bεse, mε σηrεse, ε mε gezim dot' u đote keto fjale te-gezuarσimε: „Ejani, o te-bεkuaret' ε t' im εti, traσegoni mbrεterine qe eσte bere gati ηer ju qe kur sε eσte ngrεhure bota"; tεk atyrενε qe nuke dote zene ηer ge fjalen' ε ti ε dote hεđηene tεj hirin' ε ti dot' u đote: „Ikeni ηrεj mεjε, te-maλekuare, ε εceni nde zjart te-ηerjεtσm, qe eσte bere gati ηer djaλin' ε ηer engejt' ε-ti".

Kart' ε-Ɑeηteruare na u-đa mε ane te ηe ηεmε te hirit te-Пεrendise ε mε ane te vεηerimit te Frymes' se Ɑeηteruare, qe mε ndihmen' ε giđ asaj Frymε se-Ɑeη-teruare te muntme te kuηetojme ε te bεsojme sε ka ηe te-vεteme ε te-vertεte Пεrendi, εđε ηe te-vεteme Ɑηetimtar, qe eσte Iisu-Kriσti, te-ciline Пεrendia ε der-goj si ηas te-zotuaravεt te ti, qe giđ' ata qe dote bεsojne mb' ate te traσegojne jεten' ε-ηasosure; εđε Ɑeηt Пavli đote, sε eσt' i-maλekuare ay qe dote ηefεηe ηe tjεtere bεse a ηe tjεtere uđe σηetimi ηerveç asaj qe eσte mbe Iisu-Kriσtine; sεηsε ε Ati, si ε Atit εđε ε Frymes' se-Ɑeηteruare, eσte tere ndεri ε tere lavdia, nde jεtet te jεtevεt.

Lεtá haηeme ηra Karten' ε-Ɑeηteruare mε ηe ndεr te-mađ εđε lεtá kendojme dykε luture Zotit, qe ηer da-σurin' ε Birit te-ti te-daσure te na aηe Frymen' ε-Ɑeη-teruare, qe te muntme t' i kuηetojme kđjελete giđe sa jane σkruare nd' ate. Lεtá kendojme mε kujdεs, lε te ηojme mε zemere te-kđjελete ηas ηorosivεt t' asaj, εđε dykε lene mbe η' ane çdo σηrεse te-kote mbe diturit ε mbe gyqt t' ene te kerkojme nd' ate uđen' ε jεtes' se-ηerjεteσmε. Nde kete vivλe te Пεrendise dote gεjme

dritate, gezimn' ε ngueuλimne per nde kete jεte, εđε ηe siguri lumeriε te-patundure per oren' ε vdεkjεse, εđε vlεsin' a kaparin' ε ηe lumeriε se-perjεteεmε perane Πεrendise mε ane te Iisu-Krieтit.

Te-falurite.

Иe ηεri pyεti Ceηt-Makarine, i-cili pontε nd' Egyptet 300—390 pas Krietit, si duhεte te falεte. „Veλaj im, i đote eeηti, nuke eete nεvoje te đoni eume fjale; apin te ngrini duarte t' uaj mbe Πεrendine ε te đoni: „O Πεrendi! u-befte daeurimi yt!" εđε kur te ndjεni, sε ngitεni prεj ndoηe ngasjεjε se-forte, đojni prεj đελesires' se zemeres' s' uaj: „O Ati im! ndih-me!" sεpsε Πεrendia eume mire di, ç' eet' ε-nεvojeimε per ju mbe çdo kohe εđε dot' uá ape".

Kur qenka kaqe koλaj te falεmi, si benεte kaqe ηεres te pertojne per ηe pune kaqe epetimtarε, kaqe te-eeηteruare ε kaqe te-vejεjture?

Mbi kete dote permentme fjalet' ε-mitura te ηe djali.

Ky djale i đoeтε t' εt, i-cili kupe nuk' ieтε mεnduare per gerra epirterieтε: „Πersε, o ate, nuke falεni ε nuke lutεni per mua, sindekur bejne perinderit' ε eokevεt te-mi per djεmt' ε-tyrε? Kejo ge dote me bentε eume te-lumure.

— Biri im, i pergigεt' i ati, nuk' eete as farε çudi qe nuke falεm per tyne; s' jam falure kupe as per vεtehεne t' imε.

— E mire! atehεrε, ati im, dote falεm une per juvε ε per vεtehεne t' imε, εđε nga kejo kεmi per te gεture qe te dy te-mire ε bεkim nga Πεrendia".

I ati dykε deguare keto fjale u-maλeηyε εđε baekoj

te-falurat' ε te-luturat ε-ti mε ato te djalit, εδε q' atehεrε εδε lumeria hyri nde σtepit t' atyrε . . . .

Nde te-falurit mê tεpere sε kudo gεn ηεriu fuqi kundre mεndimεvε te-liq ε te rεzikσim; mε ane te te-falurit ηεriu munt te muntηe zakonεt' ε-liq ε te-renduarate mbe te-ligene.

Mε ane te te-falurit ηe ηεri nde Francet, ka ca vjεt, σpetoj nga puσtεti i-tmεruare i te-pirit.

Ky ηεri, i-cili prεj σume vjεtvε iσtε δenure nde puσtεtt te-tmεruare te te-dεjturit, dendure qahεj pεr fatkεqerin' ε-ti. Πo-δua çdo mengεs zemeronεj kundre dobesires se-ti, εδε bεtonεj pεrpara se σoqεse εδε femijes' se-ti, sε dote jεte pasketajδi bεsetar nde nomt te pεrmbajtjεse εδε nuke dote dεhεte mê; po po-δua pεr mbrema dykε lekundure ndene bapet te te-pirit kδεnεj nde σtepit te-ti, ku tjεtere hεre mbrεteronte lumeria, po ku tani, pεr kete te-tmεruare gε, te-giδa pefεjne ηe mjεresi ε ηe vobezi te-kεqε.

Иe dite prifti i fσatit dykε σtyture prεj ηe daσuriε se-kδjελete pεr kete ηεri te-mjεre vεtε mbe te-pare tεk ay: „Miku im, i δote, tεk jini keσtu σkλaf ndene sgεδet te ηe zakoni kaqe te lik, nuke mεndohi, sε vdεkja munt t' u viηe ε t' u sjελe pεrpara gyqit te Πεrendise?

— Πo, zotε, mεndonεm, po jam ηe i-mjεre, qe fatkεqeria me hεq nde ηe humbjε te-deσperuare. Nga dita luftoη ε pεrpiqεm. Dua ε σprεη tâ munt kete zakon te-lik, po nga hεra mundεm. Ky zakon i-peηosure prεj σume kohε nde zemeret t' imε eσte m' i-forte sε une . . . Ah! fort mire σikoη, sε vεteme vdεkja dote muntηe te me σpetoηe nga ε-mεt' ε te-dεjturit! . . ."
Tεk po flistε keσtu, i-mjεri fσεhu fytyren' ε ti mε duart' ε tia, εδε ndepεr giσteriηt dukεj, sε dirδtε lot.

I-ndɛrçuri prift u-maλeηyɛ fort, pa mɛ emblesire i pergigete te-mjɛrit:

„Luftoni, mundohi! kejo eσte σeη' ɛ-mire, miku im. Vɛte lufterate, nde te-cilat jɛni mundure, trɛgojne, sɛ jɛni te-zotte per ηe vɛndım te-mire, ɛδɛ sɛ u ka mbɛture ɛδɛ pune per te bere. Πo mos kini pasure pjɛse mbe ηe te-lajδiture, ɛ-cila per fat te-kɛq eσte fort ɛ-dendure? Mos jɛni mɛnduare, sɛ ηɛriu munt te σpetoηe prɛj se-ligese vɛteme mɛ fuqin' ɛ tia, pa ndihmen' ɛ Πɛrendise? sɛ munt te σpetoηe pa Cpetimtarine?"

Πlaku mbɛti i-pazeσm, ɛδɛ dykɛ veσtruare priftine dukɛj sɛ sikur dontɛ tà pyɛstɛ, ç' dontɛ ay t' i δoσtɛ mɛ keto fjale.

„Dot' u pefɛη, i δa ηɛriu i Πɛrendise giδ ate emblesire. A jini sulure tɛ Frym' ɛ-Cεηteruare, ɛ-cila vɛteme ɛp kupetimne ɛδɛ fuqine? A fali?

— Mjɛre! u-pergɛq plaku, nuke kuxoη. Jam i-pavejɛjture, ɛ ndjɛη, jam i-pavejɛjture per te falure. Kam daσure nga-ndoηe-hɛre te falɛm, po mbe kot. Πassi kam mblaçiture ca fjale mɛ majet te buzevɛt te-mia, kam qendruare; turpja mbyt fjalete nde gojet t'imɛ, ɛδɛ me dukɛte, sɛ ηe ze i-perbrendeσm me δote: „Πuσo, i-mjɛre! Jɛ i-vejɛjture ti qe te te degoηe Πɛrendia?"

— Keσtu pra, na tɛk jɛni ngateruare nde ηe ge, prɛj se-cilese nuke muntni te σpetoni. Nuke fali, sɛpsɛ nuke ndjɛni, sɛ jini fajtore, ɛδɛ nuke muntni te σpetoni, sɛ nuke fali. Duhɛte tà mbaroni kete pune. Kopeσt' i kiσese ka nɛvoje prɛj punɛ per disa dit. Mɛrni δiqɛle ɛ σatene, ɛδɛ ɛjani pas mɛjɛ. Dote punoni qe sot atjɛ; dote uσqɛhi nde qilit t'imɛ, ɛδɛ, kur te ngrysɛte, dote fali nde kiσet baσke mɛ mua ɛ mɛ femijene t' uaj, te-cilete dote vijne atjɛ qe t' u σohene ɛ te falɛne baσke mɛ juvɛ; ɛδɛ kur te beni zakon te-falurite, dote gɛni nd' ate kuxim ɛ fuqi".

Пlaku, dykε haпure zemerene nde ɕпrεset, vatε nde qilit baɕke mε uðehεqesin' ε ti. Mbremavεt u fal εðε ƣεti nde kete ƣe ηe embelsire te-пaanete. I dukεj sε ɕпirti dykε ngriture пerпjεte nde qiεjt пermbi krahet te-falurit lironεj пa ndεre nga rjεtat' ε-tmεruara ε te-пirit. Q' ate dite nuk' u-gði as u-ngrys ndoηe dite пa ðipure, mε ane te ηe te-faluri te-nxεhete, mb' ate, пrεj te-cilit vijne ƣiðe mεndimεt' ε mire. Q' ate te-fiλmε u-be ηεri tjεtere. Mε te vertεte, kiɕtε εðε luftera пer te luftuare, i vintε εðε kohe mbe kohe te пintε; ηe a dy hεre εðε u-dεjt; пo пa ndjεre kembet' ε tia пo forconeɕine; εci mε siguri nde uðet te se-mirese. Пrehja ε nderƣεƣjεse, ndεri i ηεresvεt, lumeria, ƣiðe te-mirate εrðne пer-ηe-hεrεɕ, εðε ky ηεri, qe mε ane te te-sjελavεt u-be ɕembeλe, εðε femija ε-ti, qe kiɕtε hεqure kaqe te-keqia пer ɕume kohe, пo tani ε-lumure, nuke ɕkuane as ηe dite пa falure ndεrse Пεrendise ε пa kerkuare hirin' ε ndihmen' ε bεkimεt' ε ati.

Deɕmimtaret' ε Kriɕterimit.

Bεsa ε te-kriɕtεrevεt te-пare iɕtε kaq' ε-nxεhete εðε kaq' ε-kuλuare, sa nuke munt ηεriu te habitεte mjaft пer ate. Пer trε-qint vjεt, mε ane te fuqis' se ɕembeλavεt t' atyrε εðε mε ane te veпerimit te mesimεvεt te tyrε εpesirat ε iðoλoλatrise пo ðua humпne пrεj botes' se ηohure atehεrε εðε aðurimi i Пεrendis' se-vertεte zuri vendin' ε atyrε.

Te пanumeruara ndjεkjε u-ngritne kundre fεs' se rε; bεsetarete nuke пerdornine kundre mundimεvεt te tjεra arme vεç durimne ε qendrimne; kuпe te kεqt' ε ndjεkjεvεt ε te пauðerivεt nuke mundi t' i ɕtyηe te ngrεhηene

BKSh

kryε по kupe εðε mê te aσпerite mundimε nuke muntne tà tremпŋene bεsen' ε atyrε.

Nuke munt ŋεriu te beŋe λogari numerin' ε atyrε trimavε, te cilete, dykε mos daσure te dinine nga mundimεte, vεteme kujtimi i te cilevεt na ben te driðεmi, muape mε gezim te-σεŋteruare kuroren' ε deσmimit.

I-пari i deσmimtarevεt eσte σεŋt-Stεfani. E nxuare jaσte Jεrusalimit, qe tà vrisnine mε gure. Te vεtemate fjale qe duaλe nga goj' ε ati, tεk εпtε σпirtin' ε ti, iσine ŋe te falure te nxεhete пer vrasesit' ε ti: O Пεrendia im, ða mos uà zere atyrε kete faj".

Ca vjεt mê пastàj, Aпostoλ Jakovi u-kaλezua si i kriσtεre εðε u-denua nde vdεkjε. Tεk по vintε пlot mε gezim ε mε σпrεse nde ventt qe dotà vrisnine, i doλi пerпara ŋe ŋεri, i cili dykε rene пerпara kembevεt t' ati ε dykε dεrðure lot пikeλimi i lutεj tà ndjεŋe; ky iσtε ay qe ε kiσtε kaλezuare. Aпostoλi ε ngriti ε ε пuσtoj: „По, te ndjεŋ, i ðote, пεndimi yt ε lan fajne t' ent. Qofσ i bεkuare. Ay, te ciline vεtε tà пjεk, te ndriçofte mε driten' ε ti".

Te ketiλa iσine ndjεŋate, qe kiσine ata trima ε mburoŋes te bεses' se tyrε, te cilete, пer 300 vjεt, mε ꞡakn' ε tyrε vulosne te vertεten' ε Ungiλit; daσuri ε пaanete mbe Пεrendine, daσuri ε пaanete mbe ꞡiðe ŋεrezite!

Nde mεst te σembeλavεt te пanumeruara nuke dote пermentme vεç ato te σεŋt Arkaðit ε te σεŋt Пεrпεtese, εðε te djalit Qiriλ.

Nde kohet te ŋe ndjεkjεjε se aσпere kundre te kriσtεrevεt Arkaði (280 пas Kriσtit) la σteпin' ε ti ε vatε te fσihεte mbe ŋe vent te ðελe, ku i σerbεntε Пεrendise nde пuσim. Ndjεkesite, kur hyne nde σteпit t' ati ꞡεtne atjε ŋe nga miqt' ε ati, i-cili i iσtε ŋe farefisas i

afern; ε zun' ε ε hoƌe nde burkt ε i ƌane, sε dote mbetεj atjε gεr sa t' u pefεntε vendine, ku iɕtε fɕεhure Arkaƌi. Ky, kur degoj kete, sa kaqe hεraɕ doλi nga vend' i fɕεhete εƌε vat' ε doλi ɲerɲara qεvεritarit: „Nde eɕte, sε ɲer mua, i ƌote, ε kini zene ε ε mbani nde burkt farefisasine t' im, na une tεk εɲεm nde duart t' uaj. Leɕo-ε-ni ɲra ε beni mε mua si te doni".

Qεvεritari já leɕoj farefisasine εƌε ɲerdori çdo menyre ɲer te ɕtrenguare Arkaƌine t' u beɳe kurban iƌujvεt. Arkaƌi buperiɕt qendroj kundre te zotuaravεt ε kundre te kanosuravεt; me nde funt hoqi deɕmimne, εƌε keɕtu ɲat lavdi te dymezuare, sε ɳeherεɕ u-trεgua εƌε deɕmimtar i fεs' se Kriɕterimit εƌε deɕmimtar i miqesise.

Ɑeɳt Πεrɲεta (205 ɲas Kr.) i pefεu vεte te ndjεkurate qe hoqi gεr ditene ɲerɲara asaj qe vdiq. Ky pefim ε coɲeton zemeren' ε ɳεriut. Ajo u-ɲagezua ɲa daɕurimn' ε t' εt, i-cili mbe kot u-ɲerɲoq qe tá kƌεntε nga te vertεtate, te cilate ɲer fat te kεq ay nuk' i ɳihtε; nd' ate kohe kiɕtε ɳe djale mbe sise. Na si pefεn ato qe i ngane:

„Πak dit ɲas ɲagezimit na hoƌe nde burkt; te ɲarene hεre u-tremɲçe kεq sε nuke kiɕa ɲare kupe te ketiλa εɲesirra, εƌε mê tεɲere trembεɕa ɲer t' im bir. Πo sa-kaqe-hεraɕ ndjεva nde vεtehεt t' imε ɳe fuqi; burgu m' u-duk si ɳe ɲaλat, εƌε ε gεɳa vεtehεn t' imε te lumure, sε vuaɳa ɲer te vertεtene. Sa kake-hεraɕ u-ɲerhaɲ zeri, sε dote na ɲyεtnine; im ate, fort i hεlmuare, εrƌi nde burkt, ε me ƌεɕtε: „Bija imε, te te viɳe kεq ɲer lεɕrat' ε mia te barƌa; te te viɳe kεq ɲer atine t' ent". U-ɲikeλuaɕe ɲer hiƌerimn' ε t' im εti; qaɳa baɕke mε ate, ɲo Πεrendia me forcontε kuximne. I ƌaɕe qe tá nguɕeλoɳa: Dote benεte ajo qe i ɲelqεn Zotit te benεte; sεɲsε diε-ni, o ati im, sε nuke jεmi nde ɲuɕtεt

BKSH

t' ane, ɲo ndene ɲuϭtɛtt t' ati." Me mori djalen' ɛ iku. Mbe te nɛsermɛne ɛrðne te na nxirnine, qe te na ɲyɛtnine; na ϭɲune nde ηe vent te ɡɛre, ku iϭine mblɛðure te ɲanumeruare ηɛres nga ɡiðe anet' ɛ qytɛtit. Te tjɛre u-ɲyɛtne mê ɲare sɛ une ɛðɛ te ɡiðe ðane, sɛ iϭine te ɲatundure nde bɛset te tyrɛ; ɲastaj, kur ɛrði raða imɛ im ate mɛ t' im bir nde dore me doλi sa kaqe hɛraϭ ɲerɲara ɛðɛ kejo ɲamjɛ ϭume ðembjɛ me soλi. M' u-aferua ɛ m' u-lut te me viηe kɛq ɲer t' im bir. Γykatesi me ða. „Kursɛ-ɛ ɲlɛqerin' ɛ t' yt ɛt! djalene t' ent mos ɛ lere ɲa nenɛ! beju kurbane ɲɛrendivɛt! — Jo, i ðaϭe, jam ɛ kriϭtɛre!" Atehɛrɛ im ate u-ɲerɲoq te me hiqtɛ. Γykatesi urðeroj tà nxjɛrene jaϭte. Andaj pintɛ kundre ɛðɛ ɲerandaj i rane mɛ ϭkoɲ; ndjɛva, sikur me rane mua; qava, ϭume u-ɲikeλova, kur ɲaϭe t' im ate te ɲerdorɛte kaqe kɛq nde ɲlɛqerit, ɛðɛ ɲer ɲunene t' imɛ. Atehɛrɛ kenduane vɛndimne kundre nɛϭ ɛðɛ denimi yne iϭtɛ te na hɛðηene nde ɛgersirat. U-kðyɛme nde burkt dykɛ lavduruare Πɛrendine".

Ϭeηt Πɛɲɛta ɛ mbaron istorin' ɛ saj mɛ kete fjale: „Na keto u-bene ɡɛr ate dite qe dote na hiðnine nde ɛgersirat. Ndoηe tjɛtere lɛ te ϭkruaηe, nde daϭte, ato qe dote benɛne".

Ç' kuxim ndrit nde keto fjale, ç' emblesire enɡeλi ɛðɛ ç' ɲrehjɛ trimi!

Nde mɛst te deϭmimtarevɛt, qe jane mɛ te tɛɲere te çemuar' ɛ te ndɛrçim ɲerɲara Πɛrendise, ka ɲasure ɛðɛ ϭume djɛm ɛðɛ ϭume çuɲa. Nga keta deϭmimtaret' ɛ vɛɡele dote ɲerment djaline Qiriλ, i cili ɲontɛ nde Qɛsarit nde kohet qe Romanete ndiqnine mɛ vdɛkjɛ fɛn' ɛ kriϭterimit. Ky i-lumure djale i-vogele iϭtɛ bɛsɛtar mɛ te-vertɛte. As te-kanosurate as te-rahurate nuke muntne tà ɲɛngoηene ɛ tà beηene te mos ɲefɛηe bɛ-

sen' ε-ti mbe Zone Iisu-Kriϭt. Ndonesε ϭoket' ε-ti ε ndiqnine pa puϭim' ndonesε i ati ε perzuri nga ϭtepia, ay mbεti i-patundure nde bεset. Me nde funt ε ϭpune perpara qεvεritarit roman, i-cili i foli mε keto fjale: Biri im, jam i-gatiϭim te te ndjεη; dot' i mbuϭ mendjεne εδε t' yt εti te te mare prape nde ϭtepit εδε te mos te nxjεre nga traϭegimi, po benu i-urte εδε ruaj εntεrεsate t' endε. Jam i-gatiϭim te vuaη, ju pergεq djali; im ate me mohoj ε me perzuri nga ϭtepia, po une asfarε s' dua te di; Zoti dote me prεse; kam per te pasure ηe ϭtepi mê te-mire. Vdεkja as farε nuke me tremp; s' ka per te bere vεç te me ϭpjεre nde ηe jεte pa mase mê te-mire".

Kur beri kete pefim te-bukure te bεses' ε te ϭprεses' se-ti, urδertari urδeroj, qe tà liδηene ε tà ϭpjεne nde ventt te mundimit, po oficεrevεt fϭεhuraj u δa urδere, passi t' i trεgojne zjarine, tà sjελene prape. Πa dyϭim urδertari mεndonεj, sε djali dykε pare mundimne qe ε pristε pa fjale dote trembεj ε dote mohontε bεsen' ε-ti. Kur Qiriλi pa tokn' ε druvεt te-ndεzure, mbεti εδε prape i-patundure nde bεset εδε s' u-tremp nga zjari as-farε. U-suaλ prape perpara urδertarit, i-cili prape zuri t' i lutεj, mε ηe δembjε te-maδε per té, te ruantε jεten' ε-ti, te-cilene dota humptε, po te mos mohontε bεsen' ε-ti. Atehεrε djali ju pergεq: „As zjari yt, as ϭpata jotε nuke muntηene te me trempηene; kam per te vature nde ηe ϭtepi mê te mire. Mbaro-me-ni mê çpεjt, qe te apiη atjε ca mê pare".

Kur pa ata qe iϭine atjε sε po dirδnine lot, δa: „Πo te dinite qytεtne, nde te-cilet vεtε, dote gezoneϭite ε nuke dote qanite".

Mε gezim vatε nde vdεkjεt ε u-be per vendesit' ε Qεsarise ηe deftεs' ε-çudiçimε ε asaj fuqiε se Πεrendisε qe trεgonεte nde dobesirat te te-dobevεt.

Kejo nɠarjɛ nɠau vitine 260 ɲas Kriϭtit.

Kuϭ kendon keto ɛ nuke maλeηɛnɛte ɛ nuke do te jɛte ηe nga te-ketiλete deϭmimtare!

Ϲ e n i m. Deϭmimtare a martire ðuhɛne ata qe dɛϭne mê mire te vdɛsene sɛ te mohoηene Birin' ɛ Пɛrendise Iisu-Kriϭt, qe i çɲerblɛu.

Nderɠɛɠja ɛ-mire ɛðɛ nderɠɛɠja ɛ-lige.

Mesoηesi i ηe skoliɛ te ηe fϭati ɲerane Rinit u ɛɲtɛ ηe dite mesim djɛmvɛt te fϭatit, te-cilete pinine potuλ' ati ɛðɛ ɛ deɠonine mɛ kujdɛs ɛ mɛ gezim te-mað, sɛɲsɛ menyra, mɛ te-cilene i mesontɛ, iϭtɛ ɲlot mɛ fuqi ɛ mɛ emblesire. Flistɛ ate dite ɲer nderɠɛɠjɛn' ɛ-mire ɛ ɲer nderɠɛɠjɛn' ɛ-lige, ɛðɛ ɲer ate zerin' ɛ-fϭɛhete te zemerese.

Kur mbaroj, i ɲyɛti nxenesite: „Cili nga ju dote muntηe te beηe ndoηe ϭembeλim ɲer kete ɠe?"

Иe nga ata u-ngrit dykɛ ðene: „Une munt te beη ηe ϭembeλim ɲermbi kete ɠe; ɲo nuke di, nde eϭt' i-drɛjt' ɛ i-goditure".

Lɛte ϭoheme, u-ɲerɠɛq mesoηesi; ɛðɛ nxenesi foli keϭtu: „E ɲerɠaη trumbuλimn' ɛ nderɠɛɠjɛs' se-lige mɛ ηe ɠe qe ndjɛva une ηe dite, kur uϭtetaret' ɛ armikut ϭkuane ndeɲer fϭatt t' ene. Zune mɛ ϭtrengim angari t'im ate baϭke mɛ kaline t' ene. Mɛ-qene-qe im ate nuke kðɛnɛj, nenja ɲo qant' ɛ ɲo ulerintɛ, si ɛðɛ ɠiðe nɛ, ɛðɛ me dergoj nde qytɛtt, qe te kerkoηa babane. Vajç' atjɛ, ɛðɛ u-kðyɛϭe vone natene, mɛ zemere tehɛlmuare, sɛ t'im ate s' ɛ kiϭa ɠɛture.

Iϭtɛ ηe nat' ɛ-ɛɲete ɛ vjɛϭtes' se-trɛte; ɛra ɲo fryntɛ kɛq nde mɛst te borigavɛt, te lisavɛt ɛ te ϭkem-

BKSH

beηvεt; korbat ε natese ε kukumajçkate ηo δepisnine. Kiϭηa nde zemeret t'imε te-tmεruarene ndjεηe, sε mos kiϭηa humbure babane, εδε ϭkoηa nder mentt hiδerimn' ε s'im' mejε, kur dote viηa nde ϭteηit ηa babane. Dykε mεnduare keto u-ηuϭtuaϭe ηrεj ηe te-ftoheti vdεkjεjε; te-levisurit' ε ηe flεtε me tmεrontε. Na te-ketiλa ηrovon ε hεq ηεriu, qe ka nderꞡεꞡjε te-liꞡe".

— Djεm, δa atehεrε mesoηesi, a doni te εceni keϭtu nde mεst te εpesirravεt dykε kerkuare mbe kot babane t' uaj ε dykε mos deꞡuare vεç zerin' ε δeλimit ε te-δepiturat' ε ϭηεsvεt t' εꞡere qe hane miϭ?"

— Oh! nuke, δepitne ηer-ηe-hεrεϭ ꞡiδe djεmte dykε driδure. Djali zuri ηraηe te pefεηe: „Ие tjεtere hεre, nde ꞡiδ ate uδe uδetoηa baϭke mε t'imε motre. Kiϭime vature te blinime nde qytεtt ca stolira te-bukura ηer ηe te-krεmtε qe dote kiϭime mbe te-nεsermεne nde ϭteηit t' ene. U kδyεme vone ε na zuri nata uδese, ηo iϭtε printvεre; koha iϭt' ε-kδjελet' ε ε-bukure, natura iϭtε ε-ηrejture εδε kudo mbrεterontε ηe ηuϭim kaq' i-δελe, sa deꞡonεj te-εcurit' ε ujit te ηe ηeroj te-bukure, ηerane te-cilit nεvε ϭkonime, εδε lart nga te-ꞡiδe anete bilbilete ηo kendonine ndeηer druret. Ecenime baϭke, une δε imε motre, dykε mbajture ηrεj dorε, εδε mε ηe gezim kaqe te-maδ, sa s' ꞡεnime kohe ηer te folure; kur u-aferuame ηerane fϭatit, ηoqme εδε babane t' ene te-mire, qe kiϭtε dale qe te na ηristε. Na ç' duhεte te ndjεηe ϭηirti i ηεriut qe ka bere te-mirene".

Djali ηuϭoj. Mesoηesi ϭikoj mbe ηe te-fiλmε nxenesite mε ηe daϭuri te-ϭεηteruare; ηastaj te-ꞡiδe baϭke δane: „Πo, duame te benεmi ηεres te-mire".

Te-perpjekure mε kuxim ε mε durim.

Иe djaloɞ kiɞtε bere vεndimn' ε-mire te ndrεqεtc nga te-mεtat' ε-tia ε te hyɳe nde uäet te urtesise. Пo dykε veẓguare ðεʌe vεtehεn' ε-ti ε ɡεti kaqe te-dobete ɲer te-mirene, kaqe te-mesuare nde te-liget, kaqe te-mbuɞure mε dobesira ε mε te-mεta, sa humbi kuximne, sε ε ɞikontε ɳe ɲune kaqe te-veɞtire si te-ɲamundure, εðε nuke dintε, sε nga te nistε. Иe ɲlak i-urte, te-cilit i pefεu ɡendjεn' ε ɞɲirtit te-ti, ε nguɞuʌoj ε i ða kuxim, dykε trεguare ati kete ɲaravoli:

„Иe ɳεri dergoj te bipe te ɲunoɳe ɳe are te-mbuɞure tεj-ɲer-tεj ɲrεj drizaɞ, fεraɞ ε merqiɳaɞ. Djali dykε ɲare, sε sa ε-ɡ̊ate ε sa ε-rende duhεj te iɞtε kejo ɲune, u-deɞɲerua ɲer te-ɲunuaret' ε asaj. Nde ventt qe te zihεj nga ɲuna, u-ɞtri ndenc hijεt te ɳe druri εðε flεjti. Nuke beri ɲra asɡe as ate dite as ditten ɲas asaj.

Пerindi vatε ɳe dite, qe te ɞihtε, sε ç' kiɞtε bere i biri, εðε ɡεti sε i biri, dykε driäure nga te-ɡatet' ε ɲunese, s' iɞtε as nisure ɲrεj asaj. Nde ventt qe te zemeronεte kundre te birt i ðote mε te-bute: „Te lutεm te qerojɞ ε te ɲunojɞ sot vεtem kete çiɲ te-vogele te arese, εðε i pefεu ɳe coɲe ðεu̧ ε-cila iɞtε ɲo-ðua ɳe ε-äjεtete ε tere arese. Oh! kete dot' ε ɲunoɳ ε dotȧ mbaroɳ sot ɞume çɲεjt; eɞte ɞum' ε-koʌajɞime", u-ɲerɡεq djali. U-nis nga ɲuna mε ɡiðe zemere, εðε ɲara sε te ɲεrendontε djεʌi ɲuna iɞtε ε-mbaruare. Mbremanεt ɲerindi i ða te birt: „Gezonεm ɞume, qe mbarovε ɲunene qe te ndava. Biri im, bej nga kaqe çdo dite, εðε kejo ɲune, qe te dukεj ε-ɲaanete, mε ɳe te-ketiʌe tendare dote jεt' ε-ɞkurter' ε ε-koʌajɞimε". Djaloɞi ε mori veɞ keɞiʌen' ε t' εt, ε ndau vεte arene nde äjεte ɲjese sa ɳera tjatera, εðε ɲas äjεte diç ɲuna iɞtε ε-mbaruare,

ɛðɛ ajo are, qe iϭtɛ ġɛr atehɛrɛ ɲyλ merqiŋaϭ ɛ fɛpaϭ, u-be ŋe koɲeϭt, ɲɛmet' ɛ lulɛt' ɛ te-cilit s' kiϭine tembaruare.

Keϭtu, i ða ɲlaku i-urtė, duhɛte te beni mɛ temɛtate t' uaj. Nisni dykɛ luftuare te-mɛtene, qe zoteron mbi ju mê tɛɲere, ɲastaj ɲerɲiquni te muntni tetjɛrate ŋerene ɲas tjatrese, ɛðɛ ɲaqtimi dote viŋe ɛ dote mbrɛteroŋe nde zemerat t' uaj.

Ϭ e n i m. Te-mɛta: ἐλαττώματα, kusurɛ.

Te-mɛtate duane çkulure ɲosa kuɲetoɲɛne.

Иe nga fiλosofet' ɛ Lindjɛse ɛ ɲyɛtne nxenesit' ɛ ti, mɛ ç' fare uðe te luftojne deϭirimɛt' ɛ-liq ɛ-te mɛtate, ɛðɛ ay u-ɲergɛq mɛ kete ϭembeλim; iϭtɛ atehɛrɛ nde ŋe koɲϭte ɲlot mɛ drure. U ɲefɛu ŋe nga drurete, qe iϭtɛ fort i-vogele, ɛðɛ urðeroj ŋe nga nxenesite tȧ çkulŋe; ɛðɛ nxenesi ɛ çkuli ɲer-ŋe-hɛrɛϭ, mɛ ŋe dore, ɲa mê te-vogeline mundim. I ɲefɛu ɲastaj ŋe tjɛtere dru ɲak mê te-mað, nxenesi gið aϭtu ɛ çkuli, ɲo u-mundua ca mê tɛɲere, ɛðɛ mɛ te dy duarte. Qe te çkultɛ ŋe tjɛtere dru, qe iϭtɛ ϭume m' i-forte, u-dɛϭ t' i ndihŋe ɛðɛ ŋe nga ϭokete, ɛðɛ s' muntne tȧ nxjɛɲene vɛç ɲas mjaft mundimi. Mbe nde funt u ɲefɛu ŋe dru qe iϭtɛ ϭume m' i-traϭe. Γiðe nxenesite baϭkuane fuqit' ɛ tyrɛ, ɲo nuke muntne tȧ çkulŋene. „Bijt' ɛ-mi te-daϭure u ða atehɛrɛ i-urti, keϭtu eϭtė ɲuna ɛðɛ mɛ te-mɛtate t' ona nde kryɛt, kur ɛ́ðɛ s' kane zene ɲeŋe, eϭte koλaj t' i çkulme ɛ t' i luftojme, ϭume hɛre, mɛ ŋe te-vogele kujdɛs a mundim, ɲo kur, mɛ ane te ŋe zakoni te-ġate, i lane te zene ɲeŋe te-ðɛλa nde zemeret, eϭte ɲo-ðua ɛ-ɲamundure ɲune t' i çkulme.

BKSH

Пe uðe пer te mbroðesuare nde miresit.

Nde djalerit t' imɛ, ðote Franklini, bera vɛndimn' ɛ-mire ɛ te-veσtire, si ɛ si te benɛm i-mbaruare nde vɛtijet ɛ nde karaktirt. Deσeroŋa te ruhɛm nga te mɛtate, nde te-cilat rendoŋa пrɛj vɛtiu, nga zakonɛt' ɛ-liq ɛ nga σoqeri ɛ ŋɛresvɛt te-liq. Пer kete qeλim пerdora kete uðe. Baσkova ndene dy-mbe-ðjɛte ɛmera miresivɛ çdo qe me dukɛj si ɛ-nɛvojσimɛ ɛð' ɛ-deσeruarσimɛ; ngita nde çdo nga keto ŋe пorosi, qe te пeɫɛŋa te-gɛrete qe ɛпŋa nde mɛndimt t' atyrɛvɛ.

Na ɛmerat' ɛ miresivɛt ɛ te пorosivɛt t' atyrɛ.

1. *Пermbajtjɛ.* Mos hani gɛr sa te rendohi; mos пini gɛr sa te nxɛhi ɛ te trumbuλohi.

2. *Пuσim.* Mos ðoni пervɛç ato qe munt t' u σerbɛjne te-tjɛrevɛt a vɛtehɛse s' uaj. Largoni kuvendɛt' ɛ-kote.

3. *Raðe.* Çdo ge nder ju te kɛte vendin' ɛ-saj ɛðɛ çdo пune kohen' ɛ-saj.

4. *Vɛndim.* Vɛndosni te beni ate qe kini dɛtyre tá beni, ɛðɛ be-ɛ-ni пa te-mɛte çdo qe vɛndoste.

5. *Kursim.* Mos пriσni ɛ mos beni te-пriσura vɛç пer te-miren' ɛ te-tjɛrevɛt a te vɛtehɛse s' uaj, do-mɛðene mos пriσni asge mbe kot ɛ mbe пlenkпriσjɛ.

6. *Пune.* Mos humпni kohene. Mɛruni giðeŋe mɛ ndoŋe пune te-dobiσimɛ. Rini lark nga çdo пune qe s' eσt' ɛ-nɛvojσimɛ.

7. *Kðjɛλesire.* Mos пerdorni te-drɛðura ɛ te-пerdrɛðura nde fjalet; mɛndohi mɛ zemere te-kðjɛλete ɛ mɛ drɛjteri; flisni sindekur mɛndohi.

8. *Drɛjteri.* Mos i beni dem as ŋɛriu, osɛ dykɛ bere ati пauðeri, osɛ dykɛ пertuare t' i beni ati mire, te-cilene ge ɛ kini пer dɛtyre.

9. *Mas' ɛ-mɛsmɛ.* Largoni ato qe jane tɛj se-tɛj-mɛse. Ruhuni te ndjɛni te-keqijate kaqe ƌɛλe sa u du-kɛne sɛ vejɛn t' i ndjɛjme.

10. *Пastrim.* Mos duroni as ɳe ndyresi as nde trupt t' uaj, as nde robat t' uaj, as nde ɕtepit t' uaj.

11. *Пrehjɛ.* Mos trumbuλohi nga ɡerra te-vogela as nga ngarjɛ qe ngaɳene ɡiƌeɳe ɛ s' munt t' i largojme.

12. *Пeruɳtjɛ.* Kini per ɕembeλ' ɛ pasqyre Iisu-Kriɕtine. Mɛ-qene-qe qeλimi im iɕtɛ te beɳ per zakon ɡiƌe keto miresira, vɛndosa te ɛpɛm mɛ kujdɛs ɳe jave te-tere pas, ɳej nga keto miresira, po pa pertuare ɛƌɛ per te-tjɛrate.

Пer kete bera ɳe vivλe te-vogele prɛj dy-mbe-ƌjɛte faqɛɕ, prɛj te-cilavɛt sicila kiɕtɛ nde kryɛt ɛmerin' ɛ ɳej nga keto miresira. E ndava çdo faqɛ mɛ mɛλan te-kuq nde ɕtate ngasra se-sipermi tateɳjɛte, ɳe per çdo dite te javese, dykɛ vene nde kryɛt te çdo ngasrɛ ɛme-rin' ɛ ɳe ditɛ nga te ɕtate ditt' ɛ javese. Пastaj bera dymbe-ƌjɛte vija te-terƌorta ɛƌɛ nde te-nisurit te sicilese-do nga keto ɕkrojta ɕkurtere ɛmerin' ɛ ɳej nga te dy-mbe-ƌjɛte miresite. Пermbi kete vije ɛ mbi ngasret te ditese beɳa ɳe ɕenim te-vogele mɛ mɛλan, qe te ɕenoɳa fajɛte, nde te-cilet, pas veẓgimit t'im, kupetoɳa, sɛ raɕe.

Keɕtu munda te beɳ ɳe kurse te-plotte mbe 12 jave ɛƌɛ tȁ perserit katre hɛre nde mott. Sindekur ɳe ɳɛri, qe do te qeroɳe ɳe kopeɕt, nuke kerkon te çkulɳe ɳe-hɛrɛɕ ɡiƌe barerat' ɛ-liga, po se-pari ze te qeroɳe ɳe postat ɛƌɛ nuke vɛtɛ nde ndoɳe tjɛtere postat, para sɛ te mbaronɛte tere puna nde te-paret, keɕtu ɕprɛɳa te ɕoh mɛ gezim nde faqɛt te vivλese s' imɛ, mɛ ane te te-pakesuarit hɛre pas hɛrɛ te ɕenimɛvɛt, mbroƌesite qe dote beɳa mbe çdo miresi. Me se-fundi passi perse-rita ɕume hɛre, pata lumérine tȁ ɡɛɳ vivλene t' imɛ pas ɳe veẓgimi te-perdiçim mbe kohe 12 javeɕ farɛ te-barƌe.

U-vuϭe ɲra tà mbaroŋa kete ɲlan ɛđɛ ɛ vura nde ɲune. U-habiçe dykɛ gɛture nde vɛtehɛt t' imɛ ϭume mê tɛɲere te mɛta ɛ fajɛ sɛ sa ɲandɛhŋa; ɲo ndjɛva ŋe ϭume te-mađ gezim, kur ɲaϭe ato te ɲakesonɛne.

Munt te jɛte ŋe bɛkim i-mađ ɲer niɲerit' ɛ ɲer sterniɲerit' ɛ-mi te dine, sɛ mɛ ŋe menyre te-ketiλe ŋe nga stergyϭerit' ɛ tyrɛ, dykɛ ndihure ɲrɛj hirit te Πɛrendise, ɲat dɛtyre lumerine ɛ-ɲatundure gɛr mbe te 79 vit te jɛtes' se-ti, kur ϭkrojti keto fjale.

Ŋe ɛ-mɛte u-ŋoh ɛđɛ u-ndrɛq.

Ŋe mbrɛt i Πortogalise, Aλfonsua i-katerte (1325—1357) mɛ nxɛtesire te-mađe iϭtɛ đenure ɲas gahut, ɛđɛ keϭtu ɲas keti defrimi humɲtɛ mjaft kohe, te-cilene duhɛj tà ɲerdortɛ nde ɲunerat te mbrɛterise. Mɛ giđe keto ŋe hɛre iϭtɛ nɛvoje te ndođɛj nde Lisbonet qe iϭtɛ kryɛqytɛt' i mbrɛteris' se-ti. Derguan' ɛ ɛ suaλe, ɛđɛ ay hyri nde saλet te keϭiλorɛse mɛ robat' ɛ gahut ɛđɛ zuri t' u ɲefɛntɛ mɛ gezim te-mađ keϭiλetarevɛt, qe iϭine ɲotuλe ti, te-ngarat' ɛ-ndryϭmɛ, qe i kiϭine ngare ato dit nde gaht. Kur ɲuϭoj se-foluri, ŋe an' ɛ keϭiλorɛse, i-ndɛrçure ɲer lɛϭrat' ɛ-barđa ɛ ɲer ϭerbimɛte qe i kiϭtɛ bere vendit, i đa: „Zot, ɛɲ-me-ni lɛje t' u flas liruare. Ndoŋe ŋɛri i qytɛtit a ndoŋe fϭatar, kur ɛɲɛte ɲas defrimɛvɛt nde ventt qe te mɛndonɛte ɛ te ϭikoŋe ɲunerat' ɛ-ti, i ben dem vɛtehɛs' se-ti ɛđɛ ɛntɛrɛsavɛt te-ti a ϭume ϭume ɛđɛ femijes' se-ti, ɲo ŋe mbrɛt, kur le qɛvɛrin' ɛ mbrɛterise, qe te bjɛre ɲas defrimɛvɛ te-kote, dendure benɛte ngaje te ɲriϭɛte a te demetonɛte ŋe λaus i-tere. Nuke jɛmi mblɛđure ketu, qe te đegojme trimerit' ɛ ŋe gahtori. Te ɲerbɛtojme ɲas ketajđi mɛ te-

BKSH

maðɛne ɲjɛse te kohese s' atɛ tà aɲç ɛðɛ tà ɲerdorç nde dɛtyrat, ndene te-cilat te vuri Πɛrendia. Γahu ɛðɛ defrimɛt' ɛ-tjɛre nuke jane te-drɛjte ɲervɛç nde te-fiλ-mɛt t' endɛ te-humbura". Mbrɛti dykɛ deguare keto fjale te kuxuarϭimɛ ɛ te-aϭɲera te-ɲarene hɛre u-vɛrð nga zemerimi, ɲo dykɛ mundure kete ndjɛηe te-ɲare, ɛ dykɛ mɛnduare mê mire, ɛ ηohu urtesin' ɛ keti qertimi. „Kini te-drɛjte, ða, u falɛm ndɛrse ϭume ɲer keto keϭiλa te-mira qe me ɛɲni. Mbani ment, sɛ qe kete dite nuke jam mê gahtori. Αλfons, ɲo Αλfonsi, mbrɛti i Πortogalise". Mbrɛti mɛ te-vertɛte ɛ mbuϭi kete te-zotuare mɛ kujdɛs te mað, ɛðɛ u-be ηe nga mê te-mirete mbrɛter te kohes' se-ti.

Πriϭjɛ ɛðɛ Πɛndim.

Lum ay qe ruan zemeren' ɛ-ti te-kðjɛλete giðeηe! Lum ɛðɛ ay i-cili, ɲassi ɛ humbi miresine, ɛ gɛn ɲraɲe mɛ ane te ɲɛndimit.

Ungiλori Ϭeηt Ioan, si u-kðyɛ nga ujðɛsa Πatmo, u-ɲuϭtua ɲrɛj ηe daϭuriɛ se-forte mbe ηɛrezite, si ɛ kiϭtɛ ɲasure ɛðɛ mê ɲare. Πara sɛ te vintɛ nde Πatmo, kiϭtɛ vene rɛ ηe djale, baλet' ɛ-qeruare ɛ te-cilit pefɛnine, sɛ ay kiϭtɛ zemere te kðjɛλete, a qe te ðɛmi ndryϭɛ, sɛ iϭtɛ zemere-mire. „Mɛrni kete djaloϭ ndene kraht t' uaj, i ða bariut te kiϭese, ɛðɛ meso-ɛ-ni mɛ kujdɛs.

Bariu ɛ mori ɲersiɲere kujdɛsne ɲer djaloϭne; ɛ mesoj; ɲo dykɛ ɲatur ϭɲrɛse te-maðɛ ɲermbi ate, nuk' ɛ ruajti ɛ nuk' u-kujdɛs ɲer ate sa duhɛj. Liria ɲat ɲɛme te-keqia ɲer djalene; ra ɲas ɲertimit, nuke dontɛ mê ɲunene; u-geηyɛ ɲrɛj mɛndimɛvɛ te-kote ɛðɛ zuri te ϭoqeroηe mɛ ϭoke te-liq. Mbe nde funt mbloði ca ϭoke, hyri mɛ ata nde ɲyλt ɛðɛ u-be i-ɲare ɛ kryɛtar kursareϭ.

BKSh

Ϭeɳt-Ioanni kur u-kðyɛ nd' ate vent, ɛ-ketiλe iϭtɛ ɛ-пara пyɛtjɛ qe i beri bariut: „Ku eϭte im bir? — Vdiq, u-пergɛq bariu dykɛ uɳure syte. — Kur ɛðɛ si vdiq? — Nuke munt te te ðɛm пa dɛrðure lot; u-be kursar! — Ku eϭte? — Ƀϭte ndeпer malɛt. — Duhɛte tå ϭoh!“ ða aпostoλi ɛðɛ sa-kaqe-hɛraϭ u-ngrit ɛ doλi jaϭte. Пosa u-aferua пerane ɳe пyλi, ra nde duart te kursarevɛt; kete dontɛ ɛðɛ ay: „Ϭпi-me-ni, u ða, tɛ kryɛtari juaj“. Ɛðɛ ata ɛ ϭпune. Djaloϭi пosa ɛ пa, u-habit ɛðɛ zuri te ikeɳe. „Mos ike, biri im! mos ike, djali im! mos ike nga yt ate! Jam zotuare пer ty tɛ Пɛrendia ɛðɛ kam dɛtyre te пergigɛm пer ty. Пo te duaϭ, jam i-gatiϭim te beɳ kurban ɛðɛ jɛtene t' imɛ пer ty; qe te te le, eϭte ɳe ge qe s' munt tå beɳ; kam пasure ϭпrɛse mbe ty; te kam dɛtyre tɛ Пɛrendia; пergigɛm пer ty mbe ϭпirtine t'im . . . .

Djaloϭi, dykɛ dɛrðure lot, i u-hoð пlakut mbi qafe; s' munttɛ te flistɛ, ɛðɛ пer çdo пergigjɛ çurke i vinine lotte пrɛj syvɛt te-ti. Aпostoλi ɛ пuϭtoj mɛ ϭume maλ birin' ɛ-ti, qe u-пɛndua ɛ qe i u-ða nder duar. Ϭeɳti ɛ largon nga malɛte, ɛðɛ mɛ fjale t' embela ɛ te-ϭeɳte-ruara i qeron zemerene.

Dykɛ qene gideɳe te-baϭkuare mɛ gide ϭпirt пojtne baϭke ϭume vjɛt, ɛðɛ djaloϭi u-be i-vjejture qe ϭeɳti пlak te sbrastɛ tere ϭпirtin' ɛ-ti nde zemeret t' ati.

Zilia ɛðɛ Nakari.

(nde te 17 ϭɛkλe).

Nde ɳe nga mê te-deguarate skoli te zografiqise nd' Itali ɳe djaloϭ, qe quhɛj Gidotto, beri ɳe kore fort te-bukure ɛ te-godituге. Mesoɳesite kur ɛ пane, u-habitne ɛðɛ te-gide mɛ ɳe ze ðane sɛ ky djale, sikur te

mbaŋe kete uδe qe ka nisure, dote apiŋe te çquhεte nde mjεσterit te zografiqise εδε te numeronεte ŋe nga mê te-çquarete zografer nde botet. Kete kore ε vune rε dy nga σokete nde skolit, ƞo mε sy farε te-ndryσm. Brunελua, ŋe nxenes m' i-vjεtere sε Gidottua, fort u-ƞikeλua kur ƞa, sε artisti i-ri, Gidottua, σum' ε σkoj; ε σikontε ndεpe qe dote mεrtε σoku i-ti si dem te-ƞaanete te vεtehεs' se ti, εδε mε zemere te-lige deσeroj, qe σoku i-ti tà humƞŋe kete ndεr te-maδ qe kiσtε fi-tuare mε ane te korese.

Λurεnzua, ŋe nzenes i-ri, mεndohεj farε ndryσε. U-habit εδε ε levdontε Gidottone mê tεƞere sε ɡiδe, dykε δene, lum ay! Mε ɡiδe zemere deσeroj εδε vεte te jεte i-vjεture, qe ŋe dite te deɡoŋe te-ketiλa levdata ƞer ƞu-nerat' ε-ti εδε te fitoŋe ŋe ndεr te-maδ; ε mori ate ƞer σembeλe ε ƞer ƞasqyre, ε̈δε tere lavdidaσja ε-ti iσtε te vεje ƞas ɡurmevεt te Gidottose. U-vu ƞas ƞunese mε ɡiδe zemere, ge te munttε te mbroδesoŋe. Πer σume kohe Λorεnzua iσtε i-ƞakenaqure nga ƞunerat' ε-tia; ƞo as farε nuke loδεj t' i ƞerseritte ato. „Mjεre! δoσtε, sa ε̈δε lark jam nga Gidottua!“ Πo mbe nde funt mε ɡe-zim te-maδ ƞa, sε zuri te mbroδesoŋe; εδε dykε de-ɡuare σume levdata ƞer ŋe nga ƞunerat' ε-tia δa mε vεtehε: „Πersε te mos munt tà apiŋ ŋe dite Gidottone, te-cilene kaqe ε lavduroŋ εδε ε dua?“ Πo Gidottua ƞa ƞuσim ƞo mbroδesontε. Brunελua u-ƞerƞoq εδε ƞer te fituare bravurene; ƞo ƞer-se-çƞεjti hoqi dore nga keto te-ƞerƞjεkura, dykε ˋƞare sε s' iσtε ƞune jo tà σkontε, ƞo as t' apintε Gidottone.

Iσtε zakon ŋe dite te-ndare te çdo moti, çdo nxe-nes te nxjεpe ŋe kore nde saλet te-maδε, ku ɡykates te-sɡεδure nde mεst te buƞavεt mê te-σenuare nde mjεσ-terit te zografiqise i εƞnine ŋe kurore ndεri ati, ƞun' ε te-cilit dote iσtε m' ε-mire.

Πer kete dite te-maðε Gidottua kiϭtε bere ɳe kore, nde te-cilet kiϭtε ϭ'kruare vεte vεtehεne. E mbaroj ate ɳe dite mê ɲare nga ajo ε ɡyqit εðε nuke kiϭtε mbεture vεç tå lyεntε mε ɳe vεrnik te-ndeɲerϭkuarϭim; qe te dukeϭine nɡyrerate mê te-bukura.

Brunελua nga nakari fϭεhuraj hoði nde botilεt, qe kiϭtε kete vεrnik, ca ɲika te ɳe bari, qe kiϭtε çfarjεn' ε fuqine tå ɲriϭɳe farε çkelqimn' ε bukurin' ε nɡyreravεt. Gidottua ε lεu kurorene mε kete vεrnik natene nde ɳe drite, εðε ɲara sε te sbarðeλonεj ε vari nde ventt qe iϭtε ndare ɲer ate. Eðε Λorεnzua nga an' ε-ti kiϭtε bere ɳe kore mε ϭume kujdεs ɲunuare, εðε mε ɡiðe ɲeruɳtjεn' ε-ti ϭɲrεntε, sε ajo nuke dote iϭtε m' ε-ɲoϭtere nga ɲunerat' ε-ɲara te Gidottose.

Ora kaq' ε-deϭeruarϭimε εrði; ɡykatesit' ε ɲuneravεt u-mbloðne, saλoni u-haɲ, kurtinate u-ngritne, εðε korrate u-dukne. Te-ɲarene hεre te-ɡiðe u-druðne te ϭihnine ɲunen' ε Gidottose; ɲo kur nde ventt te ɲunes' se-çudiçimε qe ɲritnine nuke ɲane vεç ɳe lekure teεɲet' ε ɲlot mε ɲika, te-ɡiðe mε ɳe ze ðepitne: „Mundεte te jεte kejo ɲuna ε te-ɲarit artist te kesaj skoliε!" I-mjεri Gidotto aferonεte, εðε, dukε ɲare vεte ndryϭimn' ε-mað qe kiϭtε ɲesuare ɲun' ε-ti ε-daϭure ε ε-ɲelqyεre, deϭɲeronεte εðε ðeɲεt: „Ç' eϭte kejo ε-kεqe qe me eϭte bere!" I-ligu Brunελo u-gezua fort, kur ɲa Gidottone keϭtu kεq te-hεlmuare, ɲo Λorεnzose ϭume kεq i εrði εðε fort u-ɲikeλua. „Ketu eϭte bere ɲun' ε-lige! ɳe ɲun' ε-kεqε! ðepiti; kejo nuk' eϭte ɲun' ε Gidottose; une jå kam ɲare; iϭtε ε-mbaruare nga nɡyrerate si εðε nga ɲλani".

Γiðe ϭikoɳesite ndjεne ɳe hiðerim te-mað ɲer ɲunen' ε-kεqε qe i iϭtε bere Gidottose; ɲo iϭtε ɡe ε-ɲamundure t' jå εɲnine kurorene ɳe lekurε nde ɳe te-ketiλe ɡendjε.

BKSH

Veẕguane ɥunerat' ε-tjεra. Kor' ε Λorεnzose, qe iϭtε ɥe-artist i-ɥaɥohure ƍεr atehεrε, u-ɥelqyε mê tεɥere nga te-ƍiđa, εđε kurora i u-đa asaj; ɥo Λorεnzua, dykε mar' ate, u leϭua drεjt Gidottose εđε jȧ sjελ ɥerɥara"·

„Mεr-ε-ni, i đote kete bravure, te-cilene ɥa dyϭim ɥuna juaj ε-vejεjture ε kiϭtε ɥer te fituare, ɥo te mos u kiϭtε trađetuare nakari kaqe kεq; eϭte mjaft ndεr ɥer mua te jεm i-dyti ɥas tεjε; ɥasketajđi dote ɥerɥiqεm t' u apiɥ ε te benεm si ɥe-ɥe mε juvε, ɥo kejo dote jεte jo mε ɥunera te-ɥoϭtera, ɥo mε te-ɥerɥjεkura te-forta ε te-fisçimε.

Keta te-sjελe i maλeɥεu ƍiđe ɥεrezite qe iϭin' atjε: Vεndosne, qe Gidottua, mε-ƍiđe-qe as farε s' dontε, tȧ mirtε bravurene, qe i εɥtε artisti i-ri, εđε ɥe tjatere bravure mε ƍiđ ate vejεjtjε t' i εɥεte Λorεnzose.

Ϭoqeri ε-mire.

Ɲe vjεrϭetor ɥεrsan, Sadiu, pefεn mε ane te ɥe ϭembeλimi te-bukure, sa vεɥerim te-mir' ε te-lumure mbi ɥεrezite ka ϭoqeria me ɥεres te-mire.

„Baritɥa, đote; ɥerɥara kembevεt te-mia ɥaϭe ɥe flεte ɥer ƍysme te-đate, ɥo εr' ε asaj iϭtε fort ε-mire. U-uɥç' ε ε mora ε i mora εre mε gas te-mađ. Ti qe kε kete εre kaqe te-mire, i đaϭe, mos jε trendafil? — Jo m' u-ɥerƍεq, nuke jam as farε trendafil, ɥo pojta ca kohe mε até; ɥerandaj kam kete εre kaqe te-mire".

Ϭoqeri ε-lige.

Ɲe fiλosof ɥoqi ɥe djaloϭ tεk ϭoqerontε mε ɥe nga versniket' ε-ti, i-cili iϭtε i-ɥohure ɥer ɥlankɥriϭjεt'

ε ꞑer mapezit' ε-tia. Djaloϭi u-turꞑerua, sε ε ꞑa fiλosofi nde ηe ϭoqeri kaqe te-lige, εƌε u-nguq. „Kuxim, biri im! i ƌa i-urti; gezonεm ϭume te ϭoh tεk ti kete ϭeηe te-turꞑeruari. Πo eϭte ϭume mê mire te vεç mε ηεres, ϭoqeri ε te-cilevεt nuke dote muntηe te te beηe te ckuqεϭ!"

Πεmet' ε keqia ε ϭoqerivεt te-liga nde vogelit.

(Mbe 1839).

Иe djale qe quhεj Jakot, ꞑat fatkεqerine te humꞑηe t' ane. Iϭtε atehεrε ꞑo-ƌua katre-mbe-ƌjεte vjεç. Sikur te kiϭtε pojture i ati, dotà kiϭtε ndaluare te ϭoqerontε mε ηεres te-liq; ꞑo ε ema nuke munttε kaqe mire tà ruantε.

E ema çkoqure ε kiϭtε ndaluare te vεje nde ηe huajꞑritjε, qe iϭtε nd' anet te fϭatit. Kiϭtε ϭume te-drεjte tà ndaloηe, sε nde ate huajꞑritjε mbliƌeϭine djεm te-liq ε ϭerbetore mε te-mεta te-meƌa.

Иe dite Jakoti hapoj ꞑorosit' ε s' emese εƌε vatε te losηe ꞑerane huajꞑritjεse (han). Dykε hεƌure syte brenda nd' obort ꞑa dy djεm mê te-meƌεη sε vεte qe losnine ꞑotkazi mε te-hoλa. Deꞡoj ηe nga ata qe ƌoϭtε dykε lojture: „Kur nisa, s' kiϭηa vεç ηe ꞑεses, εƌε tani kam tεte". Eƌε i trokeλintε te-hoλate nde xεꞑt te robes' se-ti.

Jakoti kiϭtε nde ꞡit ηe ꞑεses qe jà kiϭtε ƌene ε ema. Ndjεu nde zemeret ηe deϭire te-forte te vεje te losηe mε ata te dy djεm.

Πosa hyri nd' obort, zuri te mεndonεj; u-kujtua, sε nenja ε kiϭtε ꞑorosituro te mos vεje nd' ate huaj-ꞑritjε, εƌε ε kiϭtε ndaluare te losηe mε te-hoλa.

Πo ngasja eϭte m' ε-forte sε vol' ε-mire.

BKSH

Vatɛ mê brenda ɛðɛ i ðote ŋej nga ata djɛm te losŋe mɛ té. Djali i huajɲritjɛse jà ɲriti fjalene; ɛðɛ Jakoti, ɲassi lojti dy hɛɹe, ɲa, sɛ kiɕtɛ fituare katre ɲɛsesɛ. Keta ɲɛsesɛ vat' ɛ i blɛu qɛrɕi. Ndeŋti t' i haje mɛ gežimɛ ɲermbi ŋe traɲɛze te huajɲritjɛse. Tɛk ɲo hantɛ, deǥoj te dy djɛmte qe kuvendonine. Te-ɕarat' ɛ atyrɛ te-traɕa, te-ðipurat' ɛ atyrɛ ɛ fjalet' ɛ-ndyra t' atyrɛ ɛ bene te turɲeronɛte ɛðɛ i suaλe ŋe te-merziture; sɛɲsɛ éðɛ s' iɕtɛ bere ŋɛri i-lik.

Ɲo mbe nde funt u-stervit mɛ fjalet' ɛ mɛ te-sjɛλat' ɛ atyrɛ, ɛðɛ nuke menoj te beŋe ɛðɛ vɛte si ata.

Ɲo-ðua ɲer dita, nde ventt qe te vintɛ nde skolit, kðɛnɛj nd' obort te hanit ɛðɛ ɹintɛ atjɛ ora te-tera. Faji ɛðɛ ɛ-liga ɲer-se-çɲɛjti nuk' ɛ tremɲtɛ mê; u-mesua te losŋe, te ɕaŋe, te beŋe bɛra ɛ te geŋɛŋe. Mbremanɛt, i ðoɕtɛ s' emese, sɛ kiɕtɛ vature nde skolit, ɛðɛ nde menǥɛst i ðoɕtɛ mesoŋesit, sɛ i kiɕtɛ ndihure nenɛse nde ɲunet te-saj.

Ɲer fatkɛqeri te-ti, u-lið ɕume nguɕte mɛ ate djale, mɛ te-ciline kiɕtɛ lojture te-ɲarene hɛre; ky iɕtɛ ŋe djal' i-lik qe muntte te bentɛ ǥiðe te-keqijate.

Nga te-lojturite Jakoti i mbɛti ɲer te ðene djalit te hanit tri franga; kejo iɕtɛ ɲer ate ŋe sume ɕum' ɛ-maðɛ. Djali jà kerkontɛ te-hoλate, sɛ te-nɛsermɛne dontɛ te vintɛ ɲer ŋe te-krɛmtɛ nde ŋe fɕat t' aferm, ku ɕɲrɛntɛ te kenaqɛj ɕume. Dontɛ tà mɛrtɛ mɛ vɛtehɛ ɛðɛ Jakotine; ɲo duheɕine te-hoλa, ɛðɛ Jakoti s' kiɕtɛ as ŋe ovuλe.

Jakoti i u-zotua te vɛj' ɛ te kerkoŋe kaqe te-hoλa ɲrɛj ŋe nga ɕoket' ɛ-ti, i-cīli quhɛj Hɛnri, ɛðɛ i-cili iɕtɛ ŋe ɲasqyre urtesiɛ ɛ miresiɛ. Hɛnriu ɲunontɛ çdo te-eŋtɛ nde ŋe fabrike; ɲerinðerite jà linine te-hoλate qe fitontɛ t' i ruaŋe vɛte, ɛðɛ ay i mbliðtɛ mɛ kujdɛs te-mað, qe t' i blintɛ roba se motrese ɲer ditene qe dote kungontɛ ɲer te-ɲarene hɛre.

BKSH

Jakoti ɲra i kerkoj Hεnriut tri franga, ɲo ky nuke dεɕi t' i aɲe, sεɲsε fort mire ɕikontε, sε nuke dot' i ɲerdortε nde ɲunera te-mira.

U-kƌyε fort i-turɲeruare tε djal' i hanit; ky u-zemerua kεq kundre Jakotit: „Dua ɲa fjale taɕi te me ɲaguaɕ, i ƌote. Nde mos do Hεnriu te te huaηe tri franga huaju ɲrεj atij ɲa diture ay; ti duhεte te diɕ sε ku i ve te-hoλate. Hεnriut mεri tri franga, εƌε ɲasnεsere jà vere ɲraɲe nde ɡiƌ ate vent; sε nde kete te-krεmtε dote losme, dote fitojme; jam farε i-siguruare ɲer kete".

Kejo fjale ε beri Jakotine te driƌεte. „По, ɲa dyɕim di, sε ku i ve Hεnriu te-hoλate; i ve nde ηe ɲoçε lulεɕ ɲer ɡysme te-ƌyεre, nde funtt te graz̧dit, ɲerane vendit ku liƌηene loɲen' ε tyrε; ɲo s' ε beη dot kete ɡe qe me ƌua, kejo eɕte ηe ɲun' ε-tmεruare."

Djali i-lik ε ɲerqεɕi εƌε i ƌa: „Ç' jane keto qe me ƌua?" I-mjεri Jakot mbe nde funt u-bint, εƌε liƌne fjale tà bejne baɕke kete ɲune te-ndyre nde mεst te natese.

Keɕtu ɕoqeri' ε-lige munt tà ɕɲjεre ηεrine te beηe çfare-do ɲune te-lige.

Nde mεst te natese Jakoti deɡoj, sε dikuɕ trokeλiti nga dale nde finεstret; iɕtε ɕeηa ε-liƌure nde mεst te ti ε te djalit te-lik. Mεndimi i ɲunese qe dote benine ε beri te driƌεte. Nuk' u-tunt vendit εƌε koken' ε mbantε ndene vεlenxet, ɡεr sa deɡoj trokeλimen' ε-dyte. Atehεrε u-ngrit; u-vεɕ, haɲi finεstrene, ε-cila ɲo-ƌua iɕtε ηe kut ɲermbi uƌet. ɕoku i ƌa mε ηe ze te-vrerete: „A jε gati?" Nuk' i u-ɲerɡεq asɡe εƌε vatε ɲas te-ligut ɕok.

Apitne nde dεret te ɲatozit te graz̧dit; ηe rε ε-zεz̧e qe mbuloj henene i la nd' εpesire te-ƌελe. „Ku jεmi? ƌa Jakoti, i-cili mε-qene-qe nga frika s' qendrontε dot mbe kembe kerkontε te siguronte çaɲεt' ε-ti dykε ɲɕtεture mbi murt; ku jε? fol-me". Sɡati dorene, te-cilene

jȧ zuri djali i-lik пε doren' ε-ti. „Dora jotε eϭte kejo, i ðote Jakotit, eϭte bere si akuλ.

— Lεte ikejme, ða Jakoti, ka έðε kohe; eϭte ϭume çпεjt; kam frike sε mos Hεnriu έðε eϭt' i-zguare.

— Jo, i ðote tjεteri dykε haпure dεrene, s' munt te kðεnεmi". Eðε ε ϭtyti Jakotine brenda nde пatost.

Jakoti iϭtε i-tere dykε driðure; dintε fort mire, ku iϭtε пoç' ε lulεvεt, пo mε giðe keto nuk' ε gεntε dot, trembεj, sε mos sgonεj Hεnriu, qe flintε nde ηe kent te пatozit; i dukεj sε degonεϭine nde пatost пa пuϭim kembe a zerε, εðε gaku i ngrintε ndeпer pembat; mbe nde funt gεti пoçεne εðε ε nxori jaϭte dεrese mε giðe te-hoλate qe kiϭtε brenda.

Nd' ate te fiλmε rε ε-zεze dykε larguare la henene te ndriηe mε giðe ndriçimn' ε-saj. „Te ikejme ϭume çпεjt, ða djali i hanit dykε pembyεre пoçεn ε te-hoλavεt nga duart' ε Jakotit qe iϭine dykε driðure. „Ç' eϭte kejo! ðipi Jakoti, te-tera dot' i març? Nuke me ðε, sε nuke dote mirηε vεç tri franga, εðε пraпe пasnεsere te sjελeme ne vent te-tyrε?

Hεϭt! i u-пergεq tjεteri εðε dykε ikure пa vene as farε vεϭne fjalevεt te ϭokut, ða: „Nde vafϭa nde burkt, nuke dua te vεtε atjε vεtem пer tri franga".

Nde keto fjale Jakotit i ngriu gaku εðε lεϭrate i u-ngritne пerпjεte. Nuke ðane mê as ηe te-vεteme fjale Jakoti vatε nga-dale u-fut nde ϭteпit, tεk ϭoku i-tij mori te-hoλate.

Qe ateherε ε gεr sa u-gði Jakoti hoqi te-keqijate. Пosa zintε te flεre, mundonεj kεq aϭпere пrεj endepaϭ te-tmεruara, te-cilate sa-kaqe-hεraϭ ε ngrinine mbe kembe si te-mape; εðε пosa sgonεj, m' i-vogeli ze a trokeλime ε bentε te driðεte si пurtεke. Mεzi kuxontε te mape fryme; i dukεj, sε nuke dote gðihεte kupe; пo kur

εδε zoqte zune te kendonine, ε ꞡεntε vεtehεn' ε-ti έδε mê te-mjεre.

Iϭtε ε-djεle, toka пo bintε. Γiδe djεmt' ε fϭatit te-stolisure mε robat' ε-tyrε mê te-mira, zemere-barδe ε te-gezuare tufe tufe пo vinine nde kiϭet; εδε Hεnriu qe iϭtε m' i-urti, iϭtε εδε m' i-gezuari. Nuk' i ϭkontε asfarε nde ment fatkεqeria qe ε kiϭtε ꞡεture, sε dykε ngriture nga ꞡumi mεndonεj te falεj ε jo te ϭikontε te hoλate.

Nde mεst te ꞡiδe ketyrε djεmvε kaqe te-gezuare Jakoti iϭtε i-hεlmuar' ε i-vrerete. Hεnriu i u-aferua dykε qεϭure. Dykε пar' ate Jakoti u-vεnit ε u-vεrδ' si i vdε-kure, εδε mε nxitim u-largua, qe te mos ε ϭihnine syt' ε Hεnriut.

Mεndimi i fajit ε mundontε kεq aϭпere; mεndo-nεj, sε çdo ηεri munttε t' jà kendontε nde baλet. I du-kεj, sε ꞡiδ ata qe i ϭkonine пerane i δoϭnine dykε ϭikuare: „Ja vjεδesi".

Nga ndoηe hεre dontε t' i vintε пerane Hεnriut εδε t' i pefεntε tere fajne! пo turпja s' ε lintε.

Si doλi kiϭa, sa-kaqe-hεraϭ vatε nde huajпritjεt. Atjε u-mbuλ ηer ηe te-fiλme mε ϭokun' ε-ti vjεδes nde ηe δome, пo ϭoku s' munttε t' jà nxirtε frikene. Πassi ndane te-hoλate, sicili vuri ꞡysmate nde ꞡit te ti; εδε ϭkuane пer te gezuare nde te-krεmtεt te fϭatit t' aferm.

Πo εδε Hεnriu, пas mεϭese, vatε te ϭohe δεsa-rin' ε-ti te-vogele. Kur kuпetoj, sε jà kiϭine vjεδure, u-hεlmua fort kεq. Te-kliδurat' ε ngaϭerimate i suaλe пerane t' an ε t' emene; u-hoδ mbi qafet t' atyrε . . . . „Sa i-mjεre jam! δepiti, humba ꞡiδesine; humba te-hoλate qe ruaηa mε kaqe kujdεs ε mε kaqe kursim. Iϭηa fort i-kenaqure dykε mεnduare sε i kiϭa fituare te ꞡiδa mε djεrsen' ε baλit t' im! Ϭпrεηa t' u gezoηa εδε juvε baϭke me t' imε motre".

Γiδe ɳεrezite ḍe dilnine nga kiϭa qendronine ɲer-ɲara ϭteɲis' se ɲerindervεt te Hεnriut. Γiδe bota ɲyεs-nine ε mεrnine ɲjεse nde hiδerimt te te-vogelit. Uδa ɲer-ɳe-hεrεϭ u-mbuϭ mε gindjε. Πyεsnine, ɲrεj ç' fare monεδaϭ iϭtε δεsar' i-vogele i Hεnriut. „Mjεre! δa iϭtε ɲrεj gysme-frangaϭ ε ɲrεj frangaϭ te-tera, qe m' i εɲnine ɲer te-eɳtε nde fabriket. Kur i mirɳa, gεɳa gezim te ϭenoɳa mbi ato ɳe nemure mε majet te δikese s' imε. E-ɲara kiϭtε nemurine 1, ε-dyta nemurine 2, εδε keϭtu mε raδe. Kiϭtε 40 coɲera, te-cilate baϭke tere-tere benine 30 franga.

Πas ɳe se-fiλmε εrδi εδε ɳe ɲlak' ε-mire. Iϭtε qumeϭt-ϭitesε nga fϭat' i-aferm, εδε ϭkontε ndeɲer fϭatt te Hεnriut, qe te ϭɲintε qumeϭtite nde qytεtt; çan gindjεne mε ϭume veϭtrim εδε u δote ɲerinder-vεt te Hεnriut.

„Nuke δoni, sε asɲrate qe u-vuaδe iϭine gysme franga εδε franga te-tera? Taϭi ca mê ɲare me δane ɳe gysme frangε, ka nemurine 3. Ωiko-ε-ni; a ε ɳihni".

Dykε folure keϭtu nxori ɳe gysme-frange, te-ci-lene Hεnriu ɲosa ε ɲa ε ɳohu. Γiδe bota δepitne εδε ɲyεtne ɲlakene, cili ja kiϭtε δene monεδen. U-ɲergεq:

„Taϭi, ɲosa hyra nde fϭatt, gεta ɲerɲara dy djεm nde te-kδyεret te ɳe uδε; dukeϭine ϭume te-nxituare; suleϭine kaqe çɲεjt, sa me ɲermbysne ɳe kusi ɲlot mε qumeϭt. Zura te δepisɳa kundre atyrεvε. M' i-maδi m' u-ɲergεq mε te-ϭara; i-vogeli nxori çɲεjt çɲεjt kete monεδe εδε mà δa, kaqe ɲo-δua iϭtε vejεjtja ε qumeϭtit t' im". Γiδe ɳεrezite atehεrε ɲyεtne: „A i ɳihni? a dini, nga ϭkuan?" „Иoh mê te-maδine, δa ɲlaka; kiϭtε ɳe robe te-kuqε; eϭte ϭerbetori i ɲatozit te hanit. Nuke ɳoh tjεterine, i-cili eϭte m' i-vogele. Muaɲe uδen' ε fϭatit, ku sot benεte ɲanahir, εδε nd' u rende ndoɳe ɲas dykε sulure, ɲer-se-çɲεjti dot' i zere".

Asnðoŋe s' iϭtε nde dyϭim, sε ata te dy djεm iϭine vjεðesite. U-habitne εðε lavduruane Πεrendine, qe ɲer-ŋe-hεrεϭ ða te ɡendεne fajtorete. Tεt' a ðjεte bupa mε nxitim u-leϭuane kundre atyrεvε. Γiðe fϭataret' ε-tjεre mbεtne pεð ε potuλe Hεnriut; syte te-ɡiðe i ki-ϭine ϭtire mbi uðet, nga ε-cila kiϭine ϭkuare ata qe vane ɲer te zene vjεðesite. Mbe nde funt ca ŋεres u-kðyεne dykε rεndur' ε dykε ðipure: „I zune! i zune!

Bupate εrðe dykε sjελe djaline mε robe te-kuqε, i-cili ɲerɲiqεj kundre atyrεvε, ɲo ɲa dobi; suaλe εðε Jakotine, i-cili vintε ɲa ndoŋe kundreϭti dykε derðure lotte si çurke. Kiϭtε uŋure kasqεttene ɲermbi fytyret εðε koken' ε mbantε te-uŋure. E ϭihnine, qe ɲϭεretintε, ɲo nuk' ε ŋihnine.

Jå nxuape kasqεttene; Hεnriu nxori ze hiðerimi dykε ŋohure mikn' ε-ti. Jakoti ra mbe ɡuŋe εðε dykε qare ε pefεu fajne mε ɡiðe te-nɡarete.

Γiðe ŋεrezite u-ɲuϭtuane ɲrεj zemerimi εðε ɲrεj ɲerdeλimi; te-ɡiðe ðoϭine: „Kaq' i-vogele te jεte kaq' i-lik! Te-mjεrine! kuϭ ε soλi nde ŋe te-ketiλe vjεðjε? — Ͼoqeri' ε-lige".

Γiðe ɲerinderite qe iϭine atjε mεrnine djεmt' ε-tyrε ε i ɲuϭtonine mbi zemeret te-tyrε dykε ðene: Lavdi ɲaste Zoti! nuk' eϭte djali im! ϭiko, sε ku ε ϭɲjε ŋεrine ϭoqeri' ε te-liqvεt".

I ɡεtne ɲraɲe nde kulεtat te vjεðesvεt ɡiðe te-hoλate ɲerveç ɡysme-frangene qe jå kiϭine ðene ɲla-kese qumeϭtϭitesε, ε-cila jå ðuretoj Hεnriut. Hεnriu dεϭtε Jakotit t' jå falŋene fajne. „Jo, i ðane, eϭte ϭume mê mire te vεje sot nde ŋe ϭteɲi te-ndrεquri sε te vεje mê vone nde burɡε te-ðελe".

Djali mε roben' ε-kuqε ɲo ɲerɲiqεj te drεjterontε vεtehεn' ε-tia dykε ϭare ε dykε kaλezuare Jakotine, εðε

ƌɛϭtɛ, sɛ Jakoti iϭtɛ ay qe ɛ hoqi nde kete ɲune te-liǥe. Πo as ndoɳe s' ɛ bɛsontɛ.

Ky i-mjɛre i-cili iϭtɛ zene ɛƌɛ tjɛtere hɛre nde faj hoqi mundimne qe duhɛj te hiqtɛ. Jakoti u-vu nde ɳe ϭteɲi te-ndrɛquri, ku ndeɳti dy vjɛt. Si u-mbarua kejo kohe, u-kƌyɛ nde ϭteɲit; u suaʎ ǥiƌeɳe mɛ ǥiƌe kaqe urte ɛ kaqe mire, sa u-be i-vejɛjture te benɛte ɲraɲe miku i Hɛnriut.

Ϭqiɲetare! hiqni dore nga uƌet' ɛ-liga, sɛ s' ka faj qe te mos trɛgonɛte ɛ te mos mundonɛte.

Trimeria ɛ ɳe çuɲɛ.

(Istori ɛ vertɛte).

Tyrqia ɛƌɛ Grɛqia ϭume ϭahɛne ɲrɛj ɛvroɲiane-vɛt, sɛ ϭume vjɛƌjɛ benɛne nder ato; ɲo ɛƌɛ nd' ata vendɛt mê te-qytɛteruare te botese ǥɛr djɛ uƌetarete nuke ǥendeϭine nde ϭume siguri nga ngaj' ɛ kursarevɛt. Keϭtu, fjala vjɛn, nde Vavari ǥɛr vitine 1819, kur ngau ɛƌɛ kejo qe dote refɛjme, vjɛƌjɛt' ɛ vrasjɛte nuk' iϭine ǥerra te-paʎa.

Nde kohet, ɲer te-cilene eϭte fjala, ɳe druvar mɛ femijen' ɛ-ti pintɛ nde ɳe ɲyʎ, i-cili iϭtɛ nde mɛst t' Alɲɛvɛt te Vavarise, ɳe mil ɲo-ƌua lark qytɛtit Bɛihlɛm. Kejo famile iϭtɛ ɲrɛj atit, ɲrɛj nenɛse ɛ ɲrɛj tri femijeϭ, ɲrɛj te-cilavɛt m' ɛ-maƌja iϭtɛ çuɲe ϭtate-mbe-ƌjɛte vjɛç, ɛ-bukure, trimɛ ɛƌɛ ɛ-kuxuarϭimɛ.

— Nuke kɛ frike te ɲiϭ vɛteme nde kete ϭteɲi jaϭte qytɛtit, nde kete vent qe eϭte ɲlot mɛ vjɛƌes? ɛ ɲyɛti i ati Katɛrinene menǥɛsn' ɛ Kriϭt-lindjɛvɛt, tɛk ɲo benɛϭɛ gati te vintɛ nde kiϭet mɛ te ϭoqɛn' ɛ mɛ te dy djɛmt' ɛ-tjɛre.

BKSH

— Te trembεm? u-пergεq trimerεϭa çuпe, dykε qε-ϭure. Lart nde ƌomet kam пuϭkene t' endε.

— Ϭiko mire, Katεrine, i ƌa i ati, eϭte mbuϭure mε пlumп!

— Kaqe mê mire, i ƌa trimerεϭa. Bεsetari Xuf eϭte mε mua, εƌε ay di si te siλεte kur eϭte nεvoje. Une dot' i mbyλ mε roman dyεrte ε dritarεte εƌε dote pi nde ηe nga ƌomat' ε-siпermε. Пervεç kesaj, sot jane Kriϭt-lindjεte, εƌε nde ditet qe eϭte lindure Zoti yne пa fjale as ndoηe s' ka nder mentt te . . . .

— Nuke di, ƌa i ati, пo ay qe do te vjεƌe s' i ϭkon nder mentt te-ketiλate.

— Ϭkoni, εƌε Пεrendia qofte baϭke mε ju, ƌa çuпa, dykε mbyλure dεren' ε-jaϭtesmε εƌε dykε ϭkuare asaj romane se-пraпesmi; giƌ aϭtu beri εƌε mε giƌe dyεrt' ε-tjεra ε mε finεstrat' ε-uηtura εƌε пastaj vatε nd' aϭεft пer te bere gati drεkene. Пassi vuri gελete пermbi zjart hiпi lart mbe ηe ƌome dykε mare mε vε-tehε barutne ε пlumbate, te-cilate i ati i mbantε mbe ηe kuti, εƌε ndeηti nde ηe finεstre dykε kenduare Kar-ten' ε-Ϭeηteruare.

Jaϭte giƌesia iϭtε mbuluare mε debore, εƌε te-ftohetite iϭtε te-hiƌure εƌε fort te-kεq εƌε kejo ε bentε Katεrinene te mεndonεte пer te-varferit' ε te-vobεkete, te-cilete s' kiϭine as zjar qe te ngroheϭine, as buke qe ϭuanine urine.

Tεk пo bentε keta mεndimε ϭεh ηe пlak qe diltε nga пyλi пerkundruεl ϭteпise dykε driƌure, i-cili mпϭtε-tεj mbi ηe ϭkoп εƌε i-cili mεzi munttε te εcentε nga te-ftohetite. Lεϭrat' ε-ti te-barƌa jà mbulonine пo-ƌua tere fytyrene εƌε tere пamja ε ati iϭtε ε-ketiλe, sa ε beri zemere-ƌemçurene Katεrine te maλeηenεte пer té. Andaj, kur пlaku trokiti nde dεret, ajo haпi finεstren' εƌε пyεti ç' dontε.

— Ah, çuпa imε, ϑa пlaku, ngriva nga te-ftohe tite εδε te lutεm te me leσ te ngrohεm пakeze nde vatret t' uaj qe te mos vdεs. Jam пer nde qytεtt, пo nuke munt te vεtε mê tεj nga te-ngritete ε nga uria; as ɡe s' kam vene sot nde gojet.

Zemre-barδese Katεrine i εrδi σume kεq пer пlakne kur deɡoj пrεj ati keto fjale, εδε пerandaj sbriti, i haпi dεrene εδε ε σпuri пlakne nde aσεft.

— Pi nde kent te vatrese ε ngrohu, εδε une dote vεtε te te beη ηe kafε qe te ngrohεσ. Nεvε vεtem te-djεlate bejme kafε, пo пer hir t' ent dote beη.

Tεk пo bentε gati kafεne, zerεt' ε Xufit, i-cili qe kur hyri пlaku iσtε i-паπrejture εδε i pintε пerane Katεrinese, ε bene kete te σkoηe nde mendjεt, mεndimε te-liq пer пlakne. Andaj la kafεne nde vatret εδε hiпi lart qe te mεndonεj, ç' duhεj te bentε. Tεk пo ɡendεσε nde kete nguσtim, пa nga ηe ε-çare пermbi truaλt, sε пlaku iσtε ngriture nga kendi i vatrese, εδε kiσtε vature nde finεstret, qe σikontε nga пyλi, εδε si nxori maskene εδε u-duk ç' fare kεq-beres iσtε, tuntε mε dore ηe mafεs sikur te δepistε ηeri, εδε пastaj nxori nga ɡiri ηe δike εδε ε σikontε, nde eσt' ε mпrεhure. Kur пa keto Katεrina u-droδ пo εδε kuximne nuk' ε humbi. Katεrina kiσtε пervεç trimerise εδε mjaft mendjε, qe te ɡykoηe ε te vεndosηe пer-ηe-herεσ, ç' duhεj te bentε nde ate ore te-lik. Andaj sbriti nga-daleze nde aσεft vatε nde vatret mori пrεj zjari kafεne qe пo zjεntε, ε hoδi nde ηe tas te-δελe, εδε dykε mbajture mε ηe dore εδε mε tjεtrene ηe seпate vatε nde dεret ε-cila mε-qene-qe iσtε ε-mbyλure.

— Te lutεm, i δote пlakut, i-cili kiσtε ndeηure пraпa пerane zjaпit si i-mjεre i-vertεte, haп dεrene, sε i kam duarte te-zena, εδε urδero brenda nde traпεzarit qe te haσ пakeze buke mε kete kafε te ngrohere.

Kursari u-ngrit qe te haπtε dεrene, πo πosa ε haπi, εðε trimerεϭa Katεrine jà hoði nde turiηt kafεn' ε zjεre.

E mεrni vεϭ, sεç u-be mê πastaj. Kursari πer disa te-fiλmε jo vεtem te bentε ɡe nuke munttε, πo as syte nga ðembjεte nuk' i haπtε dot! πo ato te fiλmε iϭine ϭume te-vejεjtura πer Katεrinen, ε-cila i ra ηe mε seπa-tet nde koke εðε ε hoði πerðε πer ɡysme te-vdεkure. Πastaj ε-çπεjte si vεtetima ε hoqi brenda nde traπεza-rit, εðε πassi kyçi nde ate εðε bεsetarine Xuf, doλi qe te mbyλtε πraπe dεren' ε oborit, πrεj se-cilese kiϭtε mare brenda kεqberesine, εðε finεstrene, te cilene ε kiϭtε haπure i-ligu; εðε si u-sigurua mire nga kejo ane hiπi lart, mori πuϭken' ε t' εt εðε pintε nde finεstret, nde te-cilet iϭtε εðε mê πare.

Πas πakeze u-deɡua zaλahi ε-maðε πerπoϭ nde traπεzarit; zerε ηεriu ε te-lεhura qeni qe πo mundeϭine; πo lufta s' mbajti ϭume; εðε πas kesaj u-be πraπe πrehjε ε-maðε.

Πas πakeze πa ηe ηεri mε roba ɡahetori εðε ϭume te-εɡere nde fytyret qe diltε nga πyλi. Ky εrði drεjt nde dεret te-oborit εðε si ndoηe zoteni ε urðeroj te sbrεse ε te haπηe dεrene.

Nde daça, ε haπ dεrene, i u-πerɡεq trimerεϭa.

— Nde mos daç tà haπç, ðipi ηεriu mε zemerim, dotà ðyεη une dεrene, εðε ateherε dote ϭohç, sε ç' eϭte πer te bere.

— Duhεte te haϭ ϭume karvεlε, ða çuπa, πare sε te munç te beϭ kete ɡe.

— Dote ϭohç, sε une nuke qεϭ ða ηεriu, εðε dykε sbriture πuϭkene πrεj suπit i ra dεrese. Katεrina, dykε πare, sε ɡendεj nde rεzik, nuke humbi kohe, πo mε πuϭken' ε t' εt hoði kundr' ati, πara sε te muntηe ky te πerseritηe te-kanosurat' ε-ti. Πuϭka i ra nga dora,

kliđi nga đembja εđε ra mbi teboret, ε-cila u-ckuq prεj ɥakut te-ti. Πo para sε te muntɥe çupa t' i bjεre εđε ɥe hεre, kursari u-ngrit εđε humbi nde pyλt.

E-mjεra çupe! Te keqijat' ε-saj έđε s' iϭine mbaruare; posa humbi nga syte ɥe kεqberes, ja ɥe tjεter doλi prεj pyλit m' i-εgere ε m' i-vraẓete. Ky u-aferua nde ϭtepit εđε ε pyεti Katεrinene?

„Mos pε ndoɥe plak te ϭkoɥe ketεj?

— Πo, u-pergεq Katεrina.

— Ku eϭte? E kaλε brenda? E vravε? đipi kεqberesi dykε ϭare ε dykε kanosure. Nd' eϭte keϭtu, dote te vras, o ε-zεze.

— Mos kaqe, u-pergεq Katεrina dykε qεsendisure. Mbasε nuke di, sε kam mε vεtehε ɥe ϭok ϭume trim, bεsetarine t' im Xuf; ay beri fort te-mire λogari mε mikne t' ent, εđε me dukεte, sε ε pagoj, sa vejεntε.

— Hap dεrene, đipi kursari jaϭte menç, qe te ϭoh, sε ç' u-be, sε eϭte veλaj im.

— Dot' uȧ hapɥa dεrene, đa Katεrina, po kam frike sε mos Xufi te prεse εđε ty si t' et veλa.

— Mos ki frike, đa kursari; puϭka imε eϭte mε dy lyfytε; ka dy plumba, ɥe per qεne εđε ɥe per tyne. Hap çpεjt, çup' ε-lige".

Katεrina nde ventt pergεgjε ngriti puϭkene, ε ϭenoj, εđε kursari ra mbi deboret, i-vdεkure; ε-ϭpεjte si pufεja mbuϭi εđε prape puϭkene εđε ϭikontε nga dritarja, ç' u-be kursari. Me keto ε sipere u dukne dy kalores uϭtetare, qe vinine dykε sulure.

„Te lumte! çupa imε, đa ɥeri nga ata, kur sbriti εđε pa kursarine te-vdεkure. Jȧ hođε si ndoɥe uϭtetar i-mire! E mori nde zemeret!

O Πεrendia imε, đepiti Katεrina, dote vdisɥa, po te mos kiϭite arđure mbe kohe. Πo kam έđε tjεtere

brenda nde ɕteпit; hyni te ɕoheme, ç' u-be; sɛпsɛ ɛ kam lene mɛ te-daɕurine Xuf".

Dɛra u-haп; uɕtetarete hyne; пo ç' ɡe te-tmɛruare пane mɛ syt' ɛ-tyrɛ! Nde traпɛzarit iɕtɛ ηe ηɛri i-çjɛre nde fytyret ɛ mɛ qafe te-пrɛre ɛ mbyture nde ɡak, ɛðɛ Xufi rintɛ пerane kermese.

Katɛrina пastaj u pefɛu tere istorine, ɛðɛ ata dykɛ vature пas пikavɛt te ɡakut te kursarit te пlagosure, muntne te zene ɛðɛ kete ɛðɛ ɕoket' ɛ keti ɛðɛ i ɕпune nde burkt.

Katɛrina пas пak kohɛ u-martua mɛ ηe buпe ɕume te-mire; ɛðɛ u-be nenɛ ɛ ηe famile se-maðɛ, ɛðɛ iɕtɛ nde daɕuri ɛ nde ndɛr te-mað пrɛj ɡiðe feqiηvɛt ɛ пrɛj ɡiðe botese.

I-vogeli keпuceпastroηes.

(Istori ɛ vertɛte).

Rontɛ ηe hɛre nde Иy-Jork ηe djal' i-vogele qe quhɛj Γɛrq Пrais. I ati kiɕtɛ qene ɕum' i-пasure, пo пassi ra nde demɛ te meðɛη vdiq fort i varfere, ɛðɛ gruase mɛ ɡaɕte femije nuk' i la as ɡe пer te пitur' ɛ пer t' aпesyɛr' ata. Γɛrɡi ndonesɛ iɕtɛ m' i-vogele nga i veλaj Martini пo mɛ ɡiðe keto iɕtɛ fort i-gatiɕim t' i ndihtɛ ɛ t' i ɛпtɛ dore s' emese; пo iɕtɛ kaqe i-vogele sa fort te-пake ndihme munttɛ t' i ɛпtɛ, ɛðɛ kejo ɛ hɛlmontɛ ɕume. Иe dite dykɛ arðure nde ɕteпit i ðote Martinit: „Martin, sot пaɕe ηe djale te-vogele, jo mê te-mað sɛ une, qe fiton ηe franɡ' ɛ ɡysme ditene, dykɛ пunuare vɛtem ηe ore.

— Eðɛ si munt te fitoηe kaqe? ɛ пyɛti Martini.

— Munt te fitoηe, ða Γɛrɡi, dykɛ ndeηure nde ηe çiп te ηe uðɛ ɛ dykɛ пastruare keпucet' ɛ atyrɛ qe

BKSH

ϭkoŋene. Ka ŋe fron te-vogele, ŋe ɛne te-vogele ɲer ngyrene ɛðɛ ŋe druçke qe tà ɲerzjɛŋe, ɛðɛ ŋe vurce.

— Mire, ða Martini, mos do te benɛϭ ɛðɛ ti keɲuceɲastroŋes? Mɛndohu, Γɛrq, sɛ ti jɛ djale i ŋe zotenie. — Πo, ɛðɛ ɲerandaj vɛndosa te benɛm keɲuceɲastroŋes, ða Γɛrgi, sɛ i bir' i ŋe zotenie, qe te jɛte ɛðɛ vete zoteni, duhɛte te ɲerɲiqɛte qe t' i ndihŋe nenɛse ɛ tà çloðŋe ate ɲakeze nga ɲunet' ɛ-saj te-renda".

Γɛrgi gɛti nde qilart ŋe vurce te-vjɛtere te keɲucevɛt, ŋe ɛne mɛ ca ngyre te-vjɛtere ɛðɛ ŋe arke te-rɛ ɲrɛj saɲuni, ɛðɛ ditene tjɛtere mɛ keto vatɛ ɛ ndeŋi nde çiɲt te ŋe uðɛ; arken' ɛ kiϭtɛ qe te vinine ŋɛrezite kembete, tɛk vɛte dot u ɲastrontɛ keɲucete.

Vɛndimi im ɛ mendja imɛ: „Kupe mos ɛ lere ɲer gysme ɲunene qe ŋe hɛre ɛ nisɛ".

Ndonesɛ doλi qe nde menɲɛst ɛðɛ zuri vendine nde çiɲt te uðese mɛ arkezene, mɛ vurcen' ɛ mɛ ngyrene, ɲo ɲer fat te-lik as ŋɛri s' i u-qas, qe t' i ɲastrontɛ keɲucete. „Πersɛ vaλe keϭtu? ðoϭtɛ mɛ vɛtehɛn' ɛ-ti, kur kðɛnɛj mbremanɛt nde ϭteɲit. Mos ϭkoj vaλe moða ɛ keɲucevɛt te-ɲastreta!" Martini ɛ ɲerqɛϭi, kur u-kðyɛ mbremanɛt nde ϭteɲi, ɲo Γɛrgi mɛ te-qɛtuare i ða: Qɛϭ, qɛϭ; ɲo dote viɲe ndoŋe hɛre ɛðɛ raða imɛ te qɛϭ, ɛðɛ atehɛrɛ te ϭoheme". Ditene tjɛtere tɛk pristɛ mɛ vurcene nde dore nde çiɲt te uðese, na tɛk ϭkon andɛj ŋe djale mɛ ŋe ɲurtɛke nde dore, ɛðɛ dykɛ ɲarè Γɛrgine i aferonɛt' ɛ i ðote: „E, i-vogele, si vɛtɛ mɛ ɲunene?"

— Πunerate jane ϭume te-ɲaka, zoteni, ða Γɛrgi; zoteria juaj eϭte i-vɛtemi myϭtɛri qe me ka arðure gɛr taϭi.

— Nuke ɲriϭ ɲune, ða djaloϭi, ri giðeŋe nde kete vent ɛðɛ ŋɛrezite dote te mesojne. „Mɛ qene-qe

kepucete t' imɛ sot jane fort te-feλiqura, dote te aŋ 60 te-hoλa qe t' i ŋastrojɞ". Γεrgi jà ŋastroj keŋucete, ŋo nuke dεɞi t' i mape mê tεŋere sε 30 te-hoλa, dykε đene: „keto jane majft, duhεte te jεm i-drεjte, ndryɞε nuke kam ɞŋrεse ŋer te mbrođesuare nde ŋunet".

„Ɑume mire!" i đa djaloɞi, „nde ŋaç te-ketiλa te-sjελa giđeŋe, ŋa fjale dote mbrođesoŋç".

„Kam vεndim te-ŋatundure" đa Γεrgi, „te mbεtεm nde uđet te drεjterise çfare-do qe te ngase".

Ditene tjεtere ŋεse djaloɞe i qendruane ŋerŋara qe t' u ŋastrontε keŋucete, εđε keɞtu ate dite i soλi nenεse ŋe frang' ε gysme. Ajo ge qe ε gezoj ɞume iɞtε sε ata djεma i đane, sε ŋasketajđi dote na kεɞ myɞterin, εđε sε i kiɞtε derguare ay djali mε ŋurtεkene.

Keɞtu Γεrgi ŋer dita vintε nde ŋunet εđε iɞtε kaq' i-qεɞure ε i-gezuare nde ŋunet, sa dukεj, sε sikur ŋεrezite kiɞine kuŋetuare, sε as ndoŋe tjεtere s' munttε t' uà ŋastrontε keŋucete kaqe mire sa ay, εđε sε sikur suleɞine tεk ay. Keɞtu ŋer dita siλtε nde ɞteŋit tε nenja ŋo-đua ŋe ŋεse-frange, εđε Martini qe ε kiɞtε ŋerqεɞure mε gezim hantε buken' ε-ɞiɞmε mε galŋete qe ε bline mε te-hoλat' ε Γεrgit. Γεrgi ndjεu ŋe te-renduare teforte ŋer te qεɞure, ŋo nuke dεɞi, qe te mos ε hεlmontε.

Иe dite zoti Brεt, ŋe ŋlak i-ŋasure, i εrđi Γεrgit ε i đa: „Пerŋara ŋakeze ɞkava nde ŋe vent qe iɞtε ŋlot mε baltera εđε feλiqa keŋucete. O djal' i-vogele, a munt te m' i ŋastrojɞ?"

„Vini kembene t' uaj mbi kete arkeze, u lutεm, đa Γεrgi, εđε ŋer-ŋe-hεrεɞ dot' i ŋastroŋ, qe te çkelqεŋene". Si jà ŋastroj, zoti Brεt ɞikoj nde kulεtet te ti ŋer te-hoλa, ŋo nuke gεti nd' ate vεç ŋe karte 500 frangaɞ, te-cilene ŋa fjale nuke munttε tà ŋristε Γεrgi.

„Ç te beŋt taɞi, đa zoti Brεjt. I ŋastrovε keŋucete

t' imɛ ϭume mire ɛðɛ duhɛte te te ɲaguaη, ɲo s' kam te-hoλa mɛ vɛtehɛ.

— Mos u-trumbuλoni, zot ɲer kete, ða Γεrɡi; s' ka ɡekafϭe; kur s' kini te-hoλa ɛ te-ɲriϭura". Zoti Brɛt u-kenaq ϭume mɛ te-sjɛλate, qe i foli ɛ i u-suaλ Γεrɡi ɛðɛ i ɲyɛti ɛmerine, ɛðɛ i beri ϭume te-tjɛra ɲyɛtjɛ, nga te-cilate mesoj, sɛ jà kiϭtɛ ηohure t' ane. Mbe nde funt ɛ ɲyɛt: „Sa fiton ditene dykɛ ɲastruare keɲuce? Ие ɲɛse-frange ɲo-ðua" i u-ɲerɡɛq Γεrɡi. — Kejo eϭte ηe fitim mjaft i-vogele ɲer ηe djale te-vogele sa ti, ða zoti Brɛjt. Θuaj nenɛse, sɛ dote viη ɛ dot' i flas ɲer ty".

Eðɛ mɛ te-vertɛte mbe te-nɛsermɛne vatɛ mbe te-ɲare tɛk ɛ-em' ɛ Γεrɡit ɛðɛ i u-lút t' jà aɲe djalene qe tà kɛte nde ϭerbimt te-ti; ɛðɛ kaq' u-kenaq mɛ te-sjɛ-λat' ɛ djalit, sa ɲas ɲak kohe ɛ dergoj nde skolit, ɛðɛ si mbaroj mesimɛte, ɛ mori nde ɲunet te-ti, ɛðɛ ca nga ca i-vogeli keɲuceɲastroηes u-be ηe trɛgetar i-mað. Sa hɛre ɡɛntɛ kohe te-voliϭimɛ, u pefɛntɛ ɲrovimn' ɛ-ti djɛmɛt ɛ djaloϭevɛt, qe t' u ɛɲtɛ kuxim, qe te ɲunonine mɛ ndɛr, ɛðɛ ɡiðeηe mbe nde funt u ðoϭtɛ: „Ndjɛη, vɛthɛne t' imɛ te-lumure, dykɛ kujtuare, sɛ ɛ ɲata mê mire te ɲastroη keɲucet' ɛ botese sɛ te ϭoh nenɛne t' imɛ te-daϭure te liɲeηe buken' ɛ-saj".

Sokrati ɛðɛ Λambrokliu.

Sokrati, dykɛ ɲare ηe hɛre bip' ɛ ti Λambrokline sɛ nuk' i bindɛj s' emese, i ða:

„Θuaj-me, biri im, a di, ɲersɛ ca ηɛres i quajme mos-mireηohes?"

— Πo, i u-ɲerɡɛq djaloϭi.

— E ɲo ɲersɛ?

— I quajme mos mireηohes ata ηɛres qe kane

ɲare ɞume te-mira ɲrεj ndoɳej, εδε, ndonesε muntɳene t' jà çɲaguajne te-mirene a t' ε ndεrojne ɲer ate, nuk' ε bejne.

— Kur qenka kεɞtu, a nuke mεndonεɞ, sε te-ketiλete duhεte te numeronεne ɞume te-liq?

— Πa fjale, i u-ɲergεq djali.

— Sa ɲra mê tεɲere te-mire ka ɲare ndoɳe ɲrεj ndoɳej εδε nuk' jà ɳεh, a nuk' eɞte mê tεɲere i-lik?

— Πa fjale, i ɲergigεte i biri.

— Cilete ɲra te-tjεre εδε ɲrεj cilevε dote gεjme sε ɞoheme te-mire mê tεɲere sε femija ɲrεj ɲerinder-vεt te-tyrε? A nuk' i suaλe nde botet ɲerinderite εδε nuk' i bene te ɞohene ε te traɞegojne kaqe te-mira, te cilate uà εɲ Πεrendia ɳεresvεt, εδε te-cilate na dukεne kaqe te-vejεjtura, sa na vjεn kεq ε hiδeronεmi fort t' i leme. . . . . Πa mεndohu ɲakeze, sa ε sa ka hεqure nenja ɲer ty. Ajo te mbajti nde barkt te saj ε te soλi nde dritet ɲas ɞume te-δemburavε, te uɞqεjti mε qumeɞ-tit' ε saj, te apesεu εδε te mesoj kaqe gerra te-dobi-ɞimε. . . . Eδε ç' nuke hεqɳene ε ç' nuke ɲriɞɳene ɲerinderite dykε kujdεsure ɲer te piture, ɲer te apesyεre ε ɲer te mesuare femijene?

— Πo, δa Λambrokliu, i falεm ndεrse ɲer giδe keto, ɲo cili munt te duroɳe t' εgertit' ε asaj εδε te-sjελat' ε-vεçanta t' asaj?

— Eδε te-dukεte, sε eɞte mê lεhete te durojme t' εgertit' ε εgersiravεt sε te-εgertit' ε nenεse?

— Une bεsoɳ, δote Λambrokliu, sε mê koλaj munt te duroɳ ɳe εgersire sε ɳe te ketiλe nenε.

— Eδε te ka kafɞuare ndoɳe hεre nenja, a te ka rene mε ɞkεlmε, si ɞume ɳεres ε kane ɲesuare ɲrεj εgersiravεt?

— Πo, mε te-vertεte, me δote kaqe te-liga, sa nuke

dote donte ηεriu t' i dëgoηe nde tere jεtet te-ti, ða djali.

— По ti nuke mεndonεϭ, i ða Sokrati, sa hεre ε kε loðure ε sa hεre ε kε hεlmuar qe nde foϭηerit t' endε mε zerεt' ε mε te-sjελate t' endε, εðε sa hεlmε ka ɲire ɲer ty εðε nde smundjεt t' endε εðε nde tere jεtet t' endε ǥεr sot? εðε ti nde ventt qe t' jà çɲaguaϭ mε mireηohesi te-ɲaanete kerkon tà hεlmoϭ. . . . . .

— По une s' dua tà hεlmoη, i u-ɲerǥεq i biri.

— Еðε ǥe ε-vogele eϭte kejo ɲabindjε qe pefεn ti? Nuke di, sε nenja te do te-mirene εðε ɲerandaj te qerton, aɲo mεndonεϭ, sε mos te kerkon te-ligene?

— Кupe nuke me ϭkon nder mentt, sε nenja me do te-ligene, ða Λambrokliu.

— Ие nenε ɲra qe te do εðε te ϭikon kaqe εðε nde smundjεt t' endε εðε qe ɲerɲiqεte kupe te mos viϭ nde varferi, ηe nenε qe ka duruare ε ka vuajture kaqe ɲer ty, ηe nenε qe dit' ε nate lutεte qe te kεϭ ǥiðe te-mirat' ε botese, ηe nenε te-ketiλe nde mos munt te duroϭ, sεɲsε te qerton ɲer te-mirene t' endε, atehεrε jε ηe ηeri ɲa ment, εðε nuke ηεh, sε cila eϭte εntε-rεsa jotε.

Пerandaj ϭikon, sε nde nomεt, qe ka vene nde qytεtt i-ϭenuari nomvenes Soλon, ɲer çfare-do tjεtere mosmireηohesi as fjale ben, as nde ǥyq i hεq; ɲo ay qe nuke ϭikon ε nuke u ϭerbεn ɲerindervεt ǥykonεte ε mundonεte fort aϭɲεre, as nuk' i ndjεnεte te benεte qεvεritar a te mape ndoηe tjεtere ɲune nde qytεtt, sεɲsε si munt i-ketiλi t' i beηe mire qytεtit, kur siλεte mε ɲamireηohesi tε ɲerinderit' ε-ti? . . . . Еðε nde mos u-kujdεste ndoηe te stolisηe varεt' ε ɲerindervεt te-ti, si te vdεsene, εðε ɲer kete ɲyεt εðε ε mεr ndene sy qy-tεti, kur eϭte ɲuna ɲer te sǥεðure ndoηe te-ɲare a qεvεritar.

Ti ɲra, o, djale nde kε mentte nde koket, ɲrεj Πεrendise kerko ndjεse, nde mos jε kujdεsur' ε nde mos kε ndεruare nenεne t' endε, sε mos te ϭohe εδε ky, sε nuk' ε ηεh te-mirene, εδε largon ɲrεj tεjε faqεn ε bεkimεt' ε-ti. Kujdεsu ϭume, sε mos εδε ηerezite mesojne, sε ɲerindervεt nuk' uà ηεh te-mirene ε te ndεronεne, εδε keϭtu mbεtεϭ ɲa miϭ; sεɲsε nde te kuɲetofϭine, sε nuk' ε ηεh te-mirene, as ndoηe nuke dote bεsoηe, sε, nde te befte te-mire, dot' jà ηohç ε dot' jà çɲaguaϭ.

(Πerkδyεr liruare nga te-ɲermendurat' ε Ksεnofonit).

Korbi i-ngorδure.

Иe i-varfere ɲo εδε ϭum' i-mire ε bεsetar εndar ponte ηe hεre nde Γεrmanit nde ηe qytεt qe quhεj Uɲɲerδaλ. Ky ηεri kiϭtε zakon ǥiδeηe te δεϭtε, εδε atehεrε kur çdo ϭɲrεse eϭt' ε-humbure, „Zoti na qofte ndihmes".

Иe ε-ketiλe ngarjε goditi, kur fabrika, nde te-cilet punontε, nga te-mos-ɲasurite ɲorosira u-ϭtrengua te ɲuϭoηe ɲunerate, εδε ay ɲaɲandεhuraj mbεti ɲa ɲune εδε keϭtu ɲa menyre te-pojturi.

Nde qytεtε, ku ka fabrikera, ɲunetorete as ndoηe tjεtere menyre te-pojturi s' kane vεç rogat' ε tyrε, εδε kur jane ɲerinder, ηe dite te-mos-ɲunuare i le ata εδε ɲa ate buken' ε-ɲerdiçimε.

Kejo ε-keqε i ngau εδε keti εndari te-varfere; dy dit ɲas te-ɲuϭuarit te ɲunese εδε vεtε εδε femija mbεtne ɲa buke, ɲa δenǥij εδε ɲa mê te-vogelene ϭɲrεse. Εδε gruaja, ɲosa u-ngrit, zuri te fϭiηe ϭteɲin' ε-tyrε te-vogele dykε qare kundre fatit te-tyrε kaqe te-aϭɲere, tεk bupi ɲer nguϭuλim i δεϭtε: „Zoti dote na jεte ndihmes".

BKSH

Eðε tεk по beheϭine keto nde kalivεt t' ati te-varferi, ƞe mange nga finεstra i па εðε u hoði ƞe korп te-ngorðure, dykε ðene: „Ja, o ϭeƞt Onufre, gελe пer ϭeƞterine t' endε".

Endari mori korbin' ε ngorðure εðε dykε ferkuar' ate ða: „Спεs i-mjεre! dote kεte vdεkure nga uria!" По kur jà vuri dorene nga qafa, qe te ϭihtε, nde mε te-vertεte iϭtε ε-sbrazete, diç ge te-aϭпere ndjεu nd' ate, εðε dykε daϭure te mesoƞe, ç' iϭtε ajo qe ε kiϭtε bere te vdεse, zuri te veʒgoƞe mê mε kujdεs. По ç' fare te-habiture ndjεu nde vεtehεt te-ti, kur jà haпi qafene mε ƞe ðike εðε ƞe qaforε te-floriƞte gεti nd' ate! Tεk gruaja ε ϭikontε mε te-habiture, ay ðepiti: „Zoti eϭte ndihmesi yne!" εðε mori qaforεne ε ε ϭпuri tε ƞe nga ata qe пunojne arine εðε jà la пεnk пer dy te-barða, qe mε to t' u пergigεj nεvojavεt qe kiϭtε mbi kryεt ate dite.

Arпunoƞesi si ε пastroj qaforεne пas пakeze i ða εndarit, sε ε ƞihtε zoƞene qe ε kiϭtε humbure. „Пra, ða εndari, te lutεm te me ðuaϭ εmerin' ε asaj, qe t' jà ϭпiε". Eðε si mesoj εmerin' ε asaj, u-sul nde ϭteпit te fabrikantit, sεпsε ε gruas' s' ati kiϭtε qene qaforja, εðε mε εmblesiren' ε-пerherϭimε jà ða nde dore. Nd' ate te-fiλmε εrði εðε i ϭoqi εðε si mesoj пunene si kiϭtε ngare, u-kðyε nga i-varferi пunetuar i-ti εðε mε ze te-maλeƞyεrϭim i ðote: „Mε te-vertεte Пεrendia ndih, o Гεrq i-varfere, une turпeronεm, sε laϭe па пune ƞe пunetuar kaqe te-mir' ε bεsetar, εðε taϭi jo vεtem dote març ƞe çпagim te mire qe na gεtε ε na пrurε qaforεne, по εðε kupe пasketajði s' te kam пer te lene па пune, nde qofte εðε пer ƞe пunetuar te-vεteme te kεm nεvoje".

Keϭtu ay qe uϭqεu пrofitne Iλi mε korba te-gaλe

eϭt' i zoti t' u aпe te-nεvojϭimεte пer te pojture ϭerbetorevεt εẟε mε ane korbavε te-ngorẟure.

Vejεjtja ε пunes' se-mire.

Иe i-çquare ƍykates amεrikan dontε te pefεntε kete anεkẟote, qe te trεgontε vejεjtjεn' ε пunesе qe пunonεte me bεse ε mε kujdεs, εẟε mê tεпere kur kejo nuke benεte nga nεvoja, пo пrεj vεtiu, εẟε ϭume mê tεпere пerпara пεngimεvε mbe kete ngarjε.

Ky ƍykates pintε nde ŋe qytεt te-maẟ te ŋej Пuϭteti t' Amεrikese, εẟε пraпa ϭteпis' se-ti, пo ϭume lark пrεj asaj, iϭtε ŋe garẟ пrεj ẟogaϭ, te-cilin ε kiϭine bere, qe te ndalontε kafϭete te mos hynine nde koпeϭtt. По mεqene-qe ca ẟoga iϭine ẟyεre, ƍykatesi u-ϭtrengua te dergoŋ' ε te sjελe ŋe druпunoŋes, qe te mbyλtε ϭtεgune qe iϭtε bere nga te-renit ε ẟogavεt te ẟyεra, εẟε druпunoŋesi qe i suaλe iϭtε ŋe djaloϭ i-ϭendoϭe.

„Ky garẟ do ndrεqure, i ẟa ati ƍykatesi, na ca ẟoga te-пastrugatura te-cilate dua t' i пerdorϭ. Garẟi nuke dukεte nga ϭteпia, εẟε пervεç kesaj dote mbulonεte mε пjεrguλa, пerandaj eϭte ε-tεпere te humпç ϭume kohe ε mundim пer te bere пune te-mire; sεпsε nuke dote te пaguaŋ mê tεпere sε ŋe doλar' ε ƍysme".

Keϭtu i ẟa εẟε ϭkoj, qe te hantε drεkene, пo пas drεkese εrẟi пraпe tε djaloϭi εẟε ε ƍεti ate qe пo strugastε ẟogate mε kujdεs; εẟε dykε пandεhure sε ay dontε te ϭkontε kohene, qe te mirtε mê tεпere пagεse, ε urẟeroj te mos i strugastε mê, εẟε t' i mberẟentε ẟogate sikundre iϭine. Si ẟa keto iku пer te brεẟure; пo si broẟi mjaft, u-kẟyε пraпe nde koпϭtet, εẟε ε ƍεti mjεϭtrine dykε matur' ε dykε numeruare ẟogate, пara sε t' i vintε nde ventt qe duhεj, u-zemerua fort

εðε mε aϭperim i ðote: „Une te ðaϭe, sε garði dote mbulonεte mε ɲjεrguλa, εðε keϭtu nuke dua te di, nde mos u-befte ɲuna ε-mire.

— Пo dua te di une, i u-ɲerɡεq djaloϭi dykε mature εðε ɲraɲe ðogate“.

Mbe nde funt u-mbarua ɲuna, εðε ɲjεs ε-ndrεqure iϭtε ϭume m' ε mir' ε mê ε-mbaruare nga garði tjεtere.

„E, sa do? ε ɲyεti ɡykatesi.

— Иe doλar' ε ɡysme, u-ɲerɡεq djaloϭi. Гykatesi u-habit ϭume.

„Si? Пersε ɲra humbε kaqe kohe ε kaqe mundim nde ɲunet, kur s' ε berε ɲer te maɲe ɲage mê tεɲere?

— E bera ɲer ɲunene vεte εðε ɲer vεtehεne t' imε u-ɲerɡεq i-riu.

— Mire, ɲo as ndoɳe s' ε kiϭtε ɲer te ɲare ɲunene t' endε nde eϭt' ε mire a ε-lige.

— Пo dotà diɳa une, zoteni; εɲme-ni ɳe doλar ε ɡysme εðε ler-me-ni te ϭkoɳ“.

Бjεte vjεt ɲas kesaj ngarjε ɡykatesi kerkontε ɳe ɲunemaɲes qe te godistε ca godiɳa te qεvεsise ϭume te-meða ε ϭume te-vejεjtura. Ϭume ɲune-maɲes εrðne qe te mεrnine keto ɲune, εðε nde mεst te ketyrεvε ɲa εðε ɳe vεte, te-ciline i u-duk sikur ε kiϭtε te-ɳohure „ky eϭte ay qe me ndrεqi garðine, ða. Di fort mire sε ky ε ben ɲunene fort te-mir' ε te mbaruare“. Keϭtu liðne fjale, εðε ɲrεj atyrε ɲunevε druɲunoɳesi u-be ϭum' i-ɲasure.

Makar te mesoneϭine djεmte kudo qe nde vogelit, sε lumuria eϭte ε-ɲandare nga ata qe ɲunojne mire ε mε nderɡεgjε te-mire, çfare-do mjεϭteri qe te kεne.

BKSH

E-vertεta.

Иe ɠykates arɠent-daϭes, i-cili fort ϭume i dontε mitate, ηe dite ɲo pintε nde ϭteɲit dykε bere λogari, sa dote mbliðtε nga ɠyqεt' ε-ti te-ϭtrembere. По tεk ɲo bentε ɲλanεt' ε ti, na ηe grua ε-varfere, ɲo ϭum' ε-hijεϭimε, tεk vjεn ε trokeλin nde dεret te-ti. „Ç' kerkon, nusε?" ε ɲyεti ay; ɲo dykε mare vεϭ nga form' ε asaj, ɲara sε t' i ɲerɠiɠεj, i ðote vεte: „A! mos do te riϭ ketu? nuke kam vent nde ϭteɲit t' imε, as kohe ɲer kete. Jo, ɠykatesi im, ða gruaja, nuke dua t' u benεm bape nde ϭteɲit, ɲo u lutεm te me lini te ri ca nεt nde saλet te ɠyqetorεse, ε-cila eϭt' ε-sbrazete, εðε. . . . . ."
Ketu ɠykatesi jà ɲrεu fjalene εðε ε ɲyεti. „Si quhεϭ, moj nusε? — Quhεm, u-ɲerɠεq gruaja, ε-vertεte.

Ike, i ðote atehεrε i-zemeruare, sε mos ðeɲεs geηεϭtrene ε te nxjεr ketεj mos mê kεq. — A! ɲa ndoηe ngaje me ɲerze? i ða ε-vertεta, ɲo di-ε, sε ka ɲer te arðure ηe dite εðε raða imε, sεɲsε une jam ε bij' ε Motit εðε mar ɲrεj atit t' im ɲlak çdo ɠe; eϭte vertεt, sε menon, ɲo kuɲe nuke me lε te mos dukεm nde botet m' ε-ϭenuare ε m' ε nderuare sε geηεϭtra".

Maðeϭtia.

„Ç' eϭte, o baba maðeϭtia? sεɲsε ϭume hεre ε kam deɠuare kete fjale", i ðote t' εt ηe djale. — Maðeϭtia biri im, eϭte m' ε liga ε m' ε-kεqja ε ɠiðe te-mεtavεt te ηεresvε. — M' ε-lige nga vjεðja εðε nga geηεϭtra? nuk' ε bεsoη ða djali. — Ϭume m' ε-lige, u-ɲerɠεq mε rendesi i ati; sεɲsε ay qe vjεð a geηεn, mê te-ϭumete hεre u ben dem vεtem te-tjεrevεt, εðε vεtehεs' se ti dendure dukεte, sε i ben dobi, ɲo ηεriu maðe-

ϭtuar εδε te-tjerevεt u bεn dεm εδε vεtehεn' ε çndεron, humɲ ndεre εδε ϭume hεre εδε ate jεtene. — Taϭi me tεɲere deϭeroη, δa djali, te mesoη, ç' do mε δene maδeϭti. Yt veλa Nikoλa, u-ɲergεq i ati, asge nuke di ɲrεj mjεϭteris' se anijerise, sε kupe s' ka mesuare mbe ndoηe skoli te mjεϭteris' s' anijerise, ɲo mε giδe keto deϭeron te benεte kaɲεdan i ndoηe anijεjε, dykε ɲandεhure, sε eϭt' i-zoti tå beηe kete ɲune, εδε dit' ε nate ɲo ɲerɲiqεte t' i mbuϭηe mendjεne ndoηej nga ata qe kane anijera, qe t' i mbεsonεte ndoηe anije; nde mos munte t' apiηe qeλimn' ε-ti, dote hεlmonεte fort; ɲo nde geηεfte ndoηe ε benεte kaɲεdan, nde kohe furtunε ε δeλimi εδε uδetarete dot' i mbytηe, εδε te zon' ε anijese dotå demetoηe εδε vεtehεne ε ti dotå humɲηe. Te-ketiλa ngaηene εδε mbe te-tjεra ɲunera, nde te-cilate maδeϭtorete benεne te-ɲare. — Taϭi kuɲetoη, babaj im, fort mire, sε mε te-vertεte maδeϭtia eϭte m' ε-liga ε giδe te-mεtavεt, sεɲsε ε ben ηεrine te ɲandεhηe, sε di εδε ato qe nuke di. — Πerɲiqu ɲra, o biri im, δa i ati te benεϭ ε te jεϭ i-zoti nde ɲunet ε nde mjεϭterit t' endε qe dote kεϭ, εδε kupe mos duaj te dukεϭ i-zoti εδε nde ate qe mε te-vertεte nuke jε".

Zemer' ε δemçure ε ηe mysikandi.

Πratεzi eϭte ηe vent i-mbjελe mε drure te bukure ku dalene ηεrezit' ε Vjεnese ɲer te brεδur' ε te bariture. Atjε kur koha eϭt' ε mire, ϭεh ηεriu mê te-bukurate qεrε ε koçira te Vjεnese, mê te-bukurate ε mê te-mirete kuaj, mê te-ɲasurate roba ε stolira εδε mê te-rate moδa a faϭa te Πarisit; atjε ϭεh εδε çuɲa ε djεm qe ϭεsene lulε ε ϭkrεɲka, si εδε lyɲes, te-cilete ϭɲrεjne te maɲene ɲerdeλεηa ɲrεj te ɲasurvεt.

Иe kohe, jo perpara ϭume vitvε, pontε nde Vjεne ηe uϭtetar i-moçim, ndihma ε te-cilit prεj mbrεterise iϭtε kaq' ε-vogele, sa nuk' i apintε per te pojture. Te benεj lypes uϭtetar' i-vjεtere s' jà durontε zemera, po dykε daϭure te nxjεre buken' ε ti mori violin' ε t' εt, i-cili kiϭtε qene myzikant, εðε per dita diltε nde Πratεr, ku dykε pϭεture si mundεj permbi kembet te ti te-druηte lostε kenke kombiarε, trimeriε εtj, tεk qen' i-ti dykε qendruare vεtem mbi kembet te-prapesmε mbantε nde gojet kapελen' ε te zott, ku ata qe ϭkonine nga-ndoηe-hεre hiðnine nga ndoηe ovuλe.

Иe dite uϭtetari εðε qeni iϭine si pas zakonit te-tyrε nde ventt te-tyrε, ndene ηe dru te-mað, po ndo-nesε kiϭine dale qe perpara drεkese, nde kapελet as ηe pεses nuke kiϭtε rene. Иεrezit ϭkonin' ε vinine mε gezim, mε te-qεϭura, mε kuvendε, po as ndoηe s' iϭtε kðyεre te ϭikontε uϭtetarin ε-moçim εðε qen' ε ati. Πo tà ϭikonine, pa fjale dotà perdeλεnine, sεpsε iϭtε i-trε-ture ε i-nxire nga pojtja ε-lige εðε i-vεϭure mε roba fort te-varfera. Nde kraheruart te robes' se-ti mbantε ηe kryq, qe iϭtε ηe ϭeηe çqimi, te-cilene ε kiϭtε fituare mbe ηe lufte mε kurban te trε giϭtervεt te dores' se-djaðte εðε te ηe kembε (kerciri) gεr permbi gut. Γiðe keto i kiϭtε pesuare per atðεne, po mε giðe keto as ndoηe nuke kðεnεj tà ϭikontε ε tà perdeλεntε pak-se-paku per hir t' asaj ϭeηes' se çqimit.

Lostε sa mundεj mê mire, kenke uϭteriε, kenke vaλε, kenke per te-hεlmuarete, po as ndoηe nuke qen-drontε, as ndoηe ovuλe s' bintε nde kapελet. Qeni dote mbliðtε kocka ε cope ndeper uðet, po ay i-mjεri dote flintε i-urete. I εrðne lot pa daϭure; ngriti dorene qe t' i fϭintε, kur syt' ε-ti te-trumbuλuare pane ηe te-huaj, i-cili i aferonεte ε i εp ηe monεðe te-arte. Ky zoteni ε

kiϭtε vene rε mjaft kohe mε zemere te-ƌimsure, пo kur i пa lotte, nuke mundi te mbahεj; i duhεj sikur i binine bermbi zemeret пika пlumbi te-trεture.

„A má εп violine пer ηe te-katerte te orese?“ i ƌote uϭtetarit te moçim. Ay já ƌa, пo nga te-habiturite s' mundi te ƌoϭtε ndoηe fjale. Zotenia si ε пrovoj ƌa: „Mjaft ε-mire eϭte kejo violi, vεtem te-ϭtrenguare korƌezate do“, εƌε dykε ƌene keϭtu ϭtrengoj korƌezate, ǥεr sa zune te εпnine zerε t' embele ε te-kuλuare.

Uϭtetari i-moçim nuke dintε ç' te ƌoϭtε.

„Kejo vaλe eϭte violia imε“ ƌεϭtε mε vεtehεn' ε-ti. По taϭi i-huaji zuri t' i bjεre εƌε mε te-пarete zerε ǥiƌe ηεrezite u-kƌyεne nd' ate vent. Habiteϭine si ηe zoteni i-vεϭure mire te losηe jaϭte ndeпer uƌet; пo пervεç kesaj te-ketiλe violi nuke kiϭine deǥuare kupe ndo ηe te-ketiλe ngarjε.

Пandεhnine, si ϭi margaritareϭ пo bintε nga korƌezat' ε violise; kaqe te-embel' ε te-hoλe iϭine zerεt' ε asaj. Kenka kur iϭtε nde ze te-larte dukεj, sikur diltε пrεj gojeϭ enǥejϭ, kur iϭtε nde ze te-пoϭtere ǥantε mε te qare εƌε bentε syt' ε ηεrezvεt t' εpesoneϭine. Çdo minute aferoneϭine te-riη deǥoηes, ǥεr sa u-be ηe pεƌ i-maƌ ε i-dendure potuλe mysikandit ε uϭtetarit te-moçim. . . . . ǥiƌe deǥonine si te-habiture εƌε пosa пuϭontε violia, hiƌnine jo vεtem ovuλa, пo εƌε t' erǥentta ε te arta monεƌa nde kaпελet te uϭtetarit пlak.

Mbe nde funt kaпελa u-mbuϭ sa nuke nxintε dot mê.

„Sbraz-ε, o пlak, dote tá mbuϭ пraпe“.

Uϭtetari пlak ε sbrazi nde ǥit te-ti.

Atehεrε i-huaji zuri ηe tjεtere kenke. Syte i çkelqεnine, εƌε deǥoηesite nga te-kenaqurit' ε-forte ƌepisnine: „Te lumte! te lumte!“ tεk пarate si brεϭere пrεj qεrεvεt пo binine nde kaпελet, ε-cila me пak kohe

prape u-mbuɕ. Kur puɕuane pakeze te-trokeλiturat' ε duarvεt, i-huaji mε rendesi te maδε zuri te losηe himnen ε kombit, εδε sa-kaqe-hεraɕ giδe u-sbuluane εδε mbεtne keɕtu gεr sa u-mbarua ajo himne hijε-maδε. Πo tεk ηεrezite δepisnine εδε tuntnine kapελate nga te kenaqurite ε-tεpere, i-huaji nga dale jà ve violine nde dore plakut, εδε pa mundure ky t' i δote ndoηe fjale per te falure ndεrse, ay nde mεst te gindjεse ɕkoj ε me s' u-duk mê.

„Cili eɕte? cili eɕte ky ηεri?" δepisnine giδe dykε pyεture ηeri tjatrine.

„Un' ε ηoh", δa ηe zoteni. „Ky i-çquare violist Rusεr, i-cili di te ɕeηteroηe mjεɕterin' ε ti mε te-ketiλa punera te-mira. I-pavdεkure dote jεte kujtim' i-ti!"

„I-pavdεkure kujtim' i-ti!" persesiti gindja.

Eδε plaku uɕtetar dykε ngriture duarte εδε syte plot mε lot nde qiεjt δepiti: „çpagua-ja, o Zot i-maδ, mε pasjε ε mε plotesi te-maδε te-mirene qe me beri sot".

Πa dyɕim ate nate qεne dy te-lumura zemera nde Vjεne. Иera iɕtε ajo ε uɕtetarit plak, i-cili ɕikontε plεqerin' ε-ti te-siguruare nga varferia εδε tjεtera iɕtε ε artistit mireberes, i-cili ate dite ndjεu nde zemeret ηe te-kenaqure mê te-embele sa ato qe i kiɕine sjελe tjεtere levdatat' ε ndεrεt ε botese".

M' i-miri çpagim.

„Jakeni, djεm, kur qenka i-ketiλe frikacar, lεr-ε-ni εδε lεte vεme".

— Jake εδε ti, Γεrq, s' ngεt gε. Bɕte vεtem per te qεɕure. Ç' trembεɕ?

Nuke trembεm, o Пjεter, ɲo as ndoɳe hεre s' dua tȧ beɳ kete. Ɛϭte ɲun' ε-lige; ɲersε t' i bejme kεq tjaterit? Nuke munt te kuɲetoɳ, si doni tȧ beni kete ɲune.

— E, εðε ti do te pefεϭ, sε jε m' i-mire sε nε; ðuaj, sε trembεϭ nga mesoɳesi, εðε mos duaj te na benεϭ ϭeɳt! Ejani εðε ler-ε-ni te-mapine mε te-zεzat' ε-tia.

— Dote ɲεndonεϭ ndoɳe dite, Alεksander.

— Çe! ɲrεj tεjε dote kεm frike?

— Mire, bej ç' te duaϭ, ɲo mos vere ðε te-tjε-rete, sεɲsε eϭte faj.

— Dote vini ju, a ɲo dote pini te deɡoni ate frikanac. Une ϭkoɳ!"

Eðε mε keto fjale u hoð nga kðisi, εðε ɲas ati εðε ϭoket' ε-tjεre.

Vεtem Γεrɡi mbεti nde koɲϭt te skolise. Ecentε i-ɲaɲrejture dykε mεnduare ɲer fjalet' ε-hiðura qe kiϭtε deɡuare ɲrεj baϭkenxenesvεt; εðε ɡaku ɲo i zjεntε, kur mεndonεj sε Alεksandri ε kiϭtε quajture frikanac ε te dobete.

„Une frikanac! S' ka ɡe, dot' i trεɡoɳ ndoɳe dite nde jam frikanac. По ligesine kupe s' ε kam ɲer te bere; lεte me ðone ç' te duane".

Dykε mεnduare keϭtu deɡoj çaɲat' ε ϭokevεt qe ɲo kðεnεϭine, εðε qendroj nde ventt qe kiϭtε qene, qe tȧ ϭihnine ε qe te bεsonine sε s' i kiϭtε traðetuare tε mesoɳesi. Пer ɳe te fiΛmε te katre baϭkenxenesit' ε-ti u-dukne mbi murt. Пjεtri εðε dy te-tjεre sbritne ɲer-ɳe-hεrεϭ εðε u-nxituane te hyjne nde ϭteɲit nga finεstra. По Alεksandri, i-cili mbεti nde funt i ðeɲiti sa mundi mε ze Γεrɡit.

„Mεr çɲortene, ɡεr sa te sbrεs". Ky ɲa mεn-duare ε mori, ɲo Alεksandri si sbriti, nde ventt qe

t' já mirtε, mε nxitim u-sul nde ϭteɲit, εðε te-mjεrine Γεrq ε la atjε mε çɲortene nde dore! Ποsa kuɲetoj, sε kejo dinakeri qe i beri Alεksandri dotá siʎtε nde rεzik, ε la çɲortene εðε zuri te sulεj εðε ay ɲer nde ϭteɲit, ɲo ɲaɲandεhuraj ε zuri ηe dore ɲrεj krahu, εðε dykε kθyεre ɲa mesoηesine.

— Ti, Γεrq! kupe nuke dotá bεsoηa. Si nuke turɲeronεϭ te bejϭ ηe te-tiʎe ɲune! Te vjεðç nga ajo gruaj' ε-varfere te-ɲakate ɲεme, te cilate i ϭεt ɲer te mbajture ϭɲirtine!

— U vertεtoη, mesoηes, sε nuk' i voða une.

— Si nuk' i voðε? Ja sε ku te zura dykε ikure sε deǥovε çaɲεt' ε-mi. Te ɲaϭe εðε kur sbritηε nga druri, ɲo jεϭε ϭume lark, εðε ti jεϭε larguare; s' te harita dot atjε.

— Kε te-lajðiture. Ϭikoη, sε ɲunerate jane kundre mεjε, ɲo nuke munt t' u ðεm tjεtere vεç asaj qe u ðaϭe.

— Cili ɲra ε beri?

— Kete s' munt t' uá ðεm.

— Dote má ðuaϭ; ndryϭε, dote mundonεϭ ti.

— Lε te mundonεm une, ɲra ɲo nuke munt t' u ðεm sε cili ε beri.

Atehεrε mesoηesi iku ɲrεj ati, hyri nde ϭteɲit, i ra zilεse εðε mbloði djεmte nde saʎet.

„Cili nga ju voði keto ɲjεϭke nga drur' i zoηese Elεne? Ϭɲrεη, sε dote pefεni te-drεjtene“.

As ndoηe ɲrεj nxenesvεt s' u-ɲerǥeq.

„Eðε ɲraɲe ɲyεs, cili i voði?“.

Eðε ɲraɲe as ndoηe s' u-ɲerǥeq.

„Nde doηe ɲrεj juϭ di, cili i voði lεte ngrihεtε!

Γεrǥi u-ngrit. Alεksandri u-be si i-vdεkure.

„Taϭi dote me traðetoηe“, ða mε vetehε.

„Ti, Γεrq ɲra ε ηeh vjεðesine. Kerkoη ɲra ɲrεj tejε te me ðuaϭ εmerin' ε ati.

BKSH

— Nuke munt t' uȧ ẟεm, zoteni“, u-пεrɠεq mε qendrim, пo εẟε mε ndεr Гεrɠi.

Alεksandri mori ϭпirt — iϭtε i-siguruare!

— По si mesoƞesi yt qe jam ε kerkoƞ kete ɠe mε fuqi.

— Nuke munt t' uȧ ẟεm.

— Mundimi пra dote jεte yti. Иe muaj te-tere nuke dote kεϭ lεje te ϭoqeroϭ mε xnenesit' ε-rjεre; εẟε keta jane te-ndaluare te te aferohεn' a te flasene mε ty, пervεç пer ɠerra; пer te cilate s' munt te benεte ndryϭε. Пermbi keto dote ϭkruajϭ çdo dite ƞe-qint raẟe пrεj Omirit. Mbasε nde funt te muajit dote jεϭ i gatiϭim te me bindεϭ. Ϭkoni taϭi si-cili ne ventt te-ti“.

Ditet' ε mundimit te Гεrɠit iϭine dit te-tmεruara jo vεtem пer ate, пo εẟε пer ɠiẟe пo-ẟua ϭoket' ε-ti, εẟε пer ata mesoƞesite. Çdo dite ε ϭihnine Гεrɠine qe bintε ne te-maẟ kujdεs пas mesimεvεt, i mesontε пa пuϭim, пo mε ƞe fytyre te-vεniture. Koherat' ε пuϭimit nde ventt qe te diltε nga skolia nde koпϭtett, pintε nde vent te-ti. Eẟε ϭkruantε stikat ε-ndare пrεj Omirit, εẟε пas drεkε, kur nxenesit hiqeϭine nde koпϭtet dykε qεϭur' ε dykε lojture, ay hiqεj nde liqεrt te-vogele, qe stolistε koпeϭtin' ε skolise εẟε ϭkontε oret' ε-ti te-liruare i-vεtem пerane buzevεt t' ati.

Eẟε mesoƞesite dykε ϭikuare, sε sa hoλe ε sa mε kujdεs mbuϭtε dεtyrate, si ẟε te-hijεϭimit' ε te-sjελavεt t' ati, ndjεnine nder vεtehε ƞe ẟembjε ε ƞe hiẟerim пer Гεrɠine, εẟε nuke muntnine пo-ẟua tȧ ϭihnine te mundonεte mε ƞe te-ketiλe menyre. Zoti Пrokoп nuke muntε te bεsontε, sε Гεrɠi i kiϭtε vjεẟure пεmete, пo ε numerontε пer dεtyre te-ti te kerkontε mε fuqi ƞe te-bindure te-пlotte, εẟε te-mohuarit' ε nxenesit te mos trεgoƞe fajtorine, ε bεri atε t' i aпe ati ƞe te-kεtiλε ɠe

mundim. Πo mε giðe keto iɕtε nde nguɕtim, sε Γεrgi iɕtε ηe nga mê te-mirete nxenes, tεk i-cili kiɕtε giðeηe mê te-maðεne bεse εðε i-cili nde giðe te-sjελat' ε-ti iɕtε i-fisçim ε i-ndεrçim ε i-urte. Ndjεntε εðε ηe daɕuri ay ɲer até, sεɲsε ɲassi i vdiqne ɲerinderite, veɕtroηe-sit' ε Γεrgit ε kiɕine sjελe nde skolit, kur iɕtε εðε ɲo foɕηe εðε tere apesimi i ti iɕtε bere ndene kujdεst te Πrokoɲit, te-cilit mê te-meðate deɕira ɲer-dita ɲo-mbu-ɕeɕine tεk ay. Jo vεtem nde mesimεt iɕtε i-çquare Γεrgi, ɲo εðε nde giðe stervitjεt iɕtε i-çquare, iɕtε i ɲare nde mεst te te-ɲarevεt, sεɲsε te-mεtet' ε fuqis' se truɲit mbuɕεɕε ɲrεj svεltesires' ε lεhtesires' se-ti se-maðε. Iɕtε εðε trim mε te-tεɲere εðε s' ε kursεntε as-farε vεtehεne, kur ε dontε nεvoja. Πer giðe keto fort tεɲere ε donine giðe ɕokete ɲervεç dy a trεvε nakare-meðεη, ɲrεj te-cilevεt i-ɲari iɕtε Alεksandri, ɲer te-ci-line taɕi ɲo vuantε kaqe rende.

Иe dite Alεksandri mε Πjεtrine εðε mε ca te-tjεre ɲo vinine nde liqεrt ɲer te rene mbe not dykε qεɕure ε te-gezuare.

„A, mε te-vertεte, ða Alεksandri, sa bukure ε ɕkojme kohene mε kete liqεr. Ç' dote benime, sikur te mos ε kiɕime. Ejani te ɕoheme, kuɕ dot vεje mbe not qe nga ηera ane ε gεr nde tjεtert". Πaɲandεhuraj ɲa Γεrgine qe pintε ndene ηe paɲ mε fytyre te-hεlmuare ε mε syte kðyεre nga malεte, te-cilete si fortεsa ε ɲε-ðonine fuɕen' ε-bukure. Kaqe jaɕte vεtehεse iɕtε Γεrgi tesa nuk' i deɲoj ɕoket, gεr sa i u-aferuane, kur, mε te-ɲare Alεksandrine, haɲi vivλene qe ε kiɕtε mbi guηet εðε zuri te kendoηe. Alεksandri u-trumbuλua, ɕume, ndonesε kete as vεtehεs' se-ti nuke dontε t' já trεgontε. Nuke munttε mê te gεntε te-kenaqure nde liqεrt, qe iɕtε ɲerɲara ati; figur' ε Γεrgit qe vuantε ɲa ndoηe

te-drɛjte ɛðɛ per ate, iɕtɛ ɕum' ɛ-forte, ɛðɛ nuk' ɛ lintɛ ate te jɛte nde prehjɛ. U-perpoq mɛ te-qɛɕura te vintɛ nde prehjɛ te-pahurat' ɛ ndergɛgjɛse, po defrimi nuk' i iɕtɛ i-kuλuare; pjɛsetar nde mosṕrehjɛt ɛðɛ nde pɛndimt i iɕtɛ ɛðɛ Пjɛtri, i-cili, dykɛ qene frikanac ɛ dykɛ trembure te pefɛηe te-vertɛtene, kiɕtɛ hɛɕture per punene, tɛk mɛ te-vertɛte ɛ dontɛ Гɛrgine ɛðɛ hɛlmohɛɕɛ fort dykɛ pare até nde mundim.

Kiɕtɛ ɕkuare mbasɛ ηe ore, kur papandɛhuraj Гɛrgi degoj ηe te-kliður' ɛ ηe ulerime nga ajo an' ɛ kenɛtese, nga ɛ-cila kiɕine ɕkuare baɕkenxenesit te-ti. Sa-kaqe-hɛraɕ u-ngrit ɛðɛ qendroj qe te degontɛ, ɛðɛ, mɛ-qene-qe te kliðurate po ɕtoheɕine, u-sul nde ventt, prɛj te-cilit vinine; ɛðɛ kur apiti atjɛ gɛti Пjɛtrine ɛðɛ dy te-tjɛre qe suleɕin' andɛj ɛ ketɛj si te mape, ɛ qe ðepisnine per ndihme.

„Ç' eɕte?" ðipi Гɛrgi, dykɛ zene prɛj krahu te-vɛniturine Пjɛter ɛðɛ dykɛ ɕkundure até.

— Ah! ah! Alɛksandri mbytɛte! ɕpeto-ɛ! ɕpeto-ɛ, u-pergɛq ky si i-mape.

— Ku eɕte? u-mbyt?

— По, po, atjɛ perane lundrese; ah! ɕpeto-ɛ!"

Гɛrgi pa priture te-dyte te-ftuare nxori kepucet' ɛ roben' ɛ sipermɛ ɛðɛ u hoð nde liqɛrt; ɛðɛ pas pak te-perpjɛkuravɛ te forta apiti nde lundret, ku u-leɕua tate-pjɛte ɛðɛ mɛ-qene-qe liqɛri nuk' iɕtɛ i-ðɛλe, ɛ gɛti çpɛjt Alɛksandrine si te-vdɛkure nde funtt t' ati. Пassi ɛ rembɛu até mɛ ηerene dore nga roba, u-nis per perpjɛte; ɛðɛ mɛ-qene-qe nuke munttɛ te prehɛj dykɛ zene nga lundra, sɛ kejo iɕtɛ ɛ-hoλe, ɛðɛ ay dy hɛre m' i-rende, u-ɕtrengua te vɛje sa-kaqe-hɛraɕ dykɛ bere not nde buzet te liqɛrit. По te iɕtɛ i-vɛtem, kejo pune dote iɕtɛ fort ɛ-koλajɕimɛ per ate; po trupi i Alɛksandit ɛ-nda-

lonte, εðε mεzi ε mε σume te mað veσterim munttε te vintε ꞑerꞑara.

Te ðipurat' ε σokevεt te-tij kiσine hεqure mesoηe-sit' ε nxenesit' ε tjεre nd' ate ane te liqεrit, εðε te-ɡiðe ꞑo i εꞑnine zemere ε kurajo Γεrɡit; ꞑo mbe nde funt kuꞑetuane, sε Γεrɡi nuke dote munttε te durontε; ate-hεrε, ηeri nga mê te-riηte mesoηes, i-cili dintε not fort mire, u-hoð nde liqεrt qe t' i ndihtε. Εðε mε te-vertεte çꞑεjt ε apiti Γεrɡine, sεꞑsε iσtε kaqe σume i-loður' ε i-keꞑuture, sa εðε ꞑak minuta εðε dote fundosεj εðε vεte mε bapen' ε-ti. Si u-lεhtesua nga bapa mundi te apiηe nde buzet, nde brεkt, εðε te dale, ꞑo sa kaqe-hεraσ ra ꞑerðε i-vεrðure εðε ɡak i-kuq i diltε nga goja εðε dεrðεj mbi reret. Te-ɡiðe sa-kaqe-hεraσ ε pεðuane te tmεruare ε dykε ꞑσεretiture, εðε mesoηesi i ra mbe ɡuηe ꞑerꞑara, εðε dykε mare koken' ε ati te-daσure nde ɡirit te ti ꞑo ꞑerꞑiqεj t' i ꞑuσontε ɡakne.

„O bir i-daσur, ða mε te-maλengyεre, jεt' ε ati te ligu nuk' eσt' ε-vejεjture te çkembεnεte mε t' en-dεne. O Zot fal-na jεten' ε djalit ε ε nxenesit t'ene te-daσure!"

Γεrɡi kðeu mbi ate syt' ε-ti ꞑlot mε daσuri, ꞑo nuke munttε te kuvendontε. Mbe kete ε siꞑer εrði nxe-nesi, qe iσtε derguare ꞑer te sjελe σeroηesine baσke mε kete, εðε ky ꞑassi ε ꞑa mire i ða te ꞑije kriꞑe te-trεture nde uje, dykε hεðure nde ɡið' ate kohe syte tε mesoηesi ε-cila ɡe dontε t' i ðεσtε: „nuke ka mê σꞑrεse" urðroj tå vene mbi ηe σtrεse ε tå σꞑjεne nde σteꞑit. Dy ꞑra nga mesoηesite ε ngritne mε kujdεs ε ε vune mbi ηe σtrεse, ꞑo mε ɡiðe kujdεsn' ε-tyrε ε luajtne ate kaqe, sa ꞑraꞑe zuri te riðtε ɡak; εðε Γεrɡi u-lut aty-rεvε, te mos ε luaηene mê.

Папandεhuraj Пjεtri, dykε dale nga mεzi i baϭke-nxenesvεt te-hεlmuare ra mbi ℊuŋe пerane ϭtrεsese εðε mε ŋe ze пlot mε ngaϭerima ða: „Γεrq, Γεrq, te lutεm te me ndjεϭ: Ah! sa faj te kam bere! Zoti Пrokoп, deℊoni: Γεrℊi eϭt' i-пafajm, nuk' i voði ky пjεϭkete, Alεksandri i voði, εðε une vajta baϭke mε té ℊεr nde ϭtrunget. Dεϭi te ϭtrengontε εðε Γεrℊine qe te vintε, пo nuke mundi, εðε kur u deℊoj пraпa nεϭ, jà la çпor-tene Γεrℊit nde doret, qe ju te bεsonite sε ky i voði. Eðε une iϭŋam frikanac, a, sa frikanac! εðε ε laϭe Γεrℊine te hεqŋe mundimne dykε mos pefyεre te-ver-tεtene, sεпsε kiϭŋa frike nga Alεksandri. Eðε ç' te beŋ! Γεrℊi dote vdεse, εðε ç' dote benεm?" εðε dykε mbu-luare mε duarte fytyrene пo qantε mε hεlm te-mað.

Γεrℊi hoði syte mbi ate mε daϭuri, εðε ay ngriti kokene εðε mε buzete пiϭteλiti: „Me ndjεn? Munt te me ndjεϭ?" Пer пerℊiℊjε Γεrgi i sℊati dorene, te-cilene jà ϭtrengoj dykε пuðure ε dykε dεrðure lot.

Atehεrε mesoŋesi ra mbi ℊuŋe пerane Γεrℊit εðε dykε mare ati dorene tjatere ða: Ndjεme εðε mua, o bir! Eðε une te bera faj. O Zot, o Zot, ruaj-ε jεten' ε ketij djali te daϭure".

Γεrℊi hoði syte mbi ate, ε-cila trεℊontε ℊezimne qe ndjεntε, sε mbe nde funt doλi i-пafajm пerпara ati εðε пerпara baϭkenxenesvεt te-ti. U-пerпoq εðε te ðote ca fjale, пo u-mundua ϭume εðε ra mbi ϭtrεset i-keпu-ture. Папandεhuraj haпi syte, εðε пassi qεϭi embele mbe ϭoket te-ti, ϭikoj lart nde qieλt, εðε ða ϭпirtine.

Zaλahija εðε ulerimat' ε baϭkenxenesvεt te-ti ε coпetonine zemren' ε ŋεriut; nde mεst te miqvεt qe qanine; mbi ϭtrεset! me ate te-qεϭure prεj enℊeλi mbi buzet te-ti, ℊεndεj truпi i-vdεkure i-cili mê iϭtε i lumure!

Mbe nde funt mesoŋesi, пassi mε veϭterim te- mað

BKSh

m̄bajti ngaϭerimate, ƌa: „Lɛte falɛmi“; ɛƌɛ mbi brɛkt t' ati liqɛri te-qɛtuare, nde dritet t' embele te ɲɛrendimit, i-pɛƌuare ɲrɛj nxenesvɛt te-hɛlmuare, beri ɳe teluture mbe Πɛrendine, qe vdɛkjɛn' ɛ ati djali te-mir' ɛ te-urte tȧ ϭeɳteroɳe nde zemerat te ǥiƌ' atyrɛvɛ, ɛƌɛ qe kur kejo jɛte te ϭkoɳe ɲer si-cilin-do nga ata, te ǥendɛne ǥiƌe baϭke nde ate vent le-lumur' ɛ te-bɛkuare, ku Γɛrǥi kiϭtɛ vature mê ɲare sɛ ata.

O Ϭqiɲetare, mɛ ɳe te-k̄etiλe uƌe Γɛrǥi mori çɲagimne ɲrɛj Alɛksandrit; ɲo juvɛ kerkoni vrasjɛ nde vent te vrasjɛse, ǥak nde vent te ǥakut. A nuke dini sɛ m' ɛ maƌja trimeri eϭte ajo, qe ɛ ndjɛn armikne ɛ i ben mire ati? Unǥiλi ƌote keto fjale ϭume te-vejɛjtura ɛ te-nɛvojϭimɛ ɲer ǥiƌe nɛ: „Doni armiqte t' uaj, bɛkoni ata qe u maλekoɳene juvɛ; be-u-ni mire atyrɛvɛ qe u kane meri, ɛƌɛ faluni ɲer ata qe u bejne kɛq ɛ u ndjɛkene juvɛ, qe te behi bij t' Atit t' uaj qe eϭte nde qiɛjt, sɛɲsɛ ay ben djɛλin' ɛ-ti te lintɳe mbi te-liq ɛ mbi te-mire, ɛƌɛ leϭon ϭi mbi te-drɛjt' ɛ mbi te-ϭtrembere. Sɛɲsɛ nde daçi ata qe u duane juvɛ, ç' fare ɲaǥɛ kini? nuke beɳene kete ɛƌɛ kumɛrqarete? ɛƌɛ nde ɲerϭendɛçi vɛteme veλɛzerite t' uaj, ç' me tɛɲere beni? a nuke bejne keϭtu ɛƌɛ kumɛrqarete? Behuni ɲra ju te-sosure, sikundre Ati juaj qe eϭte nde qiɛjt eϭt' i-sosure“. (Matƌ. 5; 44—48).

Πas ketyrɛ fjalevɛ ɲra ay qe ɛ ndjɛn armikne i ngan Πɛrendise, ɲo ay qe kerkon ǥak nde vent ǥaku eϭte ϭok ɛ bir i Satanajt, ɛƌɛ ǥiƌeɳe ɛƌɛ ɲas vdɛkjɛ dote jɛte baϭke mɛ té.

Te-falurite permbi te-lojturit mɛ karta.

Иe zoteni u-ƌepit ɳe hɛre nde ɞtepit te ɳej te-ɳojturi, ku ɛ-zoɳ' ɛ ɞtepise i u-lut te losɳe ɛƌɛ ay mɛ karta, ky s' i beri as ɳe kundreɞti, po ndeɳti nde trapɛzet. Karterat u-ndane, ɛƌɛ lodra dote nisɛj, kur zotenia u-ngrit ɛ ƌa: „Lɛte kerkojme, u lutɛm bɛkimn' ɛ Пɛrendise mbi lodret, para sɛ te nisime te-lojturite".

„Bɛkimn' ɛ Пɛrendise!" ƌepitne te-giƌe; ku eɞte deguare kupe per bɛkim te Пɛrendise mbi karterat?"

„Пra u pergɛq zotenia, „eɞt' ɛ uƌese te mareme pjɛse mbe ɳe ge, permbi te-cilene nuke muntme te kerkojme bɛkimne ɛ Пɛrendise?" Ky ɞękim i fisçim i beri giƌ' ata qe iɞine ate nate atjɛ te mos losɳene mê kupe mɛ kartera.

Nde tere Ϭqiperit ɞume luajne mɛ kartera, ɛƌɛ mê tɛpere nde kohet te Ramazanit, nde muajt t' agerimit. Пer sa ɞtepira nuke benɛte ky agerim i-ɞkrɛte ngaje priɞjɛjɛ se-pandrɛqure! Nde Elbasan gɛλeberesi Xafɛr nde kohet te Ramazanit humbi 60 lira qe kiɞtɛ nde kulɛtet ɛƌɛ pastaj ɞiti ɛƌɛ ɞtepine per te lojture mɛ kartera.

Eƌɛ nde Ϭkodre paɞe ɛ degova ɞume te-ketiλa gerra. Mos mê kɛq, o Zot!

Пag' ɛ fajit.

Kam kenduare nde ɳe flɛte te Konstandinupojese kete ngarjɛ, ɛ-cila po-ƌua eɞte ɳe çudi ɛ-vertɛte.

Иe ɳɛri pontɛ nde Гɛni-bace, qe quhɛj Osman ɛfɛndi, i-cili kiɞtɛ nɛvoje te-maƌɛ te ndrɛqtɛ ɞtepine, ɛ-cila i kiɞtɛ pesuare ɞume dem nga deborat' ɛ dime-

rit εδε iσtε gati per te rene. Eδε mε-qene-qe nuke kiσtε te hoλa, qe te bentε kete pune kaqe te-nεvojσimε kerkoj blεres per dy fotuλa te imarεtit (fotuλe quhεte ε-drεjta ε te-marit tere jεtene per dita dy buke nga ηe σtepi meσirε a perdeλimi qe Tyrqite ε quajne imarεt) εδε vertεt qeλoj t' i σεse ato per 15,000 groσ k a j m ε. Si mori kete sume, u-gezua fort, εδε pa mεnduare jà pefεu fatne εδε ηe miku nde fqiηet, te-ciline nuk ε dintε nasε iσtε ηe kursar i-vertεte. Πas ca dit pra ky hyri natene nde σtepit te Osmanit, εδε mε driten' ε ηe kandilε pa, sε arka, nde te-cilet iσine te-hoλate, iσtε nde mεst te σtratεvεt te bupit εδε te gruas' se-ti. Si t' i mare te-hoλate pa sguare ata? Sa-kaqe-hεraσ gεti kete menyre. Πerane perindervεt iσtε ηe djεp, εδε nde djεpt ηe foσηe 6 a 7 muajσ. Vjεδesi ε nιεr foσηεne εδε ε qσpiε mbe ηe tjεtere te-ndare, εδε mεndontε, sε te qarat' ε foσηεse dot' i sgojne perinderite, εδε sε keta dote sulεne qe tà kerkojne, εδε sε atehεrε dote gεηe kohe te pelqyεre te mbuσηe qeλimn' ε ti. Eδε mε tevertεte punerate keσtu ngane. Πerinderite kur deguane te-kliδurat' ε-tmεruara te djalit, u-ngritne, εδε duaλe nga δoma ε gumit qe tà gεnine! εδε vjεδesi nde kete ε siper mbεti vεteme εδε zuri te mbarontε punene per te-ciline kiσtε vature. Πo εδε Πεrendia rintε sguare: koha iσtε ε-lige, ηe εr' ε forte, εr' ε-forte si ato te-parate, ε rezoj σtepin' ε-kalbure, εδε tεk perinderite mε foσηεne σpetuane, vjεδesi u-mbulua ndene germaδat mε te-hoλate nde dore. Ra i-vdεkure, sε ηe tra i ra mbi koket εδε ηe gozd' ε-maδε i çpoj trute. Osmani εδε ε σoqja nuke muntnine te kupetonine, kuσ uà kiσ hεqure foσηεne; po ε kupetuane punene, si kiσtε ngare kur hoqne balterate, qe te nxirnine plaçkate εδε te 15,000 groσte, εδε gεtne vjεδesin te-vdεkure mε kajmεte

nde dore! Γiđe keto u-vertεtuane ɲrεj ɳe veẓgimi te qεvεrise.

Πa fjale mundimi i fajit ε ka ɲer te ɡεture ɳεrine; Πεrendia menon, ɲo kupe nuke hapon.

Ç' i suaλe Margaritese Kriɕt-lindjεte.

„Πasnεsere krεmterojme te-lindurit' ε Kriɕtit, nena imε ε daɕure. Sa ε-zεze dote me dukεte ajo dite!" đa mε te-ɲɕεretitura Margarita ε Martinit, ɳe çuɲ' ε-vogele đjεte vjεç; keɕtu i đa nenεse, tεk ɲo ɲunonine baɕke ɲerane ɳe dritarεjε.

„Eđε ɲersε, çuɲ' ε-daɕure?" ε ɲyεti nena, dykε bere si ε-gezuar' ε ε-qε̇ɕure, tεk syte i u-mbuɕne mε lot, kaqe sa u-uɳ qe t' i fɕintε.

„Eđε si munt te ɲyεç? Πandεh ti sε une ε harova ate kohe ɲara sε te humɲtε babaj, kur kiɕime ɳe ɕteɲi te-bukure εđε ɕerbetorε, εđε ti, nenε ε-daɕure, kiɕɳε roba te-ra, εđε losɳε ɲiano εđε s' kiɕɳε nεvoje te qεɲç kemiɕe te-traɕa! Mê tεɲere mbaɳ ment Kriɕt-lindjεte; si sɡoneɕε qe mε nate εđε sulεɕa nde đomet t' uaj qe t' u đoɕɳa: „Πer ɕume vjεt ε gezuare", εđε si me εɲnite đuretirat' ε-bukura, ɲastaj si viɳa baɕke mε juvε nde kiɕet εđε deɡoɳa kenket' ε-larta ε te-lindurit te Kriɕtit, εđε kur dilnime, si me εɲnite te hoλa qe t' uȧ ndaɳa te-vobεqvεt qe ɲinine jaɕte dεres' se kiɕese! Γo, ɲo, εđε t' emblate εđε ɡiđe ato ɡerrat' ε-mira, εđε mbremanεt ate mblεđjεne ɲrεj miqεɕavεt t' imε te-vogela! A sa ε-bukure ε ε-lumure iɕtε ajo kohe! εđε dykε folure keɕtu, εđε dykε hεđure ɲunene u-hođ mbi ɡuɳet te s' emese εđε zuri te qantε mε ɲikeλim.

„Margarite, Margarite", i đa nena dykε ɲerkeđεlure lεɕrat ε asaj te vεrđa, tεk nuke muntε as vεte te mbantε

te forcuare zerin' ε-asaj. „Mos qaj, mos qaj keϭtu, kεmi ϭume ɡerra, ɲer te-cilate duhεte te jεmi mireɳohes tε Πεrendia, ndonesε he-ɲer-he nuke munt ti tá kuɲetoϭ kete. Kεmi ϭendεtne; ɲa mεndohu sa ɡe ε-keqε dote iϭtε, sikur te iϭɳa ε-semure nde ϭtratt, εꝺε ti te ϭtrengohεϭε te ɲerɲiqεϭε vεte ɲer te-nεvojϭimεt' ε te-pojturit. Παstaj kεmi ɲune ɡiꝺeɳe; mε te-qεɲurite, te-cilete ti s' ε ze ɲer ɡe, muntme te pojme mjaft mire. Kεmi kete te ndare qe eϭt' ε-ϭendoϭe ε mε εre te-qeruare; kεmi roba te-ngroheta; o, sa te-mira! Ah! Margarita imε, nde ventt qe te qahεmi ε te qajme ɲer te-mirare, qe na mori Πεrendia, lεte jεmi mireɳohes ɲer ato qe kεmi, lεt' u ndihme εꝺε te-varfervεt qe kεmi fqiɳe mε sa na εɲεte. Ja, si te mbarojϭ kete vije; muntme te daleme ɲakeze jaϭte ndeɲer magazεt εꝺε te blεme ç' do qe te duhεte ɲer drεken' ε Kriϭt-lindjεvεt, εꝺε ca te-ɲaka plaçka ɲer miqte t' ane te-mire, si ɲer zoɳene Lεnke, ɲer Andonin' ε ɲer te-vεrberene Annεte. Hajdε fϭi lotte t' ent εꝺε mbaro ɲunene". . . . .

Menɡεzi i Kriϭt-lindjεvεt εrꝺi εꝺε koha iϭtε fort ε-mire; djελi u duk ɲermbi qarkt nde tere lavdit te-ti, dykε ϭembeλyεre ate Djελin' ε Drεjterise, lindj' ε te-cilit krεmteronεj ate dite, Mbrεtn' ε-çudiçim, te-lindurit' ε te-cilit enɡejt' ε kane trεguare dykε kenduare: „Lavdi lart mbe Πεrendine, εꝺε mbi ꝺεt ɲaqtim, mbe ɳεrezit ɲelqim".

Margarita, si haɲi syte ate menɡεs, ɲa mbi traɲεzet ɳe tok te-mbuluare mε naɲe; εꝺε dykε ɲandεhure, sε ay tok diç kiϭtε ɲer té, u-ngrit nga-daleze, hoqi naɲene εꝺε ɡεti ɳe ẓaqεte ɲrεj cohε, fort te-stolisure, ɳe kaɲελe te-hijεϭimε εꝺε ɳe ɲale doreza. „Ah!" ꝺipi mε gezim ε dykε kercyεre. „A te ɲelqεjne?" ε ɲyεti nena dykε qεϭure ndene buzet. Me vjεn kεq sε te sɡova, nenja imε ε-daϭure; nuke kiϭɳa qeλim te te ngrihɳa

пrehjɛne, пo пlaçkate jane kaqe te-bukura, sa nuke di sɛç te ðɛm; si munt te te falɛm ndɛrse? Sa me vjɛn kɛq, sɛ kuke kam ƍe qe te te fal ɛðɛ une, nenocka imɛ!“ ða dykɛ пuϭtuare kɛq ate.

„Jam ϭum’ ɛ gezuare te ϭoh gezimne t’ ent, bija imɛ ɛ-daϭure, te пelqɛn пra ẓaqɛta?“

„Eϭte fort ɛ-bukure; s’ kam пare kupe kaqe te-bukure, ka ɛðɛ ϰɛпɛ ϭoh! Kur ɛ berɛ, nenɛ? — Çdo nate, si fliŋɛ ti, qɛпŋa nga пakeze“ i u-пerƍɛq nena; „kejo ngyr’ ɛ-kaltere ɛ ɛ-ðɛλe dote vɛje fort bukure. A ɛ ŋɛh kaпɛλene? Eϭte kaпɛλa jotɛ ɛ-vjɛtere, te-cilene ɛ пerserita mɛ пak kadifɛ ɛðɛ mɛ ŋe пende, te-cilene qeλoj tà ƍɛŋ nde mɛst te пlaçkavɛt t’ona te-vjɛtera. Πo taϭi viϭu, sɛ dote merðiϭ, sikundre jɛ, ɛðɛ kɛmi tere ditene пer te kuvenduare“.

Margarita u-bint, ɛðɛ tɛk пo viϭɛϭɛ, nuke muntɛ te mbantɛ te-kenduarete; kaq’ ɛ gezuare i iϭtɛ zemera!

Si hengre пakeze menƍɛs, zoŋ’ ɛ Martinit, kur ɗeƍoj kambanene qe пo bintɛ, u-nxitua te benɛte gati ɛðɛ si i vɛϭi ɛðɛ Margaritese ẓaqɛten’ ɛ-rɛ, пermbi te-cilene rane lɛϭrat’ ɛ vɛrða te çuпese, doλi baϭke mɛ ate nd’ uðet, ɛ-cila iϭtɛ plot mɛ ŋɛres qe vinine nde-пer kiϭet. Margarita, dykɛ mbajture nga dor’ ɛ s’ emese, пo-ðua nuke munttɛ te ɛcentɛ nga dale; kaqe dontɛ te kercɛŋ’ ɛ te kendoŋe! „A, nenɛ, ða, a sa ɛ-bukure jɛ! Ndonesɛ roba jotɛ eϭte robe ziɛ, ɛðɛ kaпɛλa jotɛ nuk’ eϭte far’ ɛ-rɛ, пo te vɛne ϭume bukure, ɛðɛ jɛ si ŋe nga ato mbrɛterɛϭat’ ɛ-bukura, qe ƍɛjme ndeпer vivλat. Vɛtem fytyra te eϭte пakeze si ɛ zɛϭke, пo te-tjɛrate jane kaqe te-bukura! jɛ m’ ɛ-bukura grua nde botet!“

Nga dale, nga dale, Margarite. Dote te deƍojne tere bota, sikundre flɛt. Gezonɛm ϭume, sɛ nde syt t’ ent jam ɛ bukure, пo taϭi duhɛte te veϭ vɛϭne nd’

BKSH

ato qe dote ḋeȣojσ nde kiσet, εðε te mos mεndonεσ ɲer te-tjεra ȣerra".

Mε koke te-uɲure εðε mε fort te-maλeɲyεrσimε zemere hyri nde kiσet. Zemera i iσtε ε-coɲetuare nga kujtimεt' ε hiðure te kohes' se-σkuare, ɲo ngriti zemeren' ε saj mε mireɲohesi tε Zoti ɲer miresine qe ɲat ɲasure mb' ate, εðε mε te-bεsuare te-ɲlotte u-uɲ nde daσurimt te Πεrendise, i-cili mε ɲe te-keliλe menyre ε kiσtε munduare. Fytyr' ε-saj ε-embele, qe çkelqεntε ɲrεj ɲe ɲajtimi enȣejσ, beri σume ɲεres tà σikonine, εðε vεçan ɲe zoteni, i-cili ɲak mê ɲare kiσtε hyre mε koke te-uɲure εðε pintε si i-humbure ε mε faqε te-hεlmuare. Πo, ɲosa i ra syri mbi faqεt t' asaj zoɲε, qe i pintε ɲak mê ɲerɲara, dykε mbajture ɲrεj dorε Mar̃garitene εðε ɲa daσure kembete i vinine drεjt asaj, ɲo sa-kaqehεraσ ε mbajti vεtehεne ε u-hoq ɲraɲa, εðε qendroj si i-gurosure dykε veσtruare ate.

Aðurimi mbe nde funt umbarua, εðε ɲεrezite zune te daline jaσte. Zoɲa ε Martinit εðε Margarita duaλe baσke mε te-tjεrate gra, ɲa diture farε, sε ç' kiσtε ngare εðε kur apitne nde σteɲit hyne brenda, ɲo ɲosa Margarita kiσtε haɲure dεren' ε ðomes se-tyrε, degoj ι' emene qe ðepistε, εðε kur u-kðyε ε-tromaksure ε ɲa ate qe kiσtε rene nde ȣirit te ɲe zoti te-larte, i-cili i ða: „Margarite, ε-daσura imε Margarite, nuke ε ɲεh babene t' ent". . . . .

Te-tjεrate kuɲetonεne koλaj. Zoti Martin i-pεðuare ɲrεj femijes' se-tij se-daσure, ɲassi ε σoqja i εrði nder vεtehε ɲrεj zalise, zuri t' u pefεntε; si kiσtε σɲetuare nga anija qe i u-ðyε mε ane te ɲe anijε ɲrεj Suiðiε, qe vintε nde Friλandi ɲer te zene balεna, εðε atjε u-σtrenguane te pine ȣaσte muaj, εðε nde tere kete kohe s' kiσtε mundure t' i dergoɲe ndoɲe lεtre; ɲastaj u-kðyε nde qytεtt qe ɲinine, ɲo dykε mos ȣεture te-

ϭoqɛne atjɛ ɛ dykɛ mos mundure te mesoŋe asꞡe пer até, ϭkoj nde Brazilit, ku u-be fort i-пasure, ɛðɛ пerпara dy vjɛtvɛ u-kðyɛ пraпe, qe mɛ çfaredo menyre te пerпiqɛj tá ꞡɛŋę. „Пer fat hyra nde kiϭet“ ða, „ɛðɛ atjɛ te ꞡɛta“.

„Mos ðuaj пer fat, пo ðuaj, mɛ anet te-uðehɛqurit te Пɛrendise. Пɛrendia mɛ te vertɛte na ka daϭure ɛ ka qene i-mire пer nɛ, ɛðɛ kɛmi ngaje tá пermendime kete dite mɛ te-falure ndɛrse Zotit tere jɛtene t'one“. „Amin“, ða i ϭoqi, tɛk Margarita ðɛϭtɛ mɛ vɛtehɛn' ɛ-saj: „Пo Kriϭt-lindjɛte jane m' ɛ-mira dite ɛ motit“.

Θɛlbi i urtesis' se Hindasvɛt.

1. Ajo qe eϭt' ɛ-merziture tɛk ty, mos uá bej tetjɛrevɛt.

2. Largo ϭoqerin' ɛ te-liqvɛt ɛðɛ пuϭto ϭoqerin' ɛ te-mirevɛt.

3. Bej te-mira çdo dite ɛ çdo nate ɛðɛ ꞡiðeŋe kujtohu kotesiren' ɛ ꞡerravɛt te botese.

4. Largo пrɛj vɛtehɛse s' atɛ mɛ ꞡiðe fuqit ɛ-tua keto:

Te пriç miqesin' ɛ te-tjɛrevɛt.
Te ϭпjɛϭ fjale пoϭt' ɛ lart.
Te пerhaпç te mɛtat ɛ te-tjɛrevɛt.
Grindjɛne ɛ te zenate.
Te-пerfolurite,
Te-ndejturite mɛ ŋɛri te-пoϭter' ɛ te-пavejɛjture.
Te-ϭikuare ŋe ꞡe qe s' eϭt' ɛ-пelqyɛre.
Grindjɛne ɛ te-ngrenete nde fjale mɛ mikne.
Te-пaqtuarete пrɛj zemerɛ se-ðjɛϭte mɛ armikne.

5. Иεriu i-urte ɲriϭεte nga keϭiλa ε-ti mbe ndoɲe te mape, nga martεsa mε ndoɲe grua te-lige εƌε nga ϭoqeria mε armiqt' ε ti.

6. Dendure te sjελç nde mendjεt t' endε keto: ε çfarete eϭte koha nde te-cilet ǥεndεϭ; te-çfarete jane miqte; i-çfarete eϭte vendi; sa jane te-araurat' ε-tua εƌε sa te-ɲriϭurate, cili jε ti εƌε cila eϭte vejεjtja jotε.

7. I-dobiϭimi, ndonesε munt te jεte i-huaj, ƌu-hεte farefisas, ɲo i-demçimi, εƌε farefisas nde qofte, eϭte ε numeronεte i-huaj.

8. Ay qe uϭqεn numeronεte áte; mik ay qe eϭte bεsetar; memeƌε ay vent, nde te-cilet ɲεriu pon mire.

9. Ajo eϭte grua ε-mire, qe eϭte ε-zoɲa nde ɲu-nerat te ϭteɲis' se saj, εƌε eϭt' ε-but' ε ε-qεϭure, qe do buɲene, qe do miresine, qe ƌote te-vertεtene εƌε fjale te-mira ε te-vejεjtura.

10. Ay qe ka grua te-ɲasterte, te zoɲene, te-bin-dure, te-ɲeruɲure, qe di te beɲe ǥελera te mira ε te ruaɲe ϭteɲine, ky eϭt' i-lumure.

11. Ay qe ka grua te-εgere nde syt, te-ndyre, grindavεcke, goje-ndyre, εƌε te-aϭɲere, ky eϭt' i-mjεre.

12. Si vdεkja jane keto: gruaja ε-lige, miku i-ϭtrembere, ϭerbetor' i-vraẓete nde ɲerǥiǥjεt, εƌε te-nde-ɲurite ku ǥarɲeri ka folε.

13. Ruaj ɲasjεne qe te ϭɲetojϭ nga ndoɲe ε-kεqε, pô ler-ε qe te ruajϭ gruane t' endε; lere εƌε ɲasjεn' εƌε gruane qe te ruajϭ vεtehεne t' endε.

14. Sikundre, kur ɲεriu εcen, mε ɲerene kembε qendron, εƌε mε tjεtrene levis, keϭtu i-urti nuke le ϭteɲin' ε-ɲare, nde te-cilet pi, ɲa veẓguar' ε ǥεture ɲe te-dyte.

15. Ergent-daϭesine ε hεq ε ε bint ɲεriu nde vεte-hεt te-ti mε te-hoλa; maƌeϭtorine mε ɲeruɲtjε; turuλakne

mε urtesi ε mε te-mos-vene rε te mεtat' ε ati; εδε te-urtine mε fjale te-drεjta ε te-vertεta.

16. Иεrezit' ε ɲoɕtere kenaqεne mε ɡελera ε mε te-ɲira; ɲo te-urtete mε fjale te-drεjta ε te-vertεta.

17. Nuke duhεte ɳεriu te kεte bεse:
a) mbe mbrεter,
b) mbe gra,
c) mbe bupa t' armatosure,
ç) mbe kafɕe mε brire ε mε δoɳ, εδε
d) mbe lumeɳ.

18. Ay qe ka ment nuk' jȧ δote botese:
Demne, qe hoqi nde ɲunerat,
Пunerat' ε-liga te ɕteɲise,
Te-merziturat' ε ɕteɲise,
Ndεr' ε-lik qe munt te kεte nde mεst te ɳεresvεt,
Çndεrimne,
Grindjεne,
Γελet' ε ɲaka,
Miresin' ε-ti.

19. Nde çfaredo komɲ ε nde çfaredo fare nde u-lintte ɳεriu, ndεronεte, nde ɲaste miresi.

20. Иεriu duhεte tȧ lere gruane, qe do tjεtere; jεtene qe eɕte ɲlot rεzikε; zotenine, qe eɕt' i-ɕtrengu-are; mikne qe eɕte geɳεɕtar ε i-ɲabεse.

21. Farefisasi, εδε nde mos ɲaste ndoɳe miresi, eɕte m' i-mire sε i-huaji; sεɲsε i-huaji eɕt' i-huaj; fjala vjεn, druri nde ɕteɲit, nde mos ɲaste lulε, ka hijε ɲer haλat.

22. Mbe ç' ɕteɲi nuke ka turɲjε?
Mbe ç' ɕteɲi nuke ka hiδerim?
Mbe ç' ɕteɲi s' ka ɲasure te-vuara?
Mbe ç' ɕteɲi ka gezim te-ɲaɲrεrę ε giδeɳe?

23. Ata qe kane lindure ꞃrεj giꝺ ati barku ε mbe giꝺ ate dite ε mbe giꝺ ate ore nuke kane εꝺε giꝺ ate nature.

24. Γiꝺ ato fjale εꝺε giꝺ ato pokjε dalene nga gojerat' ε giꝺe ηεresvεt; ꞃo hiri i te-folurit nuk' eσte mbe giꝺe, ꞃo mbe ca vεteme.

25. Ç' ge eσte bape ε-rende ꞃer te-fortite? ç' ge eσte ε-ꞃamundure ꞃer ata qe duane ꞃer ꞃunene? cili ꝺê eσt' i-huaj ꞃer fiλoλogete? cili eσte armiku i gojemirevεt?

26. Qe ꞃrεj lindjεse ηεriu i vεtε ꞃas se-σkruarese (fatit); ε-çfaret eσte ε-σkruara, ε-ketiλe benεte εꝺε mendja ε ηεriut; te-ketiλe εꝺε baσkeꞃunoηesit' ε-ti, ç' ɪnunt ꞃra te beηe i-urti, kur gecitεte ꞃrεj se-σkruarese.

27. Nuke ka tjεter mik si te-mesuarete.
Nuke ka tjεtere armik si smundja.
Nuke ka tjεtere miresi si ε-vertεta.

28. Nuke ka mê te-daσure ge sε σendεti,
Nuke ka mê te-lavduruarσimε ge sε miresia.
Nuke ka mê te-deσeruarσime ge sε femija.
Neke ka mê te-tmεruare gê sε uria.

29. Miresit' ε ηεresvεt te-mire, ꞃerhaꞃεne mbe çdo vent, εꝺε σume lark nde qofσine.

30. Nuke duhεte te pije ηεriu nd' ate vent ku s' ka qεvεri, a urꝺeṙoηene σume, a urꝺeroηene gra, a urꝺeroηene te-vεgele.

I-vogeli Πiεr (Πjεter).

Nde ηe kalivε te-varfere, nde ηe nga mê te-varferate uꝺe te Λondrese, pontε, mε nenεn' ε-ti te semure mε mê te-maꝺεne varferi i-vogeli Πiεr, i-cili ꞃrεj kombi

iϭtε Frenk. Nde ϭteꞃit nuke kiϭtε as ηe kafϭorε buke; ꞃo mε giꝺe keto pintε dukε ferϭeλyεre nde ηe çiꞃ t' asaj. Πo hεre ꞃas hεrε mεndonεj ꞃer urin' ε ꞃer mjε-resin' ε-ti, εꝺε mεzi munttε te mbantε lotte. Vεçan mεndonεϭε, sa dot' i bentε mire ηe ꞃortokaλ' ε-embele nenεs' se-mjεre, qe ꞃervelonεj ꞃrεj te-nxεhetit.

Kenken' ε-vogele, qe kendontε mε te-ferϭeλyεre ε kiϭtε bere vεte, εꝺε fjalete εꝺε zerine, sε iϭtε ηe djale fort i-sguare. Πaꞃandεhuraj nde uꝺet ϭεh ηe ηεri truꞃ-maꝺ, qe ngittε ndeꞃer murεt ca kartera te-kuqε mε ϭkroηa te-meꝺa, mε ane te te-cilavεt i εꞃεj zê botese, sε até darke ꝺote kendontε ε-çquare kendoηesε zoηa Malibran ꞃerꞃara gindjεse.

Ah! vεtem sikur te muntηam te viηa atjε! mεn-donεj i-vogeli Πiεr. Πo ꞃas ꞃak te-fiλmε, u-ngrit, vatε ε u-la, lagu ε krεu lεϭrate, ꞃastaj mori ηe coꞃe karte te-vjεteruare, εꝺε dykε ꞃerϭendoϭure mε gezim nenεne doλi nga kalivja εꝺε vatε drεjt nde ϭteꞃit te zoηese Malibran. „U kerkon ηe djal' i-vogele zoηe, i ꝺa ϭer-betorja. — Εꝺε ç' do? — Nuke di, ꞃo vεtem ꝺote, sε nuke ꝺote ꞃεndohi, nde ε degofϭi ꞃer dy minuta. — Lεte viηe ꞃra".

I-vogeli Πiεr ꞃas ꞃakeze u-duk dykε mbajture kas-qεtene ndene sjεtuλat, εꝺε si beri ηe te-uηture ꞃer te ꞃerϭendoϭure Zoηene, ϭkoj drεjt asaj εꝺε ꞃa ꞃriture, qe zoηa tá ꞃyεstε, zuri te ꝺote: „Arçe tεk ju, Zoηe, sε nenja me eϭte kεq smure, εꝺε jεmi kaqe te-varfere, sa s' kεmi te blεme as buke as barera. Εꝺε ϭkova nde mentt, sε sikur zoteria jotε te dontε tá kendontε ken-kene t' imε te-vogele nde ndoηe nga konsεrtat t'uaj te-meꝺa, mbasε ndoηe vivλe-nxjεres dotá blintε ꞃer ca te-hoλa, εꝺε keϭtu ꝺote muntηa te blε mε ato bukε εꝺε barera.

Zoŋa Malibran u-çudit ɛ u-habit, kur ƥa kete te-vogele kaqe te çɛlur' ɛ te-ðjɛϭte, ɛðɛ u-ngrit ɛ mori kartene nga dora ɛ djalit ɛðɛ mɛ ŋe ze te-uŋture ɛ kendoj te-tere.

„Me te-vertɛte ti ɛ kɛ bere kete kenke?

— По, Zoŋe.

— A do te vijϭ sontɛ mɛ mua nde konsɛrtet?

— Eðɛ me ƥyɛt; u-ƥerꞡɛq djali mɛ ŋe gezim te-ƥa-pefyɛrϭim. По cili dote rije mɛ nenɛne t' imɛ te-varfere?

— Une dote dergoŋ ŋe ŋɛri, qe t' i pije ƥerane ꞡɛr sa te kðɛnɛϭ ti. Taϭi mɛr keto te-hoλa ɛðɛ ɛce te blɛϭ buke ɛ barera. Mɛr ɛðɛ kete bilɛte ɛðɛ mbe 8 mbremanɛt te jɛϭ nde ðɛatret".

Jaϭte menç Пiɛri u-sul nde trɛkt, blɛu buke ɛ ƥortokaλɛ ɛðɛ vatɛ tɛ nenja, se-cilese mɛ lot gezimi jȧ pefɛu tere ƥunene.

Mbremanɛt i-vogeli Пiɛr vatɛ nde ðɛatret ɛðɛ ƥortiɛri ɛ ϭƥuri nd' ate vent ku rintɛ zoŋa Malibran ƥermbi ŋe fron te-arte, fort bukur vɛϭure, ɛ-cila i beri ϭeŋe te pintɛ. Пas ꞑakeze dritate u-ndɛsne ɛðɛ muzika zuri te losŋe ŋe kenke simble ƥo fort te-maλenꞡyɛrϭimɛ. Пiɛri nga gezimi ϭtrengoj duarte, iϭtɛ kenka ɛ-ti. Nde zet te kenkes' se-rɛ deꞑoŋesite u-ngaϭernane; ƥo kur u-ngrit zoŋa tȧ kendoŋe mɛ zen' ɛ-saj t' embele ɛ te-forte, fjalete iϭine kaqe te-maλenꞡyɛrϭimɛ, ɛðɛ mɛ ŋe te-ketiλe ze ɛ menyre u-kenduane, sa ꞡið' ajo ꞡindjɛ ɛ-mað' ɛ ɛ-sꞡɛðure zune te dɛrðnine lot.

I-vogeli Пiɛr nuke kujdɛsɛj mê ƥer te-hoλa, apintɛ sɛ kenkene jȧ kendoj m' ɛ ϭenuara kendoŋesɛ ɛ Evroƥese. По ndjɛŋat' ɛ ϭƥrɛsate nuk' i duaλe te-kota; q' até nate ŋe nga mê te-meðɛŋte vivλe-nxjɛres te qytɛtit ða 300 lira ƥer kenkene, ɛðɛ zoŋa Malibran ƥat lume-

rine mbe te-nεsermεne vεte t' jȧ ϭɲjεre ato nenεs' sė Πiεrit te-semure εδε ε uroj ate ηe te-ɲritmε te lumur' ε te-ndεrçimε.

Si ηe çuɲe u-çqua.

Πoϭt' ε lart tεte-δjεte vjεt mê ɲare pontε nde ηe ϭteɲize te-varfere, nde Πaris, zoti Bonεr mε te ϭoqεne ε mε katre femije.

Zoti Bonεr iϭtε zograf i-mire, εδε ε ϭoqja qεɲtε; qe te dy ɲunonine qe nde menɡεs ε ɡεr mbremanεt, εδε mεzi muntnine te uϭqεnine vεtehεn' ε-tyrε εδε femijene.

Nena nga mundimεt' ε-ϭume vdiq, εδε Rozene ε la tεte vjεç. Πas vdεkjεs' se nenεs' se-tyrε femija u-vune ndene kujdεst te ηe ɲlakε, ε-cila ɲer dita i dergontε nde skolit.

Πo Rozese nuk' i ɲelqεntε skolia, εδε mê te-ϭu-mene kohe ε ϭkontε nde ηe ɲyλ ɲerane skolise. Πeran-daj i áti ε hoqi nga skolia εδε ε vuri ndene moδistre qe te mesontε te-qεɲure. Πo as ketu s' i ɲelqεu Rozese εδε ɲas ɲak kohε u-smur.

I áti dykε ɲare, sε Roza s' iϭtε ɲer asɡe, ε mori mε vεtehε εδε ε lintε te defrεntε vεteme nde δomet, ku ɲunontε vεte.

Dykε mbεture Roza atjε ε ϭkontε kohene ngriture çdo qe ϭihlε ε bentε i áti. Atehεrε ɲer te-ɲarene hεre i áti kuɲetoj, sε ε bija rendontε ϭume nde zografiqit, εδε ɲerandaj sa-kaqe-hεraϭ zuri tȧ mesontε, si te zo-grafistε. Q' atehεrε Roza mε ɡiδe ϭɲirt u-δa ɲas zo-grafiqise.

Иe dite qeλoj te zografisηe ηe δi, εδε kaqe ϭume

i ɲelqεu ɲun' ε-saj, sa vεndosi te zografisηe vεtem kafϭe.

Πo mε-qene-qe nuke kiϭtε te-hoλa qe te blintε ϭembeλa, bentε te-brεƌura te-ɡata ndeɲer arat εƌε atjε jaϭte ɲunontε tere ditene. I dontε ϭume kafϭete, εƌε i vintε ϭume kεq kur i ϭihtε sε i ƌεrnine. Πo mε ɡiƌe keto kiϭtε maλ ε deϭerontε te zografistε te hεqurat ε atyrε. Andaj dendure vintε nde vendεt te Παrisit ku ƌεrnine bageti, εƌε dykε ndeηure ɲermbi ηe vandak bari zografistε kafϭete qe ƌεɲεϭine, tεk bariηt' ε miϭ-ϭitesite i vinine potuλ' ε habiteϭine.

Nde ϭteɲit te-rε, ku ndeηti baϭke mε te veλan' ε mε te motrate, beri ηe lulorε (vent ɲer lulε) ɲermbi kulmt te ϭteɲise, ku mbantε ηe qεnq te-ciline ε ɲerdortε ɲer ϭembeλe. Dendure i veλaj jȧ mεrtε nde dore εƌε ε sbristε nd' uƌet ɲer te kuλoture, ɲastaj ε nɡittε nde vent te lulεvεt qe iϭtε ɲermbi kulmt te ɲatit teϭtatete!

Roza, kur iϭtε 19 vjεç, dergoj dy kora te-ɲunuara mε vaj nde trεgimt (exposition, ἔκθεσις), εƌε ɡykatesite i levduane fort. Kejo i ƌa ϭume zemere ε kuraje Rozese.

Nde 27-ne vit te moϭes' se saj ε-çquara zografi' ε-saj, „Kau i Kantalise" mori bravuren' ε-arte εƌε u-blε ɲrεj Qεvεris' s' Englεtεrese; εƌε Qεvεri' ε Francese i dergoj ƌureti ηe εne te εrgentte, εƌε t' ane jȧ vune drεjtoηes (directeur, διευθυντής) nde Skolit te Mjεϭterivεt, qe mbantε Qεvεria ɲer te mesuare çuɲate. Πo ɲer fat te-kεq i áti nuke poj qe te traϭegontε ɲεmet' ε ɲunes' se-ti se rε, sε vdiq q' ate mot.

Q' atehεrε Roza ɲat ɲorosira te-meƌa, kaqe sa nuke muntε ε nuke apintε t' i beηe. Katre vjεt mê ɲastaj beri ηe kore, qe trεgontε ηe ɲanair kuajϭ, ɲer

te-cilene u-habitne ϭume nd' Engliterret ε nd' Ameriket, εðε u-ϭit nde ŋe Engles ɲer 1750 lira!

Иe dite, ɲassi u-be ε-çquare nde botet, ɲεrandorεϭa Evɠεni hyri nde ðomet te saj ɲa ðene ze ɲer kete εðε ε ɠεti dykε ɲunuare. Пosa ɲa ɲεrandorεϭene, Roza u-ngrit, qe tå ɲristε, ɲo ɲεrandorεϭa ε ɲerqafoj εðε ε ɲuði. Пεrandorεϭa, ɲassi ɲa tere ɲunerate, iku, εðε atehεrε Roza ɲa ɲermbi kraheruart te-saj ϭeŋen' ε çqimit „Kryqn' ε lεɠεϭnes' se ndεrit", ε cila ϭeŋe eϭte m' ε-larta, qe munttε te εɲtε ɲεrandorεϭa. Kete ɲεrandorεϭa jå ngiti ɲermbi kraheruart ɲa kuɲetuare Roza, kur ε ɲerqafoj εðε ε ɲuði.

E-ketiλe eϭte istoria ε Rozese Bonεr. Eðε nde do ndoŋe te benεte i-çquare si Roza nde kete jεte, duhεte te ɲunoŋe si ɲunoj ajo sεɲsε ndεri εðε kamja fitonεne vεtem mε ϭume ε te-ɲanumeruare mundimε. Kur u-ɲyεt ŋe hεre, si mundi te benεte ŋe kaq' i-mire zograf, u-ɲerɠεq: „Mjεϭteria do zemere, mendjε, ϭɲirt, truɲ. Asɠe mê ɲak sε keto munt t' i fitoŋe daϭurine. Une ε mora buɲe. Ajo eϭte buɲi im, bota imε, endeɲa ε jεtese s' imε, εra, mε te-cilene poŋ. Asɠe tjεtere ŋoh, asɠe tjεtere ndjεŋ, ɲer asɠe tjεtere mεndonεm. Asɠe tjεtere me hεq. Eðε deϭeroŋ te benεm ε-ŋohure vεtem mε ane te ɲuneravεt te-mia.

Te-ketiλe mendjε duhεt te kεte, keϭtu te ndjεŋe εðε te poŋe ay qe do mbaresi nde kete bote εðε lumeri nde tjεteret.

Daϭuria nðeheqes.

Пerɲara ϭume jεtevε, nde vitt 1095, u-be ŋe ɲerzjεrjε ε-maðε nde tere Evroɲet. Te-ɠiðe, te meðεŋ ε te vεɠele, te ɲasur' ε te varfere, mbrεter ε bujqer u-ngritne,

u-bene ηe uσteri ɛðɛ vatne nde Παlɛstine, qe te ɲerzinine s' andɛjmi Saraqinasite, do-mɛ-ðene Mohamɛdanete qe kiσine ndene ɲuσtɛt vapin' ɛ Θeηteruare. Kejo levizjɛ nde istorit quhɛte „Kryqmbajtja ɛ-ɲare". Πo ɲer fat te-kɛq nga ata qe u-nisne fort ɲak u-kðyɛne nde memeðɛt te-tyrɛ; σume vdiqne uðese nga te-vuarate ɛ nga skamja, te tjɛre u-vrane ndeɲer luftrat, ɛðɛ te-tjɛre u-zune skλɛver ɲrɛj Mohamɛdanevɛt ɛðɛ mbɛtne σume vjɛt nde skλaveri si mos mê kɛq. Nde mɛst t' atyrɛ qe kiσine rene nde dore te Saraqinasvɛt iσtɛ ɛðɛ ηe djaloσ Englɛs, i-cili iσtɛ σtrenguare ndene mundim te-mað, te ɲunontɛ koɲeσtin' ɛ ηe Saraqinasi te ɲasure ɛ te aσɲere. Иe ɛ-ketiλe ɲune ɲer ηe luftetar iσtɛ ηe çndɛrim i-mað; kejo si ɛðɛ deσɲerimi ɲer te fituare ndoηe hɛre lirine ɛ bene djaloσne fort te-mɛnduare.

Πo goca ɛ zotenis' se ti, σume hɛre diltɛ ɲer te brɛðure nde koɲeσtt ɛðɛ ɛ σikontɛ mbe ç' gendjɛ te kɛqɛ gendɛj i mjɛri. Ndjɛu nde zemeret ηe ðembjɛ te maðɛ ɲer até ɛðɛ ndoηe hɛre ɛ nguσeλontɛ mɛ fjale t' embela. Ay i pefɛntɛ σume gerra ɲer memeðɛn' ɛ-ti te-large. Mbe nde funt goca zuri te mɛndonɛj, si te bentɛ, qe tá leσontɛ djaloσine. Eðɛ mɛ qene qe vendi, ku pinine, iσtɛ buze dɛti, mundi t' i gɛηe ηe vent nde ηe anijɛ, qe dote ikentɛ nga limani.

Natene ɲra i haɲi dɛren' ɛ koɲeσtit, i ða ca te te hoλa, ɛðɛ i ðote: „Na tani kðɛu nde Englitɛrret t' endɛ".

Ay nde kryɛt nuke dontɛ te ikentɛ ɛðɛ te lintɛ até te vuantɛ ɛ te hiqtɛ tere zemerimn' ɛ t' ɛt. Πo goca qendrontɛ, sa i-riu i u-fal ndɛrse ɛ mɛ lot i ða: „Atehɛrɛ ɛðɛ ti duhɛte te ikeηç fσɛhuraj ɛðɛ te viσ nde Λondre ɛðɛ te kerkojσ Bɛkkɛtne, ɛðɛ une dote te mar grua.

Djaloσi apiti mɛ siguri nd' Englɛtɛrret. Çuɲa mbeti

nd' Afrike per ca kohe, po nuke munttε te durontε ndarjεn' ε ati; andaj ηe dite iku fϭεhuraj εđε ajo nga ϭtepija ε t' εt qe te kerkontε te-daϭurin' ε-saj.

Vεtem dy fjale angliϭt dintε, „Λondre εđε Bεkkεt, te cilate i kiϭtε mesuare prεj djaloϭit vεte.

Dykε hipure nde ηe anije prεj Engliterrε đa: „Λondre", εđε kapεdani ε priti εđε mε siguri ε ϭpuri nd' Englεterret. Kur apiti atjε εđε gεti, sε kryεqytεti iϭtε éđε ϭume lark, u-nis mbe kembe dykε đene cilit-do qe gentε perpara: „Λondre". Mbe nde funt apiti nde Λondre, ε cila pa fjale atehεrε nuke kiϭtε mê tεper sε 400,000 ηεres, si taϭi; po sido-kudo iϭtε ηe qytεt mjaft i-mađ „Bεkkεt, Bεkkεt", zuri atehεrε te đεϭtε goc' ε huaj, εđε ηεrezite ε ϭikonine si te-habiture, dykε mos kupetuare, sε ç' dontε ajo. Πo mbe nde funt ηe i-ηohure i Bεkkεtit kupetoj, sε ciline kerkontε ajo, εđε ε ϭpuri tεk ay. Bεkkεti ε perqafoj mε maλ ϭume ε mε lot nder sy, dykε mεnduare, sa te-keqia kiϭtε hεqure ajo çup' ε-mjεre, po bεsetarε; εđε per-se-çpεjti ε mori per grua. —

Keta jane perinderit' ε te-çquarit kryεprift te Kantabrigise, ε Θoma Bεkkεtit.

Kejo istori eϭte far' ε-vertεte, ndonesε eϭte kaq' ε-vjεtere, εđε na vertεton até fjalen' ε-urte: „Bej te-mirene εđε hiđ-ε nde dεtt".

Te-mire nde ventt te se-ligese.

Ие Amεrikan i-εgere vatε ηe dite nde ϭtepit te ηe zotenie, po fort kεq zemeruare. Kur u-pyεt, persε iϭtε kaqe kεq zemeruare, u-pergεq: „Zoti Smiđ vuri qent' ε ti te me hanine, εđε mεzi ε mε ϭume mun-

dim ϭɲetova." Bera bɛ, sɛ nde te-ɲaret kohe te-ɲelqyɛrē dotā vras".

— Eðɛ ç' dote fitojϭ, ɛ ɲyɛti miku i-ti, nde ɛ vrafϭ?

— Asɡe, vɛtem dua t' i mar çɲagim ɲer te-kɛqɛne qe dɛϭtɛ te me bentɛ.

— Πo nuk' eϭt' ɛ-drɛjte t' i març jɛtene ɛ ηɛriut.

— Πo mos iϭtɛ ɛ-drɛjte ɲer ate te vintɛ qente te me çanine?

— Πa fjale, nuke, ɲo kejo s' te ɛɲ te-drɛjte tā kɛϭ até ɲer ϭembeλe ɛ te bejϭ si ay. Πervɛç kesaj dote veϭ vɛtehɛne t' endɛ ndene ηe mundim te-tmɛru-are ɲer jɛte.

— Ç' te beη ɲra? ɲyɛti i-ɛɡeri.

— Te ruajϭ ndoηe kohe qe t' i beϭ mire, ɛðɛ atehɛrɛ dote kuɲetoϭ, sɛ kejo eϭte ϭume m' ɛ-embele sɛ çɲagim-marja, ɛðɛ dykɛ bere keϭtu nuke dote kɛϭ ɲer te ɲare ndoηe te-kɛqɛ, ɲo mbasɛ ϭume bɛkimɛ dote ɡɛηç.

— Dote beη ɲas keϭiλes' se zoterise s' atɛ, ða i ɛɡeri, sɛɲsɛ ɲrɛj ɲrovimi di, sɛ zotenia jotɛ kupe nuke ðote ɡeηɛϭtra". Keϭtu u-ndane te dy miqte.

Πas ca javevɛ i-ɛɡeri Amɛrikan ɛrði ɲraɲe nde ϭteɲit te mikut te-ti, dykɛ ɲasure ηe lekure bonafsi [1]) fort te-bukure.

„E! i ða miku, ɲosa ɛ ɲa. Ku ɛ goditɛ kete lekure kaqe te-bukure? Dote te jɛte ϭum' ɛ-vejɛjture ɲer nde dimere! Bɛsoη, sɛ nuk' ɛ kɛ vjɛðure!

— Nuke, miku im. Ti di qe ɲrɛj ϭume kohɛ i-kam lene zakonɛt' ɛ-liq te kombit t' im, ndonesɛ ɡɛη-ɲerɲara ϭume veϭterimɛ. Kam arðure, qe te te ðɛm, s ɛ kam fituare kete lekure.

---

[1]) Ηe fare kau.

— Иe dite iɕŋa ɲer ɡah nde ɲyjεt, eðε ciline ɲandεn, sε ɡεta ɲerɲara ɲaɲandεhuraj? ɡεta zotine Smið, i-cili vuri qente te me hanine. I-ɲari im mεndim iɕtε — ɕiko si εrðe ɲunerate eðε armiku me ra nde duart. Dotà vras; ɲo atehεrε me εrðe nder ment fjalete t' uaj, eðε vεndosa t' i beŋ mire.

Andaj ε mora nde tεndet t' imε eðε ε ɲrita mε ɡiðe zemere. Nde menɡεst ε ɕɲura vεte ɡεr nde uðet te-maðε, sεɲsε nuk' ε dintε uðene, eðε atehεrε i ðaɕe dorene ε i ðaɕe:

„Uð' ε-mbare, taɕi ε di uðene te kðεnεɕ nde ɕteɲit t' endε. Kur te ɡεta vεteme nde ɲyλt, Satanaj me ða te te vras, sεɲsε sikundre di, ɲerɲara kohε vurε qente te me çanine eðε qεɕŋε, kur une sulεɕa qe te ɕɲetoŋε nga ata, ɲo une ε munda ngasjεne, eðε nde ventt qe te te vrisŋa, te bera ɕerbim. Ece, eðε mos jà bej keɕtu ndoŋej tjεteri".

Иεriu u-habit, kur deɡoj keto fjale, sεɲsε ε kiɕtε hapuare até qe me kiɕtε bere. Eðε mε ɕume ndεr me ftoj nde ɕteɲit te-ti eðε me gostiti, me ða eðε kete lekure te mbulonεm dimerine mε até, eðε u ða ɕerbetorevεt, sa hεre te ɕkoŋ nga bujqerij' ε-ti, te me ɲrεsene ε te me ɕerbεŋene, eðε keɕtu fjalet' ε-tua me duaλe te-vertεta. Un' ε diŋa, sε zotεnia jotε nuke ðua geŋεɕtera! E ndjεŋ vεtehεne t' imε ɕume te-lumure.

Si ŋe Englεs te-fisçim ε ɕɲetoj ŋe macε.

Nde kohet qe tere Englεtεrra iɕtε nde lufte tetmεruare nde mεst te ŋeri tjaterit, ε-cila lufte eɕt' ε-ŋojture ndene εmerine: Lufta ε Trendafilevεt te-Barðe ε te Kuq, pontε ŋe zoteni, qe quhεj Hεnri Uniat, i-cili iɕtε nga pεði i Trendafilevεt te-kuq.

Ky ηεri i-fisçim u-hoð nde burkt пrεj armiqvεt te ti, εðε пa fjale atjε dote kiϭtε vdεkure nga uria, пo te mos i kiϭtε derguare Пεrendia uϭqim mε ane te ηe macε, sindekur i kiϭtε derguare nde koherat te-moçimε Iλiut mε ane te korbavεt.

Zoti Uniat ηe dite pintε пermbi ϭtrεset te-ti пrεj kaϭtε ε te-ftohete εðε пo driðεϭε nga te-ftohetit' ε nga notia, εðε ment vdistε nga uria, sε s' kiϭtε uϭqim te-mjafte ε te-vejεjture, kur ηe macε u-duk nde finεstret te burgut εðε u-hoð mbi gunet t' ati. Zoti Uniat ε-пerkeðεli εðε keϭtu zune baϭke ηe miqesi.

Ditene tjεtere macja u-duk пraпe nde finεstret, пo kete hεre, sikur sε ε kiϭtε kuпetuare gendjεn' ε kεqε ε mikut te-saj te-ri, mbantε nde gojet ηe пeλumп.

Zoti Uniat ε ndoλi εðε macja i εrð пerane εðε пeλumbine jà la nde doret. Zoti Uniat atehεrε u-mεndua te пerdorηe kete menyre, qe tà bentε burk-ruajtesine t' i пiqtε ε t' i gatuantε пeλumbine. E ðepiti ε i pefεu, sε sa vuantε nga uria, ε i u-lut, nde mundεj, t' i εпtε gesεndi.

„Kam te-çkoqure ε te-aϭпere urðere пrεj te-пarevεt te-mi, ða burk-ruajtesi, te mos u aп vεç buke εðε uje εðε keto te-пaka, εðε nuke munt t' i ϭkεl пorosit' ε te-пarevεt te-mi, sε kam frike mos me beηene ate qe s' tà пrεt mendja.

— Mire, ða z. Uniat, пo nuke te kerkoη te me sjελç uϭqim, пo te aпç te me gatuaηe ndoηe uϭqimne, qe dote t'a aп vεte.

— Ϭume mire, ða mε te-qεϭure burk-ruajtesi. „Kuϭ nuke ka te haje enderit karvεlε!" Mire, te zotonεm, пo ç' dobi nga keta te-zotuare, kur as ηεriu s' i εпεte lεje te te sjελe gesεndi". По пosa mbaroj kete fjale, z. Uniat i pefεu пeλumbine, пer habitjε te burk-ruajtesit,

i-cili nga turпja ε mori пrεj duarvεt te te-burgosurit, εδε пas η'a dy ore jȧ soλi te-gatuare ε te-valuare εδε jȧ vuri z. Uniat пerпara kembevεt.

Q' ate dite ε gεr sa doλi nga burgu mica i siλtε пer dita nga ηe пeλumп, te-ciline jȧ gatuantε burkruajtesi, εδε keɕtu u-ruajt jεta ε ati ηεriu fisnik.

Si doλi nga burgu, kur u-vu пaqtimi, εδε mori пraпe ofiqεt' ε пasjεt' ε-ti, nuke hapoj εδε ɕпetimtarεn ε-ti mice, пo dergoj ε jȧ suaλe nde ɕteпit, ku mbaroj ditet' ε-saj пlot mε ndεrε ε mε te-mira.

Qendrimi.

Mê ɕume sε dyzεt vjεt mê пare ηe djale kembesbaδure ε mε roba te-çjεra hyri nde ɕkroηetorεt te drεjtarit te ηe fabrikε nde Gλaskov te Skocese, εδε пrεj ati kerkoj пunen' ε te-ɕпenit gerra andεj ε ketεj.

„Kejo пune do ɕume te-rεndure", δa drεjtari mε ηe ze te-forte. „Пastaj ε-пara ge qe duhεte пer kete eɕte te kεɕ keпuce".

Djali u-hεlmua fort εδε ɕkoj. Pontε mε te-ndryɕmε пunera qe bentε ditene nde trεkt εδε natene flintε nde ηe graẓt. Пa ɕkuare dy muaj djali fitoj kaqe te-hoλa sa i duheɕine пer te blεre ηe пale keпuce. Atehεrε εrδi пraпe ηe mengεs tε drεjtari mε keпucete ne kembe.

„Na, Zoteni, taɕi kam keпuce, i δa djali mε ηe ze te-uηture".

— „O", δa drεjtari, εδε mεzi gεti ηe tjεtere ɕkak qe te mos ε mbantε. „A do ketu пune? пo nuke mundεte, djali im, te gεɕ пune ketu mε keto roba te-feλiqura; dote na feλiqç te-giδe".

Djali пer ηe te-fiλmε u-gent nde dyɕim εδε пastaj doλi пa bere tjεtere fjale. Пa ɕkuare gaɕte muaj

qe atehεrε, ηe dite mε roba te-rεja ɲrεj ηe cohε se-traɕe ɲo te-ɕiɕmε, εrði ɲraɲe tε drεjtari. Kete hεre drεj-tari mori ηe fare εntεrεsε ɲer djaline εðε ɲer te-ɲarene hεre ε vuri rε djaline mε kujdεs. Faq' ε djalit ε-dobete εðε ɲa gak i pefεntε, sε ɲer ɕume muaj kiɕtε ɲrεre ɲrεj bukese, qe te munttε te fitontε te-hoʎa ɲer ato roba. Atehεrε drεjtari ε ɲyεti mê ndryɕε εðε mε hiðe-rim te-mað gεti, sε nuke dintε as te ɕkruantε as te kendontε.

„Qe te te mareme nde fabriket t'ene eɕte nεvoje te mesojɕ te-kenduar' ε te-ɕkruare" ða: „Nuke kεmi ɲra ndoηe vent ɲer ty".

Faqεja ε djalit u-be ε-vεrðe si dyʎe, ɲo ɲa ðene ndoηe fjale, ɲa trεguare ndoηe te-qare, iku εðε ɲraɲe. Kete hεre vatε ɲεse-mbe-ðjεte mila lark nga qytεti εðε gεti ɲune nde ηe ɲatos, i-cili iɕtε ɲerane ηe skoliε sε natese. Nde funtt te motit vatε εðε ɲraɲe nde gið ate ɕkroηetorε.

„Munt tani te ɕkruaη ε te kendoη", ða i-mjεri djale mε fjale te-ɕkurtera.

„I ðaɕe ɲune", ðoɕtε drεjtari ɲastaj ɲas ɕume vjεtvε, „sε m' iɕtε mbuɕure mendja, sε mε kohe dote munttε te mεrtε εðε vendine t' im, ɲo te vεndostε ɲer te fituar' até. Иεrezite ɲak nga ɲak mbroðesojne, ɲo ay djale eɕte sot i-ɲari ɲas mεjε nde fabriket".

Иe ngarjε ε Galilεose.

Galilεua si u-vεrbua ɲontε nde ηe bujqeri te-ti, qe ε kiɕtε jaɕte qytεtit Arqεtri, ku iɕtε ɲerzene ɲastaj ɲas ɕume te-ndjεkuravε. Иe mengεs ηe mot te-tere ɲas te denuarit te-ti nde Rome, mendonεj ɲer te ɕkuarat' ε-ti te-hεlmuara εðε ɲer te-tjεra te-keqia, qe kiɕtε hequrε

ε пo hiqtε. Ky mεndim ε hiȃeroj fort εȃε dεϭi te pintε nde ȃomet te-ti te-vogele. Πo qe te largontε farε пrεj vεtehεs' se-ti ata mεndimε te-пikete, zuri te εcentε ndeпer ȃomet te-ti. Πo nuk' u-kenaq mbe kete, εȃε dεϭi te levisη' ε te mare εre mê liruare, εȃε dykε hapuare, sε iϭtε i-vεrbere, doλi nga ȃoma jaϭte. Πer-se-çпεjti mendj' ε-ti ε-ngriture zuri te sbutεte εȃε dykε εcure ndjεntε ηe te-пrejture nde vεtehεt te-ti εȃε nde zemeret ηe daϭuri пer vεtehεn' ε ti, пer ηεrezine εȃε пer ata armiqt' ε-ti. Mbe nde funt kaqe u-пrejt, sa ato te ϭkuaarate vale ε te-hεqura te jεtes' se-ti i suaλe ηe te-qεϭure, εȃε dykε qertuare vεtehεn' ε-ti пer dobesirene qe ε kiϭtε пuϭtuare dεϭi praпe te jεte nde mεst te miqεt te-ti, пo sa-kaqe-hεraϭ kuпetoj, sε fort tεпere iϭtε larguare пrεj ϭteпis' se-ti. Eϭte ε-vertεte, sε dintε ϭume mire uȃet' ε kodres' se-ti se daϭure, пermbi te-cilene, εcentε, пo пas te-vεrbuarit te-ti as kupe s' kiϭtε dale nga ϭteпia. Ku vaλe iϭtε? Ku dontε te vintε? Γiȃesia potuλe tij iϭtε nde пrehjε. Πer ηe te-imete u-tremп εȃε qendroj. Mε ηe te-luajture te forte te duarvεt te-tia i ϭпuri ato nde syt te-ti, εȃε dykε ferkuare ata, mε te пϭεretiture ȃa: „Keta sy, qe me kane pefyεre qiεj teriη, taϭi as ηe пjεse te-vogele te ȃεut nuke duane te me pefεηene, пo durim". Eȃε mbeti atjε mε duar liȃure sikur sε пristε пer ndihme ndoηe ηεri.

Πas ca te-imetavε пandεhu, sε degoj zen' ε ηe ϭkoпi пermbi guret. Dykε mape atehεrε zemere ȃepiti „Veλa! — Cili eϭte aty?" iϭtε пergigja: „Ç' do? Mos do te me aпç gesεndi? — O, dua ti te me beϭ ηe te-mire", ȃa Galilεua. Eȃε i-huaji u-пergεq: „Πer fat te kεq nuke dote munt te beη ate qe doni, o i mjere, sε пak mê пare qava nde zemeret t' imε fort kεq fatkεqerine nde te-cilet gendεm. Πo jo, jo; qendro, mbe nde funt

jεmi veλεzer mε te-vertεte, ꞃo, mê tεꞃere εδε nga atá te-ꞃasurite, mε ꞡiδe varferine t' ene. Na ketu kam ꞃe karvεlε buke ɞume te-mire. Mà δane nde Goελot (bujqeria ε Galilεose), εδε dote beɞ mire te vεç εδε ti atjε, sε atjε pi ꞃe ꞃεri i-ꞃasure, ꞃo fort i-mire. Na, mεr-ε. Πo ku jε?"

— „Te falεm ndεrse, ꞃo nuke kam nεvoje ꞃer bukene t' endε, o miku im i-mire. Jam i-varfere, εδε ε vεtema ε mire qe dua te me beɞ eɞte te me ɞꞃjεɞ nde ɞteꞃit t' imε".

— Çe? te te ɞꞃjε nde ɞteꞃit t' endε! Πo une jam i-vεrbere! εδε te te δεm te-vertεtene, qe kur sε jam lindure, as kupe s' kam ꞃare driten' ε djελit!"

Galilεua ꞃɞεretiti fort aɞꞃere ε fort hεlmuare; ꞃo tjεteri i δa: „Ndjε-me, nde te ꞃandεha ꞃer te-vεrbere. Иεriu ꞃa sy ben ɞume te-lajδitura. Πo lεte vεmi. E di mire vendine.

— Do atehεrε te me ɞꞃjεɞ nde Goελot? A ε di uδene? — Eδε atjε do te vεç? — Πo. — Atehεrε lεte vεmi. Ku ε kε dorene. — Na-ε". Eδε ꞃer ꞃe te-imete si kerkuane doren' ε ꞃeri tjaterit, me nde funt i ꞡεtne. Eδε keɞtu ɞkuane.

„Ketεj, δa i vεrberi i-huaj; me dukεte, sε εδε ti jε ꞃlak; sa vjεç jε, o veλa? — Mê tεꞃere sε ɞtate-δjεte, δa Galilεua. — O, jam mê i ꞃasure sε ty nde vitεt, jam tεte-δjεt' ε dy vjεç. Πo çe mε kete? Robate t' endε nuke me dukεne te jεne roba ꞃεriu te-varfere. O, te lutεm zoteni, te me ndjεɞ. Robat' ε mia te-varfera dote te . . .

— Te lutεm, ꞃersε nuke me δua tani, veλa? — Πo ti jε. . . . . O, une, une jam ꞃe i-vεrbere i-mjεre, i-cili dote mbεtεɞa ꞃa ndihme nde uδet mε ꞡiδe keto robat' ε-mira, ꞃo te mos me ndihtε ꞃe veλa si ti".

Гεr mbe ca te-fiλmε qe te dy dykε hεϭture ɲo εcnine, ɡεr sa kamban' ε fϭatit u ƌa ze ε kuɲetuane sε iϭine ɲerane bujqerise.

„A do mε te-vertεte te vεç nde bujqerit te Goε-λose? A ε ɳεh εƌε te-zon' ε asaj, zone Galilε? — Пo, ε ɳoh; ɲo ti ε ɳεh? — Пo, mjaft mire, εƌε mε kete dua te ƌεm, sε, ndonesε s' ε kam ɲare kupe, kupe s' kam ikure nga ɲort' ε ti ɲa buke; εƌε cili nuk' ε ɳεh? Bota ƌote, sε ay eϭte ɳe ɳεri i-maƌ ε i-çquare, ɲo ϭoket' ε mi εƌε une ε quajme ɳεri te-mire, sεɲsε as ndoɳe nuk' ε kuɲeton te-berete mire si ay, εƌε ɲerandaj ɡiƌe ε duane, ndonesε mε syte t'ane nuk' ε ɳoheme". Keϭtu eϭte εƌε mε Iisu-Kriϭtine εƌε mε ata qe i bεsojne. E duane, ndonesε s' ε kane ɲare kupe.

Mbe keto ε siɲere nde ϭteɲit te Galilεut ɳe nxe-nes i mesoɳesit te-maƌ hyri nde ƌomet, nde te-cilet ε kiϭtε lene ɲlakne te-merziture, ɲo ε ɡεti ate te-zbrazete εƌε dεrene te-haɲure.

Mε frike ƌepiti miqt' ε ϭerbetorete εƌε i dergoj qe te veẕgonin' ε tȁ ɡεnine te-vεrberin' ε-daϭure. Kur ε ɡεtne, ƌepisnine nga gezimi; εƌε nxenesi sa-kaqe-hεraϭ u-sul tεk ay ɲlot mε mireɳohesi, sε ε ɡεti ɲa ɲesuare ɡe. „Zoti Galilε, nuke di, sa u-tremɲme!" Eƌε dykε ƌene keto i ɲuƌtε mesoɳesit duarte, ɲastaj ɲa εƌε ϭokn' ε ati te-vεrbere, i-cili atehεrε kuɲetoj, sε ciline kiϭtε sjελe.

По ɲara sε te ϭkontε te-habiturit' ε te-varferit, Galilεu ε ɲerqafoj εƌε i ƌa: „Na, miku im; na ɳe veλa i Galilεut. Te-berete mire na beri veλεzer. Me ϭɲetovε, miku im; ɲo nuke di, sε εƌε Galilεu taϭi eϭt' i-vεrbere? Eƌε çdo ɡe qe munt taϭi t' i ɲakesoɳe fat-kεqerine eϭte t' u ndihɳe te-tjεrevεt, qe vuajne. Jake, ϭteɲia imε dote jεte εƌε jotja, εƌε buka imε dote jεte

ɛɑ̃ɛ jotja. Eɑ̃ɛ dote ɞohç, sɛ ɛɑ̃ɛ te-ɲasurite munt te beɲɛne veʎɛzer, si ɛɑ̃ɛ te-vobɛqte".

Nde zemeret te te-vɛrberit te-varfere atehɛrɛ u-dɛrɑ̃ ɳe daɞuri ɛ mireɳohesi ɛ ɲaanete, ɛɑ̃ɛ dykɛ ɲuɑ̃ure doren' ɛ mesoɳesit te-maɑ̃ nuke muntɛ te flistɛ as ɳe fjale nga maʎeɳimi i-maɑ̃.

Fundɛt' ɛ ɞoqeris' se-mire ɛɑ̃ɛ fundɛt ɛ ɞoqeris' se-kɛqɛ.

„Kuɞ ɛcen mɛ te-urtete dote benɛte i-urte; ɲo ɞoku i te-maɲevɛt dote humbɛte".

Fjale te-Urta 13, 20.

Иɛrezite vɛɲerojne a kane fuqi mbi ɳeri-tjatrine mê tɛɲere sɛ sa ɲandɛhɳene. Dykɛ pojture, sindekur pojne, mbe ɞoqeri mɛ ɳeri tjatrine ɲas kaqe menyravɛt, mesojme ɳeri ɲrɛj tjɛterit giɑ̃eɳe ɛ ɲa ɲuɞim. Kur ɞoqerojme mɛ te-tjɛre, ɞikojme, ç' bejne deɡojme, ç' ɑ̃one, ɛɑ̃ɛ kembɛjme mɛndimɛ ɛ fjale ɛ ndjɛɳa mɛ atá. Пa fjale nga giɑ̃e keto ka ɳe funt a ɲer te-mire a ɲer te lige. Bɞte ɲra ɳe ɡe fort ɛ-maɑ̃ɛ, mɛ ç' fare ɳɛres ɞoqerojme.

Ɑume here ɞokete t' ane nuke munt t' i sɡɛɑ̃ime. Иɛriu mbe te-paʎe munt te sɡɛɑ̃ɳe fqiɳet' ɛ-ti; ɲo ka dɛtyre te poɳe ku ɛ hɛɑ̃ene koherate ɛ nɡarjɛte. As munt ɳɛriu te sɡɛɑ̃ɳe ɞokete nde ɲunet. Keta jane ɲas ɲelqimit te-Zotit te ɲunese, nde te-cilet ɲunon. Mbasɛ fqiɳet' ɛ ɞoket' ɛ ɲunese ɞtrengonɛmi t' i kɛmi, sindekur i ɡɛjme, ɲo miqte t' ane, te nguɞte, te-cilete nɛvɛ i kerkojme, mundɛte tc jɛne te te-sɡɛɑ̃urit t' ene. Bɞte ɳe ɡe fort ɛ-maɑ̃ɛ te bejme te-sɡɛɑ̃ure te-mire.

Stiku yne, si ɛɑ̃ɛ ɞume te-tjɛre nde vivʎet te Fjalevɛt te-Urta kane dy ane ɳerene kundre tjatrese,

faqεn' ε-mire te-ɡese ɲer te-cilene flεt εδε te-ligene. Nενε kεmi ɲer te veẓguare qe te dyja ɲas raδese nde te-cilet i ɡεjme.

A. Faqj' ε-mire eσte kejo: „Kuσ εcen mε te-urtete benεte i-urte". „Te-urte" ketu do te δote jo ata ηεres qe jane te-diture a kane dituri te botese, ɲo ata qe jane mε te-vertεte te-mire, do-mε-δene te-drεjtete, te-mirete, ata ηεres qe kane diturin' ε-siɲermε ε kane frike Περendiε ε pojne ɲas ɲorosivεt t' ati.

„Te-εcure mε ata", do te δote te σoqeroηe ηεriu mε ata, t' i beηe miq te-ti, ε keσtu te kεte ɲer ɲasqyr' ε ɲer σembeλe uδet' ε atyrε ε te poηe ɲas zakonενεt ε ɲas jεtes s' atyrε. Sεɲsε vertεt keσtu ka ɲer te nɡare, nde qofte, sε dot' i bejme miq. Stiku δote keσtu: „Kuσ εsen mε te-urtete dote benεte i-urte".

Εδε dote benεte i-urte, jo sε te-urtete ε keσiλojne, ε mesojne a ε qertojne ate qe pon me ta. Nuke ɲertojne t' i bejne keto, kur eσt' ε uδese ε ɲuna i do t' i bejne, ɲo vεɲerojne ε kane fuqi mbi ηeri-tjatrine, jo kaqe mε ane te ketyrε ɡerravε sa mε fuqin' ε σembeλes' se-tyrε. I mesojne ηεrezite mê tεɲere mε ane te ɲuneravεt sε mε ane te-fjalevεt. Mendja vεɲeron mbi mendjεt, εδε karaktiri mbi karaktirt.

Ϭoheme, mε ç' menyre ηεriu i-mire siλεte mbe çdo kohe, εδε mesojme σume nga sa σoheme. Ϭoheme, qyσ siλεte nde te miret, εδε si i duron te-keqijat' ε mjεresine. Ϭoheme, ç' ɲagim ben kur i bejne ndoηe te-lige. Dykε σoqeruare dendure mε ate jo vεtem σikojme, ç' ben, ɲo εδε σume hεre mesojme, ɲersε ben keσtu. Ngajat' εδε ɲunerat' ε ati jane te-ηohura tε miqt' ε-ti. Γiδe keto nuke muntηene veç te kεne ηe fuqi ε ηe vεɲerim mbi nε. Kur ɡendεmi nde kohera qe ngasene mε t' atijate, mendonεmi, ç' dotę bęntε ay. Kur ɲesojmę

ndoηe te-kεqε nga ndoηe a ϭahεmi, kujtonεmi, qyϭ ay kiϭtε zakon te flistε ε te bentε nde te-ketiλa ngarjε. Keϭtu ϭembeλ' ε ati ka ηe fuqi ε rendesi mbi nε. Muntme te sjελeme nde mendjεt t' ene mbasε ϭume fjale t' ati qe iϭine plot mε gyq te-ϭendoϭe; po mê ϭume te-sjε-λat' ε ati pojne nde kujtimt t' ene. Πo-ձua pa kupetuare miqt' ε ati ϭohene ϭume dobi nga i-ketiλi ηεri.

Mε keto fjale nuke dua te ձεm, sε ndoηe tjεtere fuqi vεç fuqis se Frymes' se-Ωeηteruare munt te ndry-ϭoηe zemerene, a sε munt tå beηe ηεrin' ε-lik te-mire. Kejo pune eϭt' ε Πεrendise, εձε vεtem ε Πεrendise. Πo ϭoqeri' ε te-urtit eϭte vεgele, εձε vεgele fort ε-ϭenuare. Eձε ndonesε mε ϭoqerin' ε ati ndryϭim i-maձ nuke be-nεte, po ηe funt i-mire munt te viηe, εձε mbasε benεte gati uձa per kete ndryϭim.

Mê te-ϭumete prεj nεϭ a nuke dime ϭume ηεres, ϭoqeria ε te-cilevεt ndjεjme, sε na ben ϭume dobi? Nde mεst te miqvεt t' ane a nuke kεmi ndoηe, mε ane te ϭoqeris' se te-cilit ndjεjme, sε lartesonεne mεndimεte t' ane? Kur gendεmi perpara ati, nuke flaseme si te-mape. Иe ge se-perbrendeϭmi na ձote, te kεmi per ϭembeλe te-folurit' ε te-sjελat' ε ati, εձε keϭtu fitojme frymen' ε karaktirit t' ati. Kupe nuke ikejme nga perpara ati pa ndjεre, sε patme dobi nga ϭoqeria ε ati. Kaqe eϭte ge ε-vertεte, sε „kuϭ εcen mε te-urtete dote be-nεte i-urte".

B. Πo mjεre! εձε faq' ε-lige ε kesaj gejε eϭte giձ aϭtu ε-vertεte. „Ωoku i te-mapevεt dote humbεte".

Eձε ketu „te-mape" nuke dote ձote ηεres, qe s' kane perparimε a mendjε. Ata qe kupetonεne ketu munt te jεne mendjε-hoλe, te-fisçim, εձε te diture. Πo jane te-mape pas mendjεs' se Fjales' se Πεrendise. Mε giձe perparimεt' ε mendjεs se tyrε εձε mε giձe fuqit'

ε-tyrε te-ʀelqyεra nuke kane bεsε te-vertεte, jane te ʀabεse, εᵭε as ndoŋe, vertεt, eϭte kaq' i-mape, sa i-ʀabεsi.

Eᵭε „ϭoku" i te-ketiλevεt nuk' eϭt' ay ŋεri qe u-hoᵭ nde ϭoqerit t' atyrεvε nga ngarjεte ε sε keϭtu ε dεϭ koha, ʀermbi te-cilate ay s' munt te kεte fuqi, do-mε-ᵭene nuk' eϭte ay ŋεri, qe i ka fqiŋe a ϭoke te ʀunese, a ane te femijes' se-ti, ʀo eϭte ay qe sgεᵭ ata ʀer ϭoke te-ti εᵭε i ben miq te-tij, ndonesε koλaj munttε te bentε ndryϭε.

Πer te-ketiλene ᵭuhεte, sε ϭoku i te-mapevεt dote humbεte. Fjala „dote humbεte" mundεt te mεpεte ʀas dy menyravε.

1) Ay ŋεri ca nga ca dote ʀriϭεtε; karaktir' i ati dote benεte m' i lik; zakonεt' ε te-sjελat' ε ati dote be-nεne si te ϭokevεt te-ti te-liq; dote humʀŋe ndjεŋen' ε se-drεjtese ε te ϭtremberise, εᵭε giᵭe mesimεt' ε mire, qe kiϭtε ndoŋe hεre dote humbεne a dote ϭuhεne.

Te kesaj gejε lεte sjελeme ŋe ʀasqyre. Иe djaloϭ iken nga ϭteʀia ε ʀerindervεt te-ti, ku kiϭtε mape a-pesim te-mire, εᵭε dεl ε vεtε nde vent te-huaj. Mε-qene qe ϭtrengimi ε beri ate te lere ata qe ε mesuane ε i hoqne uᵭene gεr atehεrε, hiᵭεte tani nde mεs te ϭo-kevε te-riŋ. Πo nuke ben te-sgεᵭure te-mire; vεtε mε ata, fjalet' ε ʀunet' ε te-cilevεt duhεj tȧ bintnine sa-kaqe-hεraϭ, sε nuke jane miq te-mire ʀer até; ʀo nuk' ε le ϭoqerin' ε atyrε, εᵭε atehεrε akoma, kur ϭεh, sε sa ligesi ndene te-sjελat t' atyrε te-ʀelqyεra fϭihεte; ʀo εᵭε qendron te jεte ϭoku i te-mapevεt, εᵭε sa-kaqe-hε-raϭ fjalet' ε stikut t' ene dalene te-vertεta, do-mε-ᵭene i-ketiλi ŋεri humbεte. Uᵭet' ε ati te-mira ʀriϭεne, nder-gεgja dobetonεt' ε çlironεte, εᵭε mesimεt' ε-mire te djaleris' se-ti haponεne. Πer-se-ϭʀεjti meson te siλεte ε te ʀoŋe si ata qe ka ʀεᵭ ε ʀotuλe, εᵭε ato fjale qe s' i ʀelqεnine, kur i degoj hεren' ε-ʀare, tani i ᵭote ·vete.

Πo kejo ane ε stikut t' ene s' ka te beɥe mε te-riɥte vεtem. Sa hεre ngan ɥεres te-ɞkuare qe apiɥene nde ɞoqerira ε beɥene miqesira, qe nuk' u sjελene tjε-tere ɡe vεç demit. Miqesia ε botese eɞte si ujete qe ca nga ca ᵭελon ε ha gurete. E-ketiλa ɞoqeri ca nga ca ha jεtene ε 'ti bεsetarε ε te-ndεrçimε εᵭε dobeton fu-qin' ε karaktirit t' ati. Mesimεtε qe ka ɲrεj bεsese be-nεne te-dobete; humbεte daɞuria ɲer ɡerra ɞɲirteriɞtε ε te-larta, εᵭε sa mê tεɲere ɥεriu denderon nde te-ke-tiλa ɞoqerira, kaqe mê ɲak gezim ndjεn nde ɞoqerit te te-mirevεt εᵭε deɞire ɲer ɡerrat' ε Πεrendise

2) Fjala „dote humbεte" do te ᵭote mê tεɲere sε keto, do te ᵭote, sε ay vεte mbe nde funt dote a-piɥe nde ɲriɞjε. Ky eɞte fundi i te-mapevεt a i te-ɲa-bεsevεt, εᵭε ky, nde mos qendrofte, dote jεte ɲa fjale fundi i atyrεvε qe kerkoɥene ɞoqerin' ε te-mapevεt εᵭε mesoɥene uᵭet' ε atyrεvε.

Uᵭ' ε fajtorevεt eɞte uᵭ' ε-tateɲjεte — nuke munt ɥεriu te qendroɥe nde kete uᵭe; ɞɲijε nga ε kεqia nde mê te-kεqεt. Mεr mε ment ɥe ɥεri qe apiti nde ɞoqe-rira te-liga nga daɞuria ε vεrese. Kur te-ɲarene hεre zuri te vintε nde kete ɞoqeri, ɲintε ɲak ɲerɲara te-tjε-revε; ɲo dykε qene mε ata ben si beɥene ata. Nde ɲifɞin mê ɞume, εᵭε ay. Πi dita mε dite mê ɞume, εᵭε vjεn nde ɞteɲit mê menuare, mê vone. Kiɞtε za-kon mê te-ɲaλe te mundεj nga vεra, ndonesε ɡiᵭeɥe ɲintε mê tεɲere sε sa duhεj ɲer dobi; taɞti dendure nuk' eɞte zot i vεtehεs' se-ti; ε-tateɲjεta ε hεq ɲer-se-ɞɲεjti. Vit ɲas viti mbe çdo ɲune benεte m' i-lik; ɡiᵭe karaktir' i ati εᵭε te-sjελat' ε-ti çndεronεne. Cili dote jεte fundi? Eɞte vertεt, sε hiri munt te beɥe εᵭε mbe te-ketiλe kohe ɥe ndryɞim; εᵭε ɞume, εᵭε ɲa ndryɞim te zemerese akoma ε lene te-ɲirete, kur dukeɞine mbe

ǥendjɛ fort te-kɛqɛ. Пo kejo ǥe a nǥan dendure? Пer fat te kɛq, nuke. Mê dendure ɛ mê te-ϭumete hɛre fjalet' ɛ stikɛt t' ene dalene te-drɛjta ɛðɛ mbuϭɛne mbe te-ketiΛe ǥendjɛ, do-mɛ-ðene ϭoku i te-mapevɛt humbɛte. Dykɛ hɛqure ƞɛriu ɲrɛj ϭokevɛ te-liq forconɛte nde zakonɛt te liq, ɛðɛ apin nde funt te-kɛq — benɛte ɲianik.

Пo keta ϭoke ɛ quanine vɛtehɛn' ɛ-tyrɛ miq! Eðɛ ǥɛr sa qɛlqja vintɛ potuΛe, ɛðɛ te-qɛϭurate beneϭine tɛɲer' ɛ mê tɛɲere te-forta, te-ketiΛete dukeϭine miq te-daϭure. Пo ndeɲo faqɛne. Иɛriu lɛte siΛɛte nde ϭtratt te semundjɛse dykɛ qene nga truɲi ɛ nga mendja i-dobete, i-keɲuture, i-deϭɲeruare ɛ lɛte kɛte nɛvoje ɲer nguϭuΛim. Ku jane ata miqt' ɛ-ti? Ɛϭte ndoƞe nga ǥið' ata, i-cili te viƞ' ɛ te pije ɲerane ϭtratit t' ati, t' i ndihƞe nde nɛvojat te-ti, ɛðɛ nde vɛϭt t' i flase fjale nguϭuΛimi? Mjɛre! as ƞe! Taϭi kuɲeton, sɛ sa vejɛn ϭoqeri' ɛ te-mapevɛt. I ϭerbɛnine, kur iϭtɛ i ϭendoϭe, ɲo ɛ lene, kur eϭt' i-semure.

Tani mbasɛ vijne tȧ ϭohene ƞɛres, ϭoqerin' ɛ te-cilevɛt nuk' ɛ dontɛ mê ɲare ɛðɛ ɛ merzita, ɛðɛ kundre te-cilevɛt mbasɛ kiϭtɛ zakon te qɛϭtɛ mɛ miqt' ɛ te-sǥɛðurit te-ti. Keta ǥiðe keto i hapojne ɛðɛ vɛteme dine, sɛ ƞe fajtuar i-mjɛre dɛrǥɛte nde ϭtratt i-semure ɛðɛ sɛ ka nɛvoje ndihmɛ ɛ nguϭuΛimi, ɛðɛ vɛne t' i ndihƞene mɛ sa u ɛɲɛte. Lum ay, nde mɛ ane te-ɲerdeΛimit te-mað te Пɛrendise fjal' ɛ jɛtese ɛ ɛ ϭɲetimit qe u-fol nǥa ata nguϭuΛimtaret' ɛ-vertɛte maΛeƞɛfte zemeren' ɛ ti ɛðɛ t' i hɛqƞe uðene tɛk ay qe munt te ϭɲetoƞe.

Иe mik, qe do Zotine, vejɛn me ϭume sɛ ǥiðe ϭoket' ɛ marezise ɛ te fajit. Kɛ mik te-ketiΛe? Di dobarɛ ndoƞe te-kriϭtɛre te-vertɛte, i-cili mɛ zemere dote

te benεj mik, ꞃo t' i aꞃε lεje? Çemo miqesin' ε keti ꞑεriu mê tεꞃere nga çdo tjεtere ꞡe; kerko ϭoqerin' ε ati; baϭkohu mε ate nde ꞃunerat t' endε; sεꞃsε „kuϭ εcen mε te-urtete dote benεte i-urte". Γiđ' ay ꞑεri munt te jεte vεgel' ε-vεçante nga Πεrendia ꞃer te-miren' ε jεtes' ε te ϭꞃirtit t' ent.

Πo jε ϭume i-ꞃerzjεre mε ꞑεres te-mape ε te-ꞃabεse ε ꞃertacer. Mos ϭoqero mê mε ata, vεç kur ε sa eϭte nεvoje. Ji i-sjελe mε miqesi mbe ꞡiđe ꞃ[illegible]ezite; ꞃo mos i bej te-ketiλete miq, ϭoke te sꞡεđure. Veϭtro kujtohu, sa jane humbure nga ϭoqeria ε te-mapevεt. Mos εꞃ ϭume bεse nde mesimεt t' ent te-mire, as nde vεndimεt t' ent te-mire. Ay qe ꞃandεh, sε qendron, lεte ϭohe, sε mos bjεre. „Rini sꞡuare ε faluni, sε mos hyni nde ngasjε".

Mbe nde funt lεtå ꞡykojme ꞃunene ndene tjεtere faqε ꞃer ꞑe te-fiλmε. Nde fuqia ε ϭokevεt eϭte kaq' ε mađε ꞃer te-mir' a ꞃer te-liꞡe, lεte ꞃerꞃiqεmi, qe fuqia jone te jεte ꞃer te miren' ε ꞡiđ' atyrεvε qe kεmi ꞃεđ ε potuλe. Nεvε kεmi vεꞃerim ε fuqi mbi te-tjεrere, osε ε kuꞃetojme osε jo. Nuke muntme te rime nde ꞡiđ ate ϭteꞃi a nde ꞡiđ' ate uđe a nde ꞡiđ' ate vent mε ꞑεres te-tjεre, ε te mos u bejme te-mir' a te-liꞡe mε ϭembeλene t' ene. Lεte kerkojme ꞃra ndihme ꞃrεj Zotit, qe te pojme keϭtu, qe ꞡiđe sa jane potuλe nεϭ te ϭohene dobi ε te-mire ꞃrεj nεϭ. Qeλimi yne i-ꞡiđeꞑeϭm lεte jεte lavdia ε Πεrendise εđε miresia ε ϭꞃetimi i ꞑεresvεt. Vεte Zoti ka đene: „Keϭtu lεte ndritꞑe drita juaj ꞃerꞃara ꞑεresvεt, qe te ϭohene ꞃunerate t' uaj te-mira ε te lavduroꞑene Atine t' uaj qe eϭte nde qiελt".

Dεtyrat' ε bupit' ε te gruase.

„Çdo qe te beni mε fjale a mε pune, te-gida t' i beni mbe εmerit te Zotit Iisu, dykε falure ndεrse Πεrendise εδε Atit t'ene mε ane t' ati".

„Ju grate, deponi bupate t'uaj, si ndekur pan mbe Zotine. Ju bupate, doni grate t'uaj".

Κολοs. 3, 17—18.

Dy gerra jane te-nεvojσimε πer te vene ηe pεguλe te-mire jεtese s' one. Se-πari duhεte ηe ge ε-πergiδeσmε εδε ε-forte, ε-cila te jεte si peη' ε si δεmεli ε dεtyravεt te vεçanta, εδε ε-cila te na ngutηe mε te-tεπere t' i mbuσme keto dεtyra; πastaj mε mesimε te-vεçante duhεte te çkoqim hoλe hoλe, cilate jane dεtyrate qe kεmi mbe ηeri tjatrine ε qe eσte nεvoje t' i mbuσme. Sikur te mbεtεj leçitesi vεtem nde peηet te-πergiδeσmε, πa fjale πun' ε ati dote iσtε ε mεte, εδε ata te-cilevεt u flεt dote ngateroneσine nde te-mbuσurit te dεtyravεt te-vεçanta. Sikur, πerkundrazi, te flistε vεtem πer dεtyrat' ε-vεçanta, jεta nuke dote kiσtε dεj, dote iσtε si πa ndoηe peηe nde zemeret te ηεriut, nuke dote kiσtε ndoηe δεmεli te-forte πermbi te-cilene te πσtεtεj ε te forconεj. Keσtu ηe koπσtar, qe kerkon te beηe ηe dru te-εgere te sjελe πεme te-mira, se-πari i επ keti druri mε ane te te-σartuarit ηe lenk mê te-forte, mê te-mire ε mê te-fisçim; πastaj mot nga mot mε kujdεs i qeron dεgat' ε-demçimε. Lengu i-ri eσte δεmεlia ε-πergiδeσmε; πunerate, te-cilate i ben hεre πas hεrε εδε mε ane te te-cilavεt i qeron dεgate, jane mesimεt' ε-vεçante.

Keto te dy gerra te-πandara πer te bere ηe pεguλe te-mire te-pojturit t' ene jane giδeηe te-baσkuara nde sistεmet te Ungiλit. Kejo sistεme ka ηe δεmεli te πergiδeσmε; kejo δεmεli eσte daσuri' ε Πεrendise, mireηohesia jone πer δuratene qe na beri mε ane te birit

te-ti ; ka εδε mesimε te-vεçante, qe kane te bejne mε giδe dεtyrate, qe rjεδene nga te-berat' ε-ndryσmε te jε-tese s' one. Γiδeηe mb' εmerit te mireηohesise ηer ate Πεrendi qe na dεσi mê ηare εδε daσurine ε trεgoj mε gerra te-ηaçemuare ngutεmi te mbuσme dεtyrat' ε jεtes' se kriσterimit ; εδε aηostojte, kur duane te na trεgojne mê hoλe keto dεtyra, nuke ηuσojne te na kujtojne se ηari δεmεlin' ε-ηergiδeσmε, mesimn' ε-ηergiδeσm, qe duhεte te na beηe t' i ruajme ε t' i mbuσme. Ие uδe te ketiλe mban Παvli nde te-dy-mbe-δjεtet kryε te kartes' se-ti mbe Romanet, nde te-ηεsetet kryε te kartese mbe Efεsianet, si εδε nde kartet mbe Κoλosianet, ηrεj se silese kεmi mape stikne qe eσte nde kryεt te ketij σkrimi. Παra sε te hyηe nde te-çkoqurit te ketyrε dεty-ravε mbe ηeri tjatrine qe rjεδene nga te-berat' ε-ndryσmε te jεtese ηermbi δεt, Aηostoλi nis dεtyren' ε-ηergiδeσmε, δεmεline, ε-cila na ben ε na εη fuqi te mbuσme keto dεtyra mε keto fjale : „Çdo qe te beni mε fjale a mε ηune, te-giδa t' i beni mb' εmerit te Zotit Iisu, dukε fa-lure ndεrse Πεrendise mε ane t' ati".

Κeσtu ge ε-ηare, qe duhεte te jεte nde giδe dε-tyrat' ε jεtese s' one, εδε ε-cila vεtem munt te na beηe mε fuqin' ε-saj t' i mbuσme keto dεtyrera, dεtyrate mbe ηeri tjatrine, eσte mireηohesia ηer Atine qiελuar, i-cili na dεσi ε na σηeton mε ane te Iisu-Kriσtit. Eσte ε-vε-tema δεmεli ε-forte, ηermbi te-cilene munt te qendroηe ndertimi i jεtese, nεvojen' ε te-cilit çdo ηεri ε ndjεn ; ndertim, i-cili nuk' eσte vεteme ηe te-mohuare te-ηerjaσ-tem te ca zakonevε te-liq, a te ca cεnεvε, ηo ηe ndry-σim i-ηlotte i zemeres' ε i jεtese. Mbe kot dote bejne vεndimn' ε fisçim te muntηene deσerimεt ε-tyrε te liq ε te benεne te-mire sindekur ε kerkon ndergεgja, atá qe éδε s' jane mesuare tá ηohene Πεrendine si ηe Πε-

rendi Ϭɲetimtar; ata qe nuke kane qare εꝺε ɲer fajεt' ε-tyrε nde kembet te kryqit ɲermbi Golgoꝺa; ata qe nuke kane ꞡεture εꝺε nde ꞡakt qe u-dεrꝺ ɲermi ate kryq ndjεsene, ɲaqtimn' ε ϭɲirtit εꝺε jεten ε ɲerjεteϭmε. Γεr sa nde zemeret te ηεriut nuk' eϭte kuɲetuare daϭuri' ε Πεrendise mbe Iisu-Kriϭtine qe vdiq ɲermbi kryqt, nuke munt te mbuϭηe dεtyrate qe kerkon jεt' ε kriϭterimit; ɲa kuɲetuare kete ꞡe nuke dote mutηe te jεte as áte i-mire, as nenε ε-mire, as zoteni i-mire, as djale i-deꞡuarϭim, as grua ε-urte, as ϭerbetuar bεsnik. Kejo ꞡe eϭte ηe ε-vertεte qe jo vεtem Unꞡiλi na ε trεꞡon, ɲo εꝺε jεta jone ɲer-dita na ε vertεton. Sa hεre nuke kεmi vεndosure t' i mbuϭme si duhεte ꞡiꝺe dεtyrate t' ona, εꝺε sa hεre ɲunerate nuke na kane trεꞡuare, sε mbe kot i kεmi bere vεndimεte! Eꝺε nde ϭikofϭim keto dεtyra qe na εɲ Πavli nde disa vendε te lεtravεt te ti, cili áte (baba) eϭte nde mεst te pεꝺit t'ene, i-cili nuke ϭtrengonεte te ꝺote, sε dendure nuke mbuϭ dεtyrate, qe ka mbe bijt' ε ti, a cili eϭte djali, qe ka mbuϭure dεtyrate mbe ɲerinderit' ε ti? Cili eϭte bupi, qe ka bere dεtyrat' ε ti mbe gruan' ε-ti, εꝺε gruaja tε bupi i-saj si duhεte? Γiꝺe keto te-ϭkεlura te dεtyravεt t' ona kane ηe ngaje te-vεteme, ε-cila eϭte kejo: sε nuk' i bejme ꞡiꝺe ɲunete mb' εmerit te Iisu Kriϭtit dukε falure ndεrse Πεrendise mε ane t' ati; eϭte, sε vεndimεte t' ane ɲer te mbuϭure dεtyrate nuke jane ꝺεmεlosure mbi te-vεtemene ꝺεmεli te forte, ε-cila eϭte daϭuria ɲer Πεrendine ϭɲetimtar, mireηohesia ɲer ate qe na dεϭi mê ɲare; eϭte, sε ꞡiꝺe ɲunerate nuk' i bejme mε mεndimn' ε Kriϭtit, mε kujtimn' ε daϭurise qe pefεu ɲer nε ɲermbi kryqt. „Beni çdo ꞡe dykε falure ndεrse Πεrendise". Kejo fjale sa eϭt' ε-bukure, εꝺε ç' mεndim t' embele na εɲ ɲer jεten' ε kriϭterimit. Jεt' ε te-kriϭtε-

rit te-vertεte eϭte jεte te-faluri ndεrse ηa ηuϭim, a te ηakene ε-ketiλe duhεte te jεte; ε-ketiλa jεte ηa fjale eϭte ε-embele ε fat-barȡe, sεηsε ç' ge eϭte m' ε-embele nga mireηohesia? Πerandaj mε qeλim ε trεgon Παvli jεten' ε te-kriϭtεrit ndene kete faqε t' embele ε te-ηaqtuare, kur ze te trεgoηe dεtyrate, qe dukεne te-renda ηer te mbuϭure, dεtyrate qe kane ηεrezite mbe ηeri-tjatrine. As ge nuk' eϭt' ε-rende, kur benεte nga daϭuria. Eȡε ata kurbanete benεne gezimε, kur daϭuria na ϭtyn t' i bejme, sado te-veϭtira te jεne dεtyrat' ε jεtese, nuke kane ndoηe ge ηer te trembure, nde kεmi nde zemeret t' ene ȡεmεline fuqimaȡε te daϭurise mbe Πεrendine.

Duhεte te veme rê, sε Aηostoλi, kur do te na trεgoηe dεtyrate nde mεst dy anevε, nis giȡeηe dykε ȡene ηorosira anese mê se-dobete; gravεt ηerηara bupavεt, djεmvεt ηerηara ηerindervεt, ϭerbetorevεt ηerηara zoteriηvεt. Πa fjale ben keϭtu, sεηsε, ηo te zintε nga ana m' ε forte, mundεj ndoηe te bεsontε, sε dεtyra ε te-deguarit varεte, ηer anen' ε-dobete, nga te-sjελat' ε anese tjεtere, ε se-fortese; ε-cila ge eϭte mεndim i-geηεϭtrete εȡε kundre uȡes' se Πεrendise. Иεriu i-kriϭtεre duhεte giȡeηe te mbuϭηe dεtyrat' ε-ti mbe te tjεrete, εȡε atehεrε kur ata, mε te-cilete kane te bejne keto dεtyra ηertoηene te bejne te-tyrεte ηerηara ati.

Dεtyrate qe kane ηεrezite mbe ηeri-tjatrine jane te-ϭuma, ηo ketu dote flaseme vεteme ηer dεtyrate nde mεst te bupit ε te gruase, dykε zene si εȡε Παvli nga dεtyrat' ε gravεt.

„Ju grate, degoni bupate t' uaj, sindekur gan mbe Zone".

E-ketiλe eϭte guha ε-ηandryϭuare qe mban Ungiλi ηer gruan' ε-kriϭtεre; kudo leçit, gruaja te degoηe

bupene. Keϭtu ben ɛđɛ nde kartet te-ղare mbe Timođene, ku na ɛղ ɛđɛ ugajene, ղer te-cilene gruaja duhɛte te deƺoղe ɛ t' i ղeruղɛte bupit, do-mɛ-đene ngajen' ɛ vendit mê te-ղoϭtere, qe eϭte ndare ղer gruane: „Gruaja lɛte mesonɛte nde ղuϭim mbe çdo fare te-binduri; ɛđɛ nuke le gruane te mesoղe, as te kɛte ndoղe urđere mbi bupine, ղo te ղuϭoղe. Sɛղsɛ ղerղara u-gatua Ađami, ղastaj Eva. Eđɛ Ađami nuk' u-geղyɛ, ղo gruaja u-geղyɛ ɛ doλi jaϭte uđese". Kur kendon ղeriu te-ketiλa ղorosira, s' mundɛte te mos ղuϭtonɛte ղrɛj ղe mɛndimi qe ղrɛj vɛtiu vjɛn nde mendjɛt.

Пune ɛ-çudiçimɛ! Unƺiλi qe leçit kudo, grate kane dɛtyre t' u bindɛne bupavɛt, eϭte ɛ-vɛtema sistɛme bɛsɛ, qe ղat fuqi te liroղe gruane, ɛ-vɛtema qe mundi tà ϭղetoղe ate nga ƺendja ɛ-ղoϭtere ɛ nga skλaveria, ɛ tà lartesoղe ɛ tà beղe si ղe-ղe mɛ bupine. Mbe ƺiđe kombɛt ƺɛndare te-moçim, ɛđɛ sot kudo qe s' ka vature Unƺiλi, gruaja nuk' eϭte ϭoku i bupit, ղo skλavi i ati; ɛ numerojne sikur eϭte bere vɛtem ղer te ϭerbyɛre nde nɛvojat ɛ nde defrimɛt te bupit, ղer ղjɛse ka a ղunerate mê te-renda ɛ mê te ղoϭtera, a ղe ղertim, qe eϭte ɛđɛ m' i kɛq. Bɛs' ɛ kriϭterimit ka goditure faqɛza keta zakone ղer grat' ɛ ƺɛndarevɛt, i beri kudo te ϭuhɛne, ղosa ղɛrezite ϭohene driten' ɛ-qeruare t' asaj. Nde kriϭterimt ka ղe fuqi te-fϭɛhete ɛ te ղa-dukure, qe ka vɛղerim ղermbi ƺerrat te kesaj botɛ, ɛ-cila nuk' eϭte m' ɛ-dobete nga ajo fuqi ɛ-çfaqur, ɛ ɛ-dukure, qe do te kɛte ղermbi ϭղirterat; ɛղ mê ϭume sɛ sa zotonɛte, ɛđɛ ndonesɛ dukɛte, sɛ ղunon vɛtem ղer fatmiresin' ɛ ղerese ane, ղunon ɛđɛ ղer fatmiresin' ɛ tjaterese ane. Me kete menyre mbe çdo vent ϭojti skλaverine, ղa leçiture kupe ϭerbetorevɛt tjɛtere ƺe vɛç t' u bindɛne ɛ t' u deƺojne zoteriղvɛt. Mɛ kete menyre qɛvɛrite dita

ηga dite i ben mê te-liruara ndonesε nuke leçit tjεtre ɡe vεç te bindεmi nde qεverirat ε te ndεrojme ɲuϭtεtεte qe-jane. Kejo fuqi ε lirise, qe eϭte ε-ɲandare nga kriϭ-terimi ka ꝺεmεline nde ηe mesim qe vεtem kriϭterimi ε leçiti mê ɲare. Ky mesim eϭte, sε ϭɲirti i ηεriut ka vejεjtjε te ɲa-anete, εꝺε ɡiꝺe ϭɲirtεte ɲerɲara Πεrendise jane si ηe-ηe. Nga ky mesim mesojme, sε mbrεti s' ka te-drεjte t' i ɲerdorηe ηεrezite si te doje, as buρi gruane, as ɲerindi femijene, as zoteriηte ϭerbetorete; εꝺε keϭtu ky i vεtem mesim si ηe burim i-ɲaϭtεruare dεrꝺ mε vale te-meꝺa lirine nde ɡiꝺe te-berat te-jεtes' se ηεrezise. Πo kejo liri, lεte veme rε̂, nuk' eϭt' ε ɲaɲεn-guare; ka ɡerra, jo ɡerra bεsε ε te-ɲerjεteϭmε, ɲo te kesaj botε ε te ηεzezise, te cilate Ungiλi lark t' i ϭuaηe nde zemerat t' ona, ɲerkundrazi dô t' i beηe mê te-ϭeη-teruare nde syt t' ane. Te ketiλa jane ato, ɲer te-cilate ketu bejme fjale. „Ju grate, deɡoni buρate t' uaj, si-ndekur ɡan mbe Zone". E-ketiλe eϭte ɲuna ε ηdare nga Πεrendia ɲer grate; ɲune te binduri ε te-deɡuari. As ɡe nuk' eϭte m' ε-kundrεjte nde frymet te Ungiλit sε ata mεndimεt' ε lirise, qe duane te nxjεrine gruane nga ky vent i-ɲeruηure, qe i ndau Πεrendia, ε tå nxjεrene nde ηe ɲεꝺ, qe kuɲe s' ka qene ɲer té, ε tå bejne te kεte ɲjεse nde ɲunerat te qεvεrise ε nde ɲunerat te buρavεt. Lavdia ε gruase eϭte brenda nde ϭteɲit; kuro. ' ε asaj eϭte ɲrεj miresivε qe jane ɲerbrenda ϭteɲise; gruaj' ε-mire, ɲas Ungiλit, eϭte ajo qe ri nde ϭteɲit, qe i de-ɡon buρit, ε benεte tym ε kurban ɲer femijene. Nuk' eϭte vεtem Ungiλi qe ε do gruane te-ketiλe, ɲo εꝺε mendja ε ηεriut, a qe te ꝺεm mê mire, ηe ndjεη' ε-fϭεhete qe dor' ε Πεrendise ε ka vene nde zemerat t' ona, εꝺε kejo eϭt' ajo qe ri ɡiꝺeηe kundre mεndimεvεt te fiλo-sofevεt. Ϭikoni ato gra qe jane te-çquara nde diturirat,

nde mjeσterirat ε nde пolitiket; пa fjale habitεmi, пo ηe ǥe se-brendeσmi na δote, sε duaλe nga pεδi i tyrε; habitεmi пer to, пo kupe nuke duame t' i kεmi пer σoqε, kupe nuke duame te-ketiλe lavdi пer motrate a пer gocate t' ona; εδε nde mεst t' atyrε gravε, qe dote kendojne keto, as ηe, bεsoη, dote doje te jεte nde ventt te ketyrε gravε te-deǥuara, te-cilate ndryσε kane hεqure mbi vεtehεt te-tyrε syt' ε lavdin' ε ηεresvεt.

Nuke munt ηεriu te mohoηe, sε kejo ǥendj' ε te-bindurit nuke ka hiδerimεt' ε-saj, εδε sε grate nuke jane mê пak fatbarδa dykε σikuare пunerat' ε-пerjaσtesmε te ηεrezise. Пo kejo ǥendjε nde ka hiδerimεt' ε saj, ka εδε bεkimεt' ε-saj. Grate jane σtrenguare пrεj σume ǥerravε qe i do ηεrezia, ε hεqηene mije te-σtεrura, te-cilate bupate as i dine. Kane пer пjεse dεtyrate mê te-renda; ato qe kerkojne mê σume te mohuare te vεtehεse, sεпsε jane nga ato qe jane fort te-nεvojσimε; пo fort te-fσεheta nga bota; gruaja eσte bere tâ hapoηe vεtehεne, te beηe kurban ε tym vεtehεn' ε-saj пer te-tjε-rete; εδε nde tere jεtet te te-mohuarit te vεtehεs' se tyrε asfarε nuke forconεne grate, si pupate, nga lavdia ε nga ndεri i botese. Nga ana tjatere bota, qe nuke ve rε σume miresirat' ε atyrε, ka ǥiδeηe syte te-haпure nde cεnεt t' atyrε; mê te-vogelate dobesira t' atyrε kane пer ato te-пastajmε fort te-keqia, εδε ndonesε nuke do te beηe fjale пer te-mirat' ε atyrε, te ligat' ε atyrε i ka si kenke. Te-ǥiδa trεgojne, sε пjεs' ε gruase eσte m' ε-renda, m' ε-пeruηtura, m' ε-veσtira, ajo qe ka mê σume mundimε. Пo mε ǥiδe keto mos u-qani, o nenate t' ona, o motrate t' ona, o σoqεte t' ona, o bijate t' ona, пer пjεsene qe u eσte ndare nga Пεrendia, nga Krijεtari. Kejo пjεse, ε-cila пer juvε mbe ca ǥerra eσte kaq' ε rende ε ε-veσ-tire, eσte пer juvε burimi i bεkimεvεt mê te-çεmuare.

Mε ane t' asaj i ɲerɡani Cɲetimtarit, i-cili nuke εrꝺi, qe te σerbεnεte, ɲo qe te σerbεηe, εꝺε i-cili tere jεten' ε-ti ε σkoj dykε hapuare vεtehεn' ε-ti, dykε ɲeruηure ε dykε mohuare vetehεn' ε-ti. Nuke doni ηe jεte ε-cila u ben t' i ɡani Zotit Kriσt? Nuke doni mε ɡiꝺe zemere ηe jεte te-ɲeruηture mbi ꝺεt, nde qofte, sε te-mohuarit' ε vεtehεse u ben mê mire gati ɲer nde qiελt? Bσte ηe ɡe ε-ɲakundreσtuare, sε grate mê lεhete sε bupate ε ɲrεsene bεsen' ε kriσterimit. Mbe ɡiꝺe kiσet numeri i gravεt eσte m' i maꝺ nga i bupavεt nde mεst te ꝺeɡo-ηesvεt te Unɡiλit; εꝺε te ɲabεsete, te-cilete, ɲer fat te keq, σume ηεres i quaηene mendjε-larte, jane ɲa mase mê te paλe nde mεst te-gravεt sε te bupavεt. Cila eσte ngaja ε kesaj ɡejε se-ɲakundreσtuare? ɲersε grate ε ɲrε-sene mbe çdo vent bεsen' ε kriσterimit mê tεɲere sε bupate? Te-ɲabεsete munt te ꝺone, sε kejo vjεn nga dobesira ε mendjεse ε nga te-mεtat' ε dituris' se gravεt, ɲo ɡe asfarε s' eσt' ε-vertεte. Fort mire dini, sε bεs' ε kriσterimit eσte m' ε larta ε fiλosofivεt, te-ɲerdorurite mê te mire qe munt te beηe ηεriu te mendjεs' se-ti; εꝺε nuke eσte dobesire mendjεjε te kεte ɲer σoke Πas-kaline, Nεftonine, Bakonine ε te-tjεre, te-cilete εꝺε ɲrεj te-ɲabεsevεt numeronεne si mê te-meꝺεηt' ε ηεresvεt. Duhεte tå kerkojme ɡεtke ngajen' ε kesaj ɡejε; εꝺε bεsoη, sε dotå ɡεjme nde kete vent te-ɲeruηture ε te varure ɲrεj te-tjεreσ, qe eσte ɲjεsa ε gravεt ketu mbi ꝺεt. Nga ky vent i atyrεvε qe eσte ɲlot mε hiꝺerimε σɲihεne mê lεhete sε bupate te ndjεηene, sε fatmire-sia nuk' eσte nde kete bote, εꝺε t' i kerkojne mê lart sε nga ꝺεu te mirat' ε vertεra ε te ɲerjεteσmε. Ndryσε ɲeruηtja, ε-cila ɲer grate ɲas ηe menyre eσte m' ε-maꝺja dεtyre, eσte ηe nga ato ɡerra, ɲa te-cilate ηεriu kupe s' munt te jεte i-kriσtεre; eσte ajo ɡe, te-cilene bupate

mê te-ϭumate hɛre nuk' ɛ kane. Mbe nde funt nde kujdɛsɛt te-rende te ϭteɲise, te-cilete jane ndare ɲer grate, eϭte ηe ge, ɛ-cila ɲrɛj naturɛ i gerϭɛt grate te ɲermblɛꝺene vɛtehɛne ɛ te ngrihɛne mê lart nga keto gerrat' ɛ-lentta, te-ꝺata, te-veϭtira, te-cilate nuke apijne te kenaqηene ηe ϭɲirt qe eϭte krijuare ɲer jɛten' ɛ-ɲerjɛteϭmɛ. Πune-rat' ɛ bupavɛt, mê te-ɲerjaϭtesmɛ, mê mɛ ɛntɛrɛse, mê te-zaλahiϭimɛ, u mapene kohene mê ϭume ɛ i bejne mê lɛhete te hapojne ate jɛten' ɛ-ɲerjɛteϭmɛ ɛꝺɛ te mɛn-donɛne ɲer jɛten' ɛ-ketuϭmɛ. Γykoni, o gra te-kriϭtɛra, sɛ sa ɲun' ɛ-maꝺɛ eϭte te ɲergigi nde karaktirt, te-ci-lene kerkon Zoti ɲrɛj juϭ ɛꝺɛ i-cili eϭte: „gruaja te ruaηe ϭteɲine". Sɛ sa eϭte armikɛ ɛ ϭɲirtit te-saj ajo grua qe kerkon trumbuλimn' ɛ defrimɛvɛt te botese, ɛꝺɛ sa ɛ-vertɛte eϭte kejo fjale ɛ Frymes' se-Ϭeηteruare: „Ajo qe pon nde defrimɛt eϭt' ɛ-vdɛkure, ndonesɛ ɛ-gaλe". Dua t' u sjɛλ ηe nga ɲasqyrate ɛ ϭembeλate qe kane lene aɲostojte ɲer gruan' ɛ-mire: „Ju grate, bin-duni nde bupat t' uaj, qe, ɛꝺɛ nde u-binçine ca vɛta nde fjalet, te fitonɛne ɲa fjale mɛ ane te te-sjɛλavɛt te gravɛt, si te ϭohene jɛtene t' uaj te-ɲastrete qe ɛ ϭkoni mɛ frike. Te-cilavɛt lɛte mos jɛte stolia ɛ-ɲerjaϭtesmɛ, gerϭɛti i-lɛϭravɛt ɛ te-venurit' ɛ arit, a te-vɛϭurit' ɛ-ro-bavɛt, ɲo i-fϭɛhuri ηɛriu i zemerese stolisure mɛ ɲa-ɲriϭjɛne ɛ frymes' se-bute, ɛꝺɛ te-urte, ɛ-cila ge ɲer-ɲara Πɛrendise eϭte ϭume ɛ-vejɛjture. Sɛɲsɛ keϭtu ηe hɛre ɛꝺɛ grat' ɛ-ϭeηteruara, qe ϭɲrɛnine mbe Πɛrendine stolisnine vɛtehɛn' ɛ-tyrɛ dykɛ bindure bupavɛt te-tyrɛ. Sikundre Sarra i u-bint Avrahamit dykɛ quajture ate Zot; bijat' ɛ asaj jɛni ju, kur te beni mire ɛ te mos frikesohi as nga ndoηe frike". O Zot ɲer mbaresin' ɛ botese ϭumo ato gra qe pojne ɲas kesaj ϭembeλɛ.

O motra, ɛ kuɲetoni, ky vent i ɲeruηtjɛse ɛ i te-varurit te gruase nga bupi nuk' i ɲɛngon grate te kɛne

ηe fuqi nde ϭteпit ɛ mɛ ane t' asaj nde giðe ηɛrezit. Ndonesɛ s' eϭte ndare nga Zoti gruaja te kɛte ndoηe пuϭtɛt пermbi buρine, gruaja ɛ-kriϭtɛre nuk' eϭte mê пak ɛ-gerϭiture te kɛte ηe fuqi te-пaρrɛre пermbi buρine; пo kejo fuqi eϭte ɛ ηe naturɛ mɛ emblesire ɛ mɛ fjale; eϭte nde fjalet t' embele ɛ пlot mɛ daϭuri te ϭerbetorɛs' se Zotit, ɛðɛ mê tɛпere nde te-sjɛλat t' asaj. Mɛ ane te kesaj uðɛ, sindekur ðote Aпostoλi, qe dote ðote, i-derguari i Zotit, ϭume gra jane gezuare, sɛ fituane buρat' ɛ-tyrɛ mbe ηe bɛse qe s' ɛ kiϭine mê пare. Mbi kete fuqi qe munt te kɛte gruaja mbi buρine nde u-vente ɛðɛ ajo qe пrɛj naturɛ ka пermbi femijene, cili munt te ðote, ç' пune te-maðɛ ɛ te-mire eϭte gerϭiture gruaja te kɛte nde femijet ɛðɛ mɛ ane t' atyrɛ mbi giðe ηɛrezite! Nuke eϭte пra ηe vent i-пoϭtere ɛ пa vejɛjtjɛ ay vent qe eϭte ndare пer grate пrɛj Zotit; ndonesɛ пun' ɛ gruase nuke ka ndoηe ndriçim te-пerjaϭtesm, mɛ te-vertɛte eϭte fort ɛ-vejɛjture; nga gruaja ɛ nga nenja, ϭume dendure, varɛne fatmiresia nde kete bote ɛðɛ lumeria nde tjɛteret ɛ ϭume vɛtavɛ.

Πassi пermendi mɛ пak fjale dɛtyrat' ɛ gravɛt, Aпostoλi u kðenɛte duρavɛt: „Ju buρate, te doni grate t' uaj ɛ te mos jini te-hiðure tɛk ato". Eϭte ηe ge пer te vene rê, sɛ nuk' i leçit gruase, te doje buρine, пo buρit i ðote, sɛ ka dɛtyre te doje gruane. Nga sɛ ben keϭtu? Πa fjale sɛ ɛ gykoj пer te-tɛпere te пorositηe gruane, sɛ ka dɛtyre te doje buρine. U mɛjtua, sɛ daϭuria ɛ gruase пer buρin' ɛ-saj eϭte tɛk ay si ηe ge пrɛj naturɛ, a qe te ðɛm mê mire, sɛ s' ka grua qe te mos doje buρin' ɛ-saj. Vertɛt, eϭte ϭume ge ɛ-пaλe, qe ηe grua qe ndjɛn, sɛ ɛ do buρi, te mos jâ çпaguaηe, tɛk raðazi munt te gɛηe ηɛriu buρa, qe s' i duane grat' ɛ-tyrɛ, ɛðɛ atehɛrɛ kur keto munt te benɛne kurban ɛ

tym ꞃer ata. Aꞃostoλi i leçit çdo anɛ dɛtyrene qe mê dendure munt te hapoꞃe. Dɛtyra ꞃra, qe munt te hapoꞃe gruaja, nuk' eɕte daɕuria, ꞃo te-bindurite; ɛɗɛ dɛtyra qe mê lɛhete hapon bupi eɕte daɕuria ɛ butesira ꞃer gruane. Keɕtu sa mê tɛꞃere i remon ꞃɛriu porosirat' ɛ Frymes' se-Ɑeꞃteruare, kaqe i ɡɛn mê te-çudiçimɛ ꞃer drɛjterin' ɛ ꞃer ɗɛλesiren' ɛ-tyrɛ; jane te-ɗɛmɛlosure ꞃermbi ꞃe te-diture te-ꞃlotte te zemeres' ɛ te jɛtes' se ꞃɛriut; ɛɗɛ si te mos ꞃohe ꞃɛriu, sɛ keto ꞃorosira qe kaqe bukure godiꞃene nɛvojat' ɛ-fɕɛheta ɛ te-renduarat' ɛ fɕɛheta te naturese jane ꞃune te ɡiɗ asaj fuqiɛ qe beri zemeren' ɛ bupit ɛ zemeren' ɛ gruase.

Daɕuria ɛ bupit ꞃer gruan' ɛ-ti eɕte ꞃe dɛtyre kaq' ɛ-dukure, kaq' ɛ-gerviɕture nde zemeret t'ene ꞃrɛj naturese, vɛç qe na ɛ trɛgon ɛɗɛ Ɑkroꞃa, sa dote iɕtɛ far' ɛ-tɛꞃere te bejme fjale ꞃer kete ɡe. Me dukɛte mjaft t' u ꞃerment, mɛ ç' fjale Aꞃostoλi ɛ trɛgon ɛ ɛ ꞃerhaꞃ kete dɛtyre nde kartet mbe Efɛsianet: „Ju bupate, te doni grate t' uaj, sikundre ɛɗɛ Kriɕti dɛɕi kiɕene, ɛɗɛ ɗa vɛtehɛn' ɛ-ti ꞃer ate, qe tà ɕeꞃteroꞃe. . . . Keɕtu duhɛte bupate te ɗuane grat' ɛ-tyrɛ, ꞃosi truꞃat' ɛ-tyrɛ. Ay qe do gruan' ɛ-ti do vɛtehɛn' ɛ-ti; sɛꞃsɛ asndoꞃe ndoꞃe hɛre ɛ ka ꞃasure meri miɕin' ɛ-ti, ꞃo ɛ uɕqɛn ɛɗ' ɛ veɕtɛn, sindekur ɛɗɛ Zoti kiɕene. Sɛꞃsɛ jɛmi ane te truꞃit t' ati, ꞃrɛj miɕit t' ati, ɛɗɛ ꞃrɛj ɛɕteravɛt t' ati. Πerandaj ꞃɛriu dote lere t' ane ɛ t' emene, ɛɗɛ dote ngitɛte ꞃas gruas' se-ti, ɛɗɛ te dy dote jɛne ꞃe miɕ". (Efɛs. 5; 25—33). Nga keto fjale ɡykoni, o bupa, sa ɛ-ɗɛλe ɛ sa ɛ-nguɕte duhɛte te jɛte daɕuria, qe u baɕkon mɛ grate t' uaj. A munttɛ Fjal' ɛ Ɑeꞃteruare te na ɛꞃtɛ mê te-larte iɗɛ ꞃer kete daɕuri vɛç dykɛ ꞃerɡajture até mɛ daɕurin' ɛ Kriɕtit ꞃer kiɕen' ɛ ti? mɛ ate daɕuri te-ꞃaanete qe beri mbrɛtn' ɛ mbrɛtɛr-

vεt te benεte kurban пer krijεsen' ε-ti! E-ketiλe eσte σembeλ' ε пasqyr' ε-larte ε daσurise, qe kane dεtyre bupate tȧ kεne пer grat' ε-tyrε. Σume fjale ben bota пer fuqin' ε пer çudit' ε daσurise. Пer daσurine mê tεпere sε пer çdo tjεtere ge ηεrezite ε пerdorηene пendene, εðε vjεrσetorete nuke kane mjaft kenke qe tȧ lavduroηene. По kejo daσuri ε botese, пer te-cilene habitεn' ε çuditεne ηεrezite, kejo daσuri s' eσte asge пerпara daσurise qe kerkon Ungiλi. Daσuri' ε kriσterimit eσte m' ε larte nga daσuria ε botese nuke vεtem nga te-qeruarite, пo εðε nga te-gεrite ε nga ðελesira, kaqe sa eσte qiελi lart nga ðεu!

Пa kete daσuri kaσkimi i bupit ε i gruase nuke dote kiσtε te-пarene ge qe munt tȧ beηe te lumure. Ky baσkim eσte ηe σoqeri nde mεst dy anevε, пrεj te cilavεt ηera eσte m' ε-forte εðε tjatera m' ε dobete. Qe te jεte kejo σoqeri nde mεst te te-fortit εðε te te-dobetit ε-mbaruare, ε-sosure, duhεte te jεte пrεj vεtiu пeruηtjε nga an' ε te-dobetit, εðε daσuri nga an' ε te fortit. Nga baσkimi i ketyrε gerravε dεl ηe fare durimi i-cili eσte kaq' i пandare nga fatmiresi' ε bupit ε te gruase. Cili nuke di пrεj пrovimi, sa kejo пσtεtjε eσt' ε-nεvojσimε εðε nde ata baσkimεte mê te-goditure. Sa te mê σume σumonεne gerrate qe na aferojne, kaqe mê te-lεheta ε mê te-dendura jane ngajat' ε te ftohurit; sa m' i-nguσte ε m' i-forte eσte baσkimi, kaqe mê tεпere eσte nεvoje durimi εðε nga ηera εðε nga tjatera ane, qe te mos trumbuλonεte emblesir' ε keti baσkimi nga te-mεtate qe jane te-пandara nga natura ε ηεriut. Lumeria ε bupit ε ε gruase nuk' eσte te dy пa te-mεta; te-ketiλe ge me kot ε kerkojne ηεrezite mbi ðεt; lumeria ε atyrεvε eσte ðemεlosure пermbi daσurine, εðε пer kete mundime te gεjme, пa valure lark пer te kerkuare, baσ-

kimε te-lumure nde giđe deftεset te fjalese, ε te-cilete jane ɲer bupin ε ɲer gruane burimi i gezimεvεt mê te-gezuare ε mê te đελe.

Kejo dεtyre ε durimit ε te daσurise eσte giđ aσtu ε-ɲandare nga te dy anete; ɲo mê tεɲere bupi duhεte tȧ sjελe a tȧ kεte nder mentt, sεɲsε ky, si đam' εđε mê siɲere, rendon mê tεɲere tȧ hapoŋe. Ϭume hεre kejo daσuri ε bupit munt te tεɲeronεte, ε-cila ge nuke eσte mê ɲak ε-kundrεjte nde frymet te Ungiλit si te-ɲeruŋurit' ε-tεɲeruare te gruase. Sindekur kriσterimi dykε leçiture gruase ɲeruŋtjεne ε nxjεr nga skλaveria ε-saj, εđε nuke do qe ajo te apiŋe, gεr sa te beŋe kurban ndergεgjεn' ε-saj nde ɲuσtεtt te bupit, keσtu dykε leçiture bupit daσurine, nuke do qe ky te mohoŋe ɲerɲara kembevεt te gruase lirin' ε mendjεs' se-ti εđε fuqin' ε ti moraλε. Ka nde fuqit te gruase, kur kaɲerxεn sinoret' ε saj te-drεjte, ŋe ge, qe ε dobeton bupine, qe ε ben te mos jεt' i-zoti te mεndoŋe mεndimε te-mbeđεŋ ε te jεt' i-zot' i ɲunese. Eσte ŋe σeŋ' ε lige te gendjεse moraλε te ŋe λauzi, kur grate mapene fuqine nder duar ε bejne ç' te duane, εđε ɲerdorŋene ɲas endes' se-tyrε ε ɲas zemererimit te-tyrε fuqine qe uȧ lene nder duar bupa te dobete. Γe ε tmεruare, ε-cila σume hεre ka ngare nde istorirat te mbrεterivεt, εđε ε-cila giđeŋe ka qene σeŋ' ε te-renit ε ε te-humburit t' atyrε. Γiđurđroŋe ε Romese, nde kohet te ɲεrandorevεt, na εɲ ŋe ɲasqyre te-çquare te kesaj gejε. Te-ketiλa gerra kane ngare σume hεre εđε nde Franset, εđε giđeŋe kane qene keto kohera te-σenuara ɲer ɲriσjεn' ε vεtijavεt. Sicili ɲra εđε nde mbrεterirat εđε nde σteɲirat lεte qendroŋe nde vent qe i kane ndare giđ aσtu natura εđε fεja; gruaja te jεt' ε-uŋture ɲa qene skλavε, εđε bupi te ruaŋe ɲuσtεtn' ε ti, ɲo ɲuσtεt giđeŋe te-baσkuare mε daσuri.

Jane kohera, nde te-cilat kejo dεtyre ε daσurise, qe eσte dεtyre ε-maδε ɲer bupine, eσt' ε benεte σume m' ε nεvojσimε; kejo ngan, kur duhεte te ndεroꞑe ndergεgjεn' ε gruas' se-ti. Dendure ngan ꞑe grua te kεte mεndimε ɲer bεsene, te-cilete bupi nuk' i ka; εδε σume dendure, nde te-ketiλa ngarjε, bupi kerkon te muntꞑe mê σtrengim keta mεndimε, dykε ɲerdorure fuqin' ε-ti, qe tà σtrengoꞑe te σoqεne te beꞑe gerra, te-cilate ndergεgja nuk' jà ndjεn. O veλεzer, duhεte tà ndεroni si ꞑe ge te-σeꞑteruare ndergεgjεn' ε gravεt t' uaj. Kejo ndergεgjε, ɲas mendjεse s' uaj, εδε kur te jεte likσt ndrituare, muntni tà ndeponi mε fjale te-mira, ɲo kupe mε ɲuσtεtne t' uaj; mε te-ketiλe uδe kupe s' i kini ɲer te bindure. Ndergεgja eσte σeꞑterorε, te-cilene Πε-rendia ε ka ruajture ɲer vεtehεn' ε ti, εδε ku ɲuσtεti s' munt te beꞑe asge; ato qe munt te beni mε te-ketiλe uδe dote jεne ɲunera te-ɲerjaσtesmε ε te-lεtta, ku bεsa s' ka as farε ɲjεse, εδε te-cilate ɲer kete ge dote jεne ɲa vejεtjε nde syt t' uaj. Ndryσε veσtrεni, sε mos dykε σtrenguare ndergεgjεn' ε gravεt t' uaj gendεni nde lufte kundre Πεrendise. Nuke kini ketu lufte kundre ndoꞑe ɲuσtεti ꞑεriu; mεndimεt' ε gravεt t' uaj, keta mεndimε qe nuk' i numeroni ɲer ge, jane lindure nde zemeret t' atyrε ɲrεj vεtiu, jane bere nde mεst t' atyrε ε te Πεrendise, nde te-faluret ε siɲere ε nde te-kenduaret te Ϭkroꞑese. Πer ju, o bupa, eσte ꞑe dεtyr' ε σeꞑteruare te ndεroni mεndimεt' ε gravεt t'uaj qe kane ɲer bεsene.

Kejo ge ɲrεj vεtiu me σɲiε t' u flas ɲer qeλimn' ε-ɲare, qe duhεte te kεne σortε te kriσtεre, kur baσko-nεne. Βσte te ɲunojne baσke ε mε ꞑe mendjε ɲer mbroδesin' ε-tyrε σɲirteriσtε ε ɲer te-σeꞑteruaret' ε-tyrε. Qeλimi i krijεtarit, kur ve nde mεst te ꞑe bupi ε te ꞑe gruajε kete baσkim te-nguσte ε te-σeꞑteruare, nuk'

eϭte vɛteme t' i beɳe te-lumure nde kete jɛte, ɲo mê tɛɲere eϭte t' u aɲe ngaje te ɲunojne ɳeri ɛð̃ɛ tjateri ɲer mbroðesin' ɛ-tyrɛ ϭɲirteriϭtɛ. Te-nguϭtet' ɛ jɛtes' se ϭortevɛt eϭte ϭume ɡe ɛ-mire ɲer kete fuqi nde mɛst te tyrɛ ɲer ϭeɳteri, te-cilene ɡiðe bijι' ɛ Πɛrendise kane dɛtyre tȧ ɲerdorɳene ɳeri mbe tjatrine. Γiðe ɲorosite qe kane te bejne mɛ dɛtyrat' ɛ daϭurise jane ðene mê tɛɲere ɲer ϭortɛte sɛ ɲer ɳɛrezit' ɛ-tjɛre. Ϭortɛvɛt mê tɛɲere sɛ te-kriϭtɛrevɛt te-tjɛre u eϭte ðenure: „Veϭtroni te ngutni ɳeri tjatrine nde daϭuri ɛ nde ɲunera te-mira". „Nguϭuλoni ɳeri tjatrine, ɛð̃ɛ ndrɛqni ɳeri tjatrine". „Pefɛni fajɛte ɳeri tjaterit, ɛð̃ɛ lutuni ɳeri ɲer tjatrine, qe te ϭerohi". Eð̃ɛ ɲaqtimi i Πɛrendise, mbe te-ciline jini ðipure qe te jini ɳe truɲ, lɛte mbrɛteroɳe nde zemerat t' uaj; kur kini daϭuri, beni çdo ɡe ɲa te-murmurisure ɛ ɲa kundreϭti, dykɛ qene te-mbuϭure mɛ ɲerdeλim, dykɛ daϭure ɳeri tjɛterine si veλɛzer. Mos haponi ɲra, o ϭortɛ te-kriϭtɛre, te ɲerɲiqi qe te kðɛni ɲer mbroðesine t' uaj ϭɲirteriϭtɛ kete baϭkim te jɛtese, te ndjɛɳavɛt ɛ te mɛndimɛvɛt qe Zoti dɛϭi te vere nde mɛst t' uaj. Jini ɳeri ɲer tjatrine ɳe uðeheɛqes ɛð̃ɛ ndihmes nde kete uð̃e ɲer jɛten' ɛ-ɲerjɛteϭmɛ. Jɛt' ɛ-ɲerjɛteϭmɛ, Fjal' ɛ Πɛrendise, ϭeɳteria juaj, ɲarevajtja ɛ mbrɛteris' se Πɛrendise nde ju ɛ nder zemerat t'uaj ɛ ɲɛð juϭ, ɡiðe keto ɡerra qofϭine dendure qeλimi i fjalevɛt ɛ i kuvendɛvɛt t' uaj, ɛð̃ɛ mê tɛɲere t' atyrɛvɛ qe jane mê te-nguϭte. Gezimɛt' ɛ daϭurise s' uaj qofϭine ɡiðeɳe te-ϭeɳteruare mɛ ane te ɲorosis' se Πɛrendise. Mos ɲertoni te fali ɲer-se-baϭketi, te kendoni ɲer-se-baϭketi fjalen' ɛ Πɛrendise ɛ te beni mɛndimɛ mbi ate, ɛ te kini ɲer kete ɡe ore te ndare; sɛɲsɛ ɲrovimi ka trɛguare ɛð̃ɛ trɛgon, sɛ ɲa kete uð̃e ɳeriu apin ɲer-se-ϭɲɛjti te ɲertoɳe ɲer kete dɛtyre te-ϭeɳteruare, ç' ðɛm?

ꞃer kete miresi kaqe te-vejεjture. Mεndohuni ꞃer-se-baɞketi te beni ꞃunera te-mira, εδ̈ε tȧ forconi baɞkimne t' uaj mε ane te ketyrε mεndimενε te-ɞeꞃteruare. Beni ꞃer-se-baɞketi te-mira. Qendroni ꞃer-se-baɞketi ꞃerꞃara jεtes' se-ꞃerjεteɞmε; kujtohuni, sε nde kete jεte nuke jεni te-huajture ꞃeri tε tjateri ꞃer ꞃak kohe, εδ̈ε sε nde ꞃe bote mê te-mire baɞkimi dote sjεʎe ꞃεmet' ε-tia mê te mira; kujtohuni, sε baɞkimi nde ɞortε nuke eɞte te ɞoqeruare ꞃer nde kete jεte, qe ka qeʎim te na afeꞃoꞃe vεtem nde kete bote, εδ̈ε sε dote ɡεjne ε dote duane ꞃeri tjεtrine, εδ̈ε si te ɞkojne qiεʎi εδ̈ε δ̈εu.

I-ketiʎe eɞte mesimi qe na εꞃ Unɡiʎi ꞃer qeʎimn' ε ꞃer dεtyrat' ε ɞortενεt. Makar sicili-do ꞃrεj nεɞ nde vendit, qe ε ka vene Πεrendia, εδ̈ε veçan ata qe kane hyre ndene kete baɞkim te-ɞeꞃteruare, ꞃer te-ciline bejme fjale ketu, te kujdεsεne mε ꞃe εnterεse ε mε ꞃe nxεhtesire mê te-maδ̈ε te mbuɞꞃene ɡiδ̈e keto dεtyrat' ε-tyrε. Eδ̈ε mε-qene-qe keto dεtyra jane ꞃεme te-daɞuris' se Πεrendise, εδ̈ε kejo daɞuri eɞte ꞃεme ε bεsese mbe Kriɞtine, lεte vεmi tȧ forcojme zεʎene εδ̈ε nxεtesirene t' ene nde kembet te kryqit. Lεte vεmi ꞃerseri te qendrojme ndene te-cꞃerkaturit te keti ɡaku te δ̈jates' se-rε, qe eɞte hir ꞃer fajtorete εδ̈ε maʎekim ꞃer fajne. O Zoti Iisu Kriɞt, ɞꞃetimtari yne, jake vεte te ɡerviɞtç mê fort nde zemerat ε nde mendjεt t' ene keto çudira te-ꞃaveẓguarɞimε te daɞurise s' atε! Jake te na mesoɞ te te duame kaqe sa na dεɞε, te te aꞃeme jεtene t' ene, sikundre ti ε δ̈ε jεtene t' endε ꞃer nε, ε te benεmi ꞃer ty kurban i-ɡaʎe ε i-ɞeꞃteruare, sindekur ti vεtehεne t' endε ε berε kurban nde drεjterit te Πεrendise. Fuqia jone, daɞuria, mendja, vola qofɞine ꞃasketajδ̈i t' endεte, o Zot. Eδ̈ε mε-qene-qe na çꞃerbleνε mε kaqe çεmim te-maδ̈, ꞃasketajδ̈i be-na te mos

duame te pojme mê ꞃer vεtehεne t' ene, ꞃo ꞃer Tyne, o Zot, qe do jọ vεtem te na ndjεσ, ꞃo εδε te na σeꞃ-teroꞃç ε te na lavduroꞃç.

E-ꞃεseta porosi.

„Mos vraç" (Te dal. 20; 13).

M' i-maδi faj qe munt te beꞃe ꞃεriu kundre te-afermit te-ti, kundre tjεterit, eσte vrasja.

Πerandaj nde Бεkaλogt ꞡendεte nde kryεt te ꞃo-rosivεt te Πεrendise ꞃer te-afermine. Γiδe kombεte, ꞃo-δua nde tere botet, te-qytεteruare ε barbare, ε denoꞃene vrasjεne, εδ' ε mundoꞃene vrasesine mε vdεkjε. Kur Πavli ꞃesoj nde dεtt εδε σꞃetoj nde Maλtet, vendesite barbare te kesaj ujδεsε, si ꞃane, sε ꞃe nεꞃerke doλi nga te-nxεhetit ε i u-nꞡit ꞃas dorese, i δoσine ꞃeri tjaterit: „Mε te vertεte ky ꞃεri qenka ꞡaketuar, sε, ndonesε σꞃetoj ꞃrεj dεtit, ꞡyqi i Πεrendise nuk' ε la te poꞃe" (Πun. 28; 3—4).

M' ε-vejεjtura ε m' ε-daσura ꞡe qe ka ꞃεriu nde botet eσte jεt' ε-ti. Πerandaj te mape ꞃεriu jεten ε tja-terit eσte m' ε-maδja σtremberi, m' ε-maδja ε-lige, qe munt ꞃεriu t' i beꞃe tjaterit. Εδε asndoꞃe ꞃεri kupe s' ka te-drεjte te mape ε te humꞃꞃe jεten' ε-ti ꞃa porosi te-çkoqure te Πεrendise vεte, te δenesit te jεtese, i-cili vεtem ka te-drεjte tȧ mape jεtene, kur te doje ε si te doje. Vrasja eσte ꞃe nga fajεte, te-cilete σꞃirtin' ε vra-sesit ε mbyλꞃene jaσte qiελit. Θote Πavli: „Te-çꞃerfa-qura jane ꞃunerat' ε miσit, te-cilate jane ndyresi, kurveri, ꞃegeresi, iδuλatri, maꞡi, armiqesira, qarta, zilira, zeme-rata, te-zena, te-ndara, εrεsia, çmirε, vrasjε, te-dεjtura, lodretira εδε kesoσ si keto; ꞃer keto u δεm juvε mê

ɲerɲara, sindekur u kam ƌene εƌε mê ɲerɲara, sε ata qe ɲunojne te-ketiλa ɲune s'kane ɲer te traϭeguare mbrε-teri Πεrendiε". Ay qe ka ɲer te ɡykuare te-ɡaλ' ε te-vdεkure i ƌa Joannit, sindekur eϭte ϭkruare nde Sbulε-set: „Eƌε frikacaret ε te-ɲabεsete ε te-ndyrete ε vrase-site ε kurvarete ε maɡistarete ε iƌuλatrete ε ɡiƌe geɳεϭtarete dote kεne ɲjεsen' ε-tyrε nde liqεrt qe di-ɡεte mε zjap ε mε çqufure; kejo eϭte vdεkj' ε-dyte".

Nde kete bote dukεte sε zemerim' i Πεrendise ε ndjεk vrasesine, εƌε ɲuna ε-ti ε-lige nga ndoɳe hεre sbulonεte mε menyra ɲo-ƌua te çudiçimε. Πo εƌε kur nuke sbulonεte, jεt' ε ati eϭte ɳe jεt' ε-kεqε ε ε-mjεre ε ɲlot mε trumbuλimε; driƌεte, si Kaini, εƌε nde zeme-ret te-ti ƌote: „Dote jεm dykε driƌure ε dykε renkuare ɲermbi ƌεt εƌε kuϭdo qe te me ɡεɳe me ka ɲer te vrare". Tε vrasesi eϭte, si ƌote Πavli ɲer ca, „ɳe te-ɲri-ture ɡyqi te frikϭim, εƌε te-ndεzure zjapi qe ka ɲer te ngrene ata qe jane kundre".

„Mos vraç". Cilete jane ata qe ϭkεlɳene kete ɲorosi?

Eƌε se-ɲari nuke numeronεte si ϭkεles ε nomɲri-ϭes i kesaj ɲorosiε ɡykatesi, i-cili ɲas nomεvεt te mbrε-terise ε ɲas nomit te Πεrendise denon nde vdεkjε vra-sesine, sεɲsε vεte Πεrendia ka ɲorositure dykε ƌene: „Ay qe dεrƌ ɡak ɳεriu, ɲrεj ɳεriut dote dεrƌεte ɡaku i ati".

As boja (kokeɲrεsesi), i-cili vene ε ndare ɲrεj no-mit, qe te mbaroɳe vεndimn' ε-drεjte te ɡykatesit, nuke numeronεte si ϭkεles i kesaj ɲorosiε.

As urƌertari, i-cili nde lufte te-drεjte ka ndene ɲuϭtεtt te-ti vεgelat' ε vdεkjεse ε uϭterine, mε ane te te-cilavεt vritεne mijera ɳεres, nuke numeronεte si ϭkεles i kesaj ɲorosiε.

As uϭtetari qe deɡon urƌerin' ε te-ɲarit te-ti, nde dεrƌte ɡakun' ε ϭume armiqvε, nuke numeronεte si ϭkεles i kesaj ɲorosiε: „Mos vraç".

Duhɛte te ꝺɛmi, sɛ ϭume hɛre lufta eϭt' ɛ-пauꝺe ɛ benɛte пa ndoηe te-drɛjte, ɛꝺɛ keϭtu nuke munt te numeronɛte vɛç si vrasjɛ; ɛꝺɛ ata qe urꝺeroηene te benɛte jane ndene bape ɛ numeronɛne si ϭkɛles te kesaj пorosiɛ.

Numeronɛne si ϭkɛles te kesaj пorosiɛ:

1) Sa dykɛ ϭtyture пrɛj armiqesiɛ a пer te mape çпagim пer zemerim te-пaпandɛhure, a пer te mbaruare ndoηe deϭerim te-lik, a dykɛ hɛqure пrɛj deϭerimit te fitimit, ɛ mapene ϭɛϭit a fϭɛhurazi, drɛjt пer drɛjt a mɛ ane te-tjɛrevɛ пer kete ge te-пaguare a tevene, jɛten' ɛ ndoηe ηɛriu.

2) Monomahete, te-cilete gerϭɛsene armiqt' ɛ-tyrɛ te luftojne nde lufte ηe пer ηe mɛ arme qe sjɛλene vdɛkjɛ, ɛ mɛ qeλim te mapene jɛten' ɛ atyrɛvɛ. Kejo ge eϭte vrasjɛ, ndonesɛ ϭume ηɛres ɛ numerojne si ge te-drɛjte ɛ ndɛr; eϭte kundre nomit te Пɛrendise; ɛꝺɛ ay qe dɛrꝺ nde ηe te-ketiλe lufte gakun' ɛ kundreϭtarit te-ti duhɛte пas nomit te Пɛrendise te vritɛte. Monomahu, i-cili stervitɛte mê пare qe te muntηe te-mape mê lɛhete mɛ arme qe sjɛλene vdɛkjɛ jɛten' ɛ ndoηe tjateri, eϭte vrases, sa eϭte vrases ay qe пer fitim, a пer armiqesi, a dykɛ daϭure, vrɛt armikn' ɛ-ti a ndoηe tjɛtere ηɛri.

I-vɛtemi ndryϭim nde mɛst te ketyrɛvɛ eϭte, sɛ ηeri mɛr jɛten' ɛ tjɛterit пer fitim a пrɛj armiqesiɛ, ɛꝺɛ tjɛteri sikur пer ndɛr. Qe te dy jane giꝺ aϭtu vrases. Ϭume hɛre monomahete munt te numeronɛne mê te liq sɛ vrasesite, sɛ dykɛ daϭure uà mapene jɛtene te tjɛrevɛt, tɛk vrasesite mbasɛ nga ndoηe zemerim i-пaпandɛhure, a sɛ ndoꝺɛne ndene vɛпerimt te te-пiravɛ te-forta, te-cilate u mapene mendjɛne, a dykɛ ϭtrenguare пrɛj varferiɛ ɛ uriɛ, leϭonɛne kundre te-tjɛrevɛt ɛ i vrasɛne.

Eδε ata qe u ndihηene monomahevεt nde ɲunet te vrasjεse jane ɲjεsetare te fajit t' atyrενε, εδε mε te vertεte jane vrases ɲerɲara nomit te Πεrendise, ndonesε s' jane te-ketiλe ɲerɲara nomενεt te ηεresvεt.

3) Mbrεterit qe luftoηene kundre te-tjεrενε ɲer fitim, a ɲer te mape ndoηe vent, a ɲer te mape te-δena, jane ndene bape vrasjεjε, sa εδε kursari, i-cili nde malt a mb' uδet a nde dεt rjεɲ ata qe uδetoηene ε u mεr jεtene, ɲer te mape te-hoλate. Nuke numeronεte vrasjε ɲrεj ϭume vεtavε, ɲo eϭte vrasjε qe benεte ɲrεj ηe kombi te-tere, εδε te ϭkεlure te ɲorosis' se Πεrendise „Mos vraç".

4) Ata bupa a ato gra, qe te mbuloηene turɲjεne qe vjεn nga te-ϭkεlurit' ε ɲorosis' se-ϭtatete te Πεrendise: „Mos kurverojϭ", mapene jεtene ε ndoηe foϭηεjε, ɲara sε te lindεte, jane ɲriϭes te ɲorosis' se Πεrendise; εδε kur ɲer kete ɡe vdεs εδε nena, faji benεte i-dymezuare; εδε sa ndihηene nde kete ɲune osε mε keϭiλe, osε mε te-sjελe barera qe sjελene vdεkjε, a mε ndoηe tjεtere menyre, jane ndene bape vrasjεjε ɲerɲara Πεrendise, i-cili ka δene ɲorosine, ɲer te-cilene ketu eϭte fjala.

5) Sa bupa, te-cilete ɲer ɲabεserin' ε-tyrε tε grat' ε-tyrε, ε sa gra, te-cilate ɲer ɲabεserine tε bupat' ε-tyrε, sjελene nde zemeret te-ϭokevεt te-tyrε kaqe hiδerim, sa t' u sjελe vdεkjε, jane ndene bape vrasjεjε. Nuk' i vrasene ata mε δike a mε ϭtare, ɲo mε te-sjελa te ndyra ε te-liga ε hεlmoηene zemeren' ε ϭokut, εδε keϭtu ε vrasene.

6) Sa zoteriη a ɲerinder, osε dykε munduare aϭɲere ϭerbetorete a femijene, osε dykε ϭtεrure atyrενε uϭqimn' ε-nενojϭim a ɲrehjεn' ε-nενojϭimε, u sjελene vdεkjε atyrενε qe jane nomɲriϭes te ɲorosise „Mos vraç".

7) Sa hεqηene te-tjεrete ε i bintηene te ɲine teɲira te-forta ε te benεne ɲianike, duhεte keta te nume-

ronεne si mê te liqte vrases, sε te-ketiλete priϭηene εδε truηine εδε ϭηirtine! A nuke jane ηεri-vrases εδε ata, te-cilete ηer fitim a ηer ndoηe tjεtere ngaje bintηene te-tjεrete te ηine te-ηira qe dεhηene, te-cilate mbe nde funt sjελene vdεkjε? Eδε ata qe ϭεsene te-ηira ndeηer kerçmat, a nuke duhεte te numeronεne εδε ata gεr mbe ηe ϭkaλe ηεri-vrases, ndonesε nuke quhεne keϭtu ηas nomεvεt te mbrεterivεt? Sikur te ϭistε ndoηe ηεri feqiηevεt te-ti arsεnik ndene fytyre te ndoηe te-ηiri; a sikur te ϭistε εδε, kolεre, aηostime ε vdεkjε ndene tjεtere fytyre, a nuke dote numeronεj i-ketiλi si ηεri-vrases, εδε si i-ketiλe a nuke dote denohεj ηrεj ηεrezise, nde mεst te se-cilese dote trεgontε te-ketiλate?

8) Sa dykε geηyεre i hεqηene ηεrezite, si Satanaj hoqi Evene, nde faj, i-cili sjελ vdεkjε εδε nde truηt εδε nde ϭηirtt, jane ηεri-vrases εδε ϭkεles te ηorosis' se-gaϭtete; te-ketiλe jane εδε ata qe mbajne ϭteηira ηrεj graϭ te-ndyra, nde te-cilat sa hyηene humbεne εδε ηer kete bote εδε ηer tjεtrene; εδε sa i ϭηiεne te-tjεrete ndeηer te-ketiλe vendε jane giδ aϭtu vrases; εδε ata qe mburoηene te-ketiλate gerra mburoηene vrasjεne; εδε duhεte te numeronεne si ϭkεles te-keqiη te kesaj ηorosiε.

9) Sa kane nde zemeret armiqesi ε çmir kundre ndoηe ηεriu, εδε mε gezim dot' i mεrnine jεtene, ηo te mos trembeϭine nga mundimi i nomit, jane ϭkεles te ηorosise: „Mos vraç", ndonesε mε ηune s' já muaηe jεtene. Ϭeηt Joanni δote: „Kuϭdo qe ε ka meri te veλane eϭte ηεri-vrases, εδε ε dini, sε çdo ηεri vrases s' ka jεte te-ηasosure qe mbεtεte nde vεtehεt te-ti". (Joan. A. 3; 15).

Eδε Ϭηetimtari yne ka δene: „Deguate, sε u eϭte δene te-moçimevεt, „Mos vraç", εδε ay qe te vrase

dote jete fajtuar nde gyqt. По une po u dem juve, se kuсdo qe zemeronete kot kundre te veλajt dote jete fajtuar nde gyqt".

Ede sa te-ketiλe nga zemera perpara Пerendise qe ηeh zemerate jane vrases, te-cilete asndoηe s' munt t' i perflase a t' i ndjeke, ede asndoηe gyqetore s' munt t' i denoηe, ede asdnoηe qytetruajtes s' munt t' i mbyληe nde burkt! ede mbase numeronene prej te-tjerevet si fort te-nderçim! По ay qe veẓgon zemerate dot' i denoηe ata nde ditet te gyqit si сkeles e priсes te nomit.

10) Sa nga pertimi a nga te-mos-kujdesurite per ca detyra benene ngaje te vritete ndoηe ηeri, jane ger mbe ηe сkaλe priсes e сkeles te kesaj porosie. Sepse eсte сkruare nde Nomt: „Kur te ndertojс сtepi te-re, te bejс kdise perqark asaj, qe te mos e benç сtepine t'ende fajtore per gak, nde rente ndoηe ηeri prej asaj". Ede prape: „Ede ndoηe kâ nde i rente me brire ndoηe bupi a gruaje, ede te vdese, atehere kau dote vritete me gure, ede miсi i ati te mos hajete; po i-zoti i kaut te jete pa faj. По kau nde bij me brire qe perpara, e i u-be deсmi te-zott, ede nuk' e ruajti ate, nde vrafte ndoηe bup' a grua, kau dote vritetete me gure, po dote vritete ede i-zoti".

Nga keto mepete veс, se pertimi e te-mos-kujdesurite nga ndoηe here e ben ηerine fajtuar vdekjeje.

11) Ay qe di, se ca ηeres presene nde prite a uсe ndoηe ηeri, qe tâ vrasene, ede s' i ep ze ati per kete ge, nde qofte, se vritete ay qe pritej nde uсet, eсte pas ηe menyre fajtuar per gakn' e ati ede сkeles i porosise „Mos vraç".

12) Ay, qe me ane te te-ngrenit сume a te-pirit a te-kenaqurit me te-tepere te deсerimevet te-ti te-liq priс jeten' e-ti, eсte ndene bape vrasjeje, eсte i-vertete

vrases. Eðε ay qe s' ka uϭqimn' ε-nεvojϭim ɲer te ɲoj-ture εðε keϭtu ɲriϭ ϭendεn' ε-ti εðε jεten' ε-ti, ɲo te kεte mε sε, eϭte, qe te ðεm keϭtu, vεtevrases εðε ϭkε-les i ɲorosise „Mos vraç".

Nuke kεmi te-drεjte te ɲriϭme jεtene t' ene mê tεɲere sε sa kεmi te-drεjte te ɲriϭme jεten' ε te-tjεre-vεt. Nuke kεmi te-drεjte te ɲriϭme jεtene t' ene mε ane hamjεjε, te-ɲiri a ɡerimi te-tεɲere sε sa kεmi te-drεjte tà ɲriϭme ate mε ane ðikε a ϭtarε.

M' ε-drεjta ɡe eϭte te ɲojme, si na ɲorosit Πεren-dia. Kuϭdo qe benεte vεte-vrases mε çfare-do menyre qe te jεte, εðε ka mendjεne nde ventt ε te-mbaruare, eϭte vrases εðε ɲa dyϭim vεtε nde humbjεt. „Çdo vrases nuke ka jεte te-ɲerjεteϭmε qe mbεtεte tεk ay".

13) Mbe nde funt ay, qe mεr jεten' ε ndoŋe ŋε-riu ɲer te mburuare vεtehεne, nga ndoŋe hεre nume-ronεte i-ɲafajm, εðε tjεtere hεre fajtuar ɡaku. Θote Nomi: „Nde u-ɡentte vjεðesi dykε ðyεre (si dεre), εðε te goditεte ε te vdεse, nuke dote dεrðεte ɡak ɲer ate (ay qe ε vrau nuke numeronεte fajtuar). Πo nde lintte djελi ɲermbi ate dote dεrðεte ɡak ɲer ate".

Eðε tani, o veλεzer, lεte ɲyεseme vεtehεne t'ene, nde ε kεmi ϭkεlure ndoŋe hεre ɲorosine „Mos vraç", nde mos mε ɲune, te-ɲakene nde zemeret t'ene, nde mεjtimt t' ene? Eðε nde jεmi fajtore ɡaku, lεte ɲendo-nεmi, ɡεr sa kεmi kohe. Eðε lεte ɲerɲiqεmi t' i lar-gojme, sa mundεte, ɡiðe ngajet' ε vrasjεse, si zemerim, qarta, te-zena, lakemim, miqesira te-ndyra ε jaϭte no-mit, kurveri, te-ɲire ε te-ketiλate, te-cilate ε bejne ϭɲir-tine te humbεte εðε nεvε na bejne te-merziture tε ŋε-rezite ε te-ndyre tε Πεrendia. Eðε lεte uϭqεjme ɲer ɡiðe, miq ε armiq, ndjεŋate qe kerkon Πεrendia, si fryme ndjεsε, fryme daϭuriε, εðε lεte bejme, sindekur

BKSH

bentɛ Zoti yne, i-cili, kur perqɛбɛj, nuke perqɛбtɛ, kur pesontɛ, nuke frikesontɛ, po ɛptɛ vɛtehɛn' ɛ ti nde doret t' ati qe gykon mɛ drɛjteri".

Lɛte benɛmi te-peruրure, sindekur iбtɛ ay. „Kur kɛmi te-ngrena ɛ te mbuluara, lɛte na mbaбtoրene keto". Eðɛ lɛte durojme uri, ɛtjɛ, çndɛrim, perqɛбjɛ ɛðɛ te giða, mê mire sɛ te бkɛlime porosin' ɛ Пɛrendise: „Mos vraç".

Mɛndohuni uðete t' uaj. (Anɡ. 1; 5).

Tani pra keбtu ðote Zoti: „Mɛndohuni uðete t' uaj" (Anɡ. 1 ; 5). Ky iбtɛ րe ze prɛj Пɛrendise mbe λausne, qe iбtɛ nde Jɛrusalim, po eбte ze i ati ɛðɛ mbe nɛ, si iбtɛ ɛðɛ mbi ata. Do giðe րɛrezite te mɛndonɛne uðet' ɛ-tyrɛ.

Rendojme бume te pojme pa mɛnduare. Biɛme nde zakonɛ po-ðua pa kupetuare. Иeri ben ate ge qe бɛh sɛ ben tjateri, ɛðɛ бume vɛne pas zakonɛvɛt vɛrberiбt, ɛðɛ бume te-tjɛre nuke kane tjɛtere pɛguλe veç te-kenaqurit' ɛ vɛtehɛs' se-tyrɛ.

По Пɛrendia nuke do te pojme. Do te mɛndonɛmi ɛðɛ te mɛndonɛmi бume; na ðote: „Mɛndohuni uðete t'uaj". Vini rɛ̂ uðete t' uaj, бikoni ato, veẓgoni ato mire. Eðɛ kejo eбte րe ge, qe kɛmi dɛtyre jo vɛtem tả degojme, a tả kendojme, po ɛðɛ tả bejme. Çdo րɛri ka dɛtyre tả beրe kete prɛj vɛtiu, — te mɛndonɛte per uðet' ɛ-tia; ɛðɛ eбte րe ge fort ɛ-maðɛ ɛ бum' ɛ бenuare. Sɛpsɛ çdo uðe ka րe funt; nuke ka uðe qe te mos бpjɛre gekundi.

Eðɛ qe te kɛmi ndihme nde mɛndimt te uðevɛt t'ona, lɛte veẓgojme ca pyɛtjɛ, te-cilate munt t' jả bejme vɛtehɛse s'one per keto.

1. A ka ndergɛgja jone te ꝺote gesɛndi kundre uꝺese, nde te-cilet ɛcejme? A dime nɛvɛ a ɲak-se-ɲaku a ϭkojme nder mentt, sɛ uꝺa jone eϭt' ɛ-drɛjte uꝺe? Si ka ϭkuare koha jone? Ç' beme nde ditt te javese? Si ϭkojme diten' ɛ-djɛle? Te-çfarete jane ɲunerate t'ona, defrimɛte t' ane, ϭokete t' ane? A ka ndergɛgja jone te ꝺote gesɛndi kundre nɛϭ ɛꝺɛ a na ꝺote ndoŋe hɛre?

2. A jane uꝺete t' ona si ɲas Ckroŋese? Eϭte ge ɛ-vejɛjture tȧ kɛmi ndergɛgjɛne te-qeruare; ɲo kejo ndergɛgja duhɛte te mesonɛte mɛ fjalen' ɛ Пɛrendise. Nuke eϭte mjaft te bejme ate ge qe nɛvɛ ɛ ɲandɛjme te-drɛjte; duhɛte te bejme ate ge qe ꝺote Пɛrendia, sɛ eϭt' ɛ-mire. Jane ɲra uꝺete t'ona si ɲas Ckroŋese? Ndonesɛ kɛmi ϭume te-mɛta, mɛ giꝺe keto muntme te mapeme nde dore ate Vivλen' ɛ-Ceŋteruare, ɛꝺɛ te ꝺɛmi: „Пas kesaj deϭeroŋ te-vɛtɛ, kejo eϭte pɛguλa imɛ, uꝺehɛqesi im, ϭembeλa imɛ, ɲas kesaj dua te vɛtɛ ɛ ɲerɲiqɛm te ɲoŋ.

3. Иe tjɛtere ɲyɛtjɛ qe duhɛte t' jȧ bejme vɛtehɛse s' one eϭte kejo: „Si dot' i numerojme uꝺete t'ona ɲasketajꝺi? Çdo qe te mɛndonɛmi ɲer ato tani, a jane te-ketiλa qe ɲasketajꝺi te muntme te kꝺɛjme syte t'ane mbi ato mɛ nguϭuλim? Semundja ɛ vdɛkja aɲene iꝺɛra ϭume te-ndryϭmɛ sɛ jɛta ɛ ϭendɛti. Si dote na dukɛne uꝺete t'ona te-sormɛ, kur te na aferonɛte jɛt' ɛ-ɲerjɛteϭmɛ? Cilete dote jɛne mɛndimɛte t'ane, ɛ si dot' i numerojme uꝺete t'ona, kur dot' i veẓgojme ato si uꝺe te-ϭkuara?

4. Иe tjɛtere ɲyɛtjɛ ϭume te-ϭenuare muntme te nxjɛɲeme ɲrɛj Ckroŋese vɛte. Kendojme nd' ate ɲer dy uꝺe — ɲer uꝺen' ɛ gɛre ɛ ɲer uꝺen' ɛ-nguϭte — ɲer uꝺen' ɛ vdɛkjɛse ɛꝺɛ ɲer uꝺen' ɛ jɛtese. Uꝺa jone eϭte ŋera a tjatera nga keto; cila eϭte? Kejo eϭte ŋe ge ɛ-

maðε, εðε kaqe mê tεpere ε-ϭenuare, sε ϭume jan' ata qe gendεne nde uðet te-gεre, εðε pak ata qe gendεne nd' uðet te-nguϭte. Иεrezite nuke duane te mεndonεne per kete. Πo eϭt' ε-vertεte, sa fjalet' ε se-vertεtese vεte munt tå beηene. „Hyni ndeper dεret te-nguϭte sεpsε ε-gεre eϭte dεra εðε ε-hapete eϭte uða qe ϭpiε nde humbjεt, εðε ϭume jane ata qe hyηene ndeper ate. Sεpsε ε-nguϭte eϭte dεra εðε ε-ϭtrenguare eϭte uða qe ϭpiε nde jεtet, εðε te-pake jane ata qe ε gεjne ate". Nde mεst te-cilevεt gendεmi nεvε mε te-ϭumete a mε te-pakete? Cili eϭte fundi yne, humbjε a jεte?

5. Kriϭti ða: „Une jam uða". A eϭte ay uða jone? Nuke apin te jεmi zemere-kðjελete ε te zotte; duhεte εðε te εcejme ndeper ate uðe, qe na pefεn Πεrendia, ndryϭε dote ϭoheme mε vertεtim, sε uða jone nuk' eϭte uða qe ϭpiε nde jεtet. Iisuj eϭte uða, ε-vεtema uðe; asndoηe vεtε tε Ati vεç mε ane t' ati, as ka tjεtere εmere, mε ane te te-cilit te ϭpetojme? Kur mεndonεmi uðete t'ona, nuke duhεte tå leme mbe η' ane kete ge. Duhεte te vertεtonεmi, sε ϭprεsate t'ona jane pϭtεture permbi ðεmεlin' ε-vertεte, sε ϭprεjme mbe Kriϭtine vεtenιe, sε kembete t'ona qendrojne mbi gur, mbi ϭkemp. Nde mos qofte Kriϭti uða, ε-vertεta εðε jεta jone, atehεrε çfare-do qe te jεne uðete t'ona ndene tetjεra faqε, pa fjale jane te-ϭtrembera, kεq te-ϭtrembera.

6. Kendojme per Enohne, sε „εcentε mε Πεrendine", giða ajo ge ðuhεte εðε per Nohεne, εðε kejo nde kohe pabεseriε. Ketu ka ηe tjεtere ge per uðete t'ona. A εcejme nεvε mε Πεrendine? A kεmi zakon te mbajme ϭoqeri mε ate nde te-fϭεhete? Eðε gideηe, εðε veçan εðε mε te-tjεre a perpiqεmi te mbajme nde vεtehεt t'ene te-ndjεre, sε gendεmi perpara ati, sε pojme peran' ati, ε sε vεmi pas daϭurimit t' ati te-ϭeηteruare?

Aɥostoλ Пavli u ϭkruantε Korinðianevεt: „Nuke dini, sε jini tεmbuλi i Пεřendise, εðε sε Frym' ε Пεrendise pi nder ju? A pitεmi nε nde hirt te Zotit? A vεmi ɥer-ɥara? Eðε sa vεne ɥerɥara vitεte t'ane, a vεne ɥer-ɥara εðε ϭɥirtεte t'ane?

Ketu jane ǥaϭte ǥerra tε-ndryϭmε qe kane te bejne mε uðete t'ona. — A jane keto kundre nderǥεǥjεse s'one? A jane si ɥas Ϭkroɥese? Si dote mεndonεmi ɥer ato, kur te jεne te-ϭkuara? Jεmi nde uðet te-ǥεre, a nde te-nguϭtet? Ɓϭte Kriϭti uða jone? A εcejme mε Пεrendine? Пεrendia na urðeron te mεndonεmi ɥer uðete t'ona: „Tani ɥra keϭtu ðote Zoti i fuqivεt: Mεn-dohuni uðete t' uaj". Ky ze eϭte ɥrεj Ati ɥe ze i-çko-qure ε drεjt ɥer drεjt ɥer nε, sikur ɥrofiti te ðεϭtε: Tani ɥra nuk' u flas une juvε, ɥo vεte Zoti; ay qe di ǥiðe ɥunerate t'uaj; ay, syri i te-cilit eϭte ǥiðeɥe mbi ju; ay i-cili di çdo ngaje te-fϭεhete; ay qe vεɥeron mbi ju, ay u urðeron te qendroni ε te mεndohï uðete t' uaj. Ay vεte vjεn nder ju, qe te kðεɥe mεndimεte t' uaj nga ǥerrat' ε-ɥoϭtera ε te ðεut nde vεtehεt t' uaj εðε nde uðet t'uaj. Kejo eϭte daϭurimi i Пεrendise, urðeri i Пεrendise.

Пersε Пεrendia na ɥorosit keϭtu? Qe, nde qof-ϭine uðete t'ona te-liga, te muntme t' i ndrεqime; qe te ɥεndonεmi ε te ndrεqεmi; qe te kerkojme ε te ǥεjme ɥerdeλim; qe te jεmi te-siguruare ε te-lumure. „Пε-rendia eϭte daϭuria", daϭuria vεte. Nde ɥorosirat ε nde mesimεt eϭte daϭuri. Иεrezit' ε Jεrusalimese u-mεnduane ɥer uðet' ε-tyrε. Kendojme, sε u-bintne nde zet te Zo-tit, te Пεrendis' se-tyrε, εðε nde fjalet te ɥrofitit Anǥε; sεɥsε Zoti Пεrendia ε dergoj ate, λauzi u-tremɥ ɥerɥara Пεrendise. Atehεrε foli Anǥεu, zêϭɥenesi i Zotit, zen' ε Zotit mbe λausne, dykε ðεne: „Une jam mε juvε, ðote

Zoti". Keϭtu Zoti ɲrɛt, ndjɛn, ϭɲeton ɛ bɛkon ɡið' ata qe mɛndonɛne ɲer uðet' ɛ-tyrɛ ɛ qe kðɛnɛne ɛ qe kerkojne ate mɛ ane te Kriϭtit. „Une jam mɛ juvɛ", u ða atyrɛvɛ qe ɲɛndonɛϭine nde Jɛrusalim. „Une jam mɛ juvɛ" u ðote ɡið' atyrɛvɛ qe deɡojne, qe bɛsojne ɛ qe bindɛne. Kur Πɛrendia eϭte mɛ nɛ, atehɛrɛ uðete t' ona jane mɛ te-vertɛte te-lumura, te-lumura sa kupe s' kane qene mê ɲare ɛ sa s' munt te benɛte mê. Atehɛrɛ kɛmi Ϭɲetimtar, atehɛrɛ kɛmi Ate nde qiɛjt, atehɛrɛ kɛmi mik mbe çdo ϭtrengim, ndihmes mbe çdo veϭterim. Atehɛrɛ kɛmi ndjɛse ɛ ɲaqtim, nderɡɛɡjɛ te-kuλuare, mendjɛ te-ɲrejture, ɛðɛ ϭɲrɛse te-mire ɲer jɛten' ɛ-ɲasosure.

Kejo jɛte munt te-jɛte jona, ðureti farɛ jona, nde ɛ kerkofϭime mbe Kriϭtine ɛ mɛ ane te-Kriϭtit, ɛðɛ i-ɲari çaɲ ɲer kete eϭte te mɛndonɛmi uðete t' ona si ɲerɲara Πɛrendise , ɛðɛ te kerkojme ndihmen' ɛ Frymes' se-Ϭeɲteruare. U befte!

Lumerite.

„Lum te vobɛɡite nde ϭɲirtt, sɛɲsɛ ɛ atyrɛ eϭte mbrɛteria ɛ qiɛjvɛt. Lum ata qe beɲene vaje, sɛɲsɛ ata dote nguϭuλonɛne. Lum ata qe jane te-bute, sɛɲsɛ ata dote traϭeɡoɲene ðɛne. Lum ata qe kane uri, ɛ ɛt ɲer drɛjterine, sɛɲsɛ ata dote ngiɲɛne. Lum ata qe jane te-ɲerdeλyɛrϭim, sɛɲsɛ ata dote ɲerdeλɛnɛne. Lum ata qe kane zemere te-qeruare, sɛɲsɛ ata dote ϭohene Πɛrendine. Lum ata qe beɲene ɲaqtim, sɛɲsɛ ata dote quhene bij Πɛrendijɛ. Lum ata qe ndiqɛne ɲer ɲune drɛjterijɛ, sɛɲsɛ ɛ atyrevɛ eϭte mbrɛteri' ɛ qiɛjvɛt.

Matð. 5; 3—10.

Mɛ keto fjale Zoti Kriϭt ɛ nisi fjalen' ɛ-ti ɲermbi malt, ɛ-cila sɡatɛte qe nga kryɛja ɛ-ɲɛsete ɛ ɡɛr nde funt te kryɛs' se ϭtatete te Unɡiλit ɲas Matðeut. Kete

fjale duhεte tå kendoꞑe çdo ꞑεri, sε nd' ate ꞡendεne mesimεte mê te-larte, qe munt te deꞡoꞑe nde kete bote, mesimεte, qe sjελene mê te-maðεn dobi ε ε bejne ꞑε-rine te-lumure, пo t' i пrεse mε ꞡiðe zemere.

Иe mij' ε пεse-qint vjεt kiϭine ϭkuare, qe nga dita, nde te-cilet nga mali Sina Moisiu kiϭtε ðene Nomn' ε Πεrendise fuqimað ε zemerak. Koherate, пer te-cilate vεte Moisiu kiϭtε ðene, sε dote vinine, kiϭine arðure.

Erði ay nomvenesi i-ri, пer te-cilene Moisiu kiϭtε ðene: „Zoti Πεrendia juaj dote ngrεre nga mεzi i veλε-zervεt t'uaj ꞑe пrofit si mua, ndiꞡo-ε-ni!" Eðε ky Moisiu i Ungiλit ε trεgon te-hyrete nde пunet te-ti mε ꞑe nom; εðε ky hiппen пermbi ꞑe mal qe t' i trεgoꞑe ꞡindjεs' se-mblεðure pεð ti daϭurimεt' ε Πεrendise, ato ꞡerra qe kerkon Πεrendia пrεj ꞑεresvεt. Ϭikoni ꞑe Sina te-ri ε ꞑe nom te-ri. Πo ndonesε ka ϭume te-ꞡara nde mεst te te-ðenurit te nomit te Moisiut ε te te-ðenurit te no-mit te Kriϭtit, ꞑεriu faqεza ϭεh, sε ka εðε ϭume ꞡerra fort te kundrεjta ε farε te-ndryϭmε. Atjε, nde ϭkrεteti-rat t' Arabise iϭtε ꞑe mal i-ðate, maj' ε te-cilit çantε rεte ε siλtε ðeλimε; ketu eϭte ꞑe kodre пeλorε ε ε-ꞡεlbere, nde mê te-bukuret fuϭe te Παlεstinese. Atjε vεtetintε ε ꞡemontε, mali driðεj si пurtεke ꞡεr nde ðεmεlit te-ti, εðε εpesira qe ε mbulontε nuke пritεj ε nuke çпonεj пervεç nga dritat' ε-tmεruara te пufεvεt; ketu ꞑe qiελ i-kðjελete ε ka haпure flamurin' ε-ti te-kaltere mbi kryεt te Ϭпetimtarit te botese, drita ε ꞑe djελi пa rê ε ku-rorezon пosi mε ꞑe kurore te-arte, εðε truaλi eϭt' i-si-guruare ndene kembet t' ati. Atjε ε pεðontε male ꞑe kufi, ꞑe sinuar, te-ciline as ꞑe ꞡe ε-ꞡaλe s' munttε tå kaпerxεntε nga frika, sε mos vdistε; ketu sicili liruare munt t' i qasεte Nomðenesit. Atjε iϭtε Moisiu qe ꞡiðeꞑe nde ꞡojet kiϭtε mundimεt' ε drεjteris' se Πεrendise, εðε

fytyr' ε te-cilit ndrittε ɲrεj ηe dritε, te-cilene syt' ε ηε-riut nuke muntnine tà duronine; ketu eσte Kriσti, enɠeλ' i daσuris' se Пεrendise, fytyre ε truɲi i te-cilit trεgojne emblesire te-maðε, εðε pεð ati σtrenɠonεne ɲa ndoηe frike te-vεɠel' ε te-mjεre. Nuke ka kundreσtrira vεtem nde ɠerrat te-ɲerjaσtesmε nde mεst te te-ðenurit te nomit te Moisiut εðε te te-ðenurit te nomit te Kriσtit, ɲo εðε nde te-ɲerbrendeσmεt. Moisiu leçittε nomne; Kriσti leçit hirine. Moisiu ndalontε fajne; Kriσti ɲorosit σeηterine. Moisiu kuvendontε mb' εmerit te frikes' ε te mundimit; Kriσti kuvendon mbi εmerit te-daσuris' ε te fatmiresise. Moisiu ðote: „Te bejσ ɠiðe keto ɠerra qe te ɲorosit, sε Zoti eσte ηe Пεrendi, qe mundon kεq te-dalete jaσte nomit"; Kriσti ðote: „Lum ay qe dote beηe ɠiðe keto ɠerra!" Nuke ɲorosit, ɲo ç' ɲuσtεt ε ç' maðeri Пεrendia dukεte nde fjalet t' ati! si ndjεn ηεriu, sε Kriσti eσte ηe mesoηes i arðure nga Пεrendia! si fort mire kuɲeton, sε Kriσti kuvendon ɲer ɠerra qe ka ɲare ε kuɲetuare, εðε sε eσte i Zoti t' u aɲe nxenes-vεt te-ti fatmiresine, ɲer te-cilene u kuvendon! Lεt' i deɠojme, o veλεzer te-daσure, keto fjale t' embla ε te σeηteruara; lεta ɲerdorime lirine qe na εɲεte ɲer te-aferuare liruare Sinajt te kriσterimit. Jεmi mê te lu-mure sε Israilitete; asndoηe kufi na ɲεnɠon t' i qasεmi malit te-σeηteruare; sicili liruare munt te vεje afere ati qe na flεt ɲrεj anes' se Пεrendise; εðε mbe nε kane te-ɠare keto fjale te-bukura te kartese mbe Ebrεηt: „Nuke jεni aferuare nde ηe mal qe zihεte mε dore, ε qe diɠεte mε zjap, εðε mbe vreresire ε me εɲesire, ε mbe ðeλim, ε mbe zê trumbεtε, ε mbe zê fjaleσ, te ciline ata qe ε deɠuane u-lutne te mos u flitεj mê fjala atyrεvε. . . . . . ɲo kini arðure nde malt te Sionese, nde qytεtt te Пεrendis' se-ɠaλe, nde qiελoret Jεrusalime.

Eδɛ nde ɕume mijera enɡejɕ, nde панаɡir ɛ nde kiɕe te-пarelinduriɕ, qe jane ɕkruare nde qiɛjt, ɛδɛ tɛ Пɛrendia qe eɕte ɡykatesi i te-ɡiδavɛ, ɛδɛ tɛ ɕпirterat' ɛ te-drɛjtevɛt qe jane bere te-sosure; ɛδɛ tɛ Iisuj mɛstari i ŋe δjatɛ se-rɛ, ɛδɛ nde ɡak te пerçkaturi qe flɛt me mire sɛ ay i Avɛlit". (12; 18—24).

„Lum te-vobɛɡite nde ɕпirt (a lum te-varferite nde frymet), sɛпsɛ ɛ atyrɛ eɕte mbrɛteri' ɛ qiɛjvɛt". Do-mɛ-δene lum ata qe ŋohene varferin' ɛ ɕпirtit te-tyrɛ! Lum ata qe ndjɛŋene, sɛ пer пunerat' ɛ Пɛrendise ɛ te ɕпetimit jane si te varfere qe s' kane asɡe, qe nuke vejɛŋene asɡe пrɛj vɛtiu, ɛδɛ keɕtu пrɛsene te-ɡiδe si hir, si δureti, si kanisq пrɛj dores' se Пɛrendise, ɕпetimtarit te-tyrɛ!

E-ketiλe пra eɕte ɛ пara ɡe, qe kerkon Kriɕti пrɛj nxenesvɛt te-ti; do-mɛ-δene te ndjɛŋene, sɛ jane tɛj-пer-tɛj te-dobete пrɛj vɛtiu пer ɕeŋterine ɛ пer ɕпetimne. Duhɛte te ndjɛŋene ɛ te kuпetojne vɛtehɛn' ɛ tyrɛ te-varfere ɛ te-пavejɛjture пer te mape пjɛse nde пasjɛt te Kriɕtit. Duhɛte te ndjɛŋene ɛ te kuпetoŋene, sɛ jane te humbure ɛ te-пavejɛjture пer te пasure пjɛse nde ɕпetimt te Kriɕtit. Duhɛte te ndjɛŋene ɛ te kuпetoŋene, sɛ jane fajtore пer te пasure пjɛse nde ɕeŋterit te Kriɕtit. Nde vuri Zoti Kriɕt kete ɡe nde kryɛt te ɡiδe te-tjɛravɛt, kejo eɕte qe te na trɛɡoŋe, sɛ kejo ɡe eɕte ɛ vɛtema vɛɡele, mɛ ane te se-cilese dote muntme te aпijme nde te-tjɛrat; ɛδɛ sɛ mbe kot dote пerпiqɛmi te fitojme ato miresit' ɛ-tjɛra, пermblɛδja ɛ te-cilavɛt ben jɛten' ɛ kriɕterimit, пo te mos kɛmi ɕkuare ndeпer varferit te ɕпirtit; kejo eɕt' ajo dɛr' ɛ-nguɕte, пer te-cilene ɡɛtke δote, sɛ ata qe ɕkojne ndeпer ate jane te-пake.

Ky ɕenim ketu ka ŋe vejɛtjɛ te-maδɛ. Ay ŋeri qe kendon fjalen' ɛ Kriɕtit nde malt пa mɛjtuare mire ɛ

BKSH

ꞑrεj ciꞑε, munt te ꞑandεhηe, sε Kriϭti mε kete fjale leçit ηe ϭꞑetim mε ane ꞑuneraϭ; ϭume ηεres, kur u ðone, sε ϭꞑetimi eϭte mε ane te bεsese, sjελene ꞑerꞑara kundre leçitjεn' ε Kriϭtit ꞑermi malt si deftεse, sε ϭꞑetimi eϭte mε ane ꞑuneraϭ. Иe kundreϭti ε-ketiλe vεtem trεgon, sε ηεriu i-ketiλe s' ε ka kuꞑetuare mire te ꞑarene fjale te leçitjεse ꞑermbi malt. Aꞑin te vere rε̂ kete fjale qe te bindεte, sε Kriϭti, si Joan Πagezimtori, si giðe Aꞑostojte, si Vivλa ε-tere, nis leçitjεn' ε-ti dykε deftyεre dobesiren' ε ꞑavejεjtjεn' ε ηεriut ꞑer ϭꞑetim. Ndryϭε, vεtem te-arðurit' ε Iisu-Kriϭtit nde kete bote ꞑer te ϭꞑetuare ηεrezite trεgon mε te-tεꞑere kete dobesire. „Nuke kane nεvoje ꞑer ϭeroηes te-ϭendoϭete, ꞑo te-semurete". „Kriϭti nuke εrði te ðeꞑεse nde ꞑεndim te-drεjtete, ꞑo fajtorete". „I biri i ηεriut nuke εrði qe te ϭerbεnεte, ꞑo qe te ϭerbεηe ε qe te aꞑe jεten' ε-ti çꞑerblim ꞑer ϭume". Nga keto fjale mεꞑεte vεϭ, sε nuke ka ϭꞑetim ꞑer ata qe nuke ndjεηene, sε jane te-humbure.

E ϭikoni, o te-daϭure, sε ꞑas fjales' se Kriϭtit si εðε ꞑas te Πavlose, ε-vεtema vεgele ꞑer te hyre ηεriu nde mbrεterit te qiεjvεt, ꞑer te aꞑiture nde drεjterit ε nde ϭꞑetimt, eϭte te ϭkoηe ndeꞑer dεret te-nguϭte te varferis' ε te dobesires' se ϭꞑirtit, eϭte te ηohe, sε ꞑrεj vεtiu nuk' eϭte asge ꞑervεç ηe liꞑes i-varfere, qe nuke ka asge, qe nuke munt te beηe asge ꞑer fajne, qe nuk' eϭte i-vejεjture ꞑervεç ꞑer denim, ε qe ka nεvoje te ꞑrεse ϭꞑetimne ꞑosi kanisk ε ðureti ꞑrεj miresis' se Zotit. Jaϭte kesaj gejε se-ꞑare giðe te-ꞑerꞑjεkurate t' uaj jane mbe kot ꞑer ϭꞑetim. Muntni mε te-kujdεsura te-gata te dini mir' ε ðελe Ͼkroηen' ε-Ͼeηteruare. Muntni tå ϭkoni jεtene t' uaj dykε falure ε dykε munduare vεtehεne; muntni tå ϭkoni jεtene t' uaj te-ꞑaꞑerfolure ε te-ꞑakatigorisure; muntni tå ndani gene t' uaj ndeꞑer

BKSH

te mira; muntni mε çdo rεzik tå trεgoni bεsene t' uaj — ɲo nde mos qofϭi te-ɲeruŋure ɲerɲara Πεrendise, dykε ndjεre, sε jini fajtore ε vejεni te jini te-denuare, giðe keto nuke dot' u vejεŋene asge, εðε ate diten' ε gyqit dote degoni ɲrεj gojes' se Ϭɲetimtarit: „Ikeni ɲrεj mεjε; nuk' u kam ŋohure kuɲe".

„Lum ata qe beŋene vaje", ðote mê ɲoϭte Kriϭti, „sεɲsε ata dote nguϭeλonεne". Εðε ketu fjala eϭte ɲer vajen' ε ϭɲirtit, ɲer hiðerimne qe vjεn nga te-ndjεret' ε fajit. Ϭɲetimtari nuke do te ðote, sε ata qe kane hiðerimε nde kete bote muntŋene te jεne te-siguruare ɲer ϭɲetimn' ε-tyrε nde tjεteret, εðε sε hiðerimi ɲrεj vεtiu εɲ ɲas ndoŋe menyrε te-drεjte ɲer te hyre nde mbrεterit te qiεjvεt. Иe i-ketiλe mεndim as gekundi nde Ϭkroŋet te-Ϭeŋteruare s' gendεte. Ϭkroŋa na trεgon vεtem ŋe uðe ϭɲetimi, εðε nde kete uðe te ϭɲetimit as ɲuna ε ŋεriut as te-hεqurat' ε ati kane ɲjεse; ϭɲetimi eϭte vεtem tε Kriϭti ε nde te-hεqurat te Kriϭtit. Kriϭti ɲra ketu do te ðote ɲer hiðerimne qe ka bεsetari i ɲεnduare nga te-ndjεrit' ε fajεvεt te-ti. Nde mεst te keti stiku ε mê te-ɲarit eϭte ŋe fare ϭkaλε, ε-cila fort lεhete kuɲetonεte. Nuk' eϭte mjaft ŋεriu te ndjεŋe fajεt' ε-ti εðε te ɲeruŋεte: duhεte ɲer tá te renkoŋe ɲerɲara Πεrendise, duhεte ɲer tá te ndjεŋe ŋe hiðerim te-ðeλe ε te-ðjεϭte. Πεndim' i kriϭterimit nuk' eϭte vεtem te-diturit' ε fajεvεt εðε te-tremburite nga mundimi; ɲo eϭte hiðerim ε ðembjε, sε ϭau Πεrendine. I-kriϭteri mε te-tεɲere hεlmonεte ɲer fajne, εðε atehεrε kur faj' i-ti nuke sjελ ndoŋe funt te-kεq; hεlmonεte ɲer kete vεtem, sε faji eϭte ŋe ϭarjε kundre Atit te-ti nde qieλt. Hεlmonεte ɲer fajεte mê tεɲere, kur i ϭεh ɲermbi Iisu-Kriϭtine, i-cili i soλi mε vεtehε ɲermbi kryqt; kur kujtonεte, sε vεte eϭte ay, qe, mε fajεt' ε-ti, ε mberðeu

Ϭɲetimtarin' ε-ti mbi ate kryq. Ɛϭte ay hiδerim ɲer fajne qe ndan ε çquan ɲεndimn' ε birit nga ɲεndimi i ϭerbetorit, ɲεndimn' ε bεsetarevεt nga ɲεndimi i te-maλekuarvεt ε te dεmonevεt. Dεmonete ε te-maλekuarete fort mire ε ndjεηene fajn' ε-tyrε, driδεne nga dor' ε Πεrendise; ɲo nuke ndjεηene hiδerim, sε ϭane Πεrendine, εδε nuke hεlmonεne ɲer fundεt' ε-keqiη te fajit. Kεϭtu ɲεndimi i ϭerbetorit ϭɲiε nde deϭɲerim ε nde humbjε, si na trεgon ϭembeλ' ε Juδese, tεk ɲεndimi i birit na ϭɲiε nde nguϭuλim, nde ϭɲerεse ε nde ϭɲetim, si na trεgon ϭembeλ' ε Ϭeηt Πjεtrit. „Ka, na δote Παvli, ηe hiδerim ɲas Πεrendise qe sjελ ɲεndim ɲer ϭɲetim, ka εδε ηe hiδerim ɲas botese qe sjελ vdεkjε".

Ata qe beηene vaje ɲer fajεt' ε-tyrε dote nguϭeλonεne, δote Ϭɲetimtari. Иe ε-zotuare sa ε-larte aqe εδε ε-δjεϭte, εδε trεgon, sε atyrεvε, qe beηene vaje ɲer fajεt' ε-tyrε, jo vεtem ngaj' ε hiδerimit dot' u lihεte me η' ane, do-mε-δene nuke dote mundonεne, ɲo εδε sε dote jεne ɲlot mε ɲaqtim ε mε gezim.

„Lum ata qe jane te-bute, sε ata dote traϭegoηene δεne". Kejo ge naturiϭt rjεδ ɲrεj atyrεvε, ɲer te-cilate beme fjale mê siɲere. Te ɲeruηurit' ε vεtehεse sjελ butesirene ɲer te-tjεrete. Sa mê δελe ndjεjme fajεte t' ane, kaqe mê tεɲere dote jεmi te-gatiϭim t' u ndjεjme te-tjεrevεt fajεte qe na kane bere. Ϭɲetimtari ɲra larteson ketu emblesirene, durimne, εδε zemerene qe ndjεn εδε s' kam nεvoje t' u trεgoη kundreϭtine a ndryϭimne qe eϭte nde mεst te ɲorosivεt te Kriϭtit εδε t' atyrε te botese. Nde botεt ɲerqεϭηene butesirene, ata ηεrezit' ε bute, t' embele, ε te lεhete, qe lene, qe te δεm keϭtu, te-tjεrete te εcejne ɲermbi kurist te-tyrε, i ɲerqεϭηene, i qεsendisηene ε s' i zene ɲer ge; ɲo ɲerkundrazi i kane ɲer te fisçim ε ɲer te-ndεrçim ata qe s' durojne

BKSH

as mê te-vogelene fjale, ata qe s' ε lene fjalen' ε-lige ɲa mape çɲagim, ata qe bejne te-kεqε ɲer te-kεqε. Iisu Kriϭti εðε Unɡiλi εðε ε-tere Ϭkroɳa ɲer keto te dy fare ɳεreziϭ kane gyq ε meŕdjε farε te-kundrεjte. Keta te-butete, te-çndεruarete ε qe s' zihεne ɲer asge ɲrεj botese, jane ata, qe Kart' ε-Ϭeɳteruare i ve nde raðet te-ɲare, εðε ðote, sε vejεɳene te mapene kuroren' ε kuximit te-vertεte. „Ay qe menuare zemeronεte", na ðote, „vejεn mê tεɲere sε ɳe buɲ' i-forte, εðε ay qe urðeron vεtehεn' ε-ti, m' i-mað sε ay qe ɲuϭton qytεte". (Fjal. te-Urta 16; 32). Θote εðε, sε te-falurit' ε fajεvεt qe na bejne te-tjεrete eϭte ɳe ge, ɲa te cilene s' munt te hyɳe ɳεriu nde mbrεterit te qiεjvεt. „Nde mos uà falçi ɳεresvεt fajεt' ε atyrε, as Ati juaj nuke dot' uà falɳe juvε fajεte t' uaj", ðote Zoti Kriϭt. Te-lumure ɲra ðεmi baϭke mε ate, jane te-kriϭtεret' ε-bute! Lum ay qe, ɲassi kuɲeton ε bεson, sε Πεrendia i ndjεu fajεte munt εðε ay dykε kuɲetuare kete ge t' uà ndjεɳe fajεte veλεzervεt te-ti. Lum ay qe lark lavdis' se botese pon ɲrεj zemerε i-bute ε i-duruarϭim. Bota nde ε ɲerqεϭ ε ε çndεron, Kriϭti dot' ε ndεroɳe ε dot' ε lavduroɳe. Bota nde ε nxjεr si te ɲavejεjture ɲrεj ɲεðit te-saj, εðε nde mos eϭte ɲjεsa ε ati nde mεst te bijvεt te botese, Kriϭti i eϭte zotuare ɳe traϭegim tjεtere, εðε ky eϭte ðεu i-zotuare, do-mε-ðene qiελi, ϭembeλ' ε te cilit iϭtε ðεu i Hanahanit.

„Lum ata qe kane εt ε uri ɲer drεjterine, sε ata dote ngiɳεne". Drεjteria, ɲer te-cilene benεte fjale ketu, eϭte ϭeɳteria. I-kriϭtεri nuk' eϭte ðipure te benεte vεtem i-mire si ɲas menyres' se botese, eϭte ðipure te benεte ϭeɳt dykε ɲasure ɲer ɲasqyre Πεrendine. Duhεte, qe ϭembeλ' ε Πεrendise, qe u-ɲriϭ ɲrεj fajit, te ɲerseritεte tεk ay εðε te benεte si iϭtε te-ɲarene hεre. „Behuni

ϭeƞtore, sɛ Πɛrendia eϭte ϭeƞt", ƌote Πjɛtri. „Behuni te-sosure, sikundre Ati juaj qiɛλori eϭt' i-sosure", ƌote Zoti Kriϭt mê poϭte, nde kete fjalet mbi malt, te secilese jɛmi dykɛ perhapure te-parate fjale. Nde na ƌepɛt Πɛrendia nde drɛjteri, nde kete ɡe nuke muntme te apijme mɛ fuqine t' ene! ay eϭte i-forte te na beƞe te benɛmi ϭeƞtore. Ϭpetimtari na ƌote, sɛ ata qe kane ɛt ɛ uri per drɛjterine dote ngiƞɛne, do-mɛ-ƌene dot' u ape mɛ te-plotte ate qe deϭeroƞene, eϭte i-forte t' i ϭeƞteroƞe mɛ te-plotte. Ϭkroƞa nuke na çkoq, nde i-kriϭtɛri munt te apiƞe nde kete ϭeƞteri te-mbaruare qe nde kete bote, a sɛ kejo ϭeƞteri dote jɛte ɛ-ketiλe nde qiɛλt. Dykɛ ϭikuare provimin' ɛ bɛsetarɛvɛt, dykɛ ϭikuare jɛten' ɛ-sormɛ, ɛ-cila eϭte ƞe jɛte ɛ te beri gati ɛƌɛ si ɛ ketiλe ɛ-pambaruare, dukɛte, sɛ ϭeƞteria ɛ-mbaruare, si ɛƌɛ fatmiresia ɛ-mbaruare, nuke dote apihɛte vɛç nde qiɛλt. Πo si do qe te jɛte kejo pune, i-kriϭtɛri ka dɛtyre te ϭeƞteronɛte. Kejo dɛtyre eϭte te kerkojme pa puϭim ϭeƞterine, do-mɛ-ƌene te punojme qe nde kete jɛte per te apiture nde ϭeƞterit, sikur te iϭtɛ ɡe ɛ-mundure t' apiturite nd' ate qe nde kete jɛte; eϭte te punojme çdo dite, sikur te iϭtɛ ɡe ɛ-mundure te-apiturite nd' ate ɛƌɛ qe kete dite, ɛƌe sot.

„Lum te-perdeλyɛrϭimite, sɛ ata dote perdeλɛnɛne". Πerdeλimi qe leçit ketu Ϭpetimtari eϭte ƞe ɡe m' ɛ-pergiƌϭimɛ, m' ɛ-ɡɛre sɛ peruƞtja, ɛ-cila eϭte te durojme ɛ te ndjɛjme fajɛte, qe na bejne te-tjɛrete, ɛƌɛ sɛ drɛjteria, ɛ-cila eϭte te kerkojme ɛ te perpiqɛmi te jɛmi ϭeƞtore. Πerdeλimi eϭte ƌembjɛ per giƌe te-hɛqurat' ɛ veλɛzervɛt t'ane. Eϭte ajo ɡe qe na ben te veme vɛtehɛne t' ene nde ventt t' atyrɛvɛ, qe hɛqƞene, qe vuaƞene, ɛƌɛ pas fjales' se ƞe apostoλi, „te qajme mɛ ata qe qajne". Te jɛte ƞɛriu i-perdeλyɛrϭim, pas mɛndimit te

Uŋgiλit, nuk' eϭte vεtem t' u aŋeme ndihme atyrεvε qe vuaŋene; — ɲer kete ɲune nuke liɲsεne ɲerveç sε te hoλa — eϭte t' i ndjεjme te-hεqurat' ε veλεzervεt t' ane sikur t' i kiϭim vεte mbi kryεt t' ona. Eðε kejo ðembjε nuke duhεte te jεte vεtem ɲer ata, qe na jane farefisas a miq a memeðεtare a ɲrεj bεsese s' one; sgεroŋεte mbe giðe ŋεrezit ɲa ndoŋe çquarjε, ɲermblεð εðε ata armiqt t' ane, nde qofte, sε kεmi te-ketiλe. „Nde armiku yt ka uri, εɲ-i te haje; nde ka εt, εɲ-i te ɲije“. „Doni armiqte t' uaj, bεkoni ata qe u maλekoŋene, be-u-ni mire atyrεvε qe u kane meri, lutuni ɲer ata qe u ϭaŋene ε u ndjεkene“. I-ketiλe eϭte karaktiri i atyrεvε ɲer te-cilete Kriϭti ðote, sε dote gεŋene ɲerdeλim. Ие ε-zotuare ϭume ε-vejεjture; sεɲsε cili ɲrεj nεϭ, o veλεzer, nuke ka nεvoje ɲerdeλimi? Пa ɲerdeλim nuke dote iϭtε asfarε ϭɲrεse ϭɲetimi ɲer nε. Пa ɲerdeλimne, nuke dote muntnime te ponime as ŋe dite, as ŋe ore ɲerɲara Пεrendise. Nuke kεmi nεvoje ɲerdeλimi vεtem ŋe hεre ɲer te-ϭkuarate; kεmi nεvoje ɲerdeλimi çdo dite ε çdo hεre; sε çdo dite, çdo hεre zemerojme Пεrendine mε fajε te-riŋ. „Lum, ðote mbrεti ɲrofit, ay qe i u-ndjε ɲauðeria, εðε i u-mbulua faji! Lum ay ŋεri qe nuke dot' i numeroŋe faj Zoti!“ Kejo eϭte ε vεtema fatmiresi, nde te-cilet muntme te kεmi ϭɲrεse. Nuke muntme te kεmi ϭɲrεse mbe ŋe fatmiresi mε ane te te-lindurite t' ene nde nomt te Пεrendise; te-ketiλene fatmiresi ε kεmi humbure ɲer jεte. Пo muntme te kerkojme ε te gεjme ŋe tjεtere fatmiresi; eϭte ajo qe eϭte ðureti ɲrεj ɲerdeλimit te Пεrendise. Makar giðe nε, o te-daϭure veλεzer, te kεmi ɲjεse mê te-ɲlotte nde kete fatmiresi. Makar giðe nε te ɲergigεmi nde ɲerdeλimt te Пεrendise, ɲer nε dykε trεguare ɲerdeλim ε ðembjε ɲer veλεzerite t' ane.

„Lum ata qe kane zemere te-qeruare, sεɲsε ata dote σohene Πεrendine“. Kejo ge trεgon karaktirin' ε-ƌελe, te-vertεte ε te-ɲerbrendeσm te σeɳteris' se kriσte-rimit. Nuke eσte dεtyre vεtem te veme mbe raƌe ɲu-neraʈ' ε-ɲerjaσtesmε; duhεte εƌε zemera te jεte ε-qe-ruare. Πεrendia veσtron nde zemeret. Vεtem ata qe kane zemere te-qeruare dote σohene Πεrendine; vεtem ata dote gozoɳene ɲarusin' ε ati εƌε ɲaqtimn' ε ati. S' ka asfarε tjεtere uƌe ɲer te qenure ɲerɲara Πεrendise ε ɲer te ɲasure ɲjεse nde fatmiresit ε nde lumurit t' ati. Ƃσte ge ε-ɲake te kεte ɳεriu ɳe jεte se-jaσtesmi bεsetarε, te flase ɲer bεse, te beɳe zakonεt' ε lutenit' ε kiσese, te kεte ɲjεse nde kungimt, t' u beɳe te-mira te-varfervεt, te fitoɳe mε ane te ɲuneravεt te-ti te-mira ɳe ndεr bεseriε ε miresiε; giƌe keto s' jane asge nde mos ɲaçim brenda ɳe jεte se-brendeσmi bεsetarε, te vertεte, te-fσεhure nde ƌελesirat te zemerese s' ane, te se-cilese ɲunerat' ε-ɲerjaσtesmε nuke jane vεç ɳe trε-gim' i asaj. Nuke eσte mjaft t' i σerbεjme Πεrendise σεσit ɲerɲera botese; duhεte t' i σerbεjme nde ɲuσimt te ƌomese εƌε nde te-fσεhetit te zemerese s' ane. Ƃσte ge ε-ɲake te jεte jεta jone bεsetarε, duhεte zemera jone te jεte bεsetarε; eσte ge ε ɲakete te jεte jεta jone ε-qeruare, duhεte zemera jone te jεt' ε-qeruare. O veλε-zer, a ε kεmi kete zemere te-qeruare, ε-cila eσte i-çqu-ari karaktir i te-kriσtεrit te-vertεte, εƌε ε-cila vεteme munt te na beɳe te σoheme Πεrendine. A pojme kete jεte te-vertεte, te-fσεhete, tani te-fσεhure mε Kriσtine tε Πεrendia, ɲo ε-cila dote çfaqεte ε dote trεgonεte σεσit ditene qe dote sbulonεne te-fσεhurat' ε zemerese? Trε-gimεt' ε-ɲerjaσtesm te bεsese s' one, te daσurise, te-ɲeruɳtjεse, te durimit, te ɲastrimit a ɲergigεne nde gerra te-vertεta ɲerbrenda nεσ, εƌε a jεmi nde mεndimεt te

zemeravεt t' ona εðε mê bεsetare, εðε mê te daσure, εðε mê te ɲeruηture, εðε mê te duruarσim, εðε mê te qeruare? Makar ndergεgja ε si-cilit-do ɲrεj nεσ te ɲergigεte: Eðε nde jεmi te σtrenguare te ηoheme ε te dime, sε nuke ε kεmi éðε ðεsap' ε-ɲaçemuare ε ηe zemerε se-qeruare, lεtá kerkojme kete ðεsar ɲrεj atij, i-cili vεtem munt te na ε aɲe, ɲrεj te-cilit rjεðene çdo hir i çquare εðε çdo ðureti ε-mbaruare.

„Lum ata qe beηene ɲaqtim, sεɲsε ata dote quhεne bij Πεrendiε". Nuke apin tá kεmi vεte daσurine; duhεte tá ɲerhaɲme εðε ɲεð nεσ. Kejo gε eσte nga kamjεt' ε se-vertεtese, εðε mê tεɲere ε se-vertεtes' se bεsese, te kεte nεvoje te ɲerhaɲεte„; εðε ay qe ε ka ηohure dote doje tá beηe tá ηohe tere bota. „Nuke mundime, ðoσine Aɲostojte kur i zune, sε leçitnine Ungiλine. Nuke muntme te mos flaseme ɲer sa kεmi ɲare ε deguare". Keσtu eσte εðε ɲer daσurine. I-kriσtεri nuke munt te mos kerkoηe te ɲerhaɲηe ɲεð tij ate daσuri qe Πεrendia já vuri nde zemeret. Πas σembeλes' se mesoηesit te-ti ɲrεj Πεrendiε, i-cili εrði te leçisηe ɲaqtim mbi ðεt, si ɲas fjalevεt te engejvεt nde kenket, mε te-cilene ɲerσendoσne te-lindurit' ε ati, i-kriσtεri eσte ηεri ɲaqtimi; do te σɲjεre ɲaqtimne mbe çdo vent qe s' ka vature, εðε tá sjελe ɲraɲe atjε ku eσte trumbuλuare. Largon mε kujdεs çdo gε qe munt te sjελe trazire ε grindjε ε çarjε, si fjalet' ε-liga ε te-ɲerfolurate kundre te-afermit, kundre çdo ηεriu. Eðε ketu eσte ηe gε ε-çquare, qe ndan te-kriσtεrine nga ηεriu i botese. Nde botet ηεriu ndjεn ηe gezim te-fσεhete ε te-lik, kur σikon te-tjεrete nde grindjε; kur σεh ndarjε ε qarta ε trazira; εðε nde ventt qe te ɲerɲiqεte ɲer te larguare ato, mundonεte mε çdo fare menyrε t' i σtoηe. Ketu eσte ηe nga burimεt' ε-vertεte ε te-fσεhure ε atyrε ɲer-

BKSH

foljεvεt, ε atyrε punεravε te-liga ε te-keqia, qe jane uσqimi i-pasosure i fjalevεt nde mεst te ŋεresvεt te botese. Иe ε-ketiʎe fryme nuke munt te jεte vεç fryme djaʎi, si εδε gerrate qe jane te-kundrεjta nde keto jane punera te frymes' se Πεrendise. Keσtu Σpetimtari na ϑote, sε ata qe beŋene paqtim dote quhεne bij Πεrendiε, do-mε-ϑene dote benεne mε ane te ketij ŋεres te Πεrendise, dote vejεŋene te quhεne bij Πεrendiε, εδε dote kεne giδe te-drεjtate qe jane ngiture nde kete εmere te-lavduruarσim. „Nde jεmi bij, ϑote Σeŋt Πavli jεmi εδε traσegimtare, traσegimtare te Πεrendise baσke mε Kriσtine". (Rom. 8; 17).

„Lum ata qe ndiqεne pεr pune drεjteriε, sεpsε ε atyrεvε eσte mbrεteri' ε qiεjvεt". Γiδe keto te-mira kaqe te-vejεjtura, qe u jane zotuare bεsetarevεt, nuke munt te fitonεne pa provimε, pa σtrengimε ε pa luftera; bεs' ε kriσterimit eσte pune qe s' benεte te mos ngrεre kundreσtira ε merira te ŋe botε qe eσte lark Πεrendise. Kriσti uà ϑa nxenesvεt te-ti te-ndjεkurate si kurore ε si çpagim te bεses' se-tyrε. „Asndoŋe eσte, u ϑa, qe la σtepi, a veʎεzer, a motera, a áte a meme, a grua, a djεm, a are, pεr pune t' imε εδε t' Ungiʎit, qe te mos mape pεr ŋe ŋe-qint. . . . . baσke mε te-ndjεkura". „Bota nde u ka meri juvε, di-εni, sε me pat meri εδε mua pεrpara juσ. Nde iσite prεj botese, bota dote dontε te-sajne; po mε-qene-qe s' jεni nga bota, po une u sgoδa juvε nga bota, bota pεrandaj u ka meri juvε. Nuke ka σerbetor mê te-maϑ sε i zoti. Nde me ndoqne mua, εδε juvε dot' u ndjεkene. . . . Dot' ua bejne giδe keto pεr εmerine t' im, sεpsε nuke dine até qe me dergoj". (Mark. 10; 29—30 εδε Joan 15; 18—30). Σeŋt Πavli çkoqure ϑa: sε „giδe sa duane te pojne mε bεse te-mire tε Iisu-Kriσti, dote ndiqεne". (2. Tim. 3; 12).

Mε te-vertεte qyϭ munt te mos jεte ŋe kundreϭti ε-maẟε nde mεst te botese εẟε te te-kriϭtεrevεt? Γiẟe daϭurimεt' ε botese jane te-denuare prεj bεses' se kri-ϭterimit. Maẟeϭtia ε botese eϭt' ε-denuare mε ane te peruŋtjεs' se te-kriϭtεrevεt; ϭtrengim' i asaj mε ane te emblesires' se ketyrεvε; punet' ε uẟet' ε asaj te-çpεngu-ara mε ane te ϭeŋteris' se ketyrε. Keϭtu fjal' ε Iisu Kriϭ-tit ~~ka dale~~ ε-vertεte mbe çdo kohe, εẟε giẟeŋe Kriϭte-rimi i-vertεte ka qene i-ϭenuare mε vulen' ε ndjεkjεse. Nde te-parat kohera te kiϭese, mε ane ndjεkjεvε te-ke-qia, dykε ẟene te-kriϭtεrete nde ẟiket te bojavεt ε nde ẟembet t' εgersiravεt u-trεgua armiqesia ε botese kundre Ungiλit. Keϭtu εẟε mê pastaj, po s' dua te sgatεm mê tεpere. Sot parevajtja ε qytεterise beri te mos jεte nde zakonεt t' ane ndjεkja mε gakera, εẟε keϭtu armiqesia ε botese kundre Ungiλit ndεpoj fytyrene, po jo εẟε naturene; trεgonεte dykε perqεϭure ε dykε ϭare te-kriϭ-tεrete, dykε numeruare ata si fanatiker ε si ipokriter, dykε mos ŋohure ε dykε qεsendisure mεndimεt' ε qe-λimεt' ε atyrε.

Πo a duane te dine nxenesit' ε Kriϭtit nga te-ndjε-kurat' ε nga te-perqεϭurat' ε botese? Kejo kundreϭti nde ventt qe t' u humpŋe zemerene ε t' i trempŋe, u eϭte ŋe deftεse, sε jane te-daϭurit' ε Πεrendise; sεpsε eϭte ϭkruare: „Lum ata qe ndiqεne per pune drεjteriε". Te-lumure jane, sε uẟa, nde te-cilet εcejne, eϭte ajo uẟe, nde te-cilet ϭkoj i-zot' i atyrεvε perpara atyrεvε. Mos bε-soni, sε dote hiqεne prapa nga mundimεt' ε nga provi-mεte, qe i bejne t' i gasene Ϭpetimtarit te-tyrε. Ep-u-ni kupen' ε-hiẟure ε birit te Marise; ndiqni ata mε giẟ ate meri, mε te-cilene u-ndoq i bir' i Πεrendise. Nde ventt qe te murmurisŋene dote gezonεne ε dote lavduronεne. Te-lumure εẟε jane, sεpsε keta mundimε, qe jane te-

ɕkuare, jane ŋer ata uða ɛ lavdis' se qiɛλit. „Nde durofɕime mɛ Kriɕtine, dote mbrɛterojme baɕke mɛ ate", ðote Aŋostoλi. Eðɛ Ϲŋetimtari vɛte ðote ŋer ata qe ndiqɛne ŋer drɛjterine, sɛ ɛ atyrɛvɛ eɕte mbrɛteria ɛ qiɛjvɛt".

Sa ɛ-maðɛ eɕte kejo ɛ zotuare, ɛ cila kurorezon fjalen' ɛ fundit te Nomit te Unǥiλit! Keta ŋɛres qe bota i ka meri ɛ i ŋerqɛɕ ɛ i ndjɛk; keta ŋɛres, jɛt' ɛ te cilevɛt ɕkon ketu ŋerŋoɕ nde ŋeruŋtjɛ ɛ nde çndɛrim; keta te-varferite nde ɕŋirtt, keta qe mbaŋene zi ɛ beŋene vaje, keta te-ŋerdeλyɛrɕimite, keta qe bejne ŋaqtim, keta te-vɛǥelit' ɛ te-ŋoɕterit' ɛ ðɛut, jane nde syt te ǥykatesit te-mað ŋa mase mê lart sɛ ata qe i ŋerqɛɕŋene ɛ i çndɛroŋene. Keta te-hɛðurite tɛj ŋrɛj botese, nde ǥykofɕim ŋas fjales' se-forte te Iisu Kriɕtit, jane kaqe bij mbrɛti; traɕeǥimi qe i ŋrɛt nuk' eɕte asfarɛ m' i-ŋoɕtere sɛ ŋe mbrɛteri. Eðɛ kejo mbrɛteri nuke ndrit, si ato te ðɛut, mɛ ŋe lavdi qe ŋriɕete ɛðɛ ɕkon; nuke trembɛte as ŋrɛj koheravɛt, as ŋrɛj kryɛngritjɛvɛt; eɕte ŋe mbrɛteri ɛ-forte ɛðɛ ɛ-ŋatundure si fuqia ɛ Пɛrendise vɛte; eɕte ŋe mbrɛteri ɛ-ŋerjɛteɕmɛ; fatmiresia, lavdia, ɕeŋteria, daɕuria jane lulɛt' ɛ kurores' s' atyrɛ. Benɛne ŋrɛj ŋerdeλimit te Пɛrendise veλɛzer te Iisu Kriɕtit, te birit te Пɛrendise, ɛðɛ keɕtu dote traɕeǥoŋene baɕke mɛ ate traɕeǥimin' ɛ Atit te qiɛλit. „Ate qe dote muntŋe, na ðote Ϲŋetimtari, dot' ɛ beŋ te pije baɕke mɛ mua mbi front t' im, sindekur une munda ɛ ɛ ndeŋa mɛ t' im áte nde fron t' ati".

Te-ketiλa jane, o veλɛzer te-daɕure, dɛtyrare ɛðɛ te-zotuarate ɛ keti nomi te-ri, te-ciline Zoti Iisu Kriɕt na leçit ŋrɛj anes' se-Пɛrendise. По mjɛre! Sa duhɛte te trembɛmi, sɛ mos keto fjale te Пɛrendise dobetonɛne ɛ humŋŋene fuqine ɛ bukurine dykɛ ɕkuare ndeŋer ŋendet te ŋe ɕerbetori! Sa te-ŋerhaŋurate t' ona jane

te-humbura ε te-ftoheta ɲerɲara kesaj fjalε kaqe se-ɲa-sure sa εδε se ϭkurtere, kaqe se-ðjεϭte sa εδε se-fisçimε, kaqe se-urte sa εδε se-bukure, ε-cila si vεse qiελi bintε ɲrεj gojes' se Ϭɲetimtarit ɲermbi deƍoɳesit' te-gezuare ɲrεj se-vertεtes' ε ɲrεj ϭɲetimit! O! sikur te muntnime mε te-vertεte te vinime nde kembet te brεƍut te-ϭeɳte-ruare ndene qiελt te-bukure te Galilεse, ε te deƍonime mε ate ƍindjεn' ε habiture qe ɲerbmliδtε ato fjale ɲlot mε hir ε te-vertεta! Πo nde mos muntme te bejme ɳe te-ketiλe çudi, nde mos muntme te bejme te kuven-doɳe vεte Ϭɲetimtari yne ɲerɲara nεϭ, te ɲakene Ϭɲe-timtari munt te na kuvendoɳe mε frymen' ε-ti nde zeme-rat t' ona. Munt te na beɳe te deƍojme zεn' ε-ti te-em-bele ε te-ϭeɳteruare kaqe çkoqurε ε kaqe fort sa sikur te kiϭime pojture nd' ato dit qe iϭtε ɲermbi δεt. Jake ɲra, o Iisu, o Zoti yne, jake te δuaϭ nde zemerat t' ona fjalene qe δε ɲermbi malt. Ti qe na berε te kendojme keto te-gerϭitura ε te-forta εδε keto te-zotuara kaqe te meδa, εɲ-na hire te ɲergiƍεmi nde keto te-gerϭitura qe te kεmi ɲjεse nde te-zotuarat. Be-na te mos kεmi dy-ϭim nde mεst te botese ε Tεjε, nde mεst te ɲeruɳtjεse, qe kerkon ɲrεj nεϭ, εδε te-fatmiresis' s' asaj se-geɳεϭtrete. Be-na ketu ɲerɲoϭ te kεmi ɲjεse nde ɲeruɳtjεt t' endε, qe te kεmi ɳe dite ɲjεse nde lavdit t' endε. Kina nde numuret t' atyrε te-varfervεt nde ϭɲirtt, te-cilete bota i çndεron nde kete jεte, ɲo te-cilete ti dot' i kεϭ ε dot' i ɳohç ɲer te-tyte nd' ate dite te fundit.

Ɲuna εδε durimi jane fϭεhtesirat' ε mbroδesise.

Qe nde moϭet te djalerise mesojme istorin' ε vent-ɲuϭtoɳesvεt, te-cilete u-lavderuane ε fituane εmere mε

ane te lufteravεt; ηo ηer ata bupa, te-cilete i kane bere mire ηεrezisε ε i kane ϑene te-mirat' ε jεtese ε defrimεt' ε mendjεse, asge, ηer fat te-kεq, nuke mesojme. Qe te giϑe ηo-ϑua dime, sε Ksεrksi dogi Aϑinene, sε Πompεu εϑε Qεsari dεrϑne lumeη gakraσ nde fuσet te Farsaλese; ηo nuke dime asge ηer jεten' ε ηer ηunerat' ε Efkliϑit a t' Arqimiϑit, te-çηikurat ε te-cilevεt ηerdita ηerdorεne mbe kaqe ε mbe kaqe nεvoja temeϑa te ηεrezise.

Πo mε giϑe keto qytεterin' ε-sormε ε kεmi dεtyre nde keta ηunetore ε bupa te-mεϑεη te giϑe vendεvεt ε te giϑe koheravεt.

Si traσegimtare te ηasjεs' se mendjεs' s' atyrε, te cilene ata ε bene ε ε fituane nde tere kohet te siεkλavεt te-σkuare, i mblεϑeme ε i kopeme sot ηεmet' ε-ηunes' ε te mundimit t' atyrε.

Nde mεst te εmeravεt, te-cilete ηεrezia i mban nde te-maϑε lavdi, mê te-lavduruarσimε nga giϑe jane εmerat' ε te-diturvεt te-meϑεη. Sa jane te-vejεjture ηer mireηohesine t' ene te diturite, σkrimtarete, fiλosoferite, keta trima te ηunese, te-cilete na lane ηer traσegim te meϑate ηunera miresjελesε te diturise! Sa mesimε te dobiσim u kεmi dεtyre, sa σembeλa te-ηaçemuara gεjme nde jεtet ε nde ηunerat t' atyrε!

A duame te mesojme, si benεne ηunerat' ε-meϑa εϑε te-çηikurat' ε-meϑa? Lεte σoheme ε lεte kerkojme te mesojme, sε sa ηune, sε sa te-ηerηjεkura, sε sa durim kane ηasure keta ηεrezit' ε-meϑεη. Πo te iσtε ge ε-mundure te ηyεtnime Nεftonine ηer ηunerat' ε-ti, dote na ϑoσtε, sε te-çηikurat ε-ti i beri „dykε mεnduare giϑeηe ηer ato". Byffoni mε zê te-maϑ dote na ϑoσtε, sε: „Mendj' ε-maϑε eσte durimi". Eϑε mε ηak fjale te giϑe dote na ϑoσnine giϑ aσtu. Πuna ε durimi jane ηeηet' ε ηuneravεt ε te-çηikuravεt te-meϑa.

Mɛ kohene ɛ mɛ durimne flɛt' ɛ manit kđɛnɛtė nde mendafɞ. Mihail Angɛλoj punontɛ pa puɞim, hantɛ mɛ nxitim, ɛđɛ ngrihɛj ɛđɛ natene qe te punontɛ.

Dy-zɛt vjɛt te-tere Byffoni punontɛ nde đomet te-ti, pɛse ore nde mengɛst ɛđɛ pɛse ore mbremanet. Montɛsqiu dykɛ folure mɛ ηe mik per ηe nga ɞkrimɛt' ɛ ti đa: „Kete vivλe dotȧ kendoni vɛtem mbe pak ore; po u vertɛtoη, sɛ kam punuare per ate kaqe vjɛt, sa m' u sbarđne qimɛt' ɛ kokese". Franklini ka đene: „Sa duane te đone, sɛ mundɛte te fitonɛte ndoηe ge pa pune ɛ pa durim, jane hɛlmoηes te ηɛrezise".

Πo çfare-do qe te jɛte qeλimi qe ndiqɛte, ηɛriu nuke duhɛte vɛtem tȧ vere vɛtehɛn' ɛ-ti ndene pune, po ɛđɛ te stervitɛte qe te muntηe veɞterimɛte qe gɛn perpara; sɛpsɛ pa fjale ɞume pɛngimɛ i kane per te zene uđene. Çdo pune qe te zere ηɛriu, dote luftoηe, dote vere vɛtehɛn' ɛ-ti ndene rɛzik per te siguruare te-qeλuarete, qe te fitoηe nde luftet te jɛtese; sɛpsɛ lufte do te đote rɛzik.

Nde do ηɛriu te puɞtoηe vendɛ te-riη, te çaηe dɛtɛ, te ɞikoηe vendɛ, te sgɛroηe kufit' ɛ Бɛɞkroηese, te ɞohe ɛ te veʐgoηe kafɞet' ɛ bimerat' ɛ drurete ɛ vendɛvɛ te-large ɛ te-paηohure, dote gɛηe perpara rɛzikɛ te-panu-meruare. Nde Oqɛant valete dot' i sjɛλine pɛngimɛ nde uđet te-ti; nde toket ηɛrezit' ɛ ɛgersirate, mundimɛte ɛđɛ uria dote jɛne armiqt' ɛ-ti; dote ɞtrengonɛte te luf-toηe kundre ɛreravɛt ɛ valevɛt.

Sa dykɛ hequre prɛj deɞerimit te-fisçim te veʐgo-ηene naturene kane gɛture vdɛkjɛne, tɛk kerkonine te-vertɛtene. Πlinioj, ky ηɛri i-ɞenuare, tɛk po gendɛj nde Mɛsinet t' Italise, pa mbi majet te Vɛzuvit tym qe diltɛ nga voλkani; sa-kaqe-hɛraɞ urđeroj te bejne gati ηe anije. Ɑkon ɛđɛ vɛtɛ drɛjt kembevɛt te voλkanit, qe te

veẓgontɛ ɲer-se-afermi kete dukjɛ te-çudiçimɛ ɛ hijɛ-mađɛ. Anijate mbulonɛne ɲrɛj ϭiu hiri te-ndɛzure; gure bjɛne tutj' ɛ tehu nde mɛst te valevɛt. Kaɲɛdani u-tremɲ ɛđɛ dɛϭi te largonɛj nga ay vent i-rɛzikϭim. Πo Πli-nioj i ɲerǥiǥɛte mɛ kete fjale, ɛ-cila qe atehɛrɛ ka mbɛ-ture ɛ-ϭenuare: „Fati i ka mbe sy te-mire kuximtarete". Πlinioj aferonɛte nde toket, ɛđɛ ϭikon se-largu flaket' ɛ-tmɛruara te voλkanit. Ri te ɲrehɛte nde ηe ϭteɲi, ɲo te-tundurat' ɛ đɛut ɛđɛ ϭiu i gurevɛt ɛ ϭtrengojne te hiqɛte; ɲosa doǥi djɛλi. Ϭoket' ɛ-ti si ɛđɛ ay vɛte vune mbi kryɛt te-tyrɛ ndenekrɛsa, qe te ruhɛϭine. Πo lumi i λavese rjɛđ ϭɲɛjt ϭɲɛjt nga te-ǥiđe anete ǥɛr nde dɛtt ɛđɛ mbuϭ aɛrine (ἀτμόσφαιρα) mɛ flake ɛ mɛ ɛrera te-ɲaduruarϭimɛ. Γiđe ikejne, dykɛ ɲerɲjɛkure, si ɛ si te ϭɲetojne; ati i u-zu fryma ɛđɛ dy ϭerbetore ɛ mba-nine; mbe nde funt trimi i Diturise ra i-vdɛkure. Mbe te-nɛsermɛne truɲi i ati u-ǥent i-tere ɛ ɲa ndoηe ɲlage. Iϭtɛ i-vdɛkure, ɲo ǥantɛ mê tɛɲere mɛ ηɛri qe flɛ.

Qe nga kejo ngarjɛ, ɛ-cila ǥiđeηe kujtonɛte ɲer ndɛr te-mađ t' ati trimi, ɛ ǥɛr sot daϭuria ɛ Naturese ɛđɛ te-renit' ɛ te-đenurit ɲas Diturise numerojne ϭume te-tjɛre kurbane te-ketiλe.

Ay qe do te ϭɲetoηe ηɛrezine, ay qe do te hɛđe ɲoϭte mɛndimɛt' ɛ-geηeϭtrete ɛ te-ɲavençim, qe kane mbɛture ɲrɛj koheravɛt t' ɛpeta, ay qe do te sǥɛroηe ϭɛϭn' ɛ mendjɛse ɛ tà beηe ɲeλor, dykɛ mbjɛλe faren' ɛ iđɛravɛ te-ra, dote ǥɛηe ɲerɲara ɲɛngimɛ tjɛtre farɛ, jo mê ɲak te-rɛzikϭim sɛ ata qe ɲermentme mê siɲere. Zilia, nakari, çmiri dote leϭohɛne kundr' ati; ɲadija, nga te-mos-kuɲetuarite, dot' i kanosɛte ɲa ɲuϭim, mundɛte ϭume hɛre ɛđɛ tà humɲηe. Kete kane ɲesuare ǥiđe ηɛre-zite mendjɛ-međɛη, sa qe ate dite qe ɲiu Sokrati ϭta-rene u-đane ɲas ɲunɛravɛ ɛ ɲas veẓgimɛvɛ nde kohe

BKSH

qe te-tjεre flinine, εƌε bene, sindekur ƌote ƞe vjεϭetuar frenk: „fajn' ε-пandjεre te kεne te-drεjte пerпara orese“.

Astronomi, ay qe veẓgon ϭine, deborene, ε te-ketiλate, ay qe bjε пas qimise ε te-tjεre, dykε пyεture naturene mε пrovimε, ϭume hεre te-tjεre rεzikε gεjne пerпara. Пuna, a qe te ƌεm mê mire natur' ε пunese i ϭtrengojne te jεne ndene rεzik nga fuqia ε nga vεпerimi i stihiavεt (gerravεt) qe veẓgojne, a nga fuqite qe пerdorƞene.

I-dituri, i-cili nxjεr пerпara ƞεrezise ƞe maqine riϭtazi çпikure, ε-cila dote vejεƞe te jεte ƞe vεgel, ε-ϭenuare пer mbroƌesi ε пer qytεteri, ka пerпara ti ε kundre ti ϭumicen' ε ƞεresvεt, qe s' duane te hεqƞene dore nga ato qe dine. Skλεver te-vεrbere пine kundre lirise qe u εпεte. Папinua ϭεh anijen' ε-ti dykε ƌyεre пrεj lundrarevεt te Rinit, εƌε Zakari ndement ε пesoj nga εndaret' (ὑφαντὰς) ε Lionese.

По nuke ngrihεne vεtem te-пaditurite kundre mendjεs' se-maƌε; εƌε ƞεrezit' ε-çquare, εƌε ato mê te-çquarate mendjε hiqεne ϭume hεre пrεj ƞe frymε' kundreϭtiε, nga te-mos-mεnduarite mire, εƌε i hεƌƞene tεj te-çпikurat' ε-ra. Fuλtoni dorezon te-пerdorurit' ε torпilavεt nde te-пaret te Fransese, εƌε ata nuk' ja пritne. По mεgiƌe-keto, te-çquare bura, si Bohnεj ε Λaпλazi, iϭine vene пrεj Bonaпartit, qe te veẓgonine ε te пrovonine te çпikurat' ε ati. Fuλtoni doλi пerпara atyrε, εƌε u пerhaпi mire sistεmen' ε-ti; пo, пas пak пrovimεvε jo te-mjafte, Naпolεoni пoqi пrεj ati пer giƌeƞe mburεsen' ε-ti. По εƌε ata, qe kane qene te ƌenure пer te mbuϭure dεtyren' ε-tyrε, пer te fituare te-hoλa ε пer te пermbajture ϭteпit' ε-tyrε, giƌ aϭtu kane rene kurbane. Mjεkesi, nde kohera semundjεvε qe zene, mεtaλ-nxjεresi nde ƌελesirat te ƌεut, gendεne nde nεvoje te kεne giƌeƞe vdεkjε te-пaпandεhure.

Dykε пare giðe keta deϭmimtare te mbroðesise, keta uϭtetare, qe perпiqεne a vdεsene пer qeλimε tefisçim, maλeηεnεmi εðε na ðimsεte пer tá. Пo nuke duhεte te humпme zemerene! Kur memeðεu eϭte ndene rεzik, cili nga ηεrezit ε-liruare dote kεte dyϭim пer te mape armete, пer fjalene, sε trembεte nga vdεkja, sε stergyϭerite i jane vrare nde ϭεϭt te luftese! Пerkundrazi trimeria ε átervεt duhεte t' u aпe zemere ε kuraje si ηe ϭembeλe fort ε-larte.

Keϭtu εðε nde ϭεϭt te Diturise; dote jεte ηe fajtuar a ηe ηεri i-пoϭtere ay qe nuke do te haпηe gojene nga frika, sε mos i dale пrεj asaj ε-vertεta. Dote jεte frikacar ay qe hiqεte mbe te-пraп nga пun' ε-ϭume a nga bap' ε dεtyrese, sεпsε te-tjεre пerпara ati nuke qeλuane. Jεta ε пunetorevεt te-meðεη te Diturise duhεte te na ϭtyηe mbe пunera te-meða, dykε trεguare nενε, sε durimi ε qendrimi jane fϭεhtesirat' ε te-qeλuarit εðε nga ndoηe hεre ε mendjεs' se-maðε.

Mbe çdo ngarjε, пuna na εп ηe burim te-пaϭtεruare fuqiε ε nguϭeλimi. „Mε te-mesuarete" ka ðene ηe ηεri i-huaj, „ϭkojme ditet' ε mjεresise, пa ndjεre terendit' ε te-kεqt' ε atyrενε; ηεriu ε ben vεte gati teпritmεn' ε-ti, εðε ε пerdor jεten' ε-ti пer qeλimε te-larte. Ndonesε jam i-vεrbere εðε пa пuϭim i-semure, пa ϭпrεse, munt te vertεtoη kete, sε nde botet ka ηe ge qe vejεn mê tεпere sε defrimεt' ε lentte, mê tεпere sε пasja, mê tεпere εðε sε ϭendεti vεte, εðε kejo eϭte te-ðenurite пas Diturise".

Пo пer fat te-mire humпne пer giðeηe ata пεngimε, qe kane пer ngaje jo stihiate, пo пaditjεn' εðε mεndimεt' ε dobete ε tε-пavençim te ηεriut, εðε keϭtu ηεrezit' ε-meðεη пunojne liruare ε пa пasure ndoηe пεngim a rεzik пrεj ηεresvεt. Kεmi пer te пare εðε

Livinktoner te mundεne nga ɛ̃ðɛte; ꞃo s' kεmi ꞃer te ꞃare mê Koλoṁber te liðεne mε vargε hεkuri nga çmiri ε nga ꞃauðeria. Иe i-ditur' i-çquare ka ðene keto fjale te-ngueuλuargimε: „Stergyeerite t'ane ekuane ndeꞃer siεkλat te-hεkurta, ꞃo nεvε uðetojme ndeꞃer te-artet".

Sot, ꞃer fat te-mire, te-diturit' ε-meðεꞃ, ata qe ndihꞃene ꞃer lavdin' ε memeðεut te tyrε ε qe ꞃunojne ꞃer lumerin' ε ꞃεrezise, pojne dykε qene fort te-ndεruare ꞃrεj ꞃεresvεt te vendit te-tyrε εðε ꞃrεj giðe botese.

Arqimiði.

Nde mεst te eerbimεvεt te-meðεꞃ, te-cilete mendja ε-maðε i ka bere ndoꞃe hεre ꞃe kombi qe lufton ꞃer te-qenurit' ε ꞃer te-mos-humburit' ε-ti, vent te-çquare mbajne te-ꞃerꞃjεkurat' ε Arqimiðit ꞃer te eꞃetuare memeðεn' ε-ti. Sirakuza qendrontε trimeriet kundre Romanevεt, te-cilen ε kiein pεðuare vitine 214 ꞃerꞃara Krietit; ꞃo ꞃassi dy hεre u-leeuane mε foré ueterit' ε Markελit kundre asaj, ndeꞃesit' ε asaj ε humꞃne kurajene εðε mε trietim te-mað eikonine, sε mê eꞃejt a mê vone dote binine nde doret t' atyrε. Haponine, sε nde qytεtt te-tyrε kieine ꞃe bupe te mað, ꞃe maðimatik mε mendjε fort te-mað' ε te-gεre, ꞃe vendes te flakeruare ꞃrεj ꞃe daeuriε se nxεhete ꞃer memeðεne. Ky quhεj Arqimið.

Arqimiði ꞃer boten' ε-eume eete m' i-eenuari nga maðimatiket' ε-moçim, sεꞃsε ay diturite qe kietε nga ðεmasja ε nga mjεeterite mikanikε i ꞃerdortε ꞃer te bere te-ndryemε maqina ε vεgela, te-cilete mε dobi te-maðε u-ꞃerdorne kundre Romanevεt nd' ate te-pεðuare te Sirakuzese. Пo dotà çεmojme fort ꞃak ε nuke si

duhεte, ɲo tå ϭikojme ate vεtem si ƞe mεkanik mendjε-hoλe. Arqimiði ka qene ƞe nga mê te-meðεƞte krijo-ƞes te Diturise maðimatikε nde koherat te-moçimε. Бε-masjεne εðε Fizikene ε beri te-ɲasure mε te-çɲikurat' ε-ti te-meða, εðε Hiðrostatika u-fiλua mε veʐgimεt' ε mε ɲrovimεt' ε ati. Ata qe muntƞene te kuɲetojne Arqimi-ðine, ðote ƞe i-diture, habitεne mê ɲak ɲer te-çɲiku-rat' ε-meða te koheravεt te-ra.

Ky i-mað maðimatik lindi nde Sirakuze vitine 287 ɲerɲara Kriϭtit, εðε iϭtε ɲrεj fare mbrεti. Iϭtε far' ε fis mε Jεronine, mbrεtn' ε Sirakuzese. Πo nga sa dime mεrεte vεϭ, sε kupe nuke kiϭtε ɲasure ndoƞe ɲune mbrεteriε.

As ɡe nuke dime, as ɲer djalerine, as ɲer aɲe-simn' ε Arqimiðit. Vεtem dime, sε i-ri vatε nde Eɡyɲ-tet, ku ndeƞti ϭume kohe.

Πo Arqimiði kiϭtε diturira te-ðελa te maðimatika-vεt, kur vatε nde ventt te Faraonevεt. Atjε u-ða ɲas ɲuneravε te-meða qe kiϭine te bejne mε ujerate εðε i beri ϭerbimε te-meðεƞ ɲuneɲojtesvεt t' ati vendi.

Πassi ndeƞti ƞe kohe te-ɡate nde Eɡyɲte, u-kðyε nde Sirakuzet, εðε ndeƞti nde Παλatεt te Jεronit, te-ciline, sikundre εðε mê siɲere ðame, ε kiϭtε fisas. Jε-roni uϭqεntε ndεr te-ɲaanete ɲer Arqimiðine, εðε i εɲtε mε ɲlotesi ɡiðe ɡerrat' ε-duhεϭimε ɲer te ɲojture ƞe jεte te-ɲrejture. Πo vεtem Dituria iϭtε i-vεtemi defrim i ati buɲi te-urte. Te-çɲikurat' ε-çquara, qe lavduruane εmerin' ε ati, jane çɲagimi i durimit ε i qendrimit t' ati te-ɲaanete, mε te-cilete u-vu ε u-ða ɲas veʐgimit te-naturese.

Mê te ϭumen' ε kohese ε ϭkontε ɲas Mikanikese Kiϭtε bere ϭumice vεgelaϭ, mε te-cilate, mε ndihmen' ε ca λozεvε ε makaravε ε ϭtontε fort tεɲere ɲunen' ε

fuqise levizesε, εδε keσtu mε ɥak ɥune munttε kundreσtira te-meδa. Dykε ɥasure bεse te-ɥlotte nde iδεrat te-ti εδε dykε daσure mbi σembeλe te-çfaqure te trεgontε giδe ɥunet' ε-meδa te Mikanikese, i δa ɳe dite Nεronit, sε mε fuqi ɥo-δua farε te-vogele munttε te ngrintε bape, sa-do te-renda qe te iσine. „Eɥ-me ku te pi εδε te tunt δεne", i δoσtε Nεronit.

Ky u-habit dykε deguare keto εδε i u-lut maδimatikut tà pefεɳe te-vertεten' ε fjalevεt te-ti mε ane ɳe ɥrovimi. I δa te luaɳe ɳe rendesire fort te-maδε mε ane ɳe fuqiε fort se-vogele. Arqimiδi ja ɥriti kerkimne.

Mbrεti mbantε nde limant te Sirakuzese anijera, qe iσine σume tonneσ te-renda. Fiλosofi sgoδi nga ato mê te rendene, εδε ε hoqi nde toket, ɥo mε σume mundim εδε mε ndihmen' ε σume ɳεresvε. Пastaj ɥorositi te vene brenda nd' ate ɥlaçke ε kaqe ɳεres, sa munttε te nxintε. Atehεrε ndeɳti nde ɳe mergim lark asaj εδε mε doren' ε-ti dykε luajture ɥakeze majen' ε ɳe maqinε ɥlot mε makarara ε σɥuri anijene nde ventt te-saj. Kejo ge u-be ε-ɳojture mbe giδe; εδε qe ate dite gindja ε Sirakuzese nuke kiσtε mê dyσim ɥer diturin' ε-ɥaanete te mikut ε te farefisasit te Jεronit.

Arqimiδi nde Hiărostatiket beri te-çɥikura σume te-vejεjtura. Çɥiku nomen' ε te-qendruarit te truɥavεt brenda nde gerrat te-ujσimε. Atij jà kεmi dεtyre te-çɥikurit' ε se-vertεtese sε: „çdo truɥ, qe futεt nde gerra te ujσimε humɥ kaqe te-rende, sa eσte te-rendit' ε ges' se ujσimε, qe i ze vendine", do-mε-δene nde ujete, tecilit i ze vendine hεq 1000 oke, truɥi humɥ 1000 oke nga te-rendit' ε-ti.

Θone, sε Arqimiδi ε çɥiku kete te-vertεte keσtu: Jεroni i kiσtε δene ɳe εrgendari ɳe sume ari te-kuλuare, qe t'i bentε ɳe kurore. Ergendari jà kembεu ɳe ɥjεse

te arit mɛ ɛrgent si ŋe-ŋe nga te-rendite; keϭtu kurora qe jà beri mbrɛtit nuk' iϭtɛ ꞃrɛj ari te-kuλuare, ꞃo ꞃrɛj ŋe ꞃerzimi ari ɛ ɛrgendi. Jɛronit i ϭkoj nder mentt, sɛ ɛ geŋɛu argendari. Πo dykɛ mos daϭure tà ꞃriϭŋe kurorene, ɛ-cila iϭtɛ fort bukure goditure, u ðа giðe te-diturvɛt ɛ maðimatikevɛt: „Πa ꞃriϭure kurora, te gendɛte, nde eϭte bere ꞃrɛj ari te-kuλuare a ꞃrɛj ꞃerzimi ari ɛ ɛrgendi. Eðɛ nde eϭte i-ꞃerzjɛre, te ndahɛte sa ar ɛ sa ɛrgent ka". Kejo ge qe kerkontɛ mbrɛti iϭtɛ lodre ꞃer Arqimiðine. Te-ꞃerdorurit' ɛ se-vertɛtese qe ꞃermentme mê siꞃere i trɛgoj si iϭtɛ ꞃuna. E ꞃɛϭoj hɛre ꞃas hɛrɛ kurorene drenda ɛ jaϭte ujit, ɛðɛ kuꞃetoj, sɛ humꞃtɛ nga te-rendit' ɛ-saj jo sa humꞃtɛ ari i-kuλuare, ꞃo humꞃtɛ si ꞃas ꞃjɛsese qe kiϭine ari ɛ ɛrgendi nde ꞃerzimt. Θone, sɛ kete te-vertɛte ɛ çꞃiku dykɛ lare nde lajtarɛt, ɛðɛ mɛ qene q' iϭtɛ jaϭte menç nga gezimi ꞃer te-gendurit' ɛ asaj doλi lakuriq ɛ ðepistɛ ndeꞃer qytɛtt „ɛ gɛta, ɛ gɛta".

Nde ꞃɛðimt te Sirakuzese ꞃrɛj Romanevɛt, Arqimiði trɛgon tere fuqin' ɛ mendjɛs' se-ti se-maðɛ. Arqimiði, ðote Πλutarku, vuri nde ꞃune giðe maqinat' ɛ ti, ɛðɛ sa-kaqe-hɛraϭ uϭteria ɛ Romanevɛt u-godit ꞃrɛj ϭigɛtaϭ qe binine si brɛϭer ɛðɛ ꞃrɛj gureϭ qe binine si ϭi qe hiðɛϭine mɛ fuqi te-tmɛruare. Asndoŋe s' munttɛ te qendrontɛ nde forét t' atyrɛ; rezonine ꞃoϭte giðe sa goditnine ɛðɛ siλnine te-maðɛ trazire ɛ trumbuλim nde mɛst te uϭtetarevɛt. Kundre anijavɛt, tjɛtere hɛre dilnine ꞃaꞃandɛhuraj trare ꞃermbi murɛt ɛðɛ binine ꞃermbi anijat mɛ fuqi te-maðɛ ɛðɛ i 'mbytnine; tjɛtere hɛre dukeϭine duar te-hɛkurta a qiꞃɛ qɛraneϭ, te-cilate i-ngrinine anijate, i-mbanine mɛ biϭtine ꞃerꞃjɛte ɛðɛ mɛ magɛne tateꞃjɛte ɛðɛ i hiðnine nde mɛst te valevɛt, ku ꞃa fjale mbyteϭine mɛ menyre te-tmɛruare; tjɛtere

here i benine anijate te vinine potuλe mε pembim nde ventt te-tyrε εδε keϭtu δyheϭine dykε perpjεkure mbi ϭkembeηt ndene murεt te qytεtit. Mê te-ϭumet' ε atyrεvε qe iϭine brenda nde anijat vriteϭine dykε bere cop' ε δerimε baϭke mε anijate.

Te-tjεre δone, sε Arqimiδi mundi te-djεge anijat' ε Romanevεt dykε permblεδure mbi ato mε ane pasqyravε te-nxεhetit' ε ϭkendijavεt te djελit.

Tere gindja ε Sirakuzese iϭtε trupi i keti qendrimi, εδε Arqimiδi kryεte, εδε mε urδere t' ati vihεϭine nde pune giδe maqinate. Kaq' ε-maδε iϭtε frik' ε Romanevεt; δote Πλutarku, sa po te-ϭihnine mê te-vogelene cope te ndoηe litari a te ndoηe trari te dukεj permbi murεt, hiqϭine dykε sulure mε nxitim εδε δepisnine: „Maqine te-rε Arqimiδi vuri kundre nεϭ".

Muntme t' i besojme giδe gerat' ε-çudiçimε qe Istoria na trεgon per kete mburoηes te-maδ te memeδεut te-ti, kur te mareme ndene sy te-çpikurat' ε-pakundreϭtuara, te-cilate jane dεtyre tεk ay εδε pefεjne vejεjtjεn' ε-paanete t' ati.

Arqimiδi mε punerat' ε-ti qendron permbi te-meδεηte maδimatiker. Λangrazi, ηe i-çquare maδimatik i Fransese ka δene per Arqimiδine, sε ay ε krijoj mjεϭterine mikanikε ε te-moçimevεt.

Arqimiδit i eϭte dεtyre te çpikurit' ε te berit nde mεst te lemϭit ε te qilindrit, ε-cila ge eϭte nga mê te-ϭenuarete mesimε te Бεmasjεse. Γiδ aϭtu keti i eϭte dεtyre katrezimi i paraboλese, te-çpikurit' ε ηe maqinε per te ngriture a per te nxjεre uje, qe sjελ εmerin' ε-ti, εδε mεndimi a δεoria ε λozit ε ε trupavεt qe rine permi ujet.

Jεroni ε kiϭtε porosituré te beηe ηe anije te-maδε, ε-ci'a, si ε trεgon Aδinεoj, dote iϭtε, sindekur dukεte, ηe pun' ε çudiçimε.

Mendja ε-maδε ε Arqimiδit nuke mundi tá σpetoŋe gεr nde funt memeδεn' ε-ti. Romanete ε puσtuane papandεhuraj Sirakuzene, εδε, kundre urδerit te Marqελit, u-vra prεj ŋe uσtetari roman. Si δote Tito Livioj, i-urti rintε nde ŋe σεσ te qytεtit dykε vene rê fytyrate, qe kiσtε bere permbi reret, kur i u-hoδ persipere ŋe uσtetar. Θuhεte, sε Arqimiδi kaqe ε kiσtε ngiture mendjεne pas fytyravεt te-ti, sa δipi: „Mos me nga pεδεte". Uσtetari ngriti σpatene ε ε vrau.

Galilεu.

Qiελσkroŋa eσte m' ε-moçimja ε giδe diturivεt; ka lindure nde giδ ate kohe qe εδε qytεteria. Πo mεndimεte, qe bene te-parene hεre ŋεrezite per sistεmen' ε botese, gaŋene mε ata mεndimε qe ben çdo ŋεri i-paditure dykε σikuare vuten' (θόλον) ε qiελit.

Πerpara siεkλes' se-gaσte-mbeδjεte asge nuke dinine per hapesirene; asndoŋe iδε te-çkoqure s' kiσtε per giδesine, ε-çfarete eσte. Bεsonine, sε δεu iσtε i-patundure nde kerδizet te botese; sε djελi, hena εδε yjte vinine potuλe lemσit t' ene si dritera te-ngiture nde pεδε te-lentte; δoσine, sε vut' ε qiελit iσtε i-pεδuare a i-mbuluare si prεj ndoŋe muri mε gerra te-lentta.

Qe te δελojme nde fσεhesirat te giδesise, duhεj te trεgonεj. Kejo ge ε-σenuare ε ε-maδε, qe eσte farε ε-kundrεjte mε sa na pefεn kobimi i syrit, do-mε-δene te-pεδuarit' ε δεut permbi boσt te-ti mbe ŋe dite (24 ore), εδε te-arδurit' ε δεut potuλe djελit nde ŋe mot. Kejo çpikjε ε-maδε ben lavdin' ε Kopεrnikut.

Istoria na trεgon, sε ŋεrezite nuk' i prεsene lεhete te-vertεtat' ε-ra, εδε sε, perkundrazi, εδε i-hiδnine

mε kaqe mê te-maðε merzitjε, sa mê tεпere keto dukεne te-kundrεjta nde mesimεt qe na aпene ndjεƞate (si syri, degimi εtj). Mεpεte vεϭ, sε εðε kejo çпikjε ε-maðε nuk' u-be ε-bεsuare vεç пas ϭume mundimεvε, εðε nuk' ε hoði пoϭte пa kundreϭti ƞe mεndim kaqe te-vjεtere sa εðε bota vεte. Kundre ðεorise, sε ðεu luan, ε-cila eϭtε ε-пara ðεmεli ε Qiελϭkroƞes' se-rε, sot asƞe nuke ka qe te rije kundre. Te-kðyεrit' ε ðεut пermbi boϭtt te-ti ƞe ε vertεte, ε-cila nuke fitoj vendine qe ka sot vεç mε ane ϭume mundimεvε ε ϭume te пerпjεkuravε.

По mε giðe keto Koпεrniku ϭпetoj nga te-ndjεkurate; iϭtε ƞεri i-пeruƞure, pontε i-fϭεhure εðε dontε jεten' ε vεçante; jεten' ε ϭkoj nde пrehjε dykε ϭikuare qiελe ε dykε veϭtruare ðureti te-semurete, sε iϭtε εðε ϭeroƞεs. Iϭtε frikacar εðε trembεj ϭume te leçistε ϭεϭit çпikjεn' ε-ti; пo nuk' ε fϭintε εðε farε te-vertεtene; ε trεgontε fϭεhuraj, пo ϭεϭit nuke kuxontε tå beƞe kete. Пandεntε, sε te-vertεtate munt te пerhaпεne εðε пa kurbane deϭmimtareϭ. Trumbuλimεt' εðε grindjεt' ε kiϭese ε tremпnine пa mase, trembεj nga ðeλimi, εðε rintε lark ati. Urtesia ε ϭпetoj nga ndjεkjεte.

Galilεu пat kuxim te luftoƞe; luftoj εðε vojti. Ky Italian i-mað eϭte, пas Koпεrnikut, ƞe nga te-пarete qe tuntne mεndimn' ε-geƞεϭtrete qe iϭtε kaq' i vjεtere sa εðε bota.

Nde vezgoƞesit' ε ðεut bene te-ƞohure formen' ε ðεut faqεn' ε tokavεt, te-gεrit' ε dεtvεt, i maði qiελϭkroƞes çori naпene, qe fϭihtε vendin' ε-vertεte te ðεut nde haпesirεt te-пaanete; sbuloj nde syt te ƞεrezise ndriçimn' ε botevεt qiελorε. Galilεu eϭte Kristofor-Koλombi i qiελit te пaanete.

Te-çпikurat' ε-ti ƞera пas tjεtrese dotå ϭпinine nde пavdεkjεt, пo εðε nde mjεresit. Galilεu eϭte nga deϭ-

BKSH

mimtaret' ε-meᾱεη te se-vertεtese. Lindi nde Πizet te Toskanese mbe 15 te Ꮯkurtit 1564, εᾱε ᾱa, qe prεj moϭes' se-djalerise, te-çudiçimε ϭeηa te mendjεs' se-ti se maᾱε perpara kohese. Nde versʼet, qe djεmte losηene mε ledra te kotta, ay çpiktε maqinera, te-cilatc i bentε vεte. Habittε mesoηesit' ε-ti mε lirin' ε gyqit, mε te-çεlurit' ε mendjεs' se-ti εᾱε mε kujdεsne qe vintε per te mesuare vεte vεtehεne, pa ndihme mesoηesi. Te-renduarit' ε-ti mbe çdo ge qe rit ε larteson mendjεne s' trεgonεte mε fjale; dontε myẓiqine εᾱε dεsiηene, εᾱε punontε fiλoλogin' ε vjεrϭerine. Fara ε mendjεs' se-maᾱε pitεj tεk ay mε te tεpere dita nga dite.

I ati kiϭtε femije te-maᾱε εᾱε te mεsmε pasjε; andaj kiϭtε maλ, qe Galilεu te εpεj ndoηe pune qe sjελ fitim. Zuri te mesontε ϭeroηesine ε fiλosofine. Πo keta mesimε nuk' iϭine te-mjafte per mendjεn' ε-ti te-forte ε te-pangiηure. Galilεu nuke kiϭtε frike te ngrintε kun-dreϭtira, kundrε mesimεvεt qe i mesonine, εᾱε iϭtε i çquare per mendjεn' ε-ti te-çvarur' ε te-liruare εᾱε per kundrefoljεt' ε-ti.

Mendja ε-ti ε-larte kiϭtε nεvoje prεj ηe ngarjεjε, qe te trεgonεj, εᾱε ngarja i doλi perpara. Galilεu nuk' iϭt' έᾱε 19 vjεç, kur ηe dite, nde kiϭet te-maᾱε te Πi-zese, vuri rε̂ ηe poliεrε, qe po tundεj. Πa, sε poliεrja bentε te vaturat' ε te arᾱurat' ε-saj nde kohe si ηe-ηe, çfare-do qe te iϭtε te gatet' ε vεtuλese qe bentε dykε lekundure. Ꮯikoηesi i-ri u-vu mε te-tεpere pas veẓgimit te kesaj dukjεjε, te-cilene kaqe te-tjεre perpara ati ε ki-ϭine pare pa te-kujdεsure, εᾱε u-çudit, kur gεti, sε koha ε te-lekunduravεt iϭtε si ηe-ηe, εᾱε sa-kaqe-hεraϭ kupe-toj, sε ç' dobira te-meᾱa dot' i bentε kejo çpikjε; keϭtu uϭpu nde te-çpikurit te nomεvεt te pεnduλese (varjεse), te-cilete i apene Diturise kaqe uᾱe te-paçemuara, per te mature hoλe hoλe kohene.

BKSH

Galilεu qe atehεrε u-ða ɲas diturivεt te-ϭendoϭa εðε ɲa ngiŋure kendoj ɡiðe ϭkrimεt' ε maðimatikevεt te-moçim; kendimi i libres' s' Arqimiðit ɲer truɲate qe nuke fundosεne nde ɡerra te-ujϭimε i ða ngaje te beŋe ŋe te-rε ɲεϭe te hiðrostatikese. Keto ɲunera te-ɲara, te-cilate iϭine kaqe te-vejεjtura, nuke menuane te ɲritεne ɲrεj botese mε ndεr te-mað.

Mbe 1589, duku i-mað Fεrdinand, ε vuri mesoŋes te matimatikavεt nde Пizet. Galilεu taϭi zuri te-riŋ ɲrovimε ɲer te-renit ε truɲavεt, nga maja ε ɲirgut te vaisure te Пizese. Nga keta ɲrovimε kuɲetoj, sε nomεt' ε te-renit te truɲavεt, sindekur mesoneϭine nde Univεrsitεt te Пizese, iϭine te-lajðiture. Mendja keϭtu i apihεj mε ane te te-veȥguarit te-liruare; dykε kujdεsure te-mesoŋe, si biεne truɲat mbi ðεt, apiti te kuɲetoŋe te-εcurat' ε yjvεt. Nde kete veȥgim u-vu mε durim, qe asɡe s' munttε tà munttε. Ky eϭte i-ɲari çaɲ i-ti ɲer nde lavdit te-ti, ɲo εðε i-ɲari çaɲ ɲer nde te-hεqurat.

Galilεu mε kujdεs te-mað i ɡykoj te dy sistεmat' ε-kundrεjta te Astronomise, do-mε-ðene sistεmen' ε Пtolεmεut mε ɲεðεt' ε saj te-ɲerzjεre εðε sistεmen' ε Koɲεrnikut, ε-cila mε ðjεϭtesiren' ε mε maðerin' ε-saj hiqtε ɲas vεtiu ŋεres nga mê te-meðεŋte ϭikoŋes ε veȥgoŋes.

Galilεu u-numerua nde Univεrsitεt te Пizese si fryme trazovaçε εðε si ŋεri qe nuk' i bεson mεndimεt' ε kiϭese, εðε keϭtu u-ɡεnt nde vent te-ϭtrenguare; ɲerandaj ε ɲriti mε ɡiðe zemere fjalen' ε Qεvεris' se Vεnεtikut, ε-cila i ða ɲer ɡaϭte vjεt fronin' ε mesoŋesit te maðimatikavεt nde Univεrsitεt te Пaduese. Atjε seriϭ u-ða ɲas ɲunese mε durim ε mε qendrim fort te-ɲaλe.

Пassi çɲiku ngrohtemasjεne, mbe 1604, vuri rê nde qiελt ŋe yλ te-ri; mbe 1609 i fali ŋεrezise tεjqy-

rene, ate vεgelen' ε-çudiçimε, te-cilene ηe i-diture fort goditure ε quajti mikroskoπ te giδesise. Tεjqyrene ε çπiku keϭtu: Si deπoj, sε ηe Hoλandas mε te-baϭku-are qεlqera munttε te çquantε gerra qe gendεϭine ϭume lark, vεndosi sa-kaqe-hεraϭ tȧ çkoqηe kete πune. Πer ate te-kerkuarete iϭtε te-gεture. Πas πak kohε ε vuri tεjqyren' ε-πare πermbi kambane-qendrεset te Ѳeηt Markut, ndene te-lavduarat te gindjεse. Πo nuk' iϭtε mjaft πer lavdi-daϭjεn' ε ati te ϭikontε qe lark anijate, te-cilate vinine nde Vεnεtik; qiελi iϭtε i-vεtemi ϭεϭ i-vejεjture πer veẓgimεt' ε ati.

Galilεu u-nxitua tȧ kδεηe vεgelen' ε-ti te-πaçemuare drεjt truπavεt te qiελit εδε botavεt te-πanumeruara. Qiελϭroηesi ε kδεu tεjqyrene nde henet εδε sa-kaqe-hεraϭ kuπetoj, sε sa te-geηεϭtrete iϭine mεndimεte qe kiϭine πer truπat' ε qiελit ηεrezite gεr atehεrε, sε sikur faq' ε atyrε iϭtε faqε lemϭi te-mbaruare, εδε sε sikur driten' ε kiϭine πrεj vεtiu, te-tyrεne. Πa, sε faqja ε πasesit te δεut nuk' iϭtε ε-rεguλte, εδε çqoj fuϭa te-δελa te-πεδuara πrεj malεϭ. I hoδi syte nd' ato ane te qiελit qe dukεne si mε rε̂ natene εδε nde kaϭtet te kumterit, εδε kuπetoj, sε ato iϭine πrεj te πanumeruare djεjϭ, sε iϭine, si kundre δote Miλtoni, πluhur djεjϭ. Veẓgoj potuλohesine Juπitεr, εδε gεti katre yj, te-ci-lete jane ane te sistεmes' s' ati. Γyqi i-ti i-δελe ε me-soj, sε ata yj iϭine πer Juπitεrine ç' eϭte hena πer δεne, do-mε-δene iϭine πases t' ati. Vuri rε̂ djελine εδε gεti mbi ate ca πika; keto iϭine ε jane gerra sε truπat' ε qiελit nuke jane te-πerjεteϭm, sikundre bεsonine gεr atehεrε. Mε sicilene-do nga keto te-çπikura Galilεu afero-nεj nde sistεmet te Koπεrnikut; sicila-do nga ato tuntε godiηen' ε kobimit, qe kiϭtε bota πer sistεmen' ε botese; πo mbe giδ ate kohe çdo çπikjε ngrintε πεδ ati çmir ε nakar.

Veȥgoηesi i qiελit, dykε habiture nga te-çɲikurat' ε-ti, ε dykε ðeðiture ɲrεj ɲuneravε te-ti, nuke deɕontε as kundreϭtirat' ε atyrενε qe kiϭine mεndimε te-kundrεjte, as kundre fjalet' ε kundre-deϭmimεt' ε atyrενε, qe vinine kundre te-çɲikuravεt t' ati; vendε (χωρία) te Aristotεlit, te Ϭkroηes' se Ϭeηteruara ε te Atervεt te Kiϭese. Si i-kriϭtεre i-vertεte, i-maði astronom ϭɲrεntε ηe te-ndrεqure a te-aferuare nde mεst te fεse ε te çɲikjενεt te-ti. Mbe kot ε keϭiλuane te mos flase, mbe kot i ɲefεnine ar-miqt' ε-ɲanumeruare, te-cilete mbliðεϭine ɲer qark ati. Fiλosofi nuke dontε te deɕontε as ɕe.

Galilεu pontε mbe ηe kohe, kur εðε m' ε-vogela ɕe, ɲer ɲunera fεjε, munttε tà humbistε ηe ηεri; vεtem ηe fjale apintε tà dergoηe ηεrine nde burkt a nde vdεk-jεt. Fjalene „εrεtik" çmir-meðεηte jà ðoϭine ɲerɲara syvεt.

Γεrsa Galilεu iϭtε nde Vεnεtikt, çmiri i kundre-ϭtarevεt te-ti nuke munttε t' i bentε asɕe. Πo mbe 1610 ε la Πaduene εðε u-kðyε nde Toskane; mbe 1611 vatε ɲer te-ɲarene hεre nde Romet, mε qeλimne t' i hiðtε ɲoϭte dyϭimεt' ε kiϭese, sεɲsε Γyqetorja ε Ϭeηteruare kiϭtε nisure tani tà ɲerflistε ε te bentε ϭume te-qara kundre ati. Иe ɲrift iϭtε si i-terbuare kundre atyrενε qe-ɲritnine mεndimεt' ε Koɲεrnikut εðε vεçan kundre Galilεut.

Mbe 5 te marsit te vitit 1616 Kiϭa ndaloj vivλ̂at ε Koɲεrnikut ε te Faskarinit, mε ane te te-cilavεt mburo-nεj mεndimi, sε ðεu luan εðε djελi s' luan. Galilεu nuke ɲermendεj nde kete te-ndaluare, ɲo kiϭtε mare vεçan ηe qertim fort te-aϭɲere; ɲerandaj u-ϭtrengua te hεϭtηe ɲer ϭume kohe.

Mbe 1618 te-dukurit' ε trε yjvε mε biϭt ε beri te bjεre ɲraɲe ɲas veȥgimit te truɲavεt te qiελit, te viηe

nde sistεmet te Koпεrnikut εδε nde te-luajturit te δεut. Mbe 1630 ɕkruajti te-deɠuarine Б i a λ o g, nde te-cilet пεrdor kete mjεɕteri, qe te flase пer пunen' ε-ndaluare. Sjελ trε ηεres dykε ngrene ηeri mε tjatrine, Salbiatin εδε Sagrεδone, mburoηes te mεndimit te Koпεrnikut, εδε Simпliqione, qe mburontε mεndimεt' ε-vjεtere, ata te Пtolεmεut. Simпliqioj iɕtε mburoηes i kohes' se-ɕkuare εδε armik i mbroδesise.

Galilεu пerпiqεte tȧ nxjεre te-kotte εδε te-пaditure.

— „Lεte veẓgojme mε kujdεs naturene, δote Salbiati.

— Пersε, пerɠiɠεte Simпliqioj, te mundonεt' ε te mεndonεte ηεriu kaqe ɕume? eɕte ɠe пa dobi. Ç' ε dua naturene! Une пrεs ato qe kane δene ε пriture aterite; t' ane; kujdεsεm пas δogmavεt; flas si-пas atyrεvε, εδε flε mε пrehjε te-maδε.

Бiaλogu i Galilεut eɕt' i-çquare пer hoλesiren' ε mεndimεvεt εδε пer qεsendirate qe dukεne te-fɕεhura ndene fjalet, si εδε пer diturin' ε-δελe. Kejo vivλ' ε-bukure, ε-cila eɕte haпuare, nuk' eɕte vεtem ηe Qiελ-ɕkoηe ε-çudiçimε, пo εδε ηe mburεs' ε-nxεhete пer veẓgimne ε-liruare te ɠerravεt. Пaпa Urvanoj пandεhu, sε vεt' ay kuпetonεj ndene Simпliqione, εδε bεsontε, sε kete δiaλog ε beri Galilεu, qe te trεɠontε kundreɕtareṭ' ε-ti te-kote ε te maпe. Пaпa u-zemerua fort kundre te-urtit εδε ε hoqi nde Гyqetorεt te-Ѳeηteruare.

Galilεu, ndonesε пlak εδε i-semure, u-ɕtrengua te vεje nde Romet, ku u-be ɠyqi i-ti i-çquare. Ѳe-пari ε vune ndene ruajtjε, mε urδere te Гyqetorεse, nde ɕte-пit te lajmesit te Toskanese. „Kryεпrifti Лansio, δote Galilεu, mbe ηe lεttre te-ti, εrδi mbremanεt εδε me mori nde qεrεt te-ti. Uδese, me beri disa пyεtjε, εδε mẹ pefεu, sε kiɕtε te-maδε deɕire te ndrεq te-lajδiturite:

εδε skanδaλine, qe kiσa sjeλe nde tere Italine dykε mburuare te-luajturit ε δεut. Nde ƃiδe fjalet ε-forta ε nde ƃiδe deftεsat maδimatikε ε te-ƞakundreσtuare, me ƞerserittε ƞe fjale te Ꙩkroƞes' se-Ꙩeƞternare, qe te mburontε te-mos-luajturit ε δεut. Dykε kuvenduare keσtu apitme nde σteƞit te Γyqetorεs' se-Ꙩeƞteruare. Atjε me urδeruane mε menyra te-fisçimε te mburoƞ vεtehεne εδε me δane, sε te me ƃεnine fajtuare, dote me εƞnine lεje te kerkoƞ ndjεse".

Πas ƞyεtjεvε te-ƃata, Galilεone ε vune 24 ore nde burkt. Mbe 20 te Qεrσorit 1632, diten' ε-Hene, u-δepit εδε praƞe ƞrεj Γyqetorεs' se-Ꙩeƞteruare, εδε mbe tenεsermε, te-Martene, ε σƞune nde kiσet ƞerƞara kardinalevεt ε ƞrifterise, qe te kendonine denimn' ε ati. Denimi ndalontε vivλen' ε-ti, εδε ε denontε nde te burgosure nde burkt te Γyqetorεs' se-Ꙩeƞteruare ƞer sa kohe te dontε Παƞa. Πervεç kesaj ε σtrenguane te bjεre nde ƃuƞe ε te δote εδε kete te-mohuare: „Une Galilεu, σtate-δjεte vjεç ƞεri, nde ƃuƞe ƞerƞara Zoterivεt t' uaj, dykε ƞasure ƞerƞara syvεt Unƃiλin' ε Ꙩeƞteruare, ƞermbi te-ciline ve dorene, mε-qene-qe u-muarçe ƞer εrεtik, sεƞsε mburova εδε bεsova, sε Diελi eσte kerδize ε ƃiδesise εδε s' luan, εδε sε Бεu nuk' eσte kerδiza εδε luan, keta kobimε te-maλekuare εδε te-merziture".

Θuhεte, sε Galilεu i ra δεut mε kembe εδε sε δipi: „Εδε mε ƃiδe keto luan". Kejo fjale, qe vejεn ƞer te mbajture ment, εδε nde mos i εrδi mbi buzet te-ti, ƞa fjale iσtε ε-gerviσture nde zemeret te-ti. Ꙩume nga jεteσkroƞesit ε ati, vertεtojne, sε ε vune nde σume mundimε te truƞit nde kohet qe ε ƞyεstε Γyqetorja ε-Ꙩeƞteruare.

Galilεu humbi ƞer jεte lirine; Παƞa i δa lεje te vεje nde Ꙩεne, ƞerane kryεƞriftit Πikoλomin, εδε

ɲastaj nde bujqerit te-ti ɲerane Fλorɛntise, ku éðɛ iσtɛ ndene ruajtjɛ ɡɛr sa vdiq.

Πlaku i-lavduruarσim hoqi ɲrovimɛte mê te-aσɲere. Πriλin' ɛ vitit 1634 humbi ηe nga te-bijate ɛðɛ ɲas dy vjɛt humbi ɛðe dritene. Mbe nde funt vintɛ andɛj ɛ ketɛj ndeɲer koɲeσtt te-ti, nde mɛst te drurevɛt te-cilete tjɛtere hɛre i kiσtɛ mbeltuare vɛte, dykɛ ɲσɛture ɲermbi te-vɛtemene ɡoce qe i kiσtɛ mbɛture, ɛ-cila iσtɛ bere verɡenɛσe (kaλoɡrɛ). Πastaj hyntɛ nde σteɲit, ku deɡontɛ kundrefjale te-ra ɲrɛj ndjɛkesvɛt te-ti. I siλnine te-ɲanumeruara kundreσtira ɲer te-σtyɲurit' ɛ vivλavɛt te-ti, i ndalonine far' ɛ fisne t' i vinine mbe te-ɲare, ɛðɛ ɡykatesi kiσtɛ urðere kohe mbe kohe te vintɛ te σikontɛ, nde Galilɛu iσtɛ ɲeruηure ɛ ðobetuare. I mjɛri ɛðɛ i-hɛlmuari ɲlak humbi çdo σɲrɛse, ɛðɛ mbe 8 te Koλoʐɛgut te vitit 1642 nde moσe 78 vjɛç ða σɲirtine.

Gutɛmbɛrgu.

Ϭtyɲeσkroηesia, ðote Lamartini, ve nde σoqeri te-ɲaɲrɛre ɛ drɛjt-ɲer-drɛjt mendjɛn' ɛ ηɛriut mɛ mɛndimɛt' ɛ ηɛresvɛt te kohes' se-σkuare, te se-taniσmɛse ɛðɛ te se-ɲritmɛse. Ƃσte ðene, sɛ sikundre uð' ɛ-hɛkurte ɛðɛ avuλi i bene ɲer asɡe ɲo-ðua mergimɛte, keσtu ɛðɛ σtyɲeσkoηesia ɛ beri ɲer asɡe kohene. „Mɛ ane t' asaj, te ɡiðe baσke-kohes. Kuvendon mɛ Omirin' ɛ mɛ Qiqɛronine; Omiret' ɛ Qiqɛronet' ɛ kohes' se-ɲritmɛ dote kuvendojne mɛ nɛvɛ; keσtu muntme te ðɛmi, sɛ Gutɛmbɛrgu krijoj nde ɡið' ate kohe ηe fuqi vɛtiarɛ ɛðɛ ηe maqine te-lentte; sɛɲsɛ tɛk ɲrɛj kesaj dɛl karte, mɛλan, numurɛ, σkroηa, te-cilate bjɛne ndene ndjɛηat t' ona, nde ɡið ate dɛl ɛðɛ mendim, ndjɛηe, bɛse, do-mɛ-ðene ηe ɲjɛs' ɛ σɲirtit te ηɛriut.

Gutεmbεrgu lindi nde Maᵹεnti mbe 1401 pas Kriϭtit. Nde te-hyret mε maδeri ε mε pombe te-maδε te pεrandorit Fridεrik nde kete qytεt, ղe grindjε, kuϭ te pije mê pare nde fεstat te qεvεrise, i ndεzi kundre-zilit' ε ϭkaλevεt te-ndryϭmε te ղεrezise, εδε Gutεmbεrgu, i-cili iϭtε nga te-fisçimite, u-trεt (ἐξωρίσθη) nde moϭe 19 vjεç. Vintε pεr qytεti nde qytεt, qe te ϭihtε ç' ᵹe vejεntε pεr te pare εδε te ղihtε ղεres te-çquare. Vatε nde brεkt te Rinit, nde Hoλandet, nde Elvεtit ε nde Γεrmanit. Kur iϭtε nde qytεtt te Hoλandese, Harlεm, i ϭkoj nde mentt pεr te-parene hεre iδεa ε ϭtypeϭkroղesise. Si u kϑyε pas provimεvε te-dendure ε pas ղe te-punuari te ᵹate ε te-paprεre, mundi te beղe ϭkroղa te-druղta, t' i baϭkoղe, εδε keϭtu te hεδe ϑεmεlit' ε mjεϭteris' se-rε.

Gutεmbεrgu, dykε ϭikuare, sε sa ε-vejεjture dote iϭtε kejo pune, po te munttε tȧ mbarontε si duhεj; ndjεu, sε kiϭtε nεvoje prεj ndihmesvε qe t' i ndihnine mε te-hoλa nde te-priϭurat' ε-nεvojϭimε pεr te bere provimε mê te-ᵹεre; po pandεhu, sε duhεj tȧ fϭihtε qeλimn' ε punεravεt te-ti, nga frika, sε mos te-tjεre jȧ mεrnine lavdin' ε te-çpikurit ε ε benine te-tyrεne.

Nde mεst te te-fisçimevεt te Strasburgut as ndoղe nuke dεϭi t' i ndihtε, sεpsε kiϭine mεndimn' ε-lajϑiture, sε pun' ε mjεϭterit iϭtε pun' ε-çndεruar' ε ε-poϭtere. Çpikes' i-maδ atehεrε u-ϭtrengua te pεruղεte vεte, te benεte punetuar, te pεrzjεnεte mε ղεrezit' ε ᵹindjεse. U-ϭoqerua mε dy trεgetare vendes te Strasburgut, mε Andrε Dricεnin' ε mε Jon Rifine, Gutεmbεrgu, dykε daϭure te fϭihtε prεj ϭokevεt te-ti qeλimn' ε-vertεte ε punemarjεse, baϭke mε ata punontε te-ndryϭmε punera te mjεϭterivεt te-bukura, po vεçan ε fϭεhuraj εδε pas provimεvε te ϭtypeϭkroղesise. Qe te largontε kerϭimn' (περιέργεια) ε ᵹindjεse, ε-cila kiϭtε tȧ numerontε ε tȧ

пerflistɛ si maƃistar; Gutɛmbɛrgu пunetorɛn' (ἐργαστή-ριον) ɛ-ti ɛ vuri nde germaẟat te ηe te-lenuri manastir te-vjɛtere. Atjɛ пunontɛ пa пuϭim, пristɛ ϭkroηa пer ϭtyпeϭkroηe, ɛẟɛ mbe nde funt beri te-пaren maqine пer te ϭtrenguare, farɛn' ɛ-пare ɛ maqinravɛt te-çudiçimɛ te koheravɛt te-пastajmɛ, te-cilate sot mbe ηe ore ϭtyпηene mijera flɛteϭ.

Gutɛmbɛrgu te-пarene hɛre пrovoj te ϭtyпηe vivλa fɛjɛ, пo, mɛ-qene-qe i u-mbaruane te-hoλate, çпikesi i-maẟ u-ϭtrengua fϭɛhtesirene t' uaj pefɛηe ɛẟɛ ϭokevɛt te-ti, qe te kerkontɛ пrɛj atyrɛvɛ te-hoλa. Keta dɛϭne t' i ndihnine пo mɛ nyjne te kɛne пjɛse ɛẟɛ ata nde ƃiẟe fitimɛt te-ti, si ɛẟɛ nde lavdit te te-çпikurit. Gutɛm-bɛrgu пer te mbuϭure qeλimn' ɛ-ti uȧ пriti ƃiẟe kerkimɛte.

По nuk' iϭtɛ mjaft kejo vɛteme. Traϭegimtaret' ɛ ηej nga ϭoket' ɛ-ti ɛ hoqne nde ƃyq, dykɛ ẟene, sɛ ata kiϭine te-drɛjten' ɛ-пare ɛ te-çпikurit ɛẟɛ sɛ ata iϭine te zoterit' ɛ пunes' s' ati. Пerпara ƃyqetorɛse u-ƃent nde ϭtrengim te-maẟ, sɛ kiϭtɛ frike te trɛgontɛ fϭɛhtesiren' ɛ-ti; ɛẟɛ ƃykatesite, dykɛ daϭure ϭume tȧ mesojne çпikjɛn' ɛ-rɛ, ɛ ϭtrenguane mɛ ϭume пyɛtjɛ. Gu-tɛmbɛrgu dɛϭi me mire te denonɛte. I-пriϭure u-kẟyɛ nde ataẟɛt te-ti Maƃɛndi, ketu u-ϭoqerua mɛ Faustune, qe iϭtɛ ɛrƃentпunoηes ɛẟɛ truvɛzar, ɛẟɛ mɛ ẟenderin' ɛ keti, qe quhɛj Sɛfɛr, beri ηe ϭtyпeϭkroηe te-rɛ ɛẟɛ zuri te ϭtyпηe ndene ɛmerit te ϭokevɛt te-ti te-riη Unƃij mɛ ϭkroηa te-bukura.

Faustu ɛẟɛ Sɛfɛri u-пerпoqne ɛẟɛ keta t' jȧ mɛr-nine lavdine Gutɛmbɛrgut ɛ tȧ benine te tyrɛne. Mbe ηe lɛtre qe jȧ derguane пɛrandorit Maksimilian ηohne ɛẟɛ pefyɛne, sɛ ϭtyпeϭkroηesia u-çпik nde Maƃɛnti пrɛj mendjɛ-hoλit Joan Gutɛmbɛrgut; пo пas ca vitvɛ ɛ ha-пuane kete пefim te-пare, ɛẟɛ jȧ vuaẟe tere ndɛпe ɛ te çпikurit te-ti.

I-mjɛri çɥikes mbɛti ɛðɛ prape lakuriq ɛðɛ ɛ la memeðɛne. Γiðe fatkɛqerite i ɛrðne per-ɳe-hɛrɛɞ; humbi gruane ɛ femijene; iɞtɛ plak ɛðɛ nde mê te-kɛqɛt mjɛresi, sɛ s' kiɞtɛ as até te buken' ɛ-perdiçimɛ, kur sgɛðesi i Nassaut, prinsi Adolf, ɛ mori ndene kraht te-ti. Gutɛmbɛrgu zuri prape te ɞtyptɛ vivλa mɛ duart' ɛ-tia nde Nassaut.

Gutɛmbɛrgu vdiq 69 vjɛç, ɳɛri pa lene se motrɛse as ɳe traɞegim. „I le s' imɛ motrɛ per traɞegim, ðote nde ðjatet te-ti, giðe vivλate, qe ɞtypa vɛte nde manastirt te Ɑeɳt Arbonkastit“.

I-mjɛri ɳɛri nuke kiɞtɛ per te lene tjɛtere ge pervɛç te-vɛtemene pasjɛ ɛ çdo çɥikesi po-ðua: priɞjɛn' ɛ djaleris' se-ti, rɛzikɛt' ɛ jɛtes' se-ti, te-mos-ndɛruarit t' ɛmerit te-ti, ɛðɛ hapimne prɛj baɞkekohesvɛt te-ti.

Livingstoni.

Бavid Livinsgtoni pa fjale eɞte ɳe nga mê te-meðɛɳte bupa, qe ndane jɛten' ɛ-tyrɛ per te kerkuar' ɛ per te veʐguare vendɛ te-riɳ. U-puaλ nde Skotit mbe 1817. I çquari ðɛ̂-barites ɛ ɞkrojti vɛte jɛteɞkroɳen' ɛ-ti; nd' ate mɛ te-mbupure flɛt per perinderit' ɛ-ti. „Te jɛɞ i-ndɛrɞim“ iɞtɛ keɞiλa qe prɛj atyrɛvɛ traɞegoj. Πo ay iɞtɛ mê tɛpere sɛ i-ndɛrçim; iɞtɛ bupe mɛ ɞpirt te-mað ɛðɛ mɛ voje te-forte. Qe ðjɛte vjɛç djale u-ɞtrengua t' u ndihɳe perindervɛt nde nɛvojerat te ɞtepise mɛ fitimɛt ɛ punes' se djaleris' se-ti. Bentɛ punen' ɛ poɞtermɛ ɛ ɳe punetori te-poɞterm nde ɳe fabrike peluraɞ, ɛðɛ mbremanɛt ɛpɛj pas mesimit. Eðɛ ditene ɞume hɛre munttɛ te gɛɳe kohe per te mesuare, tɛk po punontɛ nde maqinet. Trumbuλimi i maqinravɛt nuk' ɛ trumbuλontɛ as pak. „Qe atehɛrɛ, ðote, fitova zakonine te mos dua te

di nga trumbuλimi ε nga zaλahite, ε te munt te ϭkruaη ε te mesoη ɲa mê te-vogelene ndalim nde mos djεmϭ qe losηene, a te-εgervε, qe kercεjn' ε δepεsene".

Nente-mbe-δjεte vjεç djale iϭtε εndar. Roga taϭi i iϭtε ɲak m' ε-maδε εδε i εɲtε lεje te vintε nde skolirat te natese ɲer te mesuare ϭeroηesine ε δεoλoꞡine, Iϭtε fort bεsetar εδε memeδεtar ϭume i-nxεhete. Kiϭtε ηe te-vεteme deϭire, ɲo fort te-nxεhete, te εɲete ɲer te çloδure ε ɲer te-ɲrejture ηεrezin' ε-mjεre. I-ɲeruηuri εndar mundi mbe nde funt te mape deftεsene (δίπλωμα) qe trεgontε, sε kiϭtε mbaruare mesimεt' ε ϭeroηesise.

Livingstoni ε mesoj ϭeroηesine mε qeλim qe tâ ɲerdortε ɲer dobi te Qinεzevεt, dykε vature atjε si misionar ε si mjεkes. Andaj kerkoj ɲune nga Ϭoqeria ε Misionarevεt nde Λondre, ɲassi kerkoj keϭiλat' ε te deꞡuarit misionar Mofa, i-cili iϭtε kδyεre atehεrε ɲrεj Afrikese; nde moϭe 23 vjεç mori ɲunene qe i δa Ϭoqeria, εδε ϭkoj ɲer nde Afrike mbe 1840.

Πas ηe uδε se-ꞡatε ndeɲer dεtt i-riu δê-barites apiu nde hundet te Ϭɲrεses' se-mire. Πassi ndeηti atjε ϭume vjεt εδε u-martua mε te bijen' ε Mofajt, hyri ɲer te-ɲarene hεre nde vent te ꞡindjεs' se-εgere te Bεkuanevεt. Ate vent as ηe Evroɲian nuk' ε kiϭtε ɲare ꞡεr atehεrε. Livingstoni qe nde te-nisurit te jεtes' se-ti kiϭε vεndosure t' i lere mbe η' ane ɲrehjεt' ε jεtese εvroɲianε εδε te ɲoηe ηe jεte mε te-ϭkuare te-aϭɲere. Andaj zuri te beηe uδe te-ꞡata osε nde kembe, osε mε qεrε qe hiqeϭine ɲrεj qεϭ. Vendesit ε ɲerqεϭnine Livingstone ɲer truɲin' ε-ti te dobete. Πo ay, nde vent te çdo tjεtere ɲerꞡiꞡjεjε, i ϭtrengoj ɲas ɲak kohé ata q' ε ɲerqεϭnine te nxitonine çaɲεt' ε tyrε, qe tâ apinine até tεk ɲo εcentε mbe kembe. Ca nga ca trimeria εδε kuximi i ϭeroηesit i beri vendesite te ndepojne mendjε εδε

nuke menuane tȧ numerojne si ηe vεte mê te larte nga ηεriu.

Иe dite ηe trimeri ε-ti ε-maδε i beri Bεkuanete te habitεn' ε te çuditεne ɲer ate. Иe tufe lεoneɞ i kiɞtε rene mbe qafe fɞatit, nde te-cilet pintε. Vendesite i ɞikonine te hyjne natene nde ɞrungat ε t' u hane bagetite, ɲa kuxuare te dalene kundre εgersiravεt te-tmεruara, te-cilate ɲas mεndimεvεt te-tyrε te-kotte i numeronine te-ɲamundura nde luftet. Livingstoni vεndosi t' i ɲerzere lεonete dykε vrare ndoηe nga ata, εδε mε te te-vertεte ε beri; ɲo u-ɡent nde rεzik te-maδ, dykε mundure mε ηe nga εgersirate, ε-cila εδε ε kafɞoj ηe-mbe δjεte hεre nde anet te-siɲermε te krahut. Krahu i ɲesoj ɞume, sa nde tere jεtet te-ti te-ɡate ε ɲlot mε rεzikε kiɞtε ɡiδeηe veɞtrim te-maδ tȧ ɲɞtεttε ɲuɞkene ɲermbi suɲt. Me vone, kur vdiq, ɞeηat' ε asaj ɲlagε se-maδε vejεjtne ɲer te ηohure truɲn' ε ati.

Mbe 1849 Livingstoni vεndosi te vεje drεjt anevεt te vεriut t' Afrikese. Nde uδet te-ti te-ɲare, qe ε beri mε dy buɲa trima, vatε ɲas zaλit te lumit Zunge, εδε apiti nde kenεtet Ngame; kejo uδe iɞtε 4800 qiλomεtraɞ.

Mbe 1851 hyri nde vent te MεkaλoδuT, te-ciline ɡεr atehεrε asηεri s' ε kiɞtε ɲare a veẓguare; ɞkoj ndeɲer kryεqytεt te-vendit Sεvitiane, ku u-habit ɲerɲara bukurise ɲrεj naturε te atyrε vendεvε te-ɲaηohure ɡεr atehεrε. Vendε te-ɡεre mε lumeη ε mε ɲereη te bukure, fuɞera te-ɲasura ε ɲeλorε, kenεtera te-ɲanumeruara, ηe ɡindjε ε-qεtuar' ε ɲunetorε duaλe ɲer te-ɲarene hεre ɲerɲara syvεt te δε̂-veẓgoηesit te-maδ.

Qe nga ajo kohe Livingstoni vintε ɲrεj sbulεsε nde sbulεse. Mbe 1852 ɲas rεzikevε te-tmεruare, ɲas mundimevε te-meδεη ε ɲas te-ɲerɲjεkuravε mε kuxim te-ɲaanete, u-aferua nde buzet te ɲεrendimit te Afrikese

εðε apiti ɡεr tε Ϭeηt Пavli i Λoandese, qe eϭte ndene Пortogaλet. Atjε u-ϭtrengua te qendroηe; i-keɲuture nga mundimεte, ra kεq semure εðε muaj te-tere luftoj mε vdεkjεne.

Пo mε ɡiðe keto ε mundi vdεkjεne εðε ε mori ɲraɲe ϭendεne. Пas kaqe te-hεquravε te aϭɲera, Livingstoni nde vent qe te mεndonεj ɲer te çloðure ε ɲer ηe jεte te-ɲrejture i ɲerseriti ɲraɲe ɲλanεt' ε-ti te meðεη. Бε̂-ϭetitesi dykε ɲasure lavdidaϭjεne tå çaηe Afrikene ndeɲer tere te-ɡεret te-saj, ϭkon ɲerɲara ɲerseri, εðε mbe nde funt apin nde funt te qeλimit te-ti. Nde maj te vitit 1856 hyri nde Kuilimane, qe eϭte ηc qytεt mbi buzet te Afrikese nga lindja. Пas kesaj ɲunε se-ndriçimε ε se-çudiçimε Livingstoni u-kðyε nde Λondre. Dykε lavduruare nga te-ɡiðe anet ε ɲrεj tere botes' se-qytεteruare mεr bravurate faqεza nga Ϭoqerite ðεϭkroηε te Пarisit ε te Λondrese.

Livingstoni εðε ɲraɲe u-nis ɲer te-uðetuare te-ɡata ε te-ra. Ие nga mê te-ϭenuarate eϭte ajo ε Zambεzese. Nd' ate vent fort ɲeλor ε ϭume te-bukure humbi gruan' ε-ti, ε-cila kiϭtε kuximne kudo t' i vintε ɲas. U-kðyε εðε ɲraɲe nde Engletεrret, ɲo εðε ɲraɲe ϭkoj mbe 1864 dykε daϭure te sɡiðηe fϭεhtesiren' ε burimεvεt te lumit Sair. Пo kete hεre ε la memeðεn' ε-ti te-daϭure ɲer te mos kðyεre mê.

Бε̂-ϭetitesi i-mað vintε ɲrεj sbulεsε nde sbulεse. Nde uðet te-ti te-ɲastajmε u-ɲoq nde Uxize ɲerane kenεtese Tankanike mε Stanlεine, i-cili iϭtε derguare qe tå kerkontε. Atjε u-semur εðε kuɲetoj, sε fuqite mê s' i benine mê. Пo Livingstoni qendron. Пunen' ε-ti s' ε kiϭtε mbaruare. Mbe 1872 humbεte; ϭume kohe ϭkoj ɲa ðene ϭeηa jεtε, kur ɲaɲandεhuraj zer' i vdεkjεs' se-ti tere boten' ε-qytεteruare ε hoði nde zî te-maðε. Nde funtt te ɲriλit 1873

ᵭê-ϭetitesi ϭkontɛ moçalɛte qe jane nde mɛst te Λuaŋu-λese ɛ te Livozese, ku u-ϭtrengua te qendroŋe. Cŋirti i kiϭtɛ ɛᵭɛ tere fuqine, ŋo truŋi i iϭtɛ i-keŋutur' ɛ ŋa mase i-dobetuare nga ɛᵭɛte, nga semundjɛt' ɛ zorevɛt ɛ nga te-hɛqurate qe hoqi tri-ᵭjɛte ɛ ca vjɛt. Mbe 4 te majt 1873, i-ŋɛᵭuare ŋrɛj ca ϭerbetorevɛ bɛsetare, vdiq, ŋermbi fuϭet te malit Livoze, nde moϭe 56 vjɛç. Truŋne ɛ keti ɛ suaλe nde Λondret, ku ɛ varuane nde ate ventt, ku jane varuare bupate mê te-meᵭɛŋ ɛ mê te-çquare t' Englitɛrrese.

Ky ŋɛri ϭoket' i ka te-paλe nde tere botet. Qe te kuŋetoni mire uᵭet' ɛ-ɡata ɛ te-veϭtira t' ati duhɛte te kini ŋerŋara karten' ɛ Afrikese. Iϭtɛ jo vɛtem ᵭê-ϭetites ɛᵭɛ ϭeroŋes, ŋo ɛᵭɛ i-kriϭtɛr' i-mire; kudo qe vatɛ le-çiti ɛᵭɛ fɛn' ɛ kriϭterimit ɛᵭɛ ϭume ŋɛres ŋrɛj t' ɛgervet i soλi nde te-ŋojturit te kriϭtit. Vivλat' ɛ-ti jane fort te çemuara, sɛ trɛgojne, mbe ç' ϭeŋe te ᵭɛut ɡendɛte çdo vent, çdo lume, çdo brɛk, zakonet' ɛ ŋunerat' ɛ kom-bɛvɛt qe ŋa, ŋɛmet' ɛ kafϭete ɛtj. Mɛ te-ŋaka fjale, eϭte m' i-maᵭi mireberes i botese.

F U N T.

Depase ε lendese.

VJERCA.

Faqε.

Lutja 7
Cteɲia ɲa nenε 8
Kiθtε a s' kiθtε koke 9
Dimeri εδε vεra 10
Vejεjtja ε urtesise 11
Ηεrezite dote flasene 13
Si vatε tateɲjεte djali im 15
Te-θarete 16
Cili eθte i lumure 17

KENKE.

Te-qεtuarit' ε dεtit ε te valevεt 20
Mire sε arδte 21
Drεjteria mbrεteron 22
Vejεjtja ε kohese 23
Urata ɲer Suλtane 23
Ditet' ε djalerise 24
Dyεrt ε haɲura 25
Ηe goje 25
Zer' i te vdεkurεt 26

БJAΛOGE.

Vaθa ɲerdeλimtarε 31
Qe nde vogelit do mesuare 33
Vejεjtja ε ɣuhes se vεt 37
Armiqesia nde mεst te se-mirese ε te se-ligese . 44
Lakmimtarja 52
Cigarja 56
Θεsaret ε urtesise 59
Mê ε mira δureti 64
Sεɲsε me duane 67
Εδε si eθte ε varfere! 69
Çuɲa qe do te dukεte 72
Te-ɲriθurate ɲer ɣyqne 75
Πesoɲesi Ceroɲes 79

Γerra te-vejεjtura ε vεtiarε.

Vejεjtja ε θtrengimεvεt 96
Te sjeλa te mira 99
Apesimi 101

Faqε

Бimosяεni · · · · · · · · · · · · · · · · · · 101
Klεanяi · · · · · · · · · · · · · · · · · · 101
Bariu i Ettrikut · · · · · · · · · · · · · · 102
Πεtrarku · · · · · · · · · · · · · · · · · 103
Пaɲε Adrianoj · · · · · · · · · · · · · · 104
Πλatoni · · · · · · · · · · · · · · · · · · 106
Eɲaminonda · · · · · · · · · · · · · · · · 107
Tyrεnni · · · · · · · · · · · · · · · · · · 107
Zoŋa Dacier · · · · · · · · · · · · · · · · 109
Bεrnadotti ndε Vjεne · · · · · · · · · · · · 110
Cincinati · · · · · · · · · · · · · · · · · 111
Θεofiλakti · · · · · · · · · · · · · · · · 112
Ffale te Bεjardit · · · · · · · · · · · · · 113
Mεnεяimi · · · · · · · · · · · · · · · · · 113
Пrεnsi koɲɞtar · · · · · · · · · · · · · · 113
Varferi mε te-daɞure · · · · · · · · · · · 115
Nublεj · · · · · · · · · · · · · · · · · · 116
ɞteɲia ε Joannese Ark · · · · · · · · · · · 117
Dεvεj · · · · · · · · · · · · · · · · · · · 120
Пe ɲlak' ε varfere · · · · · · · · · · · · 120
Пe i çudiçim εrɣentdaɞes · · · · · · · · · · 121
Fiλoɲimεni · · · · · · · · · · · · · · · · 122
Пe ɞteɲi ɲεruŋtjεjε · · · · · · · · · · · · 122
Te-hεqurate nga maяjεt ndε ɲlaçkat te ɞteɲise 112
„ „ „ „ „ *orbat te truɲit* · 123
Stolia ε uɞtetarit · · · · · · · · · · · · · 123
Guret' ε-ɲaçemuare ε ŋe nenεjε · · · · · · · 124
Te-ngrene mε ɱase · · · · · · · · · · · · · 125
Jεta ɲa te tεɲera · · · · · · · · · · · · · 125
Mosɲεrmbajtja · · · · · · · · · · · · · · · 126
Te-dεjturite · · · · · · · · · · · · · · · · 127
Te-sjελat' ε ŋe djali ɲεsɞ vjεç · · · · · · · 127
Te zɣεяurit ε ɞoqεvεt · · · · · · · · · · · · 128
„Koha eɞte ar" · · · · · · · · · · · · · · · 131
Baɞkefoljε · · · · · · · · · · · · · · · · · 135

ΠΡΡΑΛΑ.

1 139
2 141
3 141
4 142
5 142
6 143
7 144
8 147
9 147
10 148
11 149
12 149
13 150

BKSH

Γerra te-ϭenuara.

Faqε

Emeri i Iisu Kriϭtit 151
Ka Πεrendi 152
Ne trεgim i ϭkurtere i atyrε qe na trεgon Kart' ε Ceŋteruare 157
Te falurite 162
Deϭmimtaret ε Kriϭterimit . . . 165
Nderƀεƀja ε mire εđε nderƀεƀja ε lige . 170
Te perƥjεkurite mε kuxim ε mε durim . 172
Te-mεtate duane çkulure ƥosa kuƥetonεne . 173
Ne uđe ƥer te mbrođesuare nde miresit . 174
Ne ε-metε u-ŋoh εđε u ndrεq . . 176
Πriϭjε εđε ƥεndim. . . . 177
Zilia εđέ Nakari . . . 178
Coqeri ε mire 181
Coqeri ε lige 181
Πεmet ε keqia ε Coqerivεt te liga nde vogelit 182
Trimeria ε ŋe çuƥε 189
I-vogeli keƥucεƥastroŋes 194
Sokrati εđε Λambrokliu 197
Korbi i-ngorđure 200
Vejεjtja ε ƥunes' se-mire 202
E vertεta 204
Mađeϭtia 204
Zemer' ε-đemçure ε ŋe mysikandi . . 205
M' i miri çƥagim 208
Te falurite ƥermbi te lojturite mε kartera . 217
Πag' ε fajit 217
Ç' i suaƛe Margaritese Kriϭt-lindjεte . 219
Θelbi i urtesis' se Hindasvεt . . . 223
I vogeli Πiεr 226
Si ŋe çuƥe u çqua 229
Daϭuria uđeheqes 231
Te mire nde ventt te se ligese . . . 233
Si ŋe εnglεs te fisçim ε ϭƥetoj ŋe macε . 235
Qendrimi 237
Ne ƞgarjε ε Galileut 238
Πεmet ε ϭoqerivεt te mira εđε ƥunet ε ϭoqerivεt te liga 242
Dεtyrat ε buƥit ε te gruasε . . . 249
E ƥeseta ƥorosi „Mos vraç“ . . . 265
Mεndohuni uđete t' uaj 272
Lumerite 276
Πuna εđε durimi jane fϭεhtesirat ε mbrođesise 291
Arqimiđi 297
Galilεu 303
Gutεmbεryu 310
Livingztoni 313

Kuɕton
fr 3.
(groɕ)
(15)

IMPRIMERIE ALBANAISE
CHRISTO P. LUARASI — SOPHIA (BULGARIE)